خبر روز

راه حل جدید نتفلیکس برای
عبور از بحران اعلام شد؛

دریافت تخفیف در قبال تحمل تبلیغ!

نتفلیکس که برای بار دوم در دو ماه گذشته به دلیل رکود و سوددهی کم، چندین نفر از کارمندانش را اخراج کرده، راه حل‌هایی را برای عبور از این بحران در نظر گرفته است. به نظر می‌رسد سال ۲۰۲۲، سال خوبی برای شرکت نتفلیکس، غول تولید و پخش فیلم و سریال در سطح جهانی، نباشد. نتفلیکس برای دومین بار در دوماهه اخیر اعلام کرده که کارمندانش را تعدیل کرده و چندین نفر از آن‌ها را به خانه فرستاده است. این شبکه بزرگ، عذر بیش از ۳۰۰ نفراز کارمندانش در سرتاسر جهان را خواسته و آن‌ها را اخراج کرده است. ۲۱۶ تن ازاین کارمندان در آمریکا، ۳۰ نفر در آسیا و اقیانوسیه، ۵۳ در اروپا، خاورمیانه و آفریقا و ۱۷ نفر در آمریکای لاتین مشغول به کار بوده‌اند. شرکت نتفیکس با اشاره به اینکه ۱۰۰ میلیون خانواده این سرویس را به اشتراک می گذارند، اعلام کرده به دنبال راه‌هایی برای جلوگیری از اشتراک گذاری رمز عبور برای مشترکان است. یکی از ویژگی‌های شبکه‌های پخشی که حق اشتراک دریافت می کنند، این است که مشترکانشان مجبور نیستد تبلیغات را مشاهده کنند اما نتفلیکس قصد دارد ازاین قابلیت تا حدودی عبور کند و پخش تبلیغات را در دستور کاردارد. همچنین قصد دارد حق اشتراک را کاهش دهد. تد سارندوس ـ مدیرعامل نتفلیکس ـ گفته است: ما مشترکین زیادی را ازدست دادیم که می گفتند نتفلیکس برایشان گران است در حالی که اهمیتی به پخش تبلیغات نمی‌دانند.

آقای اقتباس‌ها، هنررا تنها گذاشت؛

پیتر بروک درگذشت

امیررضا حسنی راد / گروه فرهنگ و هنر: پیتر بروک کارگردان بریتانیای در ۹۷ سالگی از دنیا رفت. مرگ بروک توسط ناشر قدیمی آثارش و بعد توسط بی‌بی‌سی تأیید شد.
این کارگردان ۸ دهه در عرصه هنر فعال بود و آثارش از اپرا گرفته تا نمایشنامه، تئاتر موزیکال و همچنین تولیدات سینمایی و تلویزیونی را دربرمی گرفت. وی پس از دهه‌ها رویکرد غیرمتعارف به آثار سنتی از جمله آثار شکسپیر و پوچینی، راهی پاریس شد و آنجا نگاهی جسورتر و تجربی‌تر را در آثارش ارائه کرد از جمله در یکی از آثارش تماشاگران اجرای یک گروه نمایش فرانسوی، به تماشای نمایشی نشستند که زبانش را بازیگران اختراع کرده بودند.
از خاطره انگیزترین آثار بروک می‌توان به «مارا / ساد» در سال ۱۹۶۴ اشاره کرد که نمایشی پیچیده درباره مارکی دو ساد و زندانیان یک آسایشگاه روانی بود. وی وقتی این نمایش را سال ۱۹۶۶ در برادوی اجرا کرد برنده جایزه تونی شد و دومین جایزه تونی خود را پس از آن برای نمایش شگفت‌انگیز «رویای شب نیمه تابستان» دریافت کرد. از بروک به عنوان یکی از مشهورترین کارگردان‌های صحنه تئاتر جهانی یاد شده و پاتریک استورات و بن کینگزلی با بازی در نمایش‌های وی گفتند زندگی‌شان با حضور در این نمایش‌ها تغییر کرد.
بروک که زاده لندن بود اولین کارگردانی خود را برای فیلم «دکتر فاستوس» در سال ۱۹۴۳ انجام داد و از سال ۱۹۴۷ تا ۱۹۵۰ مدیر تولیدات اپرای سلطنتی کاونت گاردن بود. او پس از آن تا سال ۱۹۷۰ با کمپانی رویال شکسپیر همکاری کرد که کارگردانی «شاه‌لیر» با بازی پل اسکافیلد و «تیتوس آندرونیکوس» با بازی لارنس اولیویه و ویوین لی از جمله آنها بود. او علاوه بر اجرای آثاری از چخوف، ساموئل بکت، کاریل چرچیل و اتول فوگارد از آثار نویسندگان نسبتاً ناشناخته نیز بهره می‌برد. پیتر بروک با جایزه سلطنتی بریتانیا در سال ۱۹۶۵ و نشان لژیون دونور فرانسه در سال ۲۰۱۳ تقدیر شده بود. مستندی در سال ۲۰۱۴ با عنوان «پیتر بروک: طناب باریک» توسط پسر وی درباره کار کردن او با بازیگران ساخته شد.

