حسین پاکدل پدر «پرنده کوکی» شد

حسین پاکدل در سریال تلویزیونی «پرنده کوکی» نقش پدر را ایفا می‌کند.به گزارش ایرنا، حسین پاکدل بازیگر سینما و تلویزیون، این روزها در سریال تلویزیونی «پرنده کوکی» به ایفای نقش می‌پردازد و در این مجموعه، نقش پدر شخصیت اصلی قصه با نام «مرجان» را بر عهده دارد؛ شخصیتی که مهشید جوادی ایفاگر آن است.

مجموعه پرنده کوکی از تولیدات مرکز سیمافیلم به تهیه‌کنندگی سیدرامین موسوی‌ملکی و کارگردانی حمیدرضا لوافی در حال تولید است.

مجید یوسفی نیز دیگر بازیگر اصلی این سریال است.پرنده کوکی داستان زوج جوانی را روایت می‌کند که درگیر ماجراهایی پیچیده و غیرمنتظره می‌شوند؛ اتفاقاتی که مسیر زندگی آنها را دستخوش تغییر می‌کند.

همکاری منوچهر هادی و امیرحسین سمیعی در «هزار میلی متر»

موسیقی متن فیلم جدید منوچهر هادی را امیرحسین سمیعی با سیستم دالبی اتموس ضبط می‌کند.به گزارش خبرگزاری تسنیم، فیلم «هزار میلی‌متر» هنوز در مرحله دریافت پروانه ساخت قرار دارد اما نخستین جزئیات درباره موسیقی این فیلم منتشر شده است؛ امیرحسین سمیعی قرار است موسیقی تازه‌ترین فیلم سینمایی منوچهر هادی را بسازد و این موسیقی با شیوه‌ای متفاوت ضبط خواهد شد.«هزار میلی‌متر» تازه‌ترین فیلمنامه منوچهر هادی است که امیرمحمد عبدی آن را نوشته و قرار است پس از دریافت پروانه ساخت، مراحل تولید آن وارد مرحله اجرایی شود.سمیعی می‌خواهد برای «هزار میلی‌متر» تجربه‌ای متفاوت را در مرحله ضبط موسیقی دنبال کند. این فرآیند با همکاری میلاد فرهودی و در استودیو پاپ انجام خواهد شد.آن‌چه این تجربه را متفاوت می‌کند، استفاده از ظرفیت صدای سه‌بعدی و فراگیر دالبی اتموس در روند ضبط و ارائه موسیقی است.

خبر

«شهردار شهر آرزوها»؛ روایتی از دل اصفهان

حسن دیده‌ور/گروه تحریریه
news@naslefarda.net

اصفهان همیشه شهر قصه‌ها بوده است،اما این بار، قصه‌ای از دل یکی از محله‌های کم‌برخوردار این شهر بیرون آمده و راهش را تا قلب شهرداری باز کرده است.

کتاب «شهردار شهر آرزوها»، نوشته مهندس مهدی شایان و آیدا شایان، داستان مریم آباد را روایت می‌کند؛ دختری از محله دارک که با وجود از دست دادن پدر، طرد شدن از خانه مهر، مسیر دشوار مهندسی عمران را تا مقطع دکترا طی می‌کند و در نهایت، به‌عنوان نخستین زن، شهردار اصفهان می‌شود.آنچه این کتاب را برای مخاطب اصفهانی جذاب می‌کند، پیوند عمیق آن با هویت شهر است.

از کوچه‌های محله علی قلی آقا و باغ رضوان گرفته تا سی‌وسه‌پل و زاینده‌رود، همه این مکان‌ها نه فقط به‌عنوان پس‌زمینه، بلکه به‌عنوان بخشی از روح داستان حضور دارند.«زاینده‌رود در این کتاب، فقط یک رود نیست؛ نماد امید و زندگی است.» این را می‌توان از لابه‌لای صفحات کتاب فهمید؛ جایی که آرزوی بازگرداندن جریان آب، به یکی از محوری‌ترین دغدغه‌های شخصیت اصلی تبدیل می‌شود.کتاب در ۱۲۸ صفحه و هفت فصل منتشر شده و در پایان، ضمیمه‌ای با تحلیل روان‌شناختی شخصیت مریم آباد دارد. ناشر اعلام کرده که ترجمه این اثر به زبان شهرهای خواهرخوانده اصفهان، از جمله فلورانس، شی‌آن، ایروان، سن‌پترزبورگ، کوالالامپور و هاوانا، در دستور کار قرار گرفته است.

