

«تراژدی مکتب» کلید افتتاح جشنواره نیویورک

مهر: «تراژدی مکتب» ساخته جدید جوئل کوئن به عنوان فیلم افتتاحیه جشنواره فیلم نیویورک ۲۰۲۱ انتخاب شد. «تراژدی مکتب» جدیدترین فیلم جوئل کوئن با بازی دنزل واشینگتن و فرانسیس مک‌دورماند به عنوان فیلم افتتاحیه پنجاه و نهمین دوره جشنواره فیلم نیویورک انتخاب شد. این فیلم که برای نخستین بار در این جشنواره دیده خواهد شد نسخه کلاسیک داستان ویلیام شکسپیر را به دنیای امروز آورده است و دو بازیگر سرشناس در نقش یک زوج در آن نقش آفرینی می‌کنند. کوئن که از همسرش مک‌دورماند در این فیلم بهره گرفته پیشتر نیز از سابقه همکاری وی در «فارگو» و «خون ساده» استفاده کرده بود. «تراژدی مکتب» در عین حال تجربه‌ای نادر از یکی از برادران کوئن به تنهایی است که معمولاً فیلم‌هایشان را با هم به صورت کارگردانی تن و جوئل کوئن ساخته‌اند.

فرهنگ و هنر

Culture And Art

گیشه جهانی

این فیلم ترسناک سینمای آمریکا

را تسخیر کرد،

صدر نشینی «پیر»

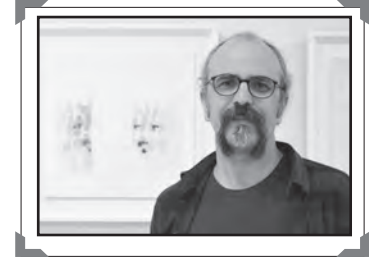
ام نایت شیاملان

باشگاه خبرنگاران جوان:طبق پیش‌بینی‌ها اثر جدید ام نایت شیاملان به نام «پیر» این هفته راهی گیشه آمریکا خواهد شد. در چند هفته اخیر در سینمای هالیوود به طور مرتب فیلم‌هایی در ژانرهای مختلف اکران شده‌اند و در این هفته نیز فیلم سینمایی «پیر» به کارگردانی ام نایت شیاملان در آمریکا اکران شده و با استقبال روبه‌رو شده است. این فیلم در افتتاحیه ۱٫۵ میلیون دلار فروخته است. «پیر» که با ۱۸ میلیون دلار هزینه تولید اثر جدید دلپره‌آور شیاملان است که بر اساس رمان گرافیک‌کی قلعه‌شن ساخته پیر اسکار لوی و فردریک پینتز ساخته شده‌است. هم فیلم و هم رمان در مورد گروهی از گردشگران است که به ساحل رازآلود می‌رسند. این مجموعه نمایشگاه «باغ جست» می‌شود که سن آن‌ها به سرعت افزایش پیدا کند.انتظار می‌رود فیلم «پیر» تا روز جمعه ۶۵ میلیون دلار و تا پایان هفته به فروش ۱۵ میلیون دلاری برسد. ام‌اچ‌ان پیش‌بینی‌ها درست باشد، اثری از ام نایت شیاملان برای نخستین بار در هفته اول صدرنشین گیشه را تصاحب می‌کند. پیشش از این فیلم‌های او به نام‌های «حس ششم»، «هشانه‌ها»، «روستا»، «شکافته» و «شیشه» در هفته اول صدرنشین گیشه شده بودند.البته باید متذکر شد در گیشه‌ای که مملو از فیلم‌های پرند و شناخته شده است، «پیر» یک اثر نوآورچینال است.البته فروش این فیلم کمترین فروش افتتاحیه در بین آثار شیاملان خواهد بود.فیلم دیگری از او در سال ۲۰۰۶ ۱۸٫۲ میلیون دلار فروخته بود.

