

مهر: رئیس سازمان مدارس غیردولتی گفت: هر دستگاهی که می خواهد پیش دبستانی داشته باشد، باید از وزارت آموزش و پرورش مجوز دریافت کند.مرضیه گرد دربارہ تعیین تکلیف مدیریت پیش دبستانی ها گفت:بادئمی شدن قانون مدارس غیردولتی،تکلیف ساماندهی پیش دبستانی ها نیز روشن شدوی بیان کرد:متاسفانه هر کسی خود را متولی و علاقه مند به آموزش پیش دبستانی می داند،در حالی که پیش دبستانی یک دوره آموزشی غیراجباری است که نیازمند این است که مدیریت آن ساماندهی شود.گرد، بیان

تکلیف متولی پیش دبستانی ها مشخص شد

گرد، اکنون بر اساس قانون، هر دستگاهی که می خواهد پیش دبستانی داشته باشد، باید از وزارت آموزش و پرورش مجوز دریافت کندوی افزود: این قانون به مراکز آموزشی توجه کرده؛ مراکز آموزشی که از وزارت آموزش و پرورش مجوز می گیرند، خاص دوره آموزشی است.معاون وزیر آموزش و پرورش گفت: در عین حال برخی نیز این ایراد را وارد می دانند که آموزش های پیش دبستانی در دیگر مراکز به آموزش دانش آموزان ما آسیب می زند که این موضوع نیز بادئمی شدن قانون مدارس غیردولتی ساماندهی می شود.

پتک طلاق عاطفی بر دیوار خانواده های ایرانی

سندروم آشیانه خالی

فاطمه زینلینا

باشگاه مخاطبان نسل فردا

بی شک بسیاری از ما این ضرب المثل را شنیده ایم که با لباس سفید به خانه شوهر می روی و با کفن آنجا را ترک می کنی. اکنون، اما روح خانواده دوستی و این گونه جملات، مدتی است لای کتاب های قانون خاک می خورد و چه بسیار زوج هایی که عطای زندگی زناشویی را به لقای آن می بخشند و از یکدیگر جدا می شوند.

اما کم نیستند زن و شوهرانی که به دلایل مختلف تر جیب می دهند اسمی از طلاق در صفحه شناسنامه شان ثبت

طلاق عاطفی چیست؟

به روابط برخی از زوجین که اسما زن و شوهر محسوب می شوند، اما رسماً از یکدیگر جدا هستند و چه به لحاظ گفتاری و چه روابط زناشویی، نسبت به یکدیگر بی میل و علاقه باشند، طلاق عاطفی اطلاق می شود. این نوع طلاق می تواند مقدمه ای برای طلاق قانونی باشد یا تا پایان عمر به همین صورت ادامه یابد.

خاتمه دادن به یک زندگی زناشویی، کار چندان ساده ای نیست و هر فردی ناگزیر از گذراندن مراحلی برای رسیدن به طلاق قانونی است؛ معمولاً این مراحل به صورت پنج گانه و طی یک فرآیند یک تا سه سال اتفاق می افتند.

چگونه؟

مرحله اول: این مرحله با سرزنش کردن آغاز می شود؛ فرد خواهان جدایی، تمرکز خود را بر روی اعمال و رفتار طرف مقابل گذاشته و او را در تمام اتفاقات گذشته، حال و آینده مقصر می داند.

آپلود رایگان



شرایط فروش، درجه یک



فقط ۹۹۰۰۰ تومان

(نصب و راه اندازی رایگان)

۱۵۴۴

asiatech.ir

آسیاتک
اینترنت یک، آسیاتک

شهدای آتش نشان در قطعه ۵۰ بهشت زهرا دفن می شوند

ایسنا:مدیرعامل سازمان بهشت زهرا (س) با ابراز همدردی با خانواده بزرگ شهرداری تهران و به ویژه خانواده های داغدار شهدای آتش نشان اعلام کرد:شهدای آتش نشان در قطعه ۵۰ بهشت زهرا (س) دفن می شوند. اکبر توکلی نژاد در حاشیه بازدید از محل حادثه اظهار کرد: همه نیروهای سازمان بهشت زهرا (س) و تجهیزات و امکانات این سازمان، به ویژه آمبولانس ها آماده هستند و پس از طی مراحل تفحص اجساد مطهر



روابط زوجین است.

با همه این احوال؛ دلایل اصلی ماندن زوج ها در کنار یکدیگر و ادامه فرآیند زندگی با هم،

اما بدون هم چیست؟

۱- طلاق در جامعه ما همچنان مذموم است، لذا بیشتر خانواده ها تلاش می کنند این اتفاق نیفتد.