بوی خاطرات شیرین سال‌های دور؛

عمو فیتیله‌ای‌ها با شوتینگا در راه جشنواره فیلم کودک و نوجوان

بلدا توکلی/گروه تحریریه
news@naslefarda.net

سینمای کودک و نوجوان ایران در آستانه پذیرش اثری است که بوی خاطرات شیرین سال‌های دور را می‌دهد. فیلم شوتینگا به کارگردانی آرش معیریان با پایان مراحل آماده‌سازی اکنون آماده است تا در یکی از مهم‌ترین رویدادهای سال یعنی سی و هشتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان به نمایش درآید. عمو فیتیله‌ای‌ها پس از ۱۴ سال دوری از یکدیگر دوباره در کنار هم جمع شده‌اند تا جادوی حضورشان را در فیلم شوتینگا تکرار کنند.

نوستالژی در خدمت نسل جدید و تلاقی دو دهه شادی

برای سال‌ها نام عمو فیتیله‌ای‌ها با لبخند و موسیقی و دنیای رنگارنگ کودکان گره خورده بود و حالا پس از گذشت بیش از یک دهه این چهره‌های محبوب دوباره در کنار هم جمع شده‌اند تا شادی را به پرده سینما بازگردانند. این بازگشت هم برای کودکانی که امروز مخاطب این فیلم هستند جذاب است و هم برای نسلی از والدین که خود با این شخصیت‌ها بزرگ شده‌اند نوعی پل ارتباطی احساسی ایجاد می‌کند. حضور دوباره این گروه در یکی از محصولات بنیاد سینمایی فارابی در واقع یاد آور این است که سازندگان اثر به دنبال ایجاد یک موج از شادی جمعی هستند که مرزهای سنی را کنار بزند.

سفری راز آلود برای نجات پرناز و روایتی فانتزی

شوتینگا روایتی فانتزی و پرماجراست که مخاطب خردسال را به سفری ناشناخته می‌برد. داستان فیلم حول محور نجات دختری به نام پرناز می‌چرخد. سفری که در آن شخصیت‌ها باید با موانع گوناگون روبرو شوند و از موقعیت‌های پیش‌بینی‌نشده عبور کنند تا به مقصد برسند.

آنچه ساختار روایی این فیلم را متمایز می‌کند نقش محوری موسیقی است. در شوتینگا ترانه‌ها بخشی از پیش‌برد داستان و خلق فضای روانی اثر هستند. آهنگسازی این فیلم بر عهده مرتضی شفیع بوده است که توانسته با خلق ملودی‌های پویا ریتم فیلم را با دنیای پرتحرک کودکان هماهنگ کند. ترکیب ژانر موزیکال با فضای فانتزی باعث شده تا پیام‌های آموزشی و تربیتی فیلم در بستری از شادی و هنر منتقل شود.

ترکیبی از تجربه و چهره‌های تازه

یکی از نقاط قوت این اثر تیم بازیگری متنوع آن است. در کنار حضور درخشان عمو فیتیله‌ای‌ها هنرمندانی چون علی فروتن و محمد مسلمی و حمید گلی و مریم خدارحمی در کنار نام‌های آشنایی چون میرطاهر مظلومی و شهره سلطانی و سروش جمشیدی به این دنیای خیالی روح بخشیده‌اند.

همچنین حضور بازیگران توانمندی چون هلیا امامی و علی کاظمی و ابراهیم شفیعی و آرزو کریمی‌زند و اسماعیل یوسف‌پور و علی کوچکیان توازن میان کمدی و درام را در فیلم برقرار کرده است.