مریم یادگاری / گروه ایران
M.Yadegari@gmail.com

«باغ جست» نمایشگاهی از پرده‌های قلمکار نقاشی شده از گذشته تاکنون است که از مجموعه شخصی مرتضی بخردی در گالری‌های حوزه هنری استان اصفهان به نمایش گذاشته شده است. برخی از این پرده‌های قلمکار توسط حسن پورصناعی نقاشی شده‌اند و برخی نیز در سال‌های اخیر با الهام از پرده‌های قدیمی و با پیشنهاد مرتضی بخردی توسط سحر موسوی مرقوم و توسط استاد بطلانی قلمکاری شده‌اند. رویداد «باغ جست» مجموعه‌ای از سه بخش مرتبط است. در این مجموعه نمایشگاه «باغ جست» شامل پرده‌های قلمکار نقاشی شده با چیدمان جدید، نمایشگاه «حاشیه» شامل مهرهای قلمکار، ویدئو آرت «باغ جست» با نمایش دنیای کنونی و آرزوی باغ‌های قدیمی ارائه شده‌اند.به ترضی بصرای نمایشگاه «باغ جست» با اشاره به متفاوت بودن این نمایشگاه گفت: ویدئو آرت این نمایشگاه با همکاری آقای رسول کمالی ساخته شد وهمان جا اسم نمایشگاه که الهام گرفته از پارچه‌های قلمکار نقاشی شده بود به ذهنمان خطور کرد. در واقع «باغ جست» فضایی باغ‌های خیال‌انگیزی را تداعی می‌کند که از میان رفته‌اند و دیگر آن‌ها را نمی‌بینیم ولی به دلیل فضای شهرنشینی امروز دوست داریم که وارد آن باغ‌ها شویم. در واقع «باغ جست» به نوعی گذر در این باغ‌هاست، اینکه چگونه می‌توانیم هنرهای بومی و سنتی خود را در دوران معاصر بازنماییم کنیم.

وی با اشاره به نمایشگاه «حاشیه» که هم‌زمان با



این نمایشگاه برگزار شده است، ادامه داد: مجموعه «حاشیه» شامل ۱۵ قالب قلمکار از مجموعه‌دار اصفهانی پارسا پورابراهیم است که در گالری تک اثر یا نقطه به نمایش درآمده‌اند. نام نمایشگاه حاشیه نامیده شد زیرا برگرفته از حاشیه پارچه‌های قلمکاری است و همچنین تداعی کننده حاشیه‌ای در کنار متن اصلی است. در واقع عنوان هر دو نمایشگاه یعنی «باغ جست» و «حاشیه» از روی پارچه‌های قلمکار نقاشی شده الهام گرفته شده‌اند. بصرای با تأکید بر چیدمان متفاوت این نمایشگاه عنوان کرد: طی جلساتی که با مهندسین نمایشگاه داشتیم، متوجه بازنمایی این آثار از دوره قاجار شدم که نشأت گرفته از علاقه شخصی ایشان بود. در هر صورت آقای بخردی تکنیک چاپ چیتگری را با نقاشی قلمکاری ترکیب و فضای تازه‌ای ایجاد کرده‌اند. این هنرمند مجسمه‌ساز ادامه داد: به دلیل سابقه کاری در چیدمان، سعی کردم روایت خودم را از این پارچه‌های قلمکار ایجاد کنم. پس در ارائه برخی از آثار بر اساس مهرهای قلمکاری که ۴ عدد هستند، مهر اول را به عنوان پایه قرار داده و روی کاغذ کالک قرار دادم تا