تعصب نژادی برای «فرندز» ۴ میلیون دلار آب خورد؛

جریمه گران برای دوستان

یکی از سازندگان «فرندز» برای جبران تخطی از اصل تنوع نژادی در این سریال، ۴ میلیون دلار خرج می کند. سریال پربیننده فرندز (Friends)، در نظر دارد ۴ میلیون دلار به یک پروژه مطالعات آفریقایی و آمریکایی-آفریقایی اعطا کند چون از سلطه بازیگران سفیدپوست بر این سریال احساس شرم و گناه می کند.
کافمن در گفت‌وگو با روزنامه لس آنجلس تایمز عنوان کرد این پول را به دانشگاهی که در آن تحصیل کرده، یعنی دانشگاه برندایس در ماساچوست، اهدا خواهد کرد. سریال فرندز از سال ۱۹۹۴ تا ۲۰۰۴، در ۱۰ فصل و ۲۳۶ قسمت پخش و با استقبال مخاطبان به یکی از محبوب‌ترین کمدی موقعیت‌های تاریخ، تبدیل شد. فرندز در مجموع ۶۲ نامزدی جایزه‌امی به دست آورد و در سال ۲۰۰۲ جایزه بهترین سریال کمدی را برای فصل هشتم از آن خود کرد. این سریال در فهرست ۵۰ سریال برتر تاریخ TV Guide در رده بیست و یکم و در فهرست ۵۰ سریال برتر تاریخ مجله امپایر در رده هفتم قرار دارد. اما پس از آن که پلیس مینیاپولیس در سال ۲۰۲۰ جورج فلوید را به آن شکل وحشیانه به قتل رساند و جرقه اعتراضات نژادی در آمریکا روشن شد، سریال فرندز نیز مورد انتقادات فراوان قرار گرفت. بسیاری از مردم در تعجب بودند که چطور در محله متنوعی چون آپر وست ساید منهتن کاراکترهای سریال با هیچ فرد رنگین پوستی برخورد و مراوده نمی کنند. کافمن می گوید در ابتدا حس می کرد در حق سریال فرندز اجحاف شده است و انتقادات برایش سخت و دلسرد کننده بودند اما حالا می‌داند که منتقدان حق داشتند. وی در این باره گفت: بعد از ماجرای جورج فلوید بود که فهمیدم چطور در چنگال نژادپرستی نهادینه شده گیر افتاده بودم. این آن لحظه‌ای بود که فکر کردم به چه طرقی در این جریان نقش داشتم و می‌دانستم که باید ایراداتم را رفع کنم. کافمن اعتراف کرد فقدان تنوع نژادی در سریال فرندز نشان داد که آن زمان او هم نژادپرستی نهادینه شده را درونی سازی کرده بود. وی تصریح کرد: در ۲۰ سال گذشته درس‌های زیادی گرفتم. اعتراف به مقصر بودن و پذیرفتن اشتباه کار ساده‌ای نیست. این که به خودت در آینه نگاه کنی دردناک است. خجالت زده‌ام که ۲۵ سال پیش عقل الانم را نداشتم.