نکته قابل توجه دیگر توجه به بازیگران کودک و خردسال است. حضور دلوین نیک‌رضایی و عطرا طاوسیان در کنار معرفی چهره جدیدی مانند علی عباسی به سینما نشان می‌دهد که شوتینگا در کنار سرگرم کردن کودکان به دنبال کشف و پرورش استعدادهای جدید در این حوزه است.

عکس: ایرنا

شمارش معکوس برای حضور در جشنواره و میزبانان جادوی شوتینگا

با نزدیک شدن به ۱۱ مهرماه هیجان برای تماشای این اثر به اوج خود رسیده است.

سی و هشتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان که قرار است از ۱۱ تا ۱۶ مهرماه برگزار شود امسال با حضور فیلمی چون شوتینگا پتانسیل این را دارد که یکی از پربیننده‌ترین و بحث‌برانگیزترین آثار دوره باشد.

اکران فیلم در برگزاری جشنواره اثرگذاری آن را دوچندان می‌کند و فرصتی است تا جادوی عمو فیتیله‌ای‌ها هم‌زمان با جشن‌های کودک در سراسر کشور روی پرده سینماها جاری شود. تهیه‌کنندگی امیر رحیم‌زاده و حمایت بنیاد سینمایی فارابی تضمین‌کننده کیفیتی است که انتظار می‌رود شوتینگا را به یکی از مدعیان اصلی جوایز جشنواره تبدیل کند.

تئاتر

طنزی تلخ در مرزهای ذهن

حانیه عباسی/گروه تحریریه
news@naslefarda.net

نمایش «اگر رئیس‌جمهور ترور شد بیدارم نکن» به همت خانه تئاتر حوزه هنری اصفهان، از بیست و دوم تا سی و یکم شهریور ۱۴۰۵، هر شب ساعت نوزده و سی دقیقه، در تماشاخانه ماه حوزه هنری اصفهان واقع در خیابان استانداری، گذر سعدی، روی صحنه رفت. نویسنده این اثر رضا رمضانیان است و محسن فروغی طراحی و کارگردانی آن را بر عهده داشت. در این اجرا محمدجواد حقانی‌فر، فاطمه نادری، تارا منصوری، مهدی مراد عباسی، غزل دافعیان و نگار بیگی ایفای نقش کردند. نمایش در قالبی کمدی-درام و در حدود هفتاد و پنج دقیقه، داستان الکساندر، نویسنده‌ای مشهور، فقیر و زیرک در نیویورک را روایت کرد که در حال نوشتن نمایشنامه جدید خود است و با شنیدن صدای وحشتناک در خانه، اتفاقاتی غیرمنتظره در مسیر زندگی‌اش رقم می‌خورد. همین آغاز ساده، به‌تدریج به موقعیتی پیچیده و چندلایه تبدیل می‌شود که تماشاگر را میان واقعیت و توهم، ترس و خنده، و سیاست و فردیت معلق نگه می‌دارد.

یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های این نمایش، ترکیب هوشمندانه ژانرهاست. اثر نه یک کمدی صرف است و نه یک درام تلخ؛ بلکه با درهم‌آمیختن ظریف طنز و تعلیق در بستری جدی، تجربه‌ای متفاوت برای مخاطب می‌سازد. موقعیت‌های طنز این نمایش از دل زندگی یک نویسنده درگیر بحران‌های مالی و اجتماعی بیرون می‌آید، نه از شوخی‌های سطحی و کلامی. به عبارت دیگر، خنده در این اثر محصول موقعیت است، نه محصول جملات پرتابی و آسان‌گیرانه. همین رویکرد باعث می‌شود که طنز نمایش به سمت نوعی «کمدی سیاه» یا «کمدی تلخ» حرکت کند؛ شاخه‌ای از ادبیات نمایشی که در آن خنده و اضطراب همزمان به مخاطب هجوم می‌آورند و مرز میان تراژدی و کمدی را تا حدی مخدوش می‌کنند. این انتخاب، هم جسورانه است و هم پرخطر؛ زیرا اگر تعادل میان طنز و جدیت از دست برود، اثر می‌تواند به ابتذال یا شعارزدگی بلغزد، اما اگر این تعادل حفظ شود، نتیجه می‌تواند یکی از جذاب‌ترین تجربه‌های تئاتری این فصل اصفهان باشد.بُعد معمایی و تعلیق روایی نمایش نیز از دیگر نقاط قوت آن به شمار می‌رود. این نمایش تنها به روایت یک بحران شخصی بسنده نمی‌کند، بلکه با ایجاد لایه‌ای معمایی، تماشاگر را تا لحظات پایانی در ابهام نگه می‌دارد. این تعلیق، نه از طریق ترفندهای ارزان و شوک‌های ناگهانی، بلکه از طریق لایه‌های روان‌شناختی شخصیت اصلی شکل می‌گیرد.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