واکنش اصغر فرهادی به نصب بنرهای او در تهران

خبر آنلاین: اصغر فرهادی از لزوم شنیده‌شدن صدای مردم دردمند خوزستان گفت و از همکاریاش خواست به جای بنر تریبک به او در تهران، جملات آن مادر معترض سوسنگردی را در گوشه‌گوشه شهر نصب کنند. فرهادی در صفحه اینستاگرامش نوشت: «همکاران عزیز، از صمیم قلب از شما سپاسگزارم و قدردان لطف و مهری که به من داشته‌اید برای همیشه خواهم بود اما در این روزهای تلخ که فریاد اعتراض‌های به‌حق مردم به‌سستوآمده از ظلم، همچون تمام این سال‌ها با بازداشت و گلوله پاسخ داده می‌شود و بیش از پیش آنان را از یافتن گوششی شنونا ناامید می‌کند، میل قلبی‌ام آن است که به جای عکس من، جملات دردمندان آن مادر خوزستانی در گوشه‌گوشه شهر نصب شود، شاید این مظلومیت لحظه‌ای چشم‌های خواب‌زده را به عمق رنج این دوران باز کند.»

نسل‌فردا

کشنبه ۳ مرداد ۱۴۰۰
سال سیام | شماره ۶۵۷۴
۲۵ جولای ۱۴۰۱ | ۱۴ دی‌المنحه ۱۴۴۲

گفت‌وگوی «نسل‌فردا» با نمایشگاه گردانِ پرده‌های قلمکار:

«باغ جست» باز نمایی هنرهای سنتی در دوران معاصر است



بتوان تصاویر زیرین را نیز به نمایش گذاشت. در واقع با کشیدن مهرهای قلمکار بر روی پارچه تصاویری محو ایجاد شد.
وی هدف از این کار را درگیری ذهن مخاطب عنوان کرد و افزود: پرده‌های قلمکاری اگر به همین صورت در معرض دید قرار می‌گرفت شاید کمتر مورد توجه قرار می‌گرفتند، اما با ایجاد این فاصله‌گذاری سعی کردم مخاطب در مدت زمان بیشتری با این نقوشی که در پس زمینه قلمکاری وجود دارد درگیر شود.
بصرای در بخش دیگر سخنان خود با اشاره به ویدئو آرت ساخته‌شده برای این نمایشگاه تصریح کرد: امروزه با هجوم تصاویر، اطلاعات، فضای دیجیتال مواجه هستیم که باعث فاصله گرفتن از هنرهای بومی شده است. در این ویدئو قصد داشتیم ارزش هنری سنتی از جمله قلمکاری و نقاشی است.

فرهنگ شهروندی

مدیر فرهنگسرای تخصصی پرشش

خبر داد،

برگزاری دوره جامع آموزشی و توانمندسازی جوانان

نسل فردا/ گروه ایران
news@naslefarda.net

نخستین دوره جامع آموزشی و توانمندسازی جوانان باعنوان «بازنویسی داستان زندگی» از سوی فرهنگسرای پرشش وابسته به سازمان فرهنگی اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان برگزار می‌شود.
مزیت‌های این دوره آموزشی و توانمندسازی است

مدیر فرهنگسرای تخصصی پرشش درباره برگزاری این رویداد اظهار داشت: برنامهِ «جوانی فصل رویش» در گذشته به صورت ماهیانه و با موضوعات مرتبط با جوانان از سوی فرهنگسرای پرشش برگزار می‌شد و هم‌اکنون تصمیم گرفته‌ایم این موضوعات را در طرحی جامع و در بسته کامل آموزشی و توانمندسازی به مخاطبان خود ارائه دهیم.
نفسیه مظاهری افروز، در رویداد بازنویسی داستان زندگی، موضوع زندگی هدفمند توسط شاهین فرهنگ پژوهشگر حوزه روانشناسی، موضوع انتخاب بهترین مسیر تحصیلی و شغلی از سوی محمدرضا عابدی دکتری مشاوره و رئیس دانشکده روانشناسی و علوم تربیتی دانشگاه اصفهان، موضوع انتخاب همسر شایسته توسط حمید حبشی پزشک، روانشناس و متخصص حوزه جوانان و موضوع خودفاش‌خشی زخم‌های عاطفی از سوی زهره لطیفی دکتری روانشناسی و عضو هیئت علمی دانشگاه پیامپور ارائه می‌شود.
وی درباره مزیت‌های این دوره جامع آموزشی و توانمندسازی گفت: پس از ثبت‌نام از مناقضان تست کیفیت زندگی که یک آزمون جهانی است گرفته می‌شود که فرد به ۲۶ پرسش پاسخ می‌دهد. در پایان دوره نیز تست دیگری از فرد گرفته می‌شود تا مشخص شود برگزاری این دوره خقدر روی کیفیت زندگی جوانان اثر داشته است.
مظاهری با اشاره به انجام پرسش و پاسخ آنلاین در صفحه اینستاگرام فرهنگسرای پرشش در طول برگزاری کارگاه‌های آنلاین تصریح کرد: این کارگاه‌ها از پنجم مردادماه تا ۳۱ شهریورماه امسال به صورت آنلاین برگزار می‌شود که در پایان دوره فیلم‌های آن در اختیار افرادی که ثبت‌نام کرده‌اند قرار داده می‌شود.
وی ادامه داد: با توجه به تغییرات سریع در دنیای کنونی تمام افراد به‌خصوص جوانان باید مجهز به توانمندی‌هایی باشند تا بتوانند مسیر زندگی خود را به بهترین وجه ممکن ترسیم و طی کنند.