«پیاز شیشه‌ای: از معماهای چاقوها بیرون» اکران شد:

ستاره فیلم جیز باند، در راه یونان برای کشف معما

قسمت دوم فیلم «چاقوکشی»، با نام «پیاز شیشه‌ای: از معماهای چاقوها بیرون» برای اولین نمایش جهانی خود، به جشنواره بین المللی فیلم تورنتو می‌رود. دنیل گریک این بار به یونان سفر می‌کند تا لایه‌های یک معما را برملا کند.
به گزارش خبرگزاری خبرآنلاین، دومین قسمت از فیلم «چاقوها بیرون» یا «چاقو کشی» به کارگردانی رایان جانسون در ژانر، جنایی، درام، کمدی، اولین نمایش جهانی خود را در جشنواره بین المللی فیلم تورنتو ۲۰۲۲ تجربه خواهد کرد.
نام قسمت دوم این فیلم «پیاز شیشه‌ای: از معماهای چاقوها بیرون» است و دنیل گریک بازیگر معروف سری فیلم‌های جیمز باند مجدداً در نقش کارآگاه بنوا بلانک هنرنمایی خواهد کرد.
در فیلم دوم کارآگاه بنوا بلانک به یونان سفر می کند تا لایه‌های یک معما با مظنونانی رنگارنگ را کنار بزند. ادوارد نورتون، جانل مونی، کاترین هان، ایتن هاک، کیت هادسون و لزلی اودوم جونیور از بازیگران این فیلم هستند.
«پیاز شیشه‌ای» عنوان ترانه‌ای از گروه بیتلز در سال ۱۹۶۸ است و پل مک کارتنی آن را به شوخی در مورد افرادی به کار گرفت که بیش از حد اشعار گروه را زیر ذره‌بین می گذاشتند.
طرفداران این نظریه را مطرح کرده‌اند که پیاز شیشه‌ای استعاره‌ای از چیزی است که هم چند لایه و هم شفاف است.
گرچه کمپانی توزیع کننده فیلم، لاینزگیت فیلمز، قسمت اول این فیلم را در سینماها اکران کرد، اما این بار نتفلیکس با خرید حق امتیاز ۴۵۰ میلیون دلاری، صاحب انحصاری این مجموعه شد.
جشنواره فیلم تورنتو سال پیش به صورت مختصری برگزار شد و جنبه فیزیکی نداشت و امسال بار دیگر به صورت حضوری برگزار خواهد شد.

