واکنش وزیر میراث‌فرهنگی به تخریب سرای تومانیان در سبزوار؛

آثار تاریخی شناسنامه ۹۰ میلیون ایرانی است

وزیر میراث‌فرهنگی با اشاره به پیگیری‌های حقوقی پیرامون تخریب غیرقانونی بنای واجد ارزش در سبزوار، بر مرزبندی صریح حقوق حاکمیتی و مالکیت فردی تاکید کرد و گفت: بناهای تاریخی هویت، شناسنامه و تبار فرهنگ ایران‌زمین و متعلق به تک‌تک ۹۰ میلیون ایرانی است، اگرچه مالکیت خصوصی محترم است، اما هیچ فرد یا نهادی حق تخریب آثار واجد ارزش را ندارد و موضع قطعی ما الزام متخلفان به بازسازی دقیق و عین‌به‌عین این اثر است. به گزارش ایرنا از وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، سیدرضا صالحی‌امیری در حاشیه نشست شورای مدیران کل ستادی و استانی، در تشریح آخرین وضعیت رسیدگی به پرونده تخریب بنای تاریخی «سرای تومانیان» در سبزوار اظهار کرد: این بنا مربوط به دوره پهلوی اول و جزو آثار واجد ارزش هویتی اعلام شده بود که پیش‌تر عدم جواز هرگونه تخریب آن صراحتا به مراجع ذی‌ربط از جمله شهرداری ابلاغ شده بود، با این حال بر اثر اقدام غیرقانونی عوامل محلی، بدون هماهنگی و مجوز میراث‌فرهنگی تعرضی به این اثر صورت گرفت. وی با تشریح اقدامات فوری صورت گرفته افزود: بلافاصله با ورود سریع همکاران ما و همراهی دستگاه قضایی استان خراسان رضوی و شهرستان سبزوار، عملیات تخریب متوقف و شکایت کیفری علیه متخلفان به مراجع ذی‌صلاح قضایی تسلیم شد. صالحی‌امیری از اعزام هیئت ویژه نظارتی به منطقه خبر داد و تصریح کرد: طی همین هفته، هیئتی کارشناسی از تهران برای پیگیری میدانی، هماهنگی با مقامات ارشد استانی و قضایی و تدوین فرآیند بازسازی به سبزوار اعزام می‌شود. خط قرمز وزارتخانه حفظ اصالت بناست و ساختار فیزیکی این اثر باید منطبق بر الگوی اولیه، با دقت تاریخی و به‌صورت عین‌به‌عین تجدید بنا شود. صالحی‌امیری در پایان با قدردانی از ورود به‌موقع مقامات قضایی سبزوار، از عموم شهروندان خواست به عنوان دیده‌بانان میراث ملی عمل کنند و یادآور شد: حفاظت از مواریث کهن نیازمند نظارت همگانی است، از مردم عزیز تقاضا داریم در صورت مشاهده هرگونه تعرض به ابنیه و محوطه‌های تاریخی در هر نقطه از کشور، بی‌درنگ مراتب را به یگان حفاظت و کارشناسان میراث‌فرهنگی اطلاع دهند تا با فوریت و قاطعیت قانونی با متخلفان برخورد شود.

اخبار روز

نگار جواهریان با «مساوات» روی صحنه می‌رود

نگار جواهریان بعد از چند سال دوری از تئاتر دوباره روی صحنه می‌رود. به گزارش ایسنا، این بازیگر با نمایش «منظومه پیامبر بدی‌ها» به نویسندگی و کارگردانی محمد مساوات روی صحنه خواهد رفت. در این نمایش مساوات، علاوه بر نویسندگی و کارگردانی، به عنوان بازیگر نیز حضور دارد. این اثر نمایشی که اطلاعات بیشتری درباره آن منتشر نشده، پاییز امسال در سالن شماره یک مجموعه تئاتر «لبخند» اجرا خواهد شد. جواهریان سال ۱۴۰۱ با بازی در نمایش «مخاطب» به کارگردانی جابر رمضان در تالار استاد سمندریان تماشاخانه ایرانشهر روی صحنه رفت و بعد از آن حضور دیگری بر صحنه تئاتر نداشت.