نظر به اینکه برابر رأی شماره ۷۹۵۱ مورخ ۱۴۰۵/۰۵/۲۴ صادره از هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناحیه یک اهواز تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی در قسمتی از پلاک ۵۸ بخش ۹ اهواز که حکایت از احراز مالکیت متقاضی نسبت به ملک مورد تقاضا و انتقال ملک از مالک رسمی بقدر السهم از مالکین مشاعی به متقاضی زهرا رفیعی عاگولی شماره شناسنامه ۳۷۰ کدملی ۱۷۵۱۹۲۷۰۰۸ فرزند حسین صادره از اهواز نسبت به ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۳۲۷/۳۷ متر مربع در قسمتی از پلاک فوق خریداری شده طبق شرح صدر آگهی و انتقال ملک از مالک رسمی بنام وی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز در روزنامه های محلی و کثیر الانتشار سراسری آگهی میگردد در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مرجع قضائی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور وعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
ضمنا صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود. **شناسه:۲۲۷۴۱۶۳**
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۵/۰۶/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۵/۰۷/۰۶
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک اهواز

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

نظر به اینکه برابر رأی شماره ۷۹۴۹ مورخ ۱۴۰۵/۰۵/۲۴ صادره از هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناحیه یک اهواز تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی در قسمتی از پلاک ۵۸ بخش ۹ اهواز که حکایت از احراز مالکیت متقاضی نسبت به ملک مورد تقاضا و انتقال ملک از مالک رسمی بقدر السهم از مالکین مشاعی به متقاضی مجید خلف زاده شماره شناسنامه ۳۵۰۴ کد ملی ۱۷۵۱۴۸۲۲۲۵ فرزند بدر صادره اهواز نسبت به ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۹۱/۱۸ متر مربع در قسمتی از پلاک فوق خریداری شده طبق شرح صدر آگهی و انتقال ملک از مالک رسمی بنام وی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز در روزنامه های محلی و کثیر الانتشار سراسری آگهی میگردد در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مرجع قضائی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
ضمنا صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهدبود. **شناسه:۲۲۷۴۱۵۷**
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۵/۰۶/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۵/۰۷/۰۶
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک اهواز

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

نظر به اینکه برابر رای شماره ۸۶۲۵ مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۰۸ صادره از هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناحیه یک اهواز تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی در قسمتی از پلاک ۵۸ بخش ۹ اهواز که حکایت از احراز مالکیت متقاضی نسبت به ملک مورد تقاضا و انتقال ملک از مالک رسمی (بقدرالسهم از مالکین مشاعی) به متقاضی غنیوه غزلاوی فرزند خنضل ش ش ۱۹۰ کدملی ۱۷۵۱۶۰۰۹۳۹ صادره اهواز نسبت به ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۲۱۳/۰۵ مترمربع در قسمتی از پلاک فوق خریداری شده طبق شرح صدر آگهی و انتقال ملک از مالک رسمی به نام وی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه های محلی و کثیرالانتشار سراسری آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ضمنا صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود. **شناسه: ۲۲۸۸۰۱۳**
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۵/۷/۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۷/۲۲
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک اهواز