گزارش خبری

۱۴۳ میلیارد فروش، بیش از ۴ میلیون
مخاطب

سینمای ایران در ۱۰۰ روز

طی ۱۰۰ روز نخست امسال، ۲۲ فیلم در سینماهای کشور به روی پرده رفت و ۱۴۳ میلیارد تومان در گیشه محقق شد.
در ۱۰۰ روز ابتدایی امسال، ۲۲ فیلم در ۱۹۵۰۰ سانس نمایش داده شد. تعداد مخاطبان سینما در این بازه، ۴ میلیون و ۴۰۰ هزار نفر و میزان فروش سینماها نیز ۱۴۳ میلیارد تومان بوده است.
با این راندمان مشخص می‌شود که در سال جاری، به‌طور متوسط، در هر روز، ۴۴ هزار نفر به سینما رفته‌اند و گیشه روزانه نیز چیزی در حدود ۱ میلیارد و ۴۳۰ میلیون تومان بوده است.
البته که این آمار، دربردارنده اکران نوروز و عیدفطر است و قطعاً اگر این دو بازه طلایی در اکران ۱۰۰ روز ابتدایی امسال وجود نداشت، این آمار وضعیت نگران کننده‌تری به خود می گرفت.
نکته قابل تأمل این است که سهم سینمای کمدی از ۲۲ فیلم اکران‌شده امسال، تنها ۵ فیلم است که بسیار کمتر از آن چیزی است که در موقعیت مشابه سالیان گذشته رقم می‌خورد و قطعاً یکی از دلایل فروش نه‌چندان مطلوب سینمای ایران در ۱۰۰ روز نخست نیز همین عامل است.
پرفروش‌ترین فیلم ۱۰۰ روز نخست امسال، کمدی انفرادی است که مخاطبان زیادی را به سینماها کشانده. سگ‌بند نیز در همین بازه، ۳۸ میلیارد تومان فروخت و ۱ میلیون و ۱۸۰ هزار نفر مخاطب داشته است. موقعیت مهدی نیز سومین فیلم پرفروش ۱۰۰ روز ابتدایی امسال است که ۱۲ میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان فروش کرده و تعداد مخاطبان آن نیز ۴۱۵ هزار نفر بوده است.
در سال جاری، به‌طور متوسط، در هر روز، ۴۴ هزار نفر به سینما رفته‌اند و گیشه روزانه نیز چیزی در حدود ۱ میلیارد و ۴۳۰ میلیون تومان بوده است.
در رتبه‌های آخر جدول فروش ۱۰۰ روز اخیر سینمای ایران نیز پسران دریا قرار دارد که چهارم تیرماه به روی پرده رفت و با ۶۰۰ مخاطب، ۱۸ میلیون تومان فروخت.
سلفی با دموکراسی نیز در همین تاریخ به روی پرده رفت و با ۳۴۰۰ مخاطب، به فروش ۱۱۱ میلیون تومانی رسید. با توجه به نزدیکی ماه محرم، بعید است که در این فاصله، فیلم مهم دیگری روانه اکران شود و احتمالاً این ترکیب، برای یک ماه آینده، با همین شاکله باقی خواهد ماند. بعد از عاشورا، احتمالاً صاحبان چند کمدی، راضی به نمایش دوماهه تابستانی فیلم خود می‌شوند و گیشه سالیانه ایران با رونق خوبی مواجه خواهد شد.

کد ۲۶۵۱

کارت هوشمند ملی, کارت پایان خدمت, گواهینامه پایه ۲, کارت ماشین
, محمد امیری فرزند نصرالله به شماره شناسنامه ۸۲ و کد ملی ۴۵۹۱۱۶۳۹۱۱ و مدارک خودرو میتسوبیشی به شماره پلاک ۳۷ج۴۲۹ایران ۲۰ مدل ۲۰۱۵ به نام شرکت آجین معدن مورخ ۱۴۰۱/۲/۲۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
, احد ابراهیمی فرزند احمد به شماره شناسنامه ۳۳۶ و کد ملی ۴۲۸۴۱۷۹۵۹۴ متولد ۱۳۳۱/۸/۱ مورخ ۱۴۰۱/۳/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
, بهداد اسدی فرزند حجت و کد ملی ۴۲۷۰۹۷۷۸۵۱ متولد ۱۳۷۴/۱/۲۷ مورخ ۱۴۰۱/۴/۱۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
, رباب تقی لو فرزند توکل خان به شماره شناسنامه ۵۶۷ و کد ملی ۴۲۸۴۶۱۴۴۲۸ متولد ۱۳۳۵/۱۰/۱ مورخ ۱۴۰۱/۲/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت دانشجویی, کارت هوشمند ملی, گواهینامه پایه ۳, کارت بانکی
رضا بیات فرزند محسن و کد ملی ۴۳۸۰۳۱۲۹۶۸ متولد ۱۳۷۵/۸/۱۲ مورخ ۱۴۰۱/۳/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی,
کمال رزاقی فرزند علی به شماره شناسنامه ۲۸۲۰ و کد ملی ۴۲۸۰۹۰۳۲۹۸ متولد ۱۳۵۱/۱/۱ مورخ ۱۴۰۱/۳/۱۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی,
میثم پناهی فرزند عیسی و کد ملی ۴۲۷۰۹۵۷۴۱۷ متولد ۱۳۷۴/۲/۲۰ مورخ ۱۴۰۱/۲/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی, کارت پایان خدمت, گواهینامه پایه ۱,
عبدالقادیر قازلی کر فرزند تاج محمد به شماره شناسنامه ۲۹۱۷ و کد ملی ۶۲۸۹۳۸۳۵۸۲ متولد ۱۳۵۹/۶/۲۲ مورخ ۱۴۰۱/۴/۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
, علی اکبری فرزند محرمعلی و کد ملی ۴۳۶۰۳۹۸۸۷۵ متولد ۱۳۷۴/۱۰/۴ مورخ ۱۴۰۱/۴/۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۶۶