آغاز تصویربرداری «ده پهلوان»، قصه تازه حسن فتحی در عصر صفویه

تصویربرداری سریال «ده پهلوان» به کارگردانی حسن فتحی و تهیه‌کنندگی زینب تقوایی از بیست و یکم شهریور همزمان با روز ملی سینما شروع شد. به گزارش ایرنا، این عاشقانه تاریخی به نویسندگی نغمه ثمینی و حسن فتحی، داستان خود را در بستر دوران صفویه روایت می‌کند و نخستین سکانس‌های آن در منطقه پارچین مقابل دوربین رفته است. «ده پهلوان» روایتی عاشقانه و دراماتیک است که در فضای تاریخی عصر صفوی شکل می‌گیرد و یکی از پروژه‌های مهم شیدا در حوزه تولید آثار نمایشی به شمار می‌رود.

روایتی از تحول در تجربه گردشگری؛

بازگشت به میراث تاریخی با گام‌های سبز

یلدا توکلی/ گروه تحریریه
news@naslefarda.net

سفر همیشه با خاطراتش معنا پیدا می‌کند به ویژه اینکه به قلب یک شهر تاریخی باشد.

اصفهان همیشه شهری بوده است که تاریخ را در هر گوشه‌اش می‌توان لمس کرد و در هر کوچه‌اش داستانی شنید. اما لذت واقعی گشت‌وگذار در میان کاخ‌ها و میدان باشکوه نقش جهان این شهر، زمانی دوچندان می‌شود که مسافر بتواند بدون استرس ترافیک و دغدغه جابجایی، در آرامشی عمیق، جزئیات معماری و عطر تاریخ را استشمام کند و خوشبختانه امروز در قلب بافت تاریخی اصفهان، رویکردی جدید در گردشگری در حال شکل‌گیری است که در آن، وسایل نقلیه برقی نه فقط به عنوان یک ابزار جابجایی، بلکه به عنوان بخشی از تجربه لذت‌بخش سفر تعریف شده‌اند. تصور کنید از سکوت یک خانه سنتی در نزدیکی میدان نقش‌جهان خارج شوید و با یک اسکوتر برقی، در حالی که نسیم خنک شهر را روی صورت حس می‌کنید، به آرامی در میان کوچه‌های قدیمی یا در امتداد چهارباغ پیش بروید. این تلفیق میان آرامش سنتی و سرعت مدرن، چهره گردشگری اصفهان را تغییر داده و مسیری را گشوده است که در آن توریست‌ها می‌توانند با کمترین فشار، بیشترین خاطرات را از شهر هنر بسازند. برای درک عمیق‌تر این تحول، با مدیرعامل هلدینگ سپاهان و مجموعه برون همراه شدیم تا از نگاه او به دنیای گردشگری سبز بنگریم.

-عشق به شهر و تولد یک رویای سبز

سید جمال روحانی در حالی که از تغییر چهره گردشگری شهر می‌گوید، در جمع خبرنگاران روایت می‌کند که ایده ما برای ایجاد این تغییرات، از یک عشق ساده به اصفهان شروع شد. در سال ۱۴۰۱ بود که در محیطی ساده، یعنی پارکینگی در مجاورت بیمارستان خورشید، متوجه شدم گردشگران تشنه راهی هستند که بتوانند راحت‌تر و شادتر شهر را ببینند. استقبال بی‌نظیر آن‌ها از دوچرخه‌های کرایه‌ای، جرقه ایده‌ای را در ذهن من زد تا مجموعه‌ای را با نام برون ایجاد کنم که سه هدف اصلی یعنی گردشگری، حمل‌ونقل پاک و نشاط اجتماعی را دنبال کند. ما خواستیم برای تمام سنین، از کودکان ۵ ساله تا سالمندان، مسیری را فراهم کنیم که بتوانند بدون خستگی و در محیطی ایمن، در دل بافت تاریخی تردد کنند. به همین دلیل، اسکوترها و موتورهای برقی را با استانداردهای سخت‌گیرانه، کلاه ایمنی و تنظیم سرعت پایین عرضه کردیم تا گردشگر بتواند با آرامشِ کامل، از تماشای مناظر لذت ببرد و امنیتش کاملا تضمین شده باشد.

