«اختیاریه» توقیف نشده؛ تهیه‌کننده انصراف داده است

مهر: مدیر گروه اجتماعی شبکه پنج سیما اعلام کرد: به غیر از انصراف تهیه‌کننده «اختیاریه»، هر نوع ادعای دیگری در خصوص علت توقف این برنامه کذب است. مجید اکبرشاهی، با بیان اینکه جدول پخش تلویزیون متأثر از فصول است، گفت: «برنامه «اختیاریه» در تابستان فقط یک بار در هفته ولی در بهترین ساعت امکان پخش داشت ولی تهیه‌کننده ابتدا به دلیل مسائل مالی و سپس مطالبه توقعات بیشتر که مغایر با قواعد و تصمیم گروه بود، از ادامه همکاری انصراف داد.» او هر گونه ادعای دیگری در خصوص علت توقف این برنامه را کذب خواند و تصریح کرد: «این گروه تنها بر اساس ضوابط حرفه‌ای به بررسی و تأیید طرح‌های تهیه‌کنندگان می‌پردازد.» این جوابیه شبکه پنج درحالی عنوان شده که سیدمرتضی فاطمی، تهیه‌کننده این برنامه درصفحه مجازی خودش نوشت: برنامه «اختیاریه» در برنامه‌های سازمان صداوسیما و مدیریت جدید شبکه جایی ندارد. من به تصمیم بزرگواران احترام می‌گذارم.

تهیه‌کننده سریال «شهید حججی» حرفش را تصحیح کرد

فارس: سعید کمانی، تهیه‌کننده سریال «شهیدحججی»، با تکذیب خبر منتفی شدن ساخت این سریال، از تولید مجموعه‌ای تلویزیونی در ۶۰ قسمت با موضوع شهدای مدافع حرم خبر داد. کمانی، درباره توقف تولید سریال «شهید حججی» گفت: «مصاحبه‌ای با من در یکی از خبرگزاری‌ها کار شد که از قول من نوشته بود؛ اولویت تلویزیون موضوعاتی از این دست نیست! و سریال‌هایی با موضوع مدافعان حرم، اولویتی در تلویزیون ندارد. من همین جا چنین موضوعی را تکذیب می‌کنم، زیرا گفته بودم در شرایط فعلی سازمان با کاهش بودجه‌ای که داشتند، اولویت‌شان با کارهایی است که در میانه راه تولید هستند؛ نه کارهایی که در مرحله نگارش به سر می‌برند که برداشت اشتباهی از صحبت من شده بود.»
او در ادامه گفت: ساخت سریال «شهید حججی» تنها کار تلویزیون درباره شهدای مدافع حرم نیست؛ باید بدانید در حال حاضر در حال نگارش سریالی هستیم که قرار است داستان زندگی و شهادت شهید حججی را هم در آن کار داشته باشیم.

«داستان اسباب‌بازی ۴» پرفروش‌ترین فیلم شد

کمپانی دیزنی در آستانه هت‌تریک

دیزنی که امسال فیلم‌های «انتقام‌جویان: آخر بازی» و «علاءالدین» را اکران کرده، امیدوار است با «داستان اسباب‌بازی ۴» به روند موفق خود در سال ۲۰۱۹ ادامه دهد
جدیدترین قسمت از مجموعه انیمیشن «داستان اسباب‌بازی» در نخستین هفته نمایش در سینمای جهان به فروش ۲۳۸میلیون دلاری دست یافت.
این انیمیشن در هفته نخست اکران در سینمای آمریکا به فروش ۱۱۸ میلیون دلاری دست یافت که کمی پایین‌تر از پیش‌بینی‌ها بود؛ اما شروع مناسبی برای فروش محصول جدید استودیو انیمیشن «والت دیزنی» محسوب می‌شود. چهارمین قسمت از انیمیشن «داستان اسباب‌بازی» که پس از یک وقفه ۹ ساله و با گذشت بیش از ۲۰ سال پس از ساخت قسمت نخستِ آن به سینما آمده است، در کنار فروش ۱۱۸ میلیون دلاری در آمریکا، ۱۲۰ میلیون دلار نیز در ۳۷ کشور دیگر فروخت تا با فروش جهانی ۲۳۸ میلیون دلاری، پرفروش‌ترین فیلم گیشه جهانی سینما نام گیرد.