کارت هوشمند ملی, گواهینامه پایه ۲, عابربانکهای ملی-رفاه-صادرات
حسین جان محمدپور فرزند ابوالقاسم به شماره شناسنامه ۲۸۸ و کد ملی ۲۰۶۰۹۴۷۰۴۹ مورخ ۱۴۰۱/۴/۱۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۳۷۸۷

کارت هوشمند ملی, کارت ملی همراه با دو عدد کارت بانکی
محمد کریم زائی فرزند بائیخان و کد ملی ۶۴۵۰۳۰۹۶۷۹ متولد ۱۳۷۷/۱/۱ مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۶۵۷۳

سند کمپانی
علی باباتبار فرزند ابوالقاسم و کد ملی ۰۰۷۳۱۹۹۶۱۳ و مدارک خودرو به شماره پلاک ۹۶ل ۹۳۳ ایران ۸۲ شماره موتور ۱۶۳b۰۳۱۷۵۳۹ شماره شاسی naar۰۳fe۲kj۳۸۷۱۹۷ مدل ۱۳۹۸ به نام علی باباتبار مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۲۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۴۱

کارت هوشمند ملی
, راضیه امانی فرزند حسین به شماره شناسنامه ۰۷۵۰۰۱۴۴۳۱ و کد ملی ۰۷۵۰۰۱۴۴۳۱ متولد ۱۳۶۸/۷/۱ مورخ ۱۴۰۱/۴/۱۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۸۷

کارت هوشمند ملی,
قربانعلی علیزاده فرزند سرالله به شماره شناسنامه ۹ و کد ملی ۵۷۶۹۸۸۱۱۷۸ متولد ۱۳۵۱/۴/۷ مورخ ۱۴۰۱/۳/۱۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
, سیدحسن ساداتی فرزند سیدحسین به شماره شناسنامه ۳ و کد ملی ۲۰۹۲۸۴۳۴۱۹ متولد ۱۳۴۶/۱/۱ مورخ ۱۴۰۱/۳/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
, امیر منصوری فرزند علی اصغر به شماره شناسنامه ۱۵۵۴ و کد ملی ۲۰۹۲۲۱۰۶۲۹ متولد ۱۳۶۲/۶/۲۹ مورخ ۱۴۰۱/۲/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۹۰

کارت هوشمند ملی, شناسنامه,
الهه سادات سیدابادی فرزند سیدحسن و کد ملی ۰۷۸۰۰۳۵۸۳۶ مورخ ۱۴۰۰/۶/۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی,
حمزه غلامی فرزند محمدرضا و کد ملی ۶۴۲۹۸۳۷۲۲۱ مورخ ۱۴۰۰/۷/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۲,
حسن چشمی فرزند اصغر و کد ملی ۰۷۹۲۱۴۷۹۴۴ مورخ ۱۴۰۱/۱/۱۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۱, گواهینامه موتور سیکلت
, رمضانعلی قربانی فرزند کرمعلی و کد ملی ۰۷۹۴۶۶۸۰۸۹ مورخ ۱۴۰۰/۱/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۹۱