۲- زن و مرد نیاز به پشتوانه عاطفی دارند؛ به خصوص زنان از این نظر تمایل بیشتری دارند که حامی و پشتیبان عاطفی داشته باشند و چون زن بر خلاف مرد انتخاب شونده است، نه انتخاب کننده، درون خود این ترس را دارد که مبادا پس از طلاق تنها بماند.

۳- طرد شدن و گاهی مورد بی حرمتی

قرار گرفتن شخص مطلقه به خصوص زنان در جامعه

۴- سرنوشت فرزندان و بی سر و سامان شدن آنان

۵- دور شدن از فرزندان به سبب قوانین کشوری

۶- مشکلات مالی و نداشتن محل مناسب برای سکونت به ویژه برای زوجه

۷- چیه کنیم به طلاق عاطفی

یادمان باشد همه چیز نسبی است؛ نباید از مرد یازن زندگی خود خواستار تمام و کمال بودن

اخبار کوتاه

۷۸ درصد خانوارهای تحت حمایت کمیته امداد

زنان سرپرست هستند

ایلنا:محسن ولیئی، مدیر کل کمیته امداد استان تهران، با بیان اینکه تعداد خانوارهای تحت حمایت این نهاد، بیش از ۶۰ هزار خانوار با جمعیتی حدود ۱۰۵ هزار نفر است، افزود: زنان سرپرست خانوار ۷۸ درصد از مددجویان تحت حمایت این نهاد را تشکیل می دهند که ۵۴ درصد طرح های اشتغال زایی این نهاد را این قشر از جامعه هدف اجرا می کنند.وی با اشاره به اینکه این نهاد برای توانمندسازی زنان سرپرست خانوار تحت حمایت همراه با آموزش های فنی و حرفه ای تسهیلات پرداخت می کند که با توجه به فضاهای مناسب شهرداری می توان گام های اساسی در زمینه اشتغال زایی این قشر برداشت، گفت:شهرداری ظرفیت های خوبی در اختیار دارد که می تواند با برنامه ریزی برای خودکفایی مددجویان و کاهش فقر در جامعه موثر واقع شود. ولیئی گفت: کمک به تامین هزینه های بیمه و درمان، ساخت و تعمیر مسکن، پرداخت کمک هزینه و هدیه ازدواج فرزندان جامعه هدف،انجام

یک پرستار برای ۱۰ تا ۲۵ بیمار

به بیمار متناسب نیست و رعایت نمی شود و کمبود پرستار در بیمارستان هاو مراکز درمانی به شدت وجود دارد.وی خاطر نشان شد: پرستاران با انبوه مراجعان و بیماران مواجه هستند، به طوری که یک پرستار با ۱۲ یا ۲۰ و در برخی موارد تا ۲۵ بیمار در حال ارائه خدمات است.در صورتی که استانداردنسبت پرستار به بیمار در بخش عمومی ۱ به ۵ و در بخش ویژه ۱ به ۱ است.عضو شورای عالی سازمان نظام پرستاری افزود: در حال حاضر در تمامی بیمارستان هانسبت بیمار به پرستار در بخش ویژه ۲ به ۱ و در بخش عمومی از ۱۰ بیمار آغاز می شود تا ۲۵ بیمار به ۱ پرستار می رسد. وی از دیگر مشکلات پرستاران در بالین را معوقات آنان دانست و گفت: این معوقات به نوعی باعث بروز مشکلات خانوادگی و معیشتی شده است.

دعوت به همکاری

شرکت پارس دارو واقع در شرق استان تهران جهت معرفی محصولات خود به پزشکان و داروخانه ها در استان اصفهان از افراد با سابقه کاری مفیدو حداقل مدرک تحصیلی لیسانس (مرتبط)دعوت به همکاری می نماید.

واجدین شرایط می توانند رزومه کاری خود را حداکثر ظرف مدت یک هفته از تاریخ آگهی به نشانی **HRM@parsdarou.ir** ارسال نمایند.



نگاه روز

چه کسی از شهرت

بدش می آید؟



افشین طباطبایی
نویسنده و پژوهشگر

هیچکس نمی تواند ادعا کند از شهرت و قدرت خوشش نمی آید؛ اگر کسی چنین بگوید، یا از عواقب آن می ترسد، یا ادای شکسته نفسی درمی آورد. شاید کسانی در مقابل پول مقاومت کنند ولی در برابر وسوسه قدرت که به دنبال شهرت می آید، به سختی می توانند پاسخ منفی دهند. برخی افراد، خوشبختی را فقط در پول و ثروت یا مقام و قدرت می دانند؛ درحالی که نیمی از ثروتمندان و صاحب‌مسئله جهان به هیچ روی خوشبخت و سعادتمند نیستند پول و ثروت، قدرت و مقام، زیبایی و ذکاوت یا مدارج عالی تحصیلی و شهرت، دلیلی بر سعادت و خوشبختی نیست.