-تسهیل دسترسی، کلید باز کردن قفل‌های تاریخی

او در ادامه توضیح می‌دهد که برای ما، هدف اصلی تنها ارائه یک وسیله نقلیه نبود، بلکه می‌خواستیم تجربه سفر را برای توریست‌ها متحول کنیم. ما سرمایه‌گذاری هنگفتی را صرف تامین قطعات باکیفیت کردیم و حتی سرعت اسکوترها را به طور داوطلبانه به ۱۵ تا ۲۰ کیلومتر کاهش دادیم تا مسافران بتوانند با تامل بیشتر، جزئیات معماری شهر را ببینند. برای اینکه گردشگران هیچ دغدغه‌ای نداشته باشند، سامانه‌ای هوشمند طراحی کردیم که از طریق اپلیکیشنی ساده، احراز هویت انجام شود و هر وسیله کاملاً قابل رصد باشد. این یعنی توریست با خیالی آسوده، اسکوتر را دریافت می‌کند و می‌داند که در تمام مسیر تحت حمایت است. هرچند در این مسیر با چالش‌هایی مثل حضور برخی افراد غیرمتخصص در میدان امام روبرو شدیم که با وسایل ناایمن چهره گردشگری شهر را تخریب می‌کردند، اما ما بر این باوریم که استانداردسازی و نظم‌بخشی، تنها راه نجات گردشگری پایدار است.

-خانه مادری، جایی که اصالت و مدرنیته به هم می‌رسند

وقتی صحبت از عشق به اصفهان می‌شود، روحانی با لحنی متفاوت از هتل خانه مادری می‌گوید که به پیشنهاد پدر و مادرم و به دلیل علاقه عمیق به این شهر، تصمیم گرفتم منزل مادری‌ام را که در نقطه‌ای استراتژیک در میدان نقش‌جهان و بافت تاریخی قرار دارد، به یک اقامتگاه بوم‌گردی تبدیل کنم. می‌خواستم مسئولیت اجتماعی‌ام را به گونه‌ای ایفا کنم که نشاط اجتماعی و پتانسیل‌های گردشگری این نقطه از شهر به بهترین شکل شکوفا شود.

او اشاره می‌کند که در ۱۶ ماه اخیر، تورهای متعددی را پذیرفتیم که بازخوردهای آن‌ها نشان می‌دهد ترکیب اقامت در خانه مادری و استفاده از اسکوترهای برون، تجربه‌ای فراموش‌نشده برایشان بوده است. ما در خانه مادری، امکان استفاده رایگان از اسکوتر و دوچرخه‌های برقی را برای مهمانان فراهم کردیم تا آن‌ها از لحظه بیدار شدن در یک خانه اصیل تا لحظه بازدید از میدان و کوچه‌های اطراف، در یک چرخه سبز و آرام باشند.

نقد

همه‌جا بازی می‌کنید غیر از فیلم!

غفلت نابازیگر ایرانی در ونیز

گویا بازیگر برنده ایرانی در جشنواره فیلم ونیز فراموش کرد دشمنان ایران کودکان میناب را قتل عام کردند.

تسنیم: صحبت‌های برنده ایرانی جشنواره فیلم ونیز و عدم اشاره حتی در حد یک کلمه به دو جنگ اخیر علیه ایران و کودکان شهید میناب بیانگر یک واقعیت تکراری است که متأسفانه هیچ‌گاه تغییری نخواهد کرد: اینکه برخی از بازیگران و سینماگران ما به محض اینکه پایشان به جشنواره‌های خارجی باز می‌شود، گویا همه‌چیز یادشان می‌رود؛ حتی بدیهی‌ترین حق و حقوق ملت و کشورشان. انگار خاک جشنواره‌های خارجی افیون ضدایرانی دارد که باعث می‌شود هنرمندان ما عرق ملی و غرور ایرانی را پاک فراموش کنند و آنچه خوشایند بیگانگان است را بیان کنند.