کارت هوشمند ملی, کارت پایان خدمت, گواهینامه پایه ۳, کارت سوخت, عابربانک
جواد رمضانی تیموری فرزند عبدالله به شماره شناسنامه ۱۶۸۸۳ و کد ملی ۰۹۳۴۵۷۰۱۹۱ متولد ۱۳۵۸/۱۰/۱۲ و مدارک خودرو سمند / دلفینی به شماره پلاک ۲۵ ه ۴۷۴ ایران ۱۲ مدل ۸۷ به نام جواد رمضانی تیموری مورخ ۱۴۰۱/۳/۲۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت پایان خدمت, گواهینامه پایه ۲, گواهینامه موتور سیکلت, کارت ماشین, کارت ایثارگری / کارت دوران احتیاط
محمد آل رجب فرزند غلام علی به شماره شناسنامه ۲۷۹۲ و کد ملی ۵۲۲۹۰۷۸۸۶۳ متولد ۱۳۴۲/۵/۱۰ و مدارک خودرو پژو / مشکی به شماره پلاک ۹۵ ج ۹۳۳ ایران ۱۲ مدل ۸۰ به نام محمد آل رجب مورخ ۱۴۰۱/۲/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۲, کارت ماشین, کارت سوخت
, محمد تقی مشایخی فرزند محمد به شماره شناسنامه ۲۹ و کد ملی ۱۲۱۹۵۹۰۷۲۱ و مدارک خودرو تیبا / سفید به شماره پلاک ۶۴ق ۲۷۴ ایران ۷۴ مدل ۹۳ به نام فریده رستمیان مورخ ۱۴۰۱/۳/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی,
براتعلی شافعی فرزند غلامحسن به شماره شناسنامه ۱۴۹۴ و کد ملی ۰۹۳۶۱۰۵۵۸۵ متولد ۱۳۳۸/۵/۹ مورخ ۱۴۰۱/۴/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی,
حمید احمدی فرزند احمد به شماره شناسنامه ۲۱۵۳ و کد ملی ۰۹۴۲۵۳۵۲۷۸ متولد ۱۳۶۱/۵/۲۹ مورخ ۱۴۰۱/۳/۲۴ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی,
مجتبی حسین زاده سید آبادی فرزند سید محمد به شماره شناسنامه ۴۶۷۷ و کد ملی ۰۹۴۵۱۷۷۵۸۵ متولد ۱۳۶۴/۳/۱۵ مورخ ۱۴۰۱/۳/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه
, محمد غلامی تیموری فرزند جعفر و کد ملی ۰۹۲۵۰۲۴۷۲۴ متولد ۱۳۷۸/۴/۱۱ مورخ ۱۴۰۱/۲/۲۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبارساقط می باشد.

کارت بانکی. کارت رفاه به شماره ۵۸۹۶۳۷۱۱۱۰۲۸۶۰۸۵ / کارت ملت ۶۱۰۴۳۳۸۹۰۱۴۳۳۲۶۴ /// کارت انصار ۶۲۷۳۸۱۱۱۲۸۸۷۵۶۲۹
زهرا زارعی نرگی فرزند تاج محمد به شماره شناسنامه ۱۲۹۹۲ و کد ملی ۰۹۴۵۸۶۱۸۰۱ متولد ۱۳۶۵/۱۰/۱۲ (یک عدد کارت بانکی به نام محمد رضا النگی به شماره ملی ۰۹۴۱۳۷۱۷۸۶ (کارت بانک سینا به شماره ۶۳۹۳۴۶۱۰۳۲۸۵۴۳۳۹) مورخ ۱۴۰۱/۳/۲۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه,
فاطمه مزار پور فرزند محمود و کد ملی ۰۷۲۰۲۶۶۴۴۰ متولد ۱۳۷۱/۷/۱ مورخ ۱۴۰۰/۳/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی,
رضا کامروایی قشلاق فرزند علیرضا و کد ملی ۰۹۲۴۳۴۸۱۰۰ متولد ۱۳۷۷/۱/۲۷ مورخ ۱۴۰۱/۲/۴ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۵۳