کد ۲۶۹۱

بایسن کلاته عربی فرزند عباسعلی و کد ملی ۰۰۰۲۱۲۶۹۹۸
متولد ۱۵۷۷/۲/۲۲ مورخ ۱۳۰۰/۲/۲۸
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۳
محمد خسروی فرزند ابوالقاسم به شماره شناسنامه ۱۸۳۵ و کد ملی ۰۹۳۲۳۷۳۶
متولد ۱۳۶۶/۷/۲۳ مورخ ۱۳۰۰/۴/۱۵
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی،
محسن ههاتاب فرزند مرتضی به شماره شناسنامه ۳۰۶۶۳ و کد ملی ۰۵۹۹۹۴۳۷
متولد ۱۳۵۷/۱۰/۱۳ مورخ ۱۳۰۰/۳/۱۵
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت شناسایی ار تش
سید حسن ذکی اسکوئی فرزند میر باقر به شماره شناسنامه ۳۱ و کد ملی ۰۹۲۷۵۳۴
مورخ ۱۳۰۰/۴/۱۵
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۳، گواهینامه موتور سیکلت، کارت ماشین، کارت سوخت، بیمه نامه
امیر سلیمی فرزند علیرضا و کد ملی ۰۹۲۲۱۳۳۱۵
متولد ۱۵۷۱/۱۰/۱۳ و مدارک خودرو پراید /RD/موسوی به شماره ۰۳۳۱۶۸۳
ایران ۷۴ مدل ۸۰ به نام سحر جعفری مورخ ۱۴۰۰/۴/۲۱
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی،
حسین حجتی ابادی فرزند غلامعلی به شماره شناسنامه ۳۱ و کد ملی ۰۶۴۱۸۳۷۰
مورخ ۱۴۰۰/۴/۱۵
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت پایان خدمت، گواهینامه پایه ۱، گواهینامه پایه ۳
قاسم خدادادی فرزند حسن و کد ملی ۰۷۲۰۷۲۹۹۱۷
متولد ۱۵۷۲/۱/۶ مورخ ۱۳۰۰/۴/۲۸
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
محمد پیرجندی فرزند غلام رضا به شماره شناسنامه ۳ و کد ملی ۰۶۵۲۷۹۲۰۱
متولد ۱۳۹۱/۰۱/۱۵
مورخ ۱۳۰۰/۴/۱۴
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی،
حسن باقری فرزند محم به شماره شناسنامه ۲۹۰۶ و کد ملی ۰۴۹۱۸۵۷۳۷
متولد ۱۳۹۱/۰۱/۱۵
مورخ ۱۴۰۰/۴/۱۴
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه،
رسول فخری نژاد فرزند علی و کد ملی ۰۹۲۵۱۴۴۰
متولد ۱۵۷۹/۹/۲۵ مورخ ۱۴۰۰/۴/۱۵
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

