

سروش به تلگرام و اینستاگرام باخت

تلگرام، اینستاگرام و واتس‌اپ، بیشترین میزان عضویت را در میان مردم ایران دارند. این در حالی است که پیام‌رسان «سروش» قافیه را به نمونه‌های خارجی واگذار کرده است و کمترین میزان عضویت را داراست.

بر اساس نتایج آخرین نظرسنجی گروه افکارسنجی پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات که بهمن‌ماه ۱۳۹۷ در کل کشور در خصوص عضویت در شبکه‌های اجتماعی و به صورت تلفنی انجام شده، نشان می‌دهد تلگرام با ۶۰٫۳ درصد در صدر، پس از آن اینستاگرام با ۳۹٫۳ درصد و واتس‌اپ با ۲۷٫۸ درصد بیشترین میزان عضویت در میان پاسخ‌گویان را به خود اختصاص داده‌اند. در بین پیام‌سان‌های داخلی نیز عضویت در پیام‌سان سروش ۷٫۷درصد بوده است.

فرهنگ و هنر

NasleFarda.net

naslefardanews

naslfarda

رسانه

خبر نگاری که هدیه می گیرد

نمی تواند منتقد باشد

روزنامه‌نگار پیشکسوت گفت: هیچ عقل سلیمی نمی‌پذیرد خبرنگار از کسی هدیه بگیرد و در عین حال معاییش را هم مطرح کند! این دوگانهای مضحک است. «مجیدرزازی» از پیشکسوتان عرصه خبرنگاری و قائم مقام فعلی خبرگزاری میزان، در پاسخ به این پرسش که «صاحب‌قدرت چگونه اهالی رسانه را ابزار خود می‌کنند؟» گفت: ابزارهای متفاوتی در این میان وجود دارد که یکی از آن‌ها تطمیع است. از ابتدا همواره مسئولیت‌های خطیری برعهده خبرنگاران بوده است و قضاوت درست و نکته‌سنجی دقیق، از مهم‌ترین وظایف آن‌ها به شمار می‌رود. اما چند سالی است که موضوع دادن هدیه به خبرنگارها باب شده است. این کار فی‌نفسه بد نیست؛ اما شکل و شمایل جدیدی که این اتفاق پیدا کرده مهم و تاثیر گذار است.

تلویزیون

پیوستن بهار ه رهنما،

شقایق دهقان و پژمان بازغی

به «هم‌بازی شو»

فارس: بازیگران مطرح سینما و تلویزیون، به پروژه «هم‌بازی‌شو» که به کشف استعدادهای بازیگری اختصاص دارد، پیوستند. پژمان بازغی، مهرداد صدیقیان، گوهرخیراندیش، بهار هرنما، شقایق فراهانی، متین ستوده، هادی کاظمی، هومن برق‌نورد، حسام‌منظور، فریا متخصص، سمانه پاکدل، شبنم‌فرشادجو، سمیرا حسن پور، نهال دشتی، میثم‌ولیکhani، احمد پورخوش، مهشید جوادی و بازیگر کشور افغانستان مهتاب جعفری به پروژه «هم‌بازی‌شو» پیوستند. «هم‌بازی‌شو» نام استارت‌آپی است که با حمایت شتاب‌دهنده ابر زندگی، هنر علاقه‌مندان به حضور در عرصه سینما و تئاتر را به عنوان بازیگر محک می‌زند.

اکران

تکذیب خبر توقیف

فیلم «قصر شیرین»

خبر آنلاین: روابط عمومی سازمان سینمایی اعلام کرد: روند صدور پروانه نمایش فیلم «قصر شیرین» به روال عادی، در حال طی شدن است. «مسعود نجفی»، مدیر روابط عمومی سازمان سینمایی اعلام کرد: فیلم «قصر شیرین» به کارگردانی «سیدرضا میر کریمی» در مرحله صدور پروانه نمایش قرار دارد. او در این باره به خبر آنلاین گفت: «قرار است در جلسه آینده شورای صدور پروانه نمایش، پرونده فیلم «قصر شیرین» مثل دیگر آثار سینمایی وطبق روال عادی، بررسی و مجوز آن صادر شود».

سینمای جهان

«بی‌بی اندر سون»

ستاره سوئدی سینما در گذشت

کافه سینما: بی‌بی اندر سون، ستاره سوئدی سینما و بازیگر فیلم‌های «پرسونا» و «مهر هفتم» که در سیزده فیلم به کارگردانی «اینگمار برگمان» جلوی دوربین رفته بود، در ۸۳سالگی در استکهلم چشم از جهان فروبست. از دیگر فیلم‌های او می‌توان به «سندکرملین» به کارگردانی جان هیوستون و «کوبین‌ت» به کارگردانی رابرت آلتمن اشاره کرد.