حقیقت دیگری که استنباط می‌شود از این‌قرار است که نابازیگرانی که کیفیت بازی و هنرشان در حد استاندارد و مورد قبول نیست و پس از بازی در چند سریال تلویزیونی، تازه در ابتدای راه قرار دارند، با هوشمندی جشنواره‌های خارجی، به راحتی نمک‌گیر بیگانگان شده و نمک‌دان می‌شکنند. زمانی که بهترین فرصت برای رساندن صدای در گلومانده مردم ایران از تحریم و تجاوز دشمنان به این مردم و آب و خاک است صرف بیان مسائل درونی خانواده بزرگ ایران آن هم با ادبیات و بیانی است که بیشتر مثل معروف آب به آسیاب دشمن ریختن را دارد. در چندماهی که بر این مردم گذشت، شاهد تجاوز گسترده دو رژیم ناپاک و کودک‌کش آمریکایی و اسرائیلی به این ملت بودیم به طوری که یکی از فاجعه‌بارترین اتفاقات تاریخ بشری را رقم زد یعنی کشته شدن ۱۶۸ کودک مظلوم میناب. اگر این اتفاق در هرجای دیگر دنیا رخ داده بود سینماگران و هنرمندان آن دیار داد مظلومیت مردمشان را به گوش جهان می‌رساندند و از فرصت حضور در جشنواره خارجی به بهترین وجه برای انتقال این صدا بهره می‌بردند. اما عجب حکایت عجیب و غریب و غیرطبیعی است در سینمای ایران که وقتی هنرمندی به آن سوی می‌رود هیچ اشاره‌ای به این فاجعه نمی‌شود که حتی با ادبیات اپوزیسیونی سخنانی گفته می‌شود که بهانه به دست دشمن می‌دهد برای گستاخی بیشتر. مردم مظلوم ایران و بچه‌های شهید میناب حقیقتاً مظلوم هستند که باید اشاره‌ای به نام آنها نشود آن هم در جشنواره‌ای که دو سال است رسماً به یک جشنواره ضداسرائیلی تبدیل شده است.

۴۰۹

شناسنامه مالکیت(برگ سبز) و کارت مشخصات
خودرو سواری پژو GLX۴۰۵رنگ یشمی متالیک مدل ۱۳۸۱ به شماره پلاک انتظامی ۲۹۷ق ۶۸ایران ۱۳ وشماره موتور ۲۲۵۲۸۱۰۳۷۵۳ و شماره شاسی ۸۱۳۰۷۱۵۸بنام جعفر شاکریان به شماره ملی ۱۲۸۸۲۵۴۳۸۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

شناسنامه مالکیت(برگ سبز) سند کمپانی و کارت مشخصات
خودرو سواری پژو RDI رنگ سبز یشمی روغنی مدل ۱۳۸۴ به شماره پلاک انتظامی ۷۳۴ص ۳۴ایران ۶۷شماره موتور ۱۱۷۸۴۰۳۶۳۸۳ و شماره شاسی ۱۳۴۳۷۹۰۴ بنام محمدرضا قربانی شماره ملی ۱۲۲۹۶۴۷۹۷۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد

شناسنامه مالکیت(برگ سبز) و کارت مشخصات
خودرو سواری پژو آر.دی رنگ سبز مدل ۱۳۷۸ و به شماره پلاک انتظامی ۶۷۳م۹۹ایران ۶۷وشماره موتور ۲۲۲۲۷۸۰۳۷۰۶ شماره شاسی IN۷۸۷۰۴۶۷۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۴۱۰

برگ سبز
سواری هاچ بک پاناروما سیستم پژو تیپ ITU۵ ۲۰۷ مدل ۱۴۰۱ رنگ مشکی شماره شاسی B۰۱۱۵۰۲۱ ۱۷۸ شماره موتور NAAR۰۳FEONJ۳۵۹۱۷۵شماره پلاک ۸۳۸ ه۳۷ ایران ۲۳مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۴۱۳

برگ سبز
موتورسیکلت پرواز مدل ۱۳۸۹ شماره انتظامی ۹۱۲۴۵ایران ۶۱۹ موتور ۱۵۶FM۱۰۱۰۸۳۷۳ شاسی N۲N۱۲۵R۸۹۵۴۲۹۹ به نام حسین عابدی لنجی مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۴۱۶

برگ سبز، سند کمپانی
وانت تویوتا مدل ۱۹۸۳ و شماره پلاک ۴۳ایران ۵۸۹ص ۲۱ شماره موتور ۲F۷۳۰۳۳۵ و شماره شاسی Fj۴۵۳۶۳۳۵۴ به نام آقای حشمت اله قاسمی الوری کدملی ۵۴۹۹۷۳۹۴۲۰ مفقود از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۸۶۱

برگ سبز
خودرو سواری پژو جی ال ایکس ۴۰۵ مدل ۱۳۷۸ به رنگ یشمی متالیک به شماره پلاک ۹۳-۸۸۲و ۱۲ به نام لیلا زارع به کدملی ۵۴۸۰۰۸۲۴۱۸به شماره موتور ۲۲۵۲۷۸۱۰۳۶۷ شماره شاسی IN۷۸۳۱۱۹۴۲مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۱۰۸۸۴۵