شناسنامه
محمد رضا سوروی فرزند حسین و کد ملی ۰۹۸۰۰۸۸۴۳۱
متولد ۱۵۸۸/۱۱/۲۰
مورخ ۱۳۹۱/۰۱/۱۵
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

شناسنامه،
هدیه چیکنگران فرزند محمد و کد ملی ۰۹۸۰۶۲۲۱۳۳
متولد ۱۵۹۲/۱۱/۱۶
مورخ ۱۳۰۰/۱/۱۱
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کد ۲۶۹۱

کارت ماشین
مدارک خودرو پور پارس / سفید به شماره پلاک ۷۵-۱۷۳۵ ایران ۷۴ مدل ۹۲ به نام خدیجه فلاحی انداد فرزند غلامحسین به شماره شناسنامه و کد ملی ۰۵۲۹۹۶۰۶
متولد ۱۳۹۱/۲/۲۶
مورخ ۱۴۰۰/۴/۱۴
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی،
سارا احمدی فرزند مهدی به شماره شناسنامه ۲۵۲ و کد ملی ۰۹۳۸۰۲۰۲۶۴
متولد ۱۳۶۰/۱۱/۱۳
مورخ ۱۴۰۰/۴/۱۰
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه، مدارک پنجاقی بند مایعه نامه
حمید بحرینی فرزند غلامرضا و کد ملی ۱۷۷۰۵۷۱۹۱۵
متولد ۱۳۶۹/۵/۱۲
مورخ ۱۴۰۰/۴/۱۵
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه، دفترچه بیمه، کارت معافیت، گواهینامه پایه ۲، کارت بازنشستگان / کارت ایثار گری
محمد علی محمدی فرزند محمد رضا به شماره شناسنامه ۲۰۲ و کد ملی ۰۸۸۹۵۴۳۰
مورخ ۱۴۰۰/۴/۲۱
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت سوخت
امیر عشقی فرزند عباس به شماره شناسنامه ۱۳۲ و کد ملی ۰۹۳۷۸۵۲۰۱
و مدارک خودرو پراید / سفید به شماره پلاک ۲۱-۶۹۴
ایران ۲۲ مدل ۸۰ به نام امیر عشقی مورخ ۱۴۰۰/۴/۲۱
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

گواهینامه پایه ۳
عمران حسنی فرزند محمد علی و کد ملی ۰۷۸۱۰۱۸۰۳۱
متولد ۱۳۸۱/۱/۱۴
مورخ ۱۴۰۰/۴/۱۵
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

گواهینامه پایه ۱
حسن سعیدی خست فرزند نورهاله و کد ملی ۰۵۵۳۴۸۴۳۱
مورخ ۱۴۰۰/۳/۲۸
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت ماشین
مدارک خودرو تیا/نوک مدادی به شماره پلاک ۷۷-۸۵۸
ایران ۷۴ مدل ۹۵ به نام سعید مجتبی موسوی زاده فرزند حسین به شماره شناسنامه ۶۲۵۳ و کد ملی ۰۹۳۲۱۷۵۳
مورخ ۱۴۰۰/۴/۱۳
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت پایان خدمت،
ناصر واحد فرزند عبدالرضا و کد ملی ۰۹۲۰۷۲۸۰۳۰
مورخ ۱۴۰۰/۴/۲۰
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۲، گواهینامه موتور سیکلت، کارت عابر بانک ملت
مندی غفوری اصل فرزند امیر و کد ملی ۰۷۲۰۷۲۹۹۱۷
متولد ۱۳۷۱/۱/۲۸
مورخ ۱۳۰۰/۴/۱۹
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۳،
مهدی ابان فرزند عبدالله و کد ملی ۰۹۳۸۰۸۱۱۳۳
متولد ۱۳۶۲/۲/۲۷
مورخ ۱۴۰۰/۴/۱۴
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت پایان خدمت،
حانی نریمان فرزند عباسعلی به شماره شناسنامه ۳۲۱۳ و کد ملی ۰۹۳۳۹۵۵۵۰
متولد ۱۳۵۸/۸/۲۴
مورخ ۱۳۸۱/۱/۱۵
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کد ۲۶۹۱