«آنجلینا جولی» و «براد پیت» از هم جدا شدند

پس از دو سال و نیم کشمکش بر سر حضانت فرزندان و تقسیم اموال، «آنجلینا جولی» و «برد پیت» به‌طور رسمی از یکدیگر جدا شدند و طلاق‌شان ثبت شد. به گزارش صدای آمریکا به‌نقل از مجله «پپیل» جولی ۴۳ ساله و پیت ۵۵ ساله بر آنچه برای شش فرزندشان مناسب است، تمرکز خواهند کرد. آن‌ها، صاحب سه فرزند شده‌اند و سه کودک را نیز به فرزندخواندگی پذیرفته‌اند.

بزرگ‌ترین فرزند این دو، «هداکس» ۱۷ سال دارد و کوچک‌ترین آن‌ها «ویوین» و «تاکس» ۱۰ ساله هستند. جولی و پیت، در سال ۲۰۰۵ و در جریان فیلم‌برداری «خانم و آقای اسمیت» با یکدیگر آشنا شدند و چند ماه پس از اکران فیلم در ماه ژانویه سال ۲۰۰۶ با یکدیگر ازدواج کردند. این دو ستاره هالیوود در سال ۱۴ در جنوب فرانسه با هم از دواج کردند ولی دو سال بعد، در ماه سپتامبر سال ۲۰۱۶ آنجلینا جولی درخواست طلاق داد.



تذکر شفاهی و کتبی دارند و گاهی برای اداره امور، کارهای انضباطی هم انجام می‌دهند. البته در تلویزیون بیش از اینکه ما تذکر و توبیخ داشته باشیم، تشویق و پاداش داشته‌ایم. پورحسین ادامه داد: در این حجم وسیع از برنامه‌سازی، چنین اتفاقاتی هم ممکن رخ دهد که البته نباید پیش بیاید؛ لیکن باید به نیت افراد هم توجه داشته باشیم که فکر می‌کنم نیت بدی پشت این ماجرا نبوده است.

وی در پایان سخنانش درباره بحث مجری‌های ممنوع‌التصویر مثل «حسان کر می» عنوان کرد: ماجرای ممنوع‌التصویری‌ها در تلویزیون گاهی به شرایط بستگی دارد که اگر از ناحیه حراست و مدیریت باشد، به خود افراد گفته می‌شود و نزد خودشان حتماً دلائل مشخص است و الزاماً همه موارد دلائل خیلی حادی ندارد. درباره آقای کر می هم در جریان نیستم.

درباره توبیخ!

به تلویزیون

تلویزیون ایراد وارد کرده‌اند، گفت: متخصصان و اهل فقه باید در این زمینه اظهار نظر کنند که البته باید از مبادی رسمی کشور به دست ما برسند. با این وجود البته قرار است از کدهای دستوری (ستاره-مربع‌ها) استفاده نشود.

اشکال جدید ورود اسپانسر

وی درباره راه‌اندازی مسابقات آنلاین و زنده نیز یاد آور شد: حضور اسپانسرها در تلویزیون، شکل‌های متفاوتی ممکن است و ما هم تابع این شرایط هستیم و باید کمک رسانیم تا از این شرایط عبور کنیم. بنابر این لاجرم صداوسیما به مشارکت و آگهی‌بازگانی تن می‌دهد. وی درباره نحوه همکاری با اسپانسرها عنوان کرد: البته هرگاه سازمان‌با مسئله قانونی و شرعی مواجه شود حتماً اقدام به‌خصوص در قالب برنامه‌های طنز هم اظهار کرد: به لحاظ اخلاقی «انصاف» و به لحاظ اجتماعی «اعتدال» جزو

پژوهش

نتایج پک پژوهش تازه نشان داد:

ایرانی‌ها در اینستاگرام به دنبال چه هستند

نتایج آخرین نظرسنجی گروه افکارسنجی نشان می‌دهد که نیمی از کاربران اینستاگرام، ارتباط با دوستان و آشنایان را از موارد استفاده از این صفحه عنوان کرده‌اند؛ بعد از آن، تماشای کلیپ‌ها (۴۰٫۹ درصد)، پیگیری اخبار (۳۱٫۲ درصد)، از دیگر موارد استفاده اینستاگرام مطرح شده است.

همچنین ۴۳٫۲ درصد از پاسخ‌گویان گفته‌اند که صفحه هنرمندان (بازیگران و خواننده‌ها) را در اینستاگرام دنبال می‌کنند.