کارت هوشمند ملی
, داریوش بهرمندنژاد فرزند حسن به شماره شناسنامه ۷۸۹ و کد ملی ۴۰۳۱۳۱۴۱۱۶ متولد ۱۳۵۰/۶/۱۳ مورخ ۱۴۰۱/۲/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
, عارفه رنجبر فرزند شهرام به کد ملی ۳۸۶۱۱۷۵۸۴۳ متولد ۱۳۷۹/۵/۳۰ مورخ ۱۴۰۱/۳/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی,شناسنامه
, علیداد شهری فرزند شهریار به شماره شناسنامه ۸۹۹ و کد ملی ۴۰۵۰۳۵۲۵۰۸ متولد ۱۳۲۷/۱/۱۰ مورخ ۱۴۰۱/۴/۱۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
, بیرامعلی ریحانی منش فرزند کاظمعلی به و کد ملی ۳۸۷۵۳۳۷۲۳۹ متولد ۱۳۳۲/۴/۱۱ مورخ ۱۴۰۱/۴/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی قدیمی
علی اصغر کلان فرمانفرما فرزند مطلب به شماره شناسنامه ۱۰۶۸۳۳ و کد ملی ۳۸۷۱۰۵۲۲۱۳ متولد ۱۳۴۰/۴/۲۰ مورخ ۱۴۰۱/۳/۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی,
مهدی قره خانی نژاد فرزند ذکریا به شماره شناسنامه ۳۴۶۷ و کد ملی ۰۰۷۲۰۳۶۲۸۱ متولد ۱۳۶۱/۴/۳ مورخ ۱۴۰۱/۳/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
, مرتضی زارعی فرزند محمود به شماره شناسنامه ۱۴۸۳ و کد ملی ۳۸۰۰۹۷۴۹۵۹ متولد ۱۳۵۹/۱۲/۲ مورخ ۱۴۰۱/۴/۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت پایان خدمت, عابربانک
غلامرضا فرهنگی کوشش فرزند محرم به شماره شناسنامه ۲۶ و کد ملی ۴۰۵۱۴۴۹۷۸۵ متولد ۱۳۵۷/۱/۱ مورخ ۱۴۰۱/۴/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی,
علیرضا نوروزی فرزند مرتضی به کد ملی ۳۸۶۱۱۳۳۹۷۰ متولد ۱۳۷۸/۱۱/۱۷ مورخ ۱۴۰۱/۳/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی,
راضیه مرادی خالد فرزند علی به شماره شناسنامه ۱۴۶۴۹ و کد ملی ۳۸۷۵۵۶۴۰۴۹ متولد ۱۳۶۷/۱۲/۷ مورخ ۱۴۰۰/۷/۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۵۶

کارت هوشمند ملی, گواهینامه ب ۱
بهروز پرداس فرزند غلامرضا و کد ملی ۰۸۶۰۳۷۱۵۱۴ مورخ ۱۴۰۱/۲/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۵۷

کارت هوشمند ملی
, رضا برزگری دهج فرزند محمد به شماره شناسنامه ۴۴۲۱۲۵۰۷۳۲ و کد ملی ۴۴۲۱۲۵۰۷۳۲ مورخ ۱۴۰۱/۴/۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۲, کارت ماشین, کارت سوخت,
علی قاسم زاده فخرآبادی فرزند محمدحسین به شماره شناسنامه ۹۶۷ و کد ملی ۴۴۳۲۴۸۰۰۲۵ و مدارک خودرو لیفان (سفید) به شماره پلاک ۵۴ایران ۴۵ل۲۲۳ مدل ۹۵ به نام علی قاسم زاده فخرآبادی مورخ ۱۴۰۱/۴/۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
, نرجس حسینی فهرجی فرزند رجعلی به شماره شناسنامه ۱۱۵۹ و کد ملی ۴۴۳۲۶۴۵۷۲۵ مورخ ۱۴۰۱/۴/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه,
علی محمد عطاران بندرآبادی فرزند ابوالقاسم به شماره شناسنامه ۲۲ و کد ملی ۵۵۱۹۹۱۰۹۴۴ مورخ ۱۴۰۱/۲/۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه
, سیدعلی اصغر میرهاشمی فرزند سیدمحمد به شماره شناسنامه ۲۴۵۲ و کد ملی ۴۴۳۱۷۳۰۹۶۶ مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه,
سجاد فرهنگ دوست فرزند هوشنگ به شماره شناسنامه ۴۴۲۱۷۷۵۶۶۵ و کد ملی ۴۴۲۱۷۷۵۶۶۵ مورخ ۱۴۰۱/۲/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۶۲