کارت ماشین، کارت سوخت، بیمه نامه
آفاق قاسمی سنگانی فرزند صممت الهه به شماره شناسنامه ۳۷۸۲ و کد ملی ۰۷۹۳۲۷۰۳۷۷
متولد ۱۳۳۶/۶/۱۰
و مدارک خودرو پراید / سفید به شماره پلاک ۸۳-۱۳۴
ایران ۴۴ شماره موتور ۰۳۲۵۸۵
شماره شناسنامه ۳۳۳۳۶۰۶
متولد ۱۳۳۳/۱۱/۰۰
مورخ ۱۳۶۶ به نام آفاق قاسمی سنگانی مورخ ۱۴۰۰/۴/۳۱
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

شناسنامه
خلیل احمدی سرچشمه فرزند حسین به شماره شناسنامه ۵۰۴ و کد ملی ۰۸۲۵۳۳۳۶
متولد ۱۳۳۹/۳/۵
مورخ ۱۳۰۰/۲/۲۵
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه، مدارک پنجاقی بند مایعه نامه
حمید بحرینی فرزند غلامرضا و کد ملی ۱۷۷۰۵۷۱۹۱۵
متولد ۱۳۶۹/۵/۱۲
مورخ ۱۴۰۰/۴/۱۵
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی،
فاطمه قرینسی فرزند میرزا آرا به شماره شناسنامه ۳۴ مورخ ۱۴۰۰/۴/۲۱
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

شناسنامه ی المثنی
مهدی کفانی کارمزان فرزند محمد و کد ملی ۰۹۸۳۲۰۰۸۶۰
مورخ ۱۴۰۰/۲/۲۸
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی،
سید سمیه موسوی فرزند سید هانم و کد ملی ۰۹۵۰۰۹۵۰۹۶۰
مورخ ۱۴۰۰/۲/۲۹
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

شناسنامه ی المثنی
صادق جوینخت فرزند تقی و کد ملی ۰۹۲۳۱۳۲۰۰
مورخ ۱۴۰۰/۴/۱۱
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت ماشین، بیمه نامه، ماعیه فنی ماشین
نرگس رهنمایی کهنه قوجان فرزند ثرات محمد و کد ملی ۱۵۲۳۲۲۰۰۸۷۱
و مدارک خودرو پور پارس به شماره پلاک ۱۲۳
ایران ۹۲ شماره موتور ۱۶۸۰-۱۳۸۷۲
شماره شناسنامه ۷۴۹۳۸۳
میل ۱۳۸۷ به نام نرگس رهنمایی کهنه قوجان (کواهی نامه پایه دو مسعود سعادت کهنه قوجان) مورخ ۱۴۰۰/۴/۲۰
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت پایان خدمت، گواهینامه پایه ۲،
مرتضی جمانه فرزند حسین و کد ملی ۰۱۵۳۳۴۱
مورخ ۱۴۰۰/۴/۲۹
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کد ۲۶۷۵

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۳، کارت سوخت،
عندرا یوسفی فرزند اسحاق و کد ملی ۰۹۰۴/۴/۲۳
مورخ ۱۴۰۰/۴/۲۳
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت سوخت،
جواد احمدی فرزند روح الله و کد ملی ۰۴۶۳۲۰۴۶۳۲
مورخ ۱۴۰۰/۴/۲۵
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کد ۴۱۳

برگ سبز، سند کمیاتی، کارت خودرو
مدارک خودرو پراید مدل ۱۳۹۰ به شماره پلاک ۴۴
ایران ۲۵۳ ج ۹۲، شماره موتور ۳۸۱۳۶۷۷
شماره شناسنامه ۸۶۴۰۰۸۶۴
مورخ ۱۳۹۹ به نام قاسم اکبری یشه مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کد ۲۱۱۹