این انیمیشن بهترین فروش آغازین را در مقایسه با سه قسمت قبلی در آمریکا به نام خود ثبت کرد و پس از انیمیشن‌های «شگفت‌انگیزان ۲»، «در جست‌وجوی دُری» و «شرک ۳»، رکورددار پرفروش‌ترین انیمیشن‌های تاریخ سینمای آمریکا در هفته نخست اکران است. در میان بازارهای خارجی «داستان اسباب‌بازی ۴»، آمریکای لاتین بهترین عملکرد را داشت و مکزیک با فروش ۲۳.۴ میلیون دلاری پیشتاز شد و رکورد فروش آغازین سینمای این کشور شکست. سینمای آرژانتین نیز با فروش ۶.۹ میلیون دلاری برای محصول جدید دیزنی همراه بوده است.
«داستان اسباب‌بازی ۴» را «جاش کولی» با فیلم‌نامه‌ای از «ویل مک کارمک» و «استفنی فولسوم» کارگردانی می‌کند. قسمت جدید این انیمیشن، پس از یک وقفه ۹ ساله و با گذشت بیش از ۲۰ سال پس از ساخت قسمت نخستِ آن به سینما آمده است. «تام‌هنکس»، «تیم‌آلن»، «کیانو ریوز» و «جردن‌پیل» از شاخص‌ترین صداپیشگان این فیلم هستند.
کمپانی دیزنی که امسال فیلم‌های «انتقام‌جویان: آخر بازی» (دومین فیلم پرفروش تاریخ سینما با ۲.۶ میلیارد دلار) و همچنین نسخه سینمایی «علاءالدین» را اکران کرده، امیدوار است با «داستان اسباب‌بازی ۴» به روند موفق خود در سال ۲۰۱۹ ادامه دهد.

«ژن خوب» پسر مهران مدیری چه‌قدر برای او پول می‌آورد؟

خراسان: ورود فرهاد، پسر «مهران مدیری» به دنیای موسیقی، خواه‌ناخواه با عنوان ژن خوب همراه است. در حالی که قیمت بالای نسخه الکترونیکی و فیزیکی این آلبوم ۹ قطعه‌ای (۲۰ و ۲۵ هزار تومان) علامت سؤال بزرگی ایجاد می‌کند که چرا قیمت این آلبوم حتی از خواننده‌های حرفه‌ای دیگر بالاتر است؟

۲۰ هزار تومان برای ۶ قطعه

«نام من عشق است...» نخستین آلبومی است که با صدای «فرهاد مدیری» بعد از گذشت ۹ ماه از ورود رسمی‌اش به دنیای موسیقی منتشر شده است. او سه قطعه از این آلبوم یعنی قطعه‌ای هم نام این آلبوم و دو قطعه «گل لاله لاله» و «خاطره» را قبل‌تر منتشر کرده بود. در واقع شش قطعه باقی مانده به نام‌های «تو»، «آی گلم»، «جمع اضداد»، «مرد چیچکا»، «دخترعمو» و «رنگ زردم» که بیشتر وام گرفته از ملودی‌های فولکلور مناطق مختلف هستند، قطعه‌های جدید این آلبوم محسوب می‌شوند؛ در حالی که تنها آهنگ سه قطعه از این آلبوم آهنگ‌سازی شده است.
با این شرایط به نظر می‌رسد با آلبومی با یک قیمت معمولی که بین ۸ تا ۱۲ هزار تومان به فروش می‌رسد مواجه خواهیم بود؛ حال این که چنین نیست و قیمت نسخه الکترونیکی و فیزیکی آن به ترتیب ۲۰ و ۲۵ هزار تومان است. قیمتی که تقریباً معادل با هیچ‌کدام از آلبوم‌های منتشر شده خواننده‌های معروف کشورمان نیست و می‌توان گفت هر قطعه تازه آن ۳۳۳۹ تومان برای مخاطب آب می‌خورد!