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۳۱۰۱۲۰۱۰۶۵۱ مورخ ۱۴۰۵/۳/۲۱ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی زراعی، باغات و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ساوجبلاغ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی منصور روشنایی فرزند اسکندر به ش ش ۴۶۷ کدملی ۶۴۱۹۷۱۴۷۲۹ نسبت به ششدانگ یک قطعه باغچه به مساحت ۱۰۱۷.۸۳ مترمربع از پلاک ۱۹۳ اصلی از مالکیت مشاعی متقاضی ذیل صفحه ۳۰۶ دفتر ۹۶۸ واقع درزکی آباد حوزه ثبت ملک ساوجبلاغ استان البرز تایید و رای هیئت صادر گردیده نوع کاربری ملک کشاورزی (باغ) می باشد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف یک ماه از تاریخ انتشار اولین آگهی به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات قانونی سند مالکیت صادر خواهد شد.
شناسه: ۲۲۸۶۴۶۳
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۵/۷/۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۷/۲۱
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ساوجبلاغ

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۱۱۴۷۰۰۱۹۹۷ مورخ ۱۴۰۵/۶/۲۵ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی زراعی، باغات و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک زیبادشت تهران تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی حمید یعقوبی تمیز فرزند عباس به شماره ملی ۰۰۶۲۳۲۱۴۳۹ ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی در آن به مساحت ۳۰۳/۰۶ مترمربع قسمتی از پلاک ۱ فرعی از ۳۵۶ اصلی واقع در بخش ۱۰ تهران حوزه ثبت زیبادشت خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
شناسه: ۲۲۸۵۸۳۰ م الف: ۱۴۳۵۲
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۵/۷/۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۷/۲۱
مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک زیبادشت تهران

۳۷۸۱۳۳

شناسنامه، گذرنامه، بیمه نامه ماشین
پژوپارس -شناسنامه گذرنامه و کارت بازنشستگی به نام مسعودپرند فاطمه سلیمانی فرزند جعفراز تاریخ ۱۴۰۵/۰۶/۳۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۰۸۸۲۵۷

کارت هوشمند ملی
محمدحسین گیوی فرزند مصطفی کدملی ۰۰۴۴۰۸۹۵۳۵۹ از تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۹۷۷

برگ سبز موتورسیکلت، سند کمپانی موتورسیکلت
امید مهدی زاده فرزند محمدرحیم کدملی ۱۱۰۰۰۳۶۱۵۶ پلاک ۱۲۱۵۵ایران ۵۷۱، ش.موتور NBP۳۰۳۲۵۳ ۰۱۴۹ ش.شاسی NBPMULGFLPMG۰۱۵۵۶، موتورسیکلت اژکتوری LURTS، مدل ۱۴۰۲، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۰۷۹۴۶

کارت هوشمند ملی
زهره حقیظی فرزند محمدعلی شناسنامه ۲۳۴۸ کدملی ۰۱۱۴۳۴۱۱۴۳۷، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۱۸ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۵۷۸۲۳۴

کارت هوشمند ملی
مرضیه قضاوتی فرزند محمدحسن شناسنامه ۴۲۱ کدملی ۰۰۶۴۶۰۴۵۲۷، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه
کارت معافیت، گواهینامه پایه ۲
سیدمصطفی موسوی ابرکوه فرزند سیدحسین شناسنامه ۳۲۱۱ کدملی ۰۰۶۰۱۰۱۱۸۱۹، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۶/۲۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
معصومه کائید فرزند نورمحمد شناسنامه ۱۹۵۲۴ کدملی ۰۰۳۶۲۱۰۵۵۲، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۳۷۸۱۹۸

برگ سبز موتورسیکلت، سند کمپانی موتورسیکلت
حسین حسینمردی فرزند حسن شناسنامه ۷۳۱۸۹ کدملی ۰۷۸۱۹۴۹۳۸، پلاک ۷۷۸۵۷ ایران ۱۴۷ ش.موتور ۰۱۴۹N۲D۴۳۱۴۴، ش.شاسی N۲DEGHGFLN۲H۲۴۹۰، موتورسیکلت هدا سالار گستر، مدل ۱۴۰۱، از تاریخ ۱۴۰۴/۰۱/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۷۴۸۲۴۸