دنبال کردن صفحه ورزشکاران با حدود ۲۳ درصد، شخصیت‌های علمی با ۱۱٫۳ درصد، در ده‌های بعدی پیگیری پاسخ‌گویان قرار دارد.

در خصوص جذابیت دیگر قابلیت‌های اینستاگرام؛ استوری گذاشتن با ۳۲٫۷ درصد، لایک کردن و کامنت گذاشتن زیر پست دیگران (۳۲٫۴ درصد) و به اشتراک گذاشتن عکس، فیلم یا متن (پست گذاشتن) با ۳۰٫۸ درصد از جمله سه قابلیت جذاب و پرترفدار اینستاگرام در بین پاسخ‌گویان است.

همچنین اکثریت پاسخ‌گویان (۷۵٫۳ درصد) گفته‌اند صفحه شخصی اینستاگرام‌شان محدودیت دارد. در مقابل ۳۴٫۷ درصد صفحه‌شان در اینستاگرام عمومی است.

۶۴٫۴ درصد از پاسخ‌گوانی که عضو اینستاگرام هستند، پست‌هایی که در صفحه شخصی اینستاگرام خود می‌گذارند، منطبق با موضوع عکس و رویدادهای شخصی و خانوادگی است.

برپایه نظرسنجی گروه افکارسنجی پژوهشگاه، شهروندان ایرانی برای پیگیری اخبار (شامل ورزشی، حوادث، فرهنگی، اقتصادی، سیاسی و بین‌الملل) بیشتر به رادیو و تلویزیون ایران مراجعه می‌کنند و بعد از آن شبکه‌های اجتماعی به عنوان منبع کسب خبر قرار دارند. اخبار اقتصادی (۴۰٫۴ درصد) و اخبار سیاسی (۳۹٫۴ درصد) نیز مهم‌ترین موضوعات خبری نزد افکار عمومی ایرانیان در شرایط کنونی است.



«افسانه هزار پایان» کابوس رسانه ملی

برخی از عوامل سریال «افسانه هزارپایان»، مقابل مسجد بلال سازمان صداوسیما تجمع کردند. این افراد که از بازیگران تا عوامل پشت صحنه مجموعه بودند، به این موضوع اشاره داشتند که بسیاری از عوامل سریال هنوز مبلغی دریافت نکرده‌اند و تعدادی هم که با آن‌ها تسویه شده، در واقع تطمیع شده‌اند.

گزارش

صعود دلار، سوپرستارها را در ایران

ماندگار کرد:

از مزایای گرانی!

شکی نیست که پرکاری یک آفت بزرگ است برای ستاره‌های دنیای تصویر؛ رخدادی که سبب می‌شود آن‌ها دم‌دستی شوند. وقتی جرف از ستاره‌های پر کار می‌شود، احیاناً می‌خواهید بگویید: «ضاگزار»! نه او مراد نیست؛ اگر چه تغییر فیلد کاری آقای ستاره سابق در سال گذشته به خاطر درآمد بالایی است که اسپانسر تلویزیونی‌اش برایش تولید می‌کند. چیزی که سبب شد تا در جشنواره جام‌جم او بیاید منت بگذارد برای تلویزیون که مخاطب جدید آورده و موجی جدید به حاشیه‌های تلویزیون افزوده است. مراد از کم‌کار می‌شود، هنرمندی مثل «پارساپورزفر» است؛ کسی که معمولاً زمان زیادی از سال را در ایران نبود و خیلی گزیده کار می‌کرد یا مثلاً «شهاب حسینی» و گزینه‌هایی از این دست که نیمی از زندگی‌شان خارج از ایران است. گزارش خبرآنلاین در این باره خواندنی است.

چالش دستمزدها در سینمای ایران

چالش بزرگ سال گذشته سینمای ایران، آن‌طور که تا حدود زیادی در گپ‌و گفت با فیلم‌سازان مشخص می‌شود، بحث افزایش دستمزد ستاره‌ها بوده است.

«مسعود ده‌نمکی» -چندى قبل، از دستمزدهای میلیارِدی می‌گفت که امکان فیلم‌سازی بخش مستقل را تقریباً محال می‌کند. قیمت‌ها این قدر بالا رفته که از سساداتیان تا محمود رضوی، می‌تواند. این موضوع را البته گروهی ربط می‌دهند به ورود پول‌های ناپاک و با منشأ نامشخص به سینما اما هم‌چنان آنچه برای خود سینما چالشی بزرگ است، این افزایش قیمت‌هاست که رقم دستمزد بعضی بازیگرها را تا بالای ده‌میلیارد برای یک فیلم سینمایی رسانده است.