نقد

شانس میرکریمی برای جایزه اسکار ۲۰۲۰

«قصر شیرین» شیرین‌تر می‌شود

ایسنا: منتقد هالیوود ریپورتر، در یادداشتی درباره فیلم «قصرشیرین»، آن را اثری معرفی کرد که با ظرافت نوشته شده و با حساسیت کارگردانی شده و می‌تواند نماینده اسکار سینمای ایران باشد.
فیلم جاده‌ای «قصر شیرین»، ساخته سیدرضا میرکریمی در نخستین حضور بین‌المللی خود در جشنواره فیلم شانگهای خوش درخشید و سه جایزه بهترین فیلم، کارگردانی و بازیگر مرد (حامد بهداد) را از این رویداد سینمایی مهم آسیایی کسب کرد. «دبورا یانگ» منتقد هالیوود ریپورتر، در یادداشتی درباره ساخته جدید میرکریمی نوشته است:
«زمانی که جوایز اسکار ۲۰۲۰ از راه برسد فیلم خانوادگی و احساسی «قصرشیرین» می‌تواند سومین تجربه حضور میرکریمی را به‌عنوان نماینده سینمای ایران در این جوایز رقم بزند. این فیلم که با ظرافت نوشته شده و با حساسیت کارگردانی شده یکی دیگر از درام‌های روان‌شناختی است که به شکلی ماهرانه به معنی پدر بودن و مسئولیت‌های آن می‌پردازد.
«قصر شیرین» ریسک قضاوت شدن به عنوان اثری آرام و نه چندان مهم را در مقایسه با درام‌های اجتماعی تند و تیز و تریلرهای پلیسی مهیج را که اخیراً در ایران محبوب شده‌اند را به جان می‌خرد؛ اما هم‌چنان اثری جذاب برای مخاطبان است.
«قصر شیرین» که تا حدود زیادی در حال‌وهوای فیلم کلاسیک «دزد دوچرخه» اثر «ویتوریو دسیکا» است، احساسات متناقضی را درباره مواجهه یک مرد تازه از زندان آزاد شده با فرزندان خود در مخاطب برمی‌انگیزد؛ فرزندانی که هم‌چنان وفاداری متأثرکننده‌ای نسبت به مردی دارند که از لحاظ اخلاقی سقوط کرده است.
گرچه این فیلم برای برانگیختن احساسات مخاطب طراحی شده است؛ اما میرکریمی که خود تهیه‌کنندگی و تدوین فیلم را نیز برعهده داشته، به‌خوبی محتوای احساسی اثر را کنترل کرده که به یک پایان‌بندی آرام و تأثیرگذار ختم می‌شود.
زمانی که «جلال» به روستای همسر سابقش که چند سالی ترک‌شان کرده می‌رود، مردی عبوس، قلدر و نامرتب است که تنها به فکر رسیدن به کارهای خودش است.
همسر سابقش، در بخش مراقبت‌های ویژه بستری است و چندان امیدی به وی نیست اما جلال حتی برای دیدن او نیز نمی‌رود.
در صحنه آغازین فیلم، جلال در حال جر و بحث با «نسرین»، خواهر زنش است که از دو بچه‌اش سارا و علی مراقبت می‌کند. تنها هدف جلال این است که با ماشین همسرش که قصد دارد آن را بفروشد، از روستا خارج شود و بچه‌هایش را پشت سر بگذارد؛ اما نسرین مصمم است کاری کند که او بچه‌ها را با خودش ببرد و در نهایتِ این کشمکش، کودکان با جلال همراه می‌شوند.
«سارا» فرزند کوچک جلال، یک دختربچه کودکستانی دوست‌داشتنی است که سوءبرداشت‌های خنده‌داری از شرایط وخیم خانوادگی خود دارد؛ اما برادر بزرگ‌تر او «علی» که پسری کم‌حرف است، بیشتر مورد هدف فیلم‌ساز قرار گرفته است و بیشتر اتفاقاتی که در دنیای آدم بزرگ‌های فیلم می‌گذرد را درک می‌کند.
جلال و دو بچه‌اش، به جاده می‌زنند و در میانه راه، جلال، دوست‌اش (با بازی ژیلاشاهی) را نیز سوار می‌کند و مخاطب به‌تدریج با شخصیت زن، به سبب رفتارهای خشن و سوءاستفاده‌گرانه جلال به عنوان شخصیتی دروغ‌گو، همدردی می‌کند.
حامد بهداد که پیش از این در فیلم «مارموز» ساخته کمال تبریزی نیز مقابل دوربین رفته بود، در فیلم «قصر شیرین» به خوبی جنبه‌های احساسی شخصیت جلال را بازی کرده و به تدریج رابطه بهتری با بچه‌ها پیدا می‌کند.
احساسات او ظاهراً پس از صحنه‌های درگیری خشن دوباره بازمی‌گردد. محمد داوودی و محسن قرایی، فیلم‌نامه‌نویس‌های «قصر شیرین» نیز از دیالوگ‌های درست و مواجهه‌های ناگهانی برای پرده برداشتن از شخصیت جلال استفاده کرده‌اند.