مدرک تحصیلی
اقای سیامک روشن پورخیلی فرزند روح الله به شماره شناسنامه ۲۰۸۳۶صادره ازایذه درمقطع کارشناسی رشته عمران از دانشگاه آزاد اسلامی واحد ایذه به شماره دانشجویی ۸۸۰۹۲۷۳۱۴مفقود گردیده است وفاقداعتبار می باشد از یابنده تقاضامی شود اصل مدرک رابه دانشگاه آزاد اسلامی واحد ایذه به آدرس ایذه بلوار زاگرس بعدازمیدان دانشجو ارسال نماید.

۷۰۲

کارت ملی هوشمند
الهه حاجیان فروشانی کدملی ۱۱۴۱۲۲۷۷۱۱ ش ش ۲۵۰۲ فرزند حسینعلی متولد ۱۳۶۰/۹/۲۲ از تاریخ ۱۴۰۵/۴/۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی هوشمند
مسعود نقدی کدملی ۱۱۳۰۱۴۷۴۰۱ فرزند نورالله متولد ۱۳۷۰/۱/۳۱ از تاریخ ۱۴۰۴/۱/۲۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

برگ سبز
ساینا رنگ سفید مدل ۱۴۰۳ پلاک ۴۳ایران۳۲۹ن ۳۲ موتور M۱۵/۵۲۷۶۰۴۶ شاسی NAS۸۵۲۱۰۰R۵۷۴۱۰۹۵ به نام مریم سلیمانی ورنوسفادرانی کدملی ۱۲۷۱۰۲۴۰۴۷ از تاریخ ۱۴۰۵/۵/۲۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

برگ سبز
سواری پژGLXو ۴۰۵ مدل ۱۳۷۶ رنگ سبز متالیک پلاک ۲۱ایران ۲۲۷و۳۹ شاسی ۷۶۳۰۱۵۵۲ موتور ۲۲۵۲۷۶۰۲۰۲۲ به نام مجید رضائی کدملی ۰۳۱۰۶۰۷۴۸۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

مدرک تحصیلی
نام نام خانوادگی بیژن انصاری فرزند عبداله ش ش ۸۷۰۸ کدملی ۱۲۹۲۹۸۰۶۹۹ صادره از اصفهان دانشگاه پیام نور در مقطع کارشناسی رشته مهندسی مدیریت پروژه از واحد دانشگاهی دولت آباد با شماره دانشنامه ۹۵۰۱۳۴۰۱۲مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد.از یابنده تقاضا میشود اصل مدرک را به دانشگاه پیام نور دولت آباد به آدرس: دولت آباد - میدان انقلاب - کیلومتر ۱ بلوار معلم - روبروی آتش نشانی ، جنب فرمانداری واحد اداری ارسال نماید.

۳۰۷

اصل برگ سبز، سند کمپانی و کارت ماشین
اینجانب محدثه بوجاریان مالک خودروی: سواری —سواری سیستم سپند تیپ: پی، کی، آی مدل ۱۳۸۵ رنگ: مشکی، متالیک به شماره انتظامی پلاک ۶۷ایران۴۱۸ل۹۹ شماره موتور: G۴HC۱۵۴۲۰۵۴ شماره شاسی: ۴۴۳۶‌‌۰۰ به علت فقدان اسناد مذکور تقاضای رونوشت آنرا دارم. لازم به ذکر است مدارک مفقودی فوق از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۵۰۰

سند کمپانی و برگ سبز
سواری چری ARRIZO ۵T-AT مدل ۱۳۹۹ رنگ مشکی متالیک پلاک ۶۷ایران ۷۵۷ل ۶۷ موتور MVME۴T۱۵BARL۰۱۱۶۰۳ شاسی NATFCANH۶L۱۰۱۹۶۳۳ به نام آزیتا نادری لردجانی مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

برگ سبز، سند کمپانی، کارت خودرو
سپند پی کی ای رنگ سفید مدل ۱۳۸۴ پلاک ۶۷ایران ۹۴د۳۹۱ موتور M۱۳۱۰۴۲۴۸۴ شاسی ۳۰۴۹۰۳۹ به نام مژگان طاوسی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۳۸۸۲۳۴