برگ سبز خودرو
حجت اله ستارشمس آبادی فرزند عباسعلی شناسنامه ۲ کدملی ۵۰۳۹۸۷۴۹۴۴، پلاک ۲۶ط۳۳۷ ایران ۶۴، ش.موتور IRPC۸۶۱V۱IW۰۵۱۰۵۱، ش.شاسی S۱۴۱۲۲۸۶۰۵۱۰۵۱ خودرو سواری پراید جی تی ایکس آی رنگ نقره ای، مدل ۱۳۸۶ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۴۳۹

برگ سبز خودرو
سواری پیکان به رنگ سفید روغنی، مدل ۱۳۸۳ به شماره موتور ۱۱۲۸۳۱۲۵۴۰۴ و شماره شاسی ۸۳۵۲۳۳۸۰ و شماره پلاک ایران ۴۳ - ۶۵۴ب ۲۳ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

سند کمپانی
موتورسیکلت اژکتوری گالکسی، تیپ NA۱۸۰ به رنگ خاکستری مدل ۱۴۰۴ به شماره تنه N۱۵KPGJS۱H۱۳۴۲۳ و شماره پلاک ایران ۸۶۵ - ۹۴۸۳۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۸۶۱

برگ سبز ، کارت خودرو
برگ کمپانی، کارت سوخت
خودرو وانت پیکان مدل ۱۳۹۳ به رنگ سفید شیری به شماره پلاک ۶۳- ۹۲۷ ج ۷۵ به نام مجید احمدی به کدملی ۵۷۵۹۹۳۹۲۳۸ شماره موتور ۱۱۸P۰۰۴۹۶۱۱ شماره شاسی NAAA۳۶AA۶EG۶۵۱۷۳۴ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۸۶۹

کارت ملی هوشمند، گواهینامه پایه ۳
الهه محمدی کدملی ۵۲۰۰۰۴۸۲۳۰ فرزند اکبر متولد ۷۳/۱/۳۰ از تاریخ ۱۴۰۵/۶/۲۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

گواهینامه پایه ۳
سارا سلیمانی کدملی ۴۵۹۱۲۸۱۹۴۹ فرزند حبیب الله متولد ۵۹/۱۱/۱۵ از تاریخ ۱۴۰۵/۶/۲۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۲۲۸۰۸۶

برگ سبز خودرو، کارت خودرو
حسین یزدانی فرزند آذینه محمد شناسنامه ۱۱ کدملی ۰۷۷۹۸۳۷۰۹۶، پلاک ۲۱س۵۱۸ ایران ۴۲، ش.موتور NAACJ۱JE۲JF۴۱۳۳۷۱، ش.شاسی ۱۴۷H۰۳۷۷۷۸۳ خودرو سمند، مدل ۱۳۹۷، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۶/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

برگ سبز خودرو، کارت خودرو
سیدحسن علوی فرزند سیدمحمد شناسنامه ۱۱۹ کدملی ۰۷۷۹۴۷۶۹۸۰، پلاک ۱۹س۲۶۴ ایران ۴۲، ش.موتور ۰۰۲۲۹۷۱۹، ش.شاسی S۱۴۱۲۲۸۰۷۰۲۱۰۳، خودرو پراید، مدل ۱۳۸۰، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۵۸۹۰

برگ سبز خودرو
الهداد اسکانی فرزند چهارشنبه شناسنامه ۳۸ کدملی ۳۷۰۱۲۳۴۴۰۱ پلاک ۳۲س۲۴۵ ایران ۹۵، ش.موتور ۱۲۲۳۷۳۸۱۷۷، ش.شاسی ۳۰۲۸۷۹۹۰، خودرو وانت تویوتا، مدل ۱۹۸۳، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۰۸۸۸۹۸

کارت خودرو
مریم بهاری فرزند قدرت اله شناسنامه ۲۹۰۰ کدملی ۰۴۹۱۳۳۸۵۹۱ پلاک ۱۸ص۸۵۹ ایران ۱۱، ش.موتور ۱۱۲۱۲۶۱، ش.شاسی S۱۴۱۲۲۸۴۴۹۲۸۴۹، خودرو پراید جی تی ایکس آی، مدل ۱۳۸۴ از تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۵۰۰