هفت

تولید فیلم کوتاه در ژانر وحشت

ایسنا: شهاب‌الدین حسین‌پور، کارگردان تئاتر در دومین تجربه کارگردانی خود در عرصه سینما، فیلم کوتاه «رخنه» را کارگردانی می‌کند؛ اثری که در ژانر وحشت ساخته می‌شود. فیلم کوتاه «رخنه» نوشته مسعود هاشمی‌نژاد، دومین تجربه کارگردانی حسین‌پور بعد از فیلم کوتاه «خیال» است. این فیلم کوتاه با تهیه‌کنندگی محسن دانایی و میثم طوسی و در ژانر وحشت تولید می‌شود. میثم‌دانازاده مجری طرح، کمال کچوییان و پرستو قائدرحمت مشاوران فیلم‌نامه، رضا کریمی و محمدامیر یاراحمدی مشاوران کارگردان فیلم «رخنه» هستند.

فرمان فتحعلیان اواخر تیرماه کنسرت می‌دهد

مهر: فرمان فتحعلیان، از خوانندگان پیشگام موسیقی «پاپ» ایران که طی سال‌های اخیر یکی از کم‌کارترین هنرمندان حوزه موسیقی بوده است، روز جمعه ۲۸ تیرماه تازه‌ترین کنسرت خود را با گروه «ایلیا» در سالن همایش ایرانیان برگزار می‌کند. فتحعلیان، در این کنسرت پس از مدت‌ها میزبان مخاطبان موسیقی پاپ است و قطعاتی از آثار منتخب آلبوم‌های خود طی سال‌های گذشته را برای تماشاگران اجرا می‌کند.

«بیگانگی» به ارمنستان می‌رود

ایرنا: کارگردان نمایش فیزیکال «بیگانگی» از حضور این اثر نمایشی در جشنواره تئاتر پانتومیم ارمنستان در مردادماه خبر داد. غنچه شکوهیان، نویسنده و کارگردان نمایش «بیگانگی» درباره اجرای این اثر نمایشی در جشنواره «مایم» ارمنستان به خبرنگار مهر گفت: این اثر نمایشی کاری از گروه تئاتر سونر و محصول موسسه خانه پدری هنرمندان آمل است که امسال نماینده ایران در جشنواره پانتومیم ارمنستان خواهد بود.
این جشنواره از ۲۰ تا ۲۳ مردادماه در شهر توریستی «دزاخکادزور» برگزار می‌شود. «آلبرت بیگجانی» نماینده جشنواره پانتومیم ارمنستان در ایران است و مسئولیت انتخاب آثار ایرانی برای حضور در جشنواره را برعهده دارد.

عکس خبر

هزار پوند برای سکه‌ای با تصویر شخصیت کارتونی!

گران‌ترین «پدینگتون»

یک سکه ۵۰ پنسی که تصویر شخصیت داستانی «خرس پدینگتون» روی آن نقش بسته است، به قیمت هزار پوند فروخته شد. یکی از وب‌سایت‌ها که به مکانی برای فروش چیزهای عجیب و غریب بدل شده است، به‌تازگی سکه‌ای ۵۰ پنسی را عرضه کرده که تصویر خرس «پدینگتون» روی آن نقش بسته است. این سکه به قیمت هزار پوند فروخته شد. سکه خرس «پدینگتون»، یکی از مجموعه آثاری است که به مناسبت شصتمین سالروز نخستین ماجراجویی این خرس ساخته شد. این سکه، خرس «پدینگتون» را در حالی که روی چمدانش در ایستگاه متروی لندن نشسته است، به تصویر می‌کشد. همین سکه در سایت دیگری تنها با پرداخت ۱۰ پوند قابل خریداری بوده است! پس از فروش این اثر دیگر سکه‌های مشابه «پدینگتون» نیز در سایت‌های مختلف به قیمت ۳۵۰۰ پوند برای فروش گذاشته شدند. «پدینگتون» نام شخصیت داستانی است که در سال ۱۹۵۶ توسط «مایکل باند» خلق شد. وی کتاب «خرسی به نام پدینگتون» را در سال ۱۹۵۸ منتشر کرد. این رمان به چندین زبان مختلف دنیا ترجمه شده و در سال ۲۰۱۴ نیز فیلم سینمایی بر اساس همین شخصیت و به کارگردانی «پائول کینگ» ساخته شد.