کارت هوشمند ملی
, حسین قاسمی فرزند حسن و کد ملی ۴۳۷۰۹۲۲۵۰۱ مورخ ۱۴۰۱/۱/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۷۵

کارت هوشمند ملی
, جاسم محمد حیدری فرزند محمد و کد ملی ۱۰۹۱۲۵۸۴۶۵ مورخ ۱۴۰۱/۴/۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۲, گواهینامه موتور سیکلت
, سیدعلی متفکران فرزند سید مهرداد و کد ملی ۱۰۸۰۵۳۳۴۰۰ مورخ ۱۴۰۱/۴/۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه,
مهرداد پریشانی فرزند محمد و کد ملی ۱۱۶۰۴۱۱۶۹۲ مورخ ۱۴۰۰/۹/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۳
, محمد حسین قیصری فرزند حسن و کد ملی ۱۰۸۰۳۴۶۵۵۴ مورخ ۱۳۹۹/۱/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی, گواهینامه پایه ۲, کارت ماشین
, علی زینلیان فرزند اصغر و کد ملی ۱۲۸۲۶۳۵۱۳۱ مورخ ۱۴۰۱/۴/۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی, دفترچه بیمه
, مریم مومنی فرزند علی و کد ملی ۱۱۲۹۲۸۳۹۳۳ مورخ ۱۴۰۱/۳/۲۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
۱- رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۰۲۰۲۶۰۰۲۵۰۳ مورخه ۱۴۰۱/۲/۱۱ هیات دو مالکیت آقای علی حجاری زاده به شناسنامه شماره ۴۱۰۹۲ کدملی ۱۲۸۲۳۳۹۱۷۶ صادره از اصفهان فرزند عباس بصورت دو دانگ مشاع از ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۶۱/۵۸ مترمربع از پلاک فرعی ۲ از ۱۵۱۷۷ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ اداره ثبت اسناد و املاک شمال اصفهان مالکیت رسمی متقاضی موضوع سند انتقال شماره ۳۶۵۲۳ مورخ ۸۲/۷/۱۰ دفتر ۸۹ اصفهان
۲- رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۰۲۰۲۶۰۰۲۵۰۰ مورخه ۱۴۰۱/۲/۱۱ هیات دو مالکیت آقای احمد حجاری زاده به شناسنامه شماره ۶۰۰۱۹ کدملی ۱۲۸۲۴۳۲۱۶۸ صادره از اصفهان فرزند عباس بصورت دو دانگ مشاع از ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۶۱/۵۸ مترمربع از پلاک فرعی ۲ از ۱۵۱۷۷ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ اداره ثبت اسناد و املاک شمال اصفهان مالکیت رسمی متقاضی موضوع سند انتقال شماره ۳۶۵۲۳ مورخ ۸۲/۷/۱۰ دفتر ۸۹ اصفهان
۳- رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۰۲۰۲۶۰۰۲۵۰۲ مورخه ۱۴۰۱/۲/۱۱ هیات دو مالکیت خانم زهرا حجاری زاده به شناسنامه شماره ۱۴۶۳ کدملی ۰۰۴۱۹۰۶۰۵۵ صادره از تهران فرزند باقر بصورت دو دانگ مشاع از ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۶۱/۵۸ مترمربع از پلاک فرعی ۲ از ۱۵۱۷۷ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ اداره ثبت اسناد و املاک شمال اصفهان مالکیت رسمی متقاضی موضوع سند انتقال شماره ۳۶۵۲۳ مورخ ۸۲/۷/۱۰ دفتر ۸۹ اصفهان
لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت شمال اصفهان واقع در اصفهان میدان لاله ابتدای خیابان پروین جنب بازار گیاهان دارویی تسلیم نموده و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۳/۳۰
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۴/۱۴
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شمال اصفهان
شناسه نوبت اول: ۱۳۳۷۹۹۲
شناسه نوبت دوم: ۱۳۳۷۹۹۵