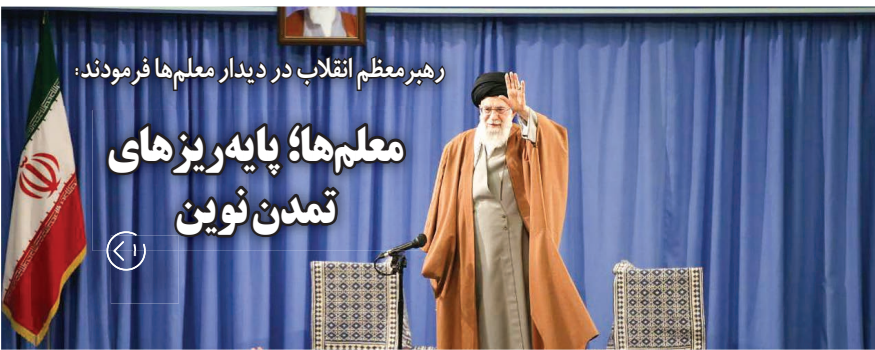


اقتصاد خانوارها گرانی
بنزین را تاب نمی آورد

علاءالدین بروچردی، عضو کمیسیون امنیت داخلی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی درباره انتشار خبرهایی مبنی بر ۲۵۰۰ تومانی شدن قیمت بنزین، گفت: شرایط کنونی جامعه از نظر اقتصادی، پذیری افزایش...



رهبر معظم انقلاب در دیدار معلم‌ها فرمودند:

معلم‌ها؛ پایه‌ریزهای
تمدن نوین

ترانه‌ای برای «جان اسنو»
فشای مجازی و حقیقی را ترکاند؛
«مانیفست گردن»
خواننده شد تا شنیده شود
سیدعبدالجواد موسوی، شاعر و روزنامه‌نگار این بار تجربه در عرصه‌ای تازه را آزموده و یکی از ترانه‌های خود را خوانده است. «مانیفست گردن» یا ترانه‌ای برای «جان اسنو»، عنوان قطعه‌ای است که سیدعبدالجواد موسوی...

شفاف‌سازی وزیر نفت در مورد شایعه سوختی روز؛

سه‌میه‌بندی دروغ است



رقابت در زمین لغزنده «شبکه نمایش خانگی» تمامی ندارد؛

جنگ ستارگان

یک پروژه که در حال تصویربرداری است شاید دیگر موضوع عجیبی در تولید سریال و فیلم‌های سینمایی نباشد و نویسندگان ایرانی هم به خوبی ترندهای جدید را پیدا کرده‌اند که چگونه داستان را به سمت و سویی دیگر ببرند که هزینه حذف یک کاراکتر به حداقل برسد.

ستاره‌هایی که پیشیمان می‌شوند!

این جدایی‌ها البته تنها به سریال مهدی گلستانه محدود نمی‌شود و چندی پیش لیلا حاتمی نیز که برای نخستین بار در سریالی در شبکه نمایش خانگی حاضر می‌شد از «هننگ آبی» به کارگردانی فریدون جیرانی جدا شد.

جدایی شخصیت‌های اصلی از سریال‌ها چندی پیش خبرهایی از جدایی بهرام‌رادان از این سریال در شبکه‌های اجتماعی پیچید: خبرهایی که شاید از خود قصه هم می‌شد رگه‌هایی از آن را تشخیص داد: بهرام‌رادان باز یگر نقش یغمادر داستان است و به نوعی جزو بازیگران اصلی سریال محسوب می‌شدد و در هر حالتی نبودش مخاطب را به تعجب وامی‌داشت. جدایی از

وقتی که نخستین قسمت سریال در ۲۸ بهمن سال گذشته و در قالب یک اکران ویژه روی پرده سینما به نمایش درآمد، تماشاگران حاضر در سالن شاهد تیتراژی با صدای یاسر یختیاری معروف به یاس بودند در حالی که در نسخه توزیعی شبکه نمایش خانگی در تهران این تیتراژ وجود نداشت و در واقع مجوز صدای این سریال از نشده بود.

«قص روی شیشه» از همان گام نخست حساب و بزه‌ای روی سلبریتی‌ها باز کرده بود. «قص روی شیشه» از آن پروژه‌های نمایش خانگی بود که با زرق و برق و حواشی و کودک که مدت‌هاست در وینترین شبکه نمایش خانگی در حال عرضه هستند. حالا به همه این دلایل عطیه مؤذن در خبرگزاری مهر گزارشی منتشر کرده که می‌خوانید.