عکس: ایسنا

معلم دبیر این دوره جشن حافظ خبر داد:

تقدیر از گلاب آدینه در «جشن حافظ»

دبیر نوزدهمین جشن «حافظ» درباره جزئیات برگزاری این رویداد بیان کرد: امسال جشن حافظ ۲۰ تیرماه برگزار و از «گلاب آدینه» به پاس یک عمر فعالیت هنری تقدیر خواهد شد. نشست رسانه‌ای نوزدهمین جشن سینمایی تلویزیونی حافظ سوم تیرماه در دفتر مجله دنیای تصویر برگزار شد. امید معلم، بیان کرد: مکان این جشن نیز تا چند روز آینده مشخص خواهد شد. آثار که در مقطع نوروز ۹۷ تا نوروز ۹۸ به نمایش درآمدند، مورد داوری جشن حافظ قرار گرفته‌اند. تاکید ما بر این است که این رویداد جشن است، نه جشنواره. او ادامه داد: هر ساله در سه بخش تعداد نامزدهای ما بیشتر است. بین ۱۰ تا ۱۲ نامزد در بخش بازیگری زن و مرد داریم و در هر بخش دو جایزه داریم؛ زیرا نقش نخست و مکمل ما یکی است.

عکس: مهر

تاریخ انتشار: ۱۳۹۸/۰٤/۰٤

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه

جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت اول **شرکت تعاونی مسکن کارکنان دانشگاه صنعتی اصفهان** رأس ساعت ۱۳ روز سه شنبه مورخ ۱۳۹۸/۰۵/۰۱ در محل تالار ۷ به آدرس: اصفهان، دانشگاه صنعتی اصفهان تشکیل می گردد.
لذا از کلیه اعضاء دعوت می شود با در دست داشتن کارت و یا دفترچه عضویت راس ساعت مقرر در محل مذکور حضور به هم رسانید و یا وکیل/نماینده خود را کتباً معرفی نمایید.
* ضمناً به اطلاع می رساند که به موجب ماده ۱۸ آئین نامه نحوه تشکیل مجامع عمومی؛ تعداد آراء وکالتی هر عضو حداکثر ۳ رأی و هر شخص غیر عضو تنها یک رأی خواهد بود. و اعضای متقاضی اعطای نمایندگی، می‌بایست به همراه نماینده خود حداکثر تا تاریخ ۱۳۹۸/۰۴/۲۹ در محل شرکت تعاونی حاضر تا پس از احراز هویت و تأیید وکالت، برگه ورود به مجمع را دریافت دارند.
دستور جلسه: –گزارش هیئت مدیره و بازرس/بازرسان
–طرح و تصویب صورت‌های مالی منتهی به سال‌های ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷ و نحوه تقسیم سود ویژه و بودجه سال جاری شرکت.
–ارائه گزارش تغییرات اعضاء و سرمایه شرکت تعاونی. –انتخاب بازرس/بازرسان اصلی و علی البدل.
–تعیین خط مشی آینده شرکت شرکت تعاونی. –تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی های شرکت.
* داوطلبان تصدی سمت بازرسی به موجب ماده (۲) دستور العمل موظفند حداکثر ظرف یک هفته از انتشار آگهی دعوت، فرم داوطلبی را تکمیل و تحویل دفتر تعاونی نمایند.
هیئت مدیره کارکنان دانشگاه صنعتی اصفهان