سند کمیاتی،
حجت نوری فرزند رجب به شماره شناسنامه ۲۶۲۶ و کد ملی ۰۸۲۸۲۵۴
ایران ۱۹۲ و مدارک خودرو سفید به شماره پلاک ۳۵
تو ۱۵ شماره موتور ۳۲۵۸۵
شماره شناسنامه ۱۴۷۱۰-۱۴۷۱۰
شماره شناسنامه ۳۳۳۶۰۶
متولد ۱۳۶۸
مورخ ۱۴۰۰/۱/۱۱
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کد ۲۷۲۶

گواهینامه موتور سیکلت، کارت ماشین،
رحمان صادقیان رزائی فرزند احمد به شماره شناسنامه ۱۶۶۸۲
و کد ملی ۱۱۳۰۰۱۶۶۸۲
متولد ۱۳۶۸/۲/۲۶
و مدارک خودرو ۰۸۵۳۳۷۳۵۳-KA۸۱۱۱۰-NAS
شماره پلاک ۱۵۳
ایران ۴۳ شماره موتور ۸۷۸۱۹۳۷-M۱۵۰۸۷۸۱۵۰
شماره شناسنامه ۸۲۳۷۴۵۳-KA۸۱۱۱۰-NAS
میل ۱۳۸۸ به نام رحمان صادقیان رزائی مورخ ۱۴۰۰/۲/۱۸
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کد ۲۰۲۰

برگ سبز،
طیبه مرندی فرزند نورمحمد به شماره شناسنامه ۱۳۳۶ و کد ملی ۰۷۷۸۵۶۳۸
و مدارک خودرو سواری -رانا به شماره پلاک ۱۲۳
ایران ۱۹ شماره موتور ۳۲۵۸۵
شماره شناسنامه ۱۵۶۴۰-۱۴۳۸
شماره شناسنامه ۳۳۳۶۰۶
متولد ۱۳۹۸
مورخ ۱۳۹۴ به نام طیبه مرندی مورخ ۱۳۹۹/۴/۲۵
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کد ۴۶۴۷

بیمه نامه خودرو و کارت ماشین، کارت پایان خدمت، گواهینامه پایه سه، کارت شناسایی نظامی
محمد احمدی بیزانم فرزند علی داری شماره شناسنامه ۳۸ و کد ملی ۰۶۵۲۳۲۶۰۱۷
متولد ۱۳۶۵/۱۰/۲۴
و مدارک خودرو پراید به شماره پلاک ۱۵۳
ایران ۳۲۸ ج ۲۲ مورخ ۱۴۰۰/۵/۰۱
مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