کارت هوشمند خودرو، بیمه نامه خودرو، کارت خودرو
خودرو soren+xuyp، مدل ۱۴۰۳، پلاک ۴۳ق۱۷۸ایران ۵۳، ش.موتور ۱۲۵k۰۳۴۷۰۵۵ ش.شاسی naacv۱hlfrke۵۲۷۰۳، بنام محمد حسین مؤید فرزند محمد کدملی ۰۵۴۱۰۵۲۹۶۹۳، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۳۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۷۲۳۰

کارت پلاک
سواری سایپا تیبا مدل ۱۴۰۱ رنگ سفیدروغنی پلاک ۹۵ایران ۶۶۹ن ۴۵ موتور M۱۵/۹۵۳۷۹۰۹ شاسی NAS۸۱۱۱۰۰N۵۷۹۷۳۳۰ به نام سید آرمان حسینی کدملی ۳۶۹۰۳۳۷۶۳۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

برگ سبز، کارت پلاک
وانت نیسان مدل ۱۳۸۹ رنگ آبی - آبی روغنی پلاک ۹۵ایران ۷۹۵ج ۵۳ موتور ۵۸۷۶۹۲ شاسی NAZPL۱۴۰TBN۲۹۳۹۲۵ به نام خدیجه سابکی مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

برگ سبز، کارت پلاک
وانت زامیاد مدل ۱۳۸۹ رنگ آبی - آبی روغنی پلاک ۹۵ایران ۷۸۹ج ۵۶ موتور ۶۰۰۶۸۷ شاسی NAZPL۱۴۰TB۰۳۰۶۲۱۶ به نام روشن دهواری کرمشاه مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

برگ سبز
پژو پارس مدل ۱۴۰۱ پلاک ۸۳ایران ۴۲۶ج ۳۴ موتور ۱۲۵K۰۰۹۳۹۳۵ شاسی NH۸۱۷۵۴۴ به نام فضیله جمالی مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۲۲۸۰۹۵

کارت هوشمند ملی
سجاد خوش نواز متولد، ۱۳۷۱/۸/۷ فرزند خلیل کدملی ۴۴۲۰۳۳۹۲۶۸، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۱۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
حمید شعرباف خیابانی فرزند صفرعلی شناسنامه ۲۹۰۵ کدملی ۴۴۳۲۳۸۷۷۵۰،تاریخ تولد۱۳۵۹/۳/۱۶، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۶/۱۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
مریم برخوردار شریف اباد فرزند فضل الله شناسنامه ۱۵ کدملی ۵۵۱۹۹۷۹۳۷۵، تاریخ تولد ۱۳۶۴/۱/۱، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه
محمدمسعود دهقانی محمد ابادی فرزند محمد کدملی ۴۴۲۰۴۰۰۵۶۰،تاریخ تولد۱۳۷۲/۴/۸، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۶/۱۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، ۲عدد کارت بانک ملی کارت بانک ملت
محمد زارعیان فرزند جلیل کدملی ۴۴۲۰۸۰۵۲۳۴، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۱۷ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

برگ سبز خودرو، کارت خودرو
خودرو پژو پارس نقره ای-متابولیک، مدل ۱۳۸۳ پلاک ۶۹۲ه۴۲ایران ۵۴، ش.موتور ۱۲۴۸۳۰۳۰۰۰۱، ش.شاسی ۸۳۸۰۵۱۶۷ بنام ابوالفضل دهقانی زاده بغداد اباد فرزند محمود کدملی ۴۴۶۰۱۵۲۰۴۵، به وکالت حسین حیاتی، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۰۳۷