آگهی تجدید مناقصه همراه با ارزیابی کیفی

مناقصه ۲۴-۹۷/۱۲ م ن نوبت دوم (یک مرحله ای)
سامانه ستاد ۲۰۹۸۰۰۳۷۰۲۰۰۰۰۱۱
سازمان بنادر و دریانوردی /اداره کل بنادر و دریانوردی استان بوشهر
موضوع مناقصه: احداث اسکله شمع و عرشه بطول ۹۰ متر در بندر محمدعامری
محل، مهلت و نحوه دریافت اسناد: از تاریخ درج آگهی (روز دوشنبه مورخ ۹۸/۴/۳) تا ساعت ۱۷:۰۰ روز یکشنبه مورخ ۹۸/۴/۹ با مراجعه به سایت (setadiran.ir) اسناد مناقصه را دریافت نمایند.
–محل و مهلت تسلیم پاکت پیشنهادها: مناقصه گران باید پیشنهادهای خود را به صورت الکترونیکی در سامانه ستاد به آدرس (setadiran.ir) تا ساعت ۱۷:۰۰ روز یکشنبه مورخ ۹۸/۴/۲۳ بارگذاری نموده و تنها نسخه فیزیکی پاکت الف (ضمانتنامه) را تا ساعت ۱۲:۳۰ روز یکشنبه مورخ ۹۸/۴/۲۳ به دبیرخانه مناقصه گزار با رعایت موارد مندرج در اسناد مناقصه تحویل دهند.
–محل و زمان بازگشایی پاکت پیشنهادها: پیشنهادهای مناقصه گران راس ساعت ۰۹:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۹۸/۴/۲۴ در محل ساختمان مرکزی به آدرس دستگاه مناقصه گزار مفتوح خواهد شد.
–تاریخ جلسه توجیهی: ساعت ۱۰:۰۰ روز سه شنبه مورخ ۹۸/۴/۱۱ با حضور نماینده مناقصه گران (ارائه معرفی نامه از مناقصه گر با ذکر عنوان مناقصه الزامی است) در محل سالن جلسات مناقصه گزار برگزار خواهد شد.
سپرده شرکت در مناقصه: مناقصه گران باید ضمانتنامه بانکی بدون قید و شرط و قابل تمدید به دفعات به مبلغ ۳/۶۵۳/۰۰۴/۶۳۹ ریال یا اصل فیش واریز وجه به حساب ۲۱۹۶۴۵۱۰۰۵۰۰۴ نزد بانک صادرات شعبه بندر و دریانوردی بوشهر کد بانک ۴۳۲۳ ارائه نمایند.
–مدت پروژه: ۱۸ ماه
–مدت اعتبار پیشنهادها: مدت اعتبار پیشنهادها حداقل باید ۹۰ روز باشد.
– آدرس دستگاه مناقصه گزار: بوشهر، بزرگراه طالقانی، بلوار بندر، اداره کل بنادر و دریانوردی استان بوشهر، کدپستی ۷۵۱۳۷۴۹۷۹۷-
تلفن ۷-۳۳۳۲۲۰۵۱ و ۳۱۶۶۶۷۵۲-۰۷۷، فاکس ۶۵۰۰-۳۱۶۶۶۷۰۰ و ۳۳۳۳۰۰۷۲-۰۷۷، پست الکترونیک info@bpmo.ir
آدرس سایت www.bpmo.ir
مشاور: شرکت مهندسین مشاور پی آپ هنگام
هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد
توضیحات: برآورد اولیه مناقصه ۱۰۷/۶۵۰/۲۳۱/۹۲۸ ریال می‌باشد.
شرایط لازم: (ارائه مدارک و مستندات ذیل الزامی است)
۱-داشتن حداقل رتبه ۵ آب زیر شاخه سازه های دریایی از سازمان برنامه و بودجه کشور
۲-دارابودن گواهینامه صلاحیت ایمنی کار پیمانکاران از وزارت تعاون کار و امور اجتماعی
۳-مرتبط بودن موضوع اساسنامه شرکت با موضوع مناقصه ۴-ارائه صورت های مالی حسابرسی شده سال ۹۶ یا ۹۷
* سایر موارد بر اساس شرایط و معیارهای مذکور در اسناد استعلام ارزیابی کیفی و اسناد مناقصه می باشد.
اداره کل بنادر و دریانوردی استان بوشهر