سند کمپانی
خودرو پراید جی تی ایکس آی رنگ سفید مدل ۱۳۸۳ پلاک ۱۳ ایران ۴۹۸ج۹۱ موتور ۰۰۹۵۹۴۱۹ شاسی S۱۴۱۲۲۸۳۳۴۸۸۸ به نام محمدعلی خارکش مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی هوشمند
سیدجواد عسگری موقر کدملی ۱۲۹۱۴۷۶۰۵۹ ش ش ۶۹۲ فرزند سیدعبداله متولد ۵۷/۷/۱ از تاریخ ۱۴۰۵/۵/۳۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۴۱۶

اصل سند کمپانی
سواری فونیکس مدل ۱۴۰۲ به شماره پلاک ۱۳ ایران ۳۲۹ط۲۲ شماره موتور MVMF۴J۲۰AFP۰۱۰۷۸۴ و شماره شاسی NATVBAGB۲P۱۰۱۰۳۴۴ به نام آقای علی افشاری کدملی ۰۳۷۰۵۴۶۵۲۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۴۰۹

شناسنامه مالکیت (برگ سبز)، سند کمپانی
کارت سوخت و کارت مشخصات موتور سیکلت
پرواز مدل ۱۳۸۸ و به شماره پلاک انتظامی ۶۱۸-۸۴۴۴۷ شماره موتور ۰۹۹۵۴۹۳FMI۱۵۶ و شماره شاسی N۲N**۱۲۵R۸۸۱۹۶۹۹ بنام محمد مبینی به شماره ملی ۱۱۵۹۸۶۷۱۸۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

شناسنامه مالکیت (برگ سبز)
سواری کرایه پژو ۴۰۵ جی ال ایکس آی ۱۸ رنگ زرد روغنی مدل ۱۳۸۶ و به شماره پلاک ۴۶۳ج ۱۱ ایران ۴۳ و شماره موتور ۱۲۴۸۶۲۰۲۵۹۰ و شماره شاسی ۴۰۳۹۹۳۳۸ بنام احمد سلحشوری ده جلی به شماره ملی ۱۱۶۰۰۶۹۳۵۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

مدرک فارغ التحصیلی
اینجانب علی حیدری فرزند ایرج به شماره شناسنامه ۴۱ و شماره ملی ۱۰۹۲۳۴۸۷۱۸ صادره از نجف آباد در مقطع کارشناسی رشته مدیریت بیمه صادره از واحد دانشگاهی دهاقان با شماره ۱۳۸۸۱۸۳۰۰۰۳۱ مفقود گردیده است و فاقد اعتبار می باشد. از یابنده تقاضا می شود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی واحد دهاقان به نشانی دانشگاه آزاد اسلامی واحد دهاقان ارسال نماید.

۷۰۲

برگ سبز
خودرو سواری پراید جی تی ایکس آی رنگ نوک مدادی متالیک مدل ۱۳۸۷ پلاک ۱۵۳ ایران ۲۴۵ ص ۳۴ موتور ۲۵۵۱۸۹۳ شاسی S۱۴۱۲۲۸۷۵۲۱۵۷۴ به نام زهرا کاظمی کدملی ۱۲۸۴۷۹۸۵۶۹ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

یک کیف کمری، به همراه ۳عددشناسنامه
بنامهای خانم لیلا ایزدی و محدثه صالحی وآقای جوادصالحی به همراه ۲فقره[دسته چک] بانک ملی وسامان به همراه چندکارت بانکی وغیره درتاریخ ۱۴۰۵/۰۶/۱۰ درمحدوده شهرک صنعتی امیرکبیراصفهان مفقودیاسرقت شده است.

گواهینامه موقت پایان تحصیلات
خانم مریم اعصامی فرزند علی به شماره شناسنامه ۳۰۷۷ صادره از اهواز متولد ۱۳۶۴ رشته حقوق مقطع کارشناسی پیوسته مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.