این روزها پروژه‌های مختلفی در شبکه نمایش خانگی در حال تولید و عرضه هستند: از سریال‌هایی مثل «هیلو» که به تازگی قسمت‌های نخست آن توزیع شده است و هنوز تصویربرداری آن ادامه دارد تا سریال‌هایی مثل «هننگ آبی» فریدون جیرانی، «قص روی شیشه» مهدی گلستانه و حتی سریال‌هایی در ژانر وحشت و کودک که مدت‌هاست در وینترین شبکه نمایش خانگی در حال عرضه هستند. حالا به همه این دلایل عطیه مؤذن در خبرگزاری مهر گزارشی منتشر کرده که می‌خوانید.

۱- گروه (بی) و پاسخ توثبتری به ترامپ: ظریف ۲۴ آوریل از حلقه‌ای چهار نفره (بولتون، بن‌سلمان، بن‌زاید و بی‌بی نتانیاهو) صحبت کرد که در حال هدایت ترامپ به مسیر جنگ هستند چیزی که به زعم ظریف خواسته قلبی ترامپ نیست، همچنین رئیس دستگاه دیپلماسی ایران، یک روز پیشتر، در یک توثبت دیگر پیام‌های متفاوتی را به ترامپ منتقل کرد. ماجرا از این‌قرار بود که ترامپ در یک پست توثبتی جان‌کری را متهم کرد که به ایران توصیه کرده تا پایان دولت ترامپ صبر کنند، اما ظریف به این توثبت پاسخ داد و اعلام کرد که ایرانیان راهبرد خود را بر اساس راهنمایی خارجی‌ها تعیین نمی‌کنند. این توثبت ظریف هر چند ظاهر تهاجمی به ترامپ داشت، اما در باطن دو پیام نهفته داشت...

ادامه در صفحه ۲

رهبر معظم انقلاب در دیدار معلم‌ها فرمودند:

معلم‌ها، پایه‌ریزهای تمدن نوین

مهر: حضرت آیت‌الله خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب اسلامی در آستانه روز معلم در دیدار هزاران نفر از معلمان و فرهنگیان سراسر کشور با تجلیل از معلمان، به بیان تذکرات و توصیه‌های مهمی درباره مسائل مختلف آموزش و پرورش از جمله تکریم و معیشت معلمان پرداختند و با تأکید بر لزوم اجرای سند بسیار مهم تحول در آموزش و پرورش، گفتند: معلمان پرورش‌دهنده مهم‌ترین سرمایه یک ملت یعنی سرمایه انسانی، پایه‌ریزان تمدن نوین، جهادگران میدان کارزار مبارزه با جهل و بی‌سوادی و سازندگان هویت و فرهنگ یک ملت هستند. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای در این دیدار با تبریک روز معلم به همه معلمان کشور، یاد آیت‌الله شهید مطهری را گرامی داشتند و گفتند: شهید مطهری عزیز به معنای واقعی، یک معلم دلسوز بود که با فکر و بیان قوی، رسوخ اندیشه‌های عمیق اسلامی را در ذهن جوانان دنبال می‌کرد و شهادت او در این راه، به منزله امضای قطعی خداوند متعال بر کارنامه آن بزرگوار بود. رهبر انقلاب اسلامی، نقش معلم و آموزش‌وپرورش را یک نقش اساسی و پرشمرده و خاطرنشان کردند: مهم‌ترین سرمایه برای یک ملت، سرمایه انسانی است، زیرا کشور بدون سرمایه انسانی مانند برخی از کشورهای پولداری است که ثروت آن‌ها به صورت سفاقت‌آمیز در اختیار دست‌های خائن به بشریت قرار می‌گیرد، همچنان که در دوران طاغوت نیز ایران بر روی دریای نفت بود، اما بیگانگان بر این منابع مسلط شدند و با آن، تمدن و کارخانه‌های خود را ساختند و از نفت ما برای پیروزی در جنگ‌های خود استفاده کردند.