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۲، کارت خودرو کارت سوخت، خودرو شاهین ۴۲۳ل۳۹ایران ۵۰، کارت های بانکی پاسارگاد سامان، سامان بلو، ملت
علی اصغر گودرزی نژاد فرزند جمال کدملی ۰۰۶۰۳۳۸۹۹۷ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۶/۱۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
احمد علی رحیمی فرزند رحیم کدملی ۰۰۸۴۴۲۱۲۱۵، از تاریخ ۱۴۰۳/۰۲/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۳، کارت هوشمند سوخت، کارت هوشمند خودرو، سند کمپانی خودرو
خودرو سواری، مدل پژو ۲۰۷نوک مدادی ۱۳۹۶، پلاک ۱۶س ۷۵۱ایران ۲۰، ش.موتور ۱۷۷۱۳۰۰۰۷۰۹۶، ش.شاسی NAAR۱۳FE۱HG۴۸۲Z۵۸، بنام رادین خیام فرزند رامیار کدملی ۰۱۵۰۴۰۱۵۶۶، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۴/۱۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت سوخت
خودرو به شماره شهربانی ۹۷۹و۳۱ایران ۱۱، حبیب اله سمیعی فرزند سید رضا کدملی ۵۷۱۹۷۹۰۷۸۰، از تاریخ ۱۴۰۴/۱۲/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
سید حسین موسوی فرزند رضا کدملی ۴۸۱۹۸۱۶۸۱۰ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، گذرنامه، کارت پایان خدمت گواهینامه پایه۲، چک، دسته چک
علی سلیمی فرزند پنجعلی کدملی ۴۳۷۲۰۳۸۷۴۷ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۱۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت بانکی
بهادر نجاتی راد فرزند جواد کدملی ۰۰۱۴۵۲۸۲۱۵ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
شهناز گلکار فرزند محمد کدملی ۱۸۶۰۹۹۴۹۷۰ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۶/۰۹ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، مدارک موتور سیکلت
از جمله کارت وسیله نقلیه، کارت سوخت، پلاک موتور ۱۶۲۳۲۱۳۷ امیر حسین طیبی فرزند ایرج کدملی ۰۰۲۵۳۸۵۸۶۰، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۱۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
پارسا نقدی قاسم آبادی فرزند علی کدملی ۰۴۴۰۹۴۶۹۷۲ از تاریخ ۱۴۰۴/۱۲/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت سوخت شماره شهربانی ۱۵۶ه۴۸۴ایران ۱۳ ، کارت بازنشستگی اداره راه کارت بانک رفاه
سعید تائبی فرزند اسدالله کدملی ۱۲۸۴۶۶۰۱۸۴ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۶/۰۶ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
عاطفه میرزائی فرزند رضا کدملی ۰۳۷۱۰۹۹۴۴۷ از تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۹ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

سند مالکیت، سند خودرو، سند کمپانی خودرو
خودرو پژو پارس خاکستری، مدل ۱۳۹۹، پلاک ۶۸ب۸۸۴ایران ۶۰، ش.موتور ۱۲۴K۱۵۱۵۹۵۳ ش.شاسی NAANOICEILH۳۳۳۱۱۵،حامد شعبانی فرزند علی اکبر کدملی ۴۰۲۰۳۵۸۶۴۸، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۲۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۵۷۸۲۳۴

کارت هوشمند ملی، شناسنامه، سند مالکیت کارت هوشمند سوخت، کارت هوشمند موتورسیکلت کارت هوشمند راننده، برگ سبز موتورسیکلت سند کمپانی موتورسیکلت، کارت موتورسیکلت
نام موتورسیکلت هوندا۱۲۵، مدل ۱۳۸۸، پلاک ۶۴۵۷۸ایران ۵۳۹، ش.موتور ۰۵۱۰۰۰۲۳، ش.شاسی irajf۸۸۱۰۶a۸۴۲۳۱۶ بنام علی جعفری شاهیوند فرزند حسینعلی شناسنامه ۴۳۵۷۰ کدملی ۴۱۹۸۷۹۷۹۹۴، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۶/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۰۸۸۸۷۵

کارت هوشمند ملی، شناسنامه، گواهینامه پایه ۲ کارتهای بانکی کشاورزی، بانک شهر
بیژن صفری فرزند مصطفی شناسنامه ۳۷۱ کدملی ۲۳۹۰۲۸۵۷۸۳ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۶/۲۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۰۸۸۲۵۷

کارت هوشمند ملی
فرشته جباری فرزند علی اشرف شناسنامه ۶۵ کدملی ۲۵۹۳۶۶۴۰۲۹، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
فاطمه حصوری فرزند بیوک آقا شناسنامه ۱۱۸۳ کدملی ۰۰۴۱۰۹۵۲۶۱، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۱۹ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت پایان خدمت، سند مالکیت سند سبز خودرو، برگ سبز خودرو
خودرو پراید، مدل ۱۳۸۳، ، پلاک ۱۸د۶۵۲ایران ۹۹ ش.موتور ۰۰۶۵۵۱۶۱، ش.شاسی S۱۴۱۲۲۸۲۱۹۹۰۵۷،بنام مصطفی ملکی فرزند قربان محمد شناسنامه ۶۹۴ کدملی ۰۸۷۲۴۸۸۲۳۳، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص هوداد تجارت پولاد به شناسه ملی ۱۴۰۱۳۰۹۶۴۶۰ و به شماره ثبت ۶۲۶۹۸۸