<p>آگهی مفاد آراء قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی هیات حل اختلاف مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک اردستان</p> <p>شماره نامه: ۰۹۹۹-۰۳۰۳۲۰۰۸۵۶-۱۱۴۰، اره که در اجرای ماده یک قانون توسط هیات حل اختلاف مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک اردستان صادر گردیده و در اجرای ماده ۴ قانون مذکور در ۲۰نوبت به فاصله ۱۷ روز از طریق روزنامه های کشور انتشار محلی آگهی میشود تا شخص یا اشخاصی که به آرای مذکور اعتراض دارند از تاریخ اولین آگهی ظرف مدت ۳ ماه اعتراض خود را به اداره ثبت و اسناد و املاک اردستان تسلیم و رسید اخذ نمایند و از تاریخ تسلیم اعتراضی به اداره ثبت طرف مدت یک ماه مهادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نموده و گواهی تقدیم دادخواست اخذ و به ثبت اردستان تسلیم نمایند.در این صورت اقدامات ثبت موزکول به ارله حکم قطعی دادگاه است. در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد و یا معترض گواهی تقدیم دادخواست نداشته باشد مهلت اعتراض به دادگاه عمومی محل را از آنه نکند ثبت اردستان مهادرت به صدور سند مالکیت مینماید ضمأ صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست.</p> <p>۱) آرای شماره ۰۱۳۲۰۰۳۲۰۰۳۰۰۴۰۶۰۳۰۲۰۳۲۰۰۰۱۴۰ مورخ ۱۴۰۰/۴/۱۲ ۲) آرای حسین محمدی فرزند قنبرعلی کدملی ۱۱۸۹۰۲۷۳۹۹ پنج حبه متشاع از هفتاد و دو حبه ششدانگ پلاک ۳۵۳ اصلی علیا واقع در اردستان مزربع ا باب بنده بخش ۱۷ ثبت اصفهان به مساحت ششدانگ ۲۵۰۰۰ مترمربع انتقال عادی مع الواسطه از آقای غلامرضا معصومی باقر ابادی مالک رسمی</p> <p>۳) رای شماره ۰۱۴۴-۰۳۰۳۲۰۰۳۲۰۰۰۱۴۰ مورخ ۱۴۰۰/۴/۱۲ ۴) آقای علی معصومی باقر ابادی فرزند حسن کدملی ۱۱۸۹۷۴۶۸۶ یک حبه مشاع از هفتاد و دو حبه ششدانگ پلاک ۳۵۳ اصلی علیا واقع در اردستان مزربع ا بنده بخش ۱۷ ثبت اصفهان به مساحت ششدانگ ۲۵۰۰۰ مترمربع انتقال عادی مع الواسطه از آقای غلامرضا معصومی باقر ابادی مالک رسمی</p> <p>۴) ارای اصلاحی شماره ۰۱۳۶-۰۳۰۳۲۰۰۳۲۰۰۰۱۴۰ مورخ ۱۴۰۰/۴/۱۷ ۵) آقای حسین محمدی فرزند اکبر کدملی ۱۱۸۹۸۳۶۳۱۹ ششدانگ یک باب خانه واقع در مزربع بند آستانه پلاک ۱۱۲ اصلی علیا اردستان بخش ۱۷ ثبت اصفهان به مساحت ۲۲۱.۳۶ مترمربع مالک رسمی مشاعی</p> <p>۵) رای شماره ۰۱۴۷-۰۳۰۳۲۰۰۳۲۰۰۰۱۴۰ مورخ ۱۴۰۰/۴/۱۵ ۶) آقای محمد گلپه اردستانی فرزند حسین کدملی ۱۱۸۹۰۹۷۰۳۴ سه چهارم سهم مشاع از یک و نیم سهم مشاع از یکچهارم سهم ششدانگ پلاک ۱۷ اصلی سفلی واقع در اردستان مزربع گزستان بخش ۱۷ ثبت اصفهان به مساحت ششدانگ ۱۴۴۴۸ مترمربع انتقال عادی مع الواسطه از آقای نورهاله صدوق ونثی مالک رسمی</p> <p>تاریخ انتشار اول: ۱۴۰۰/۴/۱۹ تاریخ انتشار دوم: ۱۴۰۰/۵/۲</p>	<p>کد ۲۶۱۷</p> <p>برگ سبز، اصغر طاهری فرزند احمد به شماره شناسنامه ۸۹۶ و کد ملی ۰۷۸۵۶۶۴۰۳ و مدارک خودرو سواری یکبان به شماره پلاک ۱۳ ایران ۹۴ شماره موتور ۳۲۵۸۵ شماره شناسنامه ۱۱۲۷۵۱۶۹۰ شماره شناسنامه ۳۳۳۶۰۶ متولد ۱۳۷۵ به نام اصغر طاهری مورخ ۱۳۹۹/۱/۱۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.</p> <p>کد ۷۰۲</p> <p>برگ سبز عبدالامیر توکلی کرمانی فرزند احمد به شماره شناسنامه ۱۴۶۵۶ و کدملی ۰۲۳۲۸۲۵۳۴ متولد ۱۳۳۷۰۱/۰۴ و مدارک خودرو سفند آلان یک</p>
--	--