ایشان احساس احترام خود به قشر شریف و محترم معلم را یک باور حقیقی و برخاسته از نقش تمدن‌ساز معلمان خواندند و افزودند: معلمان، پایه‌ریزان تمدن نوین، و جهادگران در میدان کارزار با جهل و بی‌سوادی هستند که برای جامعه و نسل جوان آن، هویت‌سازی فرهنگی می‌کنند. حضرت آیت‌الله خامنه‌ای، هویت قوی، فرهنگ غنی و فکر و اندیشه صحیح را پایه‌های اصلی ساخت تمدن دانستند و از همین زاویه در خصوص سند ۲۰۳۰ و علت اصرارهای آشکار و پنهان بیگانگان برای تحکیم آن بر مناسبات کشورها از جمله کشورهای اسلامی و ایران، نکات مهمی خطاب به مسئولان گوشزد کردند. رهبر انقلاب اسلامی گفتند: جان کلام در سند ۲۰۳۰ که فصل مهمی از آن به آموزش و پرورش اختصاص دارد، این است که نظام آموزشی باید جوری تنظیم شود که فلسفه، سبک زندگی و مفهوم حیات بر اساس مبانی غربی به کودکان و نوجوانان آموزش داده شود.

آخرین روزهای نبرد؛

ویرانی به‌وقت «کاراکاس»

«مایک پمپئو» وزیر خارجه آمریکا می‌گوید در پی تحولات روز سه‌شنبه ونزوئلا نیکلاس مادورو، رئیس‌جمهوری آماده ترک خاک این کشور شده بوده، اما روسیه مانع این کار شده است. پمپئو گفته که مادورو قصد داشته به کوبا برود، اما در آخرین لحظه با درخواست روسیه در ونزوئلا مانده است. با وجود این ادعا، به نظر می‌رسد که مادورو نه تنها به فکر رفتن نیست بلکه فقط به پیروزی فکر می‌کند. او در توثبتی گفته «اعصاب فولادی» دارد و از حمایت مطلق نیروهای نظامی بر خوردار است. مادورو سپس نوشت: «ما پیروز خواهیم شد.»

گوایدو و طرفدارانش می‌گویند مادورو رئیس‌جمهور قانونی نیست و قدرت را «غصب» کرده است و لذا باید کناره‌گیری کند. هر دو طرف هم مدعی هستند که حمایت ارتش را به همراه دارند. مادورو سال ۲۰۱۸ بار دیگر در انتخابات ریاست‌جمهوری برای یک دوره شش ساله دیگر پیروز شد. انتخاباتی که اپوزیسیون سلامت آن را زیر سوال برده بود. تا اینکه در ژانویه ۲۰۱۹، دو هفته پس از مراسم تحلیف مادورو، گوایدو در میان تظاهرات کنندگان، خود را رئیس‌جمهور موقت نامید. از آن زمان ونزوئلا با یک بحران سیاسی کم‌سابقه روبه‌روست.

از صبح سه‌شنبه به وقت کاراکاس، ونزوئلا بار دیگر به صدر اخبار جهان بازگشته است. رهبر اپوزیسیون ونزوئلا با ادعای اینکه نیروهای مسلح کشورش به او پیوسته‌اند، «مرحله نهایی» برکناری رئیس‌جمهور مستقر را اعلام کرد، اما به‌رغم حمایت برخی قدرت‌های خارجی تاکنون نتوانسته است به هدف خود برسد.

ونزوئلایی‌ها دوباره به خیابان آمده‌اند و در هیاهوی تظاهرات، دیدن یک فیلم جهان را شوکه کرد؛ در فیلم، خودرویی متعلق به گارد ملی دیده می‌شود که چند تن از تظاهرات‌کنندگان را زخمی می‌گیرد.

اعلام عملیات نظامی برای برکناری مادورو احتمالاً آخرین تحرک گوایدو خواهد بود که یا او را به قدرت می‌رساند یا اینکه او را برای مدت طولانی از صحنه سیاسی ونزوئلا حذف خواهد کرد. آمریکا حامی گوایدوست و روسیه از مادورو حمایت می‌کند. فعلاً نمی‌توان پایانی بر این بحران سیاسی متصور شد. باید دید کشاکش ابرقدرت‌ها بر سر حکومت در ونزوئلا به کجا می‌رسد و البته فاز آخر پروژه کنار گذاشتن مادورو چه نتیجه‌ای خواهد داشت.

رها سادات / گروه سیاست
Raha.Saadat@gmail.com