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۴۰۴.۱۱.۳۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد آقای سیدحسین آرامون به شماره ملی ۰۰۱۴۰۴۵۹۲۳ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره تا تاریخ ۱۴۰۶.۱۱.۳۰ خانم رومینا حسنی ریکانی به شماره ملی ۰۰۱۶۵۷۲۴۳۲ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره تا تاریخ ۱۴۰۶.۱۱.۳۰ خانم فرنازسادات آرامون به شماره ملی ۰۰۲۴۵۵۵۵۳۳ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره تا تاریخ ۱۴۰۶.۱۱.۳۰ انتخاب گردیدند سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران

(۲۲۷۴۶۰۵)

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص پاک فلز اسپادانا به شناسه ملی ۱۴۰۰۵۲۵۰۷۷۹ و به شماره ثبت ۵۰۶۸۱۳

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۴۰۵.۰۵.۱۷ تصمیمات ذیل اتخاذ شد موسسه حسابرسی امین تدبیر به شناسه ملی ۱۰۱۰۳۵۱۲۶۸۰ به سمت بازرس اصلی تا پایان سال مالی آقای اصغر دهقانی ناژوانی به شماره ملی ۱۲۸۵۶۵۳۰۰۹ به سمت بازرس علی البدل تا پایان سال مالی انتخاب گردیدند ترازنامه و حساب سود و زیان شرکت منتهی به سال ۱۴۰۴.۱۲.۲۹ مورد تصویب قرار گرفت. سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران

(۲۲۷۴۶۲۶)

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص توسعه انرژی احیا سپاهان به شناسه ملی ۱۰۲۶۰۶۳۲۱۵۴ و شماره ثبت ۴۴۸۸۸۷

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۴۰۵.۰۳.۱۷ تصمیمات ذیل اتخاذ شد موسسه حسابرسی کاربرد تحقیق به شناسه ملی ۱۰۲۶۰۱۰۳۰۰۰ به سمت بازرس اصلی و موسسه آتیه اندیش نمودگر به شناسه ملی ۱۰۱۰۳۲۹۷۹۶۵ به سمت بازرس علی البدل تا پایان سال مالی انتخاب گردیدند. ترازنامه، و صورت سود و زیان شرکت برای سال مالی منتهی به ۱۴۰۴.۱۲.۲۹ مورد تصویب قرار گرفت. روزنامه کثیرالانتشار نسل فردا جهت نشر آگهی های شرکت تعیین گردید. سازمان ثبت اسنادواملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران

(۲۲۷۵۶۰۲)

آگهی تحدید حدود عمومی

برابر تقاضای کتبی متقاضی، تحدید حدود املاک ذیل واقع در بخش ۲۲ارومیه حوزه ثبتی شهرستان پیرانشهر بموجب ماده ۱۴ قانون ثبت بعمل خواهد آمد.

ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی بمساحت ۸۰۰۰ متر مربع تحت پلاک ۱۷۵ فرعی از ۱۷۵ اصلی بخش ۱۱ ارومیه بنام آقای سردار آبادی فرزند حسین بشماره ملی ۲۹۵۰۳۷۸۷۱۴ واقع در شهرستان پیرانشهر روستای زینوینجیان

لذا به اطلاع مالکین و مجاورین املاک فوق میرساند که در تاریخ تحدید حدود تعیین شده در محل وقوع ملک حضور بهم رسانند و کسانیکه به حدود یا حقوق ارتفاقی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ تحدید حدود لغایت ۳۰ روز اعتراض خودرا در اجرای ماده ۲۰ قانون ثبت به اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان پیرانشهر تسلیم و رسید دریافت دارند.

شناسه آگهی: ۲۲۷۶۶۵۵ تاریخ تحدید حدود: ۱۴۰۵/۰۶/۰۸ تاریخ انتشار: ۱۴۰۵/۰۶/۲۳
حبیب الهامی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک پیرانشهر