خوشبختی، واژه‌ای زرین، زیبا و دلپذیر است که در هر فرهنگ و تمدنی، آرمانی ارزشمند و محبوب شمرده می شود. نوع نگاه انسان به آفرینش هستی، مبنای تفسیر خوشبختی است. خوشبختی، امری نسبی است؛ نه مطلق و هراسناکی حتی افراد مشهور، تعریف خود را از آن دارد؛ البته از نظر کارشناسان روانشناسی و جامعه‌شناسی، خوشبختی را هم می توان معنی کرد و هم برایش قالب تعیین کرد. هر کسی تعریفی از خوشبختی دارد، اما شاید انتهای همه آنها به یک خاتم شود و آن احساس آرامش و شادمانی درونی است. ازاین رو نمی توان قاطعانه اعلام کرد که هر فرد مشهوری خوشبخت است یا بدبخت؛ چون این صرفاً یک احساس درونی و انتزاعی است.

شهرت، یعنی معروف شدن و شهرت طلبی، یعنی تالان برای قدر و منزلت پیدا کردن. کسب شهرت،

اگر به خب ذات و مطرح کردن خود بر گردد، یعنی جاه طلبی که به دنبال غفلت از خدا ظهور می کند، امری ناپسند است. زدودن این خصلت ناشایست به سختی محقق می شود؛ چون در حقیقت کنار زدن و شکستن نفس کار سختی است. خداوند می فرماید: «این منزل آخرت (بهشت) را تنها برای کسانی قرار می دهیم که در روی زمین قصد برتری (جاه و شهرت) و قصد فساد ندارند» (قصص/۸۳). همه آدم ها علاقه مندند در مرکز توجه باشند و به نوعی دیده شوند. این خصوصیت در همه مشترک است و شدت وضعف متفاوت است. منظور اینکه انسان نیازمند است از محیط خود و از اطرافیان پاداش بگیرد. این پاداش گاهی تنها یک تایید و تشویق ساده است. اصلش شهرت نیز همین است، معنی شهرت در معرض توجه بودن است. انسان ها همچون قدرت به دنبال شهرت طلبی اند. می توان گفت اکثر افراد دوست دارند به شهرت برسند به طور خلاصه شهرت، یعنی معروف بودن، حال هرچه قدر تعداد آدم هایی که فرد مشهور را می شناسند؛ بیشتر باشد، دایره شهرت او هم وسیع تر است. اینکه فرد بدون افتادن در دام جاه طلبی و از بر ارکه شهرت سوار شود، موضوع قابل بحثی است. افرادی به شهرت دست می یابند که چیزی برای عرضه داشته باشند؛ مذهبی، هنری، سیاسی، ورزشی، اجتماعی و...

شهرت می تواند مثبت یا منفی باشد؛ به بیانی روشن تر هینار و گاندی هر دو شهرتی تاریخی دارند. شهرت برای افراد لایق، یک نعمت است که خداوند آن را در قلوب مردم قرار می دهد. ولی جاه با شهرت قدری تفاوت دارد؛ در حقیقت جاه مالکیت بر دل ها و محبوبیتی است که مردم را به اطاعت از فرد مشهور وامی دارد؛ در انظار بسیاری مردم، فرضیه ای به عنوان یک پیش فرض وجود دارد که شهرت در پی خود قدرت اجتماعی فرد را بالا می برد و اسباب رسیدن انسان به آرزوها، خواسته ها و امیال قلبی او را فراهم می کند. در این احساس حقیقتی نهفته که قدرت به دنبال خود ثروت مادی و پول که ریشه خوشبختی است و دوا ی در دهه مشکلات، یا کلید تمام قفل هاست را به همراه می آورد. درحالی که در عمل بسیاری از افراد مشهور که قدرتمند و ثروتمند هستند، فرسنگ ها از خوشبختی و آرامش فاصله دارند. همان گونه که بشر در دوران زنسانس دست به تحول و تغییری عظیم به سوی پیشرفت و تعالی زد، هر یک از مانیز برای رسیدن به بالندگی، نیازمند نوعی زنسانس در چارچوب ها و باور های ذهنی هستیم، تا قاف های تازه ای را بگشایم و از آن طریق به بالاترین توانایی های فردی مان دست یابیم. شهرت و محبوبیت شاید در تمام جوامع بشری، مولفه هایی اغواگر و جذاب برای بسیاری از انسان ها باشند، ولی استفاده درست از هر فرآیندی، نیازمند به کارگیری و دانستن القای آن نظام است و گر نه به بی راهه خواهیم رفت.