چندى قبل وقتى «حمیدفرخ‌زاد» از این گفت که زندگی‌اش بالای ده هزار دلار در آمریکا هزینه دارد، خیلی‌ها به او حمله کردند. باوقتی «فریدرعبزبنیا» از این گفت که خارج از ایران برای گذران زندگی مشغول کاری غیر از هنر است، کسی از این گفت که شاید چالش بزرگ یکی چون او که معمولاً گزیده کار می‌کند، این باشد که با افزایش قیمت ارز، باز در دسرهای دیگری را هم تحمل کند.

تأثیر افزایش سه برابری قیمت دلار بر زندگی ستاره‌ها

در قیمت دلار چهار هزار تومانی، قیمت تمام شده زندگی یک خانواده در ماه ۴۰ میلیون تومان و در سال حدود نیم‌میلیارد تومان می‌شده است و فردی مثل فرخ‌زاد برای بازی در دو فیلم با رقم ۳۰۰ تا ۵۰۰ میلیون تومان به این مبلغ دست پیدا می‌کرد و احتمالاً به مشکلی نمی‌خورد؛ اما حالا با قیمت دلار بین ۱۲ تا ۱۵ هزار تومانی همه هزینه‌ها سه تا چهار برابر شده و همین موضوع حالا باعث تغییراتسی در روند کار کردن ستاره‌هایی از این دست شده است.

گذشت‌ها از «رضا عطاران» که اگر از اهالی سینما بررسی همه او ار گران‌ترین ستاره سینما می‌نامند و دستمزدش را نجومی و حتی گاه ا عراق شده تا دو میلیارد برای یک فیلم اعلام می‌کنند، اما خودش رقم را تکذیب کرد و گفت: وقتی رقم نجومی پیشنهاد می‌دهند، چون نمی‌دانم منبعش کجاست رد می‌کنم؛ هستند دیگری که حالا با ایسن افزایش قیمت دلار، فعال شدن بیشتر به چشم می‌آید.

حضور پسر رنگ بازیگران در سینما، تلویزیون و تئاتر

سیر جهشی قیمت ارز، باعث شده فردی مثل شهاب حسینی که می‌گفتند قرار است در آن سوی دنیا شرکت فیلم‌سازی راه بیندازد، به ایران بازگردد و بیشتر و پررنگ‌تر او را در دنیای تصویر ببینیم. این ستاره سینما در ایام‌نوروز با حضور در پروژه شکرستان و پس از آن در تیزرهای یکی از این مسابقه‌های استعدادیابی تلویزیون که اپلیکیشن «روپیکا» می‌سازد، دیده شد و این نوید را به علاقه‌مندان داد که او در سال ۹۸ پرکارتر از قبل خواهد بود.

پارسا پیروزفر هم که سالی نهایت یک تئاتر یا فیلم بازی می‌کرد، امسال در چند ماه حضورش در ایران، هم فیلم بازی کرد، هم تئاتر داشت و بعید نیست در سال جدید پرکار تر هم بشود و هوادارانش را بیش از پیش خوشحال کند.

بقیه بازیگران هم البته از این قاعده مستثنا نیستند و حضورشان در پروژه‌های مختلف سینمایی و تلویزیونی را می‌توان تابعی از قیمت دلار و شرایط ناشی از آن دانست و این موضوع، اتفاق خوبی برای سینمای ایران است که ستاره‌هایی که پیش از این ترجیح می‌دادند کمتر کار کنند، حالا بیشتر در پروژه‌های مختلف حضور خواهند داشت و البته اگر فیلم‌نامه‌های خوبی به آن‌ها پیشنهاد شود، بیشتر آن‌ها را خواهیم دید.

عماد طالب‌زاده پدر شد

«عماد طالب‌زاده» خواننده، در اینستاگرام از پدر شدنش خبر داد. طالب‌زاده در این باره نوشت: «امیدوارم بتونم پدر خوبی باشم برات... امیدوارم کاری کنم که دنیا جای خوبی باشه برات ... خانواده من چهار نفری شد... امروز دوباره خدا به من گفت که خوشبخت‌تر بنم که عزیزام بیشتر شدن... خانم‌ها، آقایان! شایلی طالب‌زاده دختر عماد.»



برگزاری شب شعر «سبیل مهربانی»

شب شعر «سبیل مهربانی» با موضوع شعرخوانی شاعران مطرح معاصر در مورد سبیل اخیر کشور با حضور حجت الاسلام «محمد قمی» رئیس سازمان تبلیغات اسلامی در نخلستان سازمان اوج بر گزار شد.