استاد شناخته‌شده و باسابقه خوشنویسی درباره خبر ثبت هنر خوشنویسی به عنوان میراث ناملموس:

ترکیه خیلی بهتر از ما عمل کرده است

ادامه از صفحه یک

و ناگزیر بود فقط در زمینه پرونده‌های چندملیتی با سایر کشورها همکاری کند. از این رو ثبت هنر خوشنویسی به نام ترکیه محتمل بود، مگر اتفاقاتی غیرمنتظره رخ می‌داد تا این هنر به نام این کشور ثبت نشود و آن اتفاق غیرمنتظره شیوع کرونا و به تعویق افتادن همه امور بود. سرانجام شنبه، ۱۳ آذر ۱۴۰۰ خبر آمد که پرونده «برنامه ملی پاسداری از هنر سنتی خوشنویسی در ایران» به شانزدهمین جلسه کمیته بینُ‌الدُوَل محافظت از میراث فرهنگی ناملموس که از ۱۳ تا ۱۸ دسامبر ۲۰۲۱ (۲۲ تا ۲۷ آذر ۱۴۰۰) در مقر سازمان یونسکو در پاریس برگزار می‌شود، ارسال شده است و هم‌زمان با ایران، ترکیه نیز پرونده‌ای تحت عنوان «حُسن خط، هنر باستانی خوشنویسی اسلامی» و ۱۶ کشور عربی شامل عربستان سعودی، عراق، اردن، لبنان، فلسطین، یمن، مصر، الجزایر، تونس، مراکش، کویت، امارات، عمان، بحرین، سودان و موریتانی پرونده‌ای مشترک با عنوان «خوشنویسی عربی، دانش، مهارت و شیوه‌ها» به این جلسه ارائه کرده‌اند. در این میان ایران به اقدام ترکیه اعتراض کرد و اعتراضش موجب شد عنوان پرونده آن‌ها از «خوشنویسی اسلامی» به «خوشنویسی سنتی در هنر اسلامی در ترکیه» تبدیل شود و سرانجام پرونده ایران در بخش «برنامه‌های خوب پاسداری» و پرونده ترکیه در بخش «میراث ناملموس» ثبت شد. استاد شناخته‌شده و باسابقه خوشنویسی در این باره در گفت‌وگویی با خبرآنلاین گفت: آن‌چه ایران ثبت کرده در واقع گزارش یا شرح کار انجمن خوشنویسان ایران طی ۴۰ سال گذشته از منظر کمی است و اگرچه این نکته نیز اهمیت دارد اما این، پرونده‌ای ابتر است و کارکردی برای ما ندارد و چه بسا اگر تمرکز را بر ثبت به عنوان مثال میرعلی تبریزی، واضع خط نستعلیق می‌گذاشتند گامی بسیار موثرتر در مسیر ثبت خطوط ایرانی؛ تعلیق، نستعلیق و شکسته در یونسکو بود. حمیدرضا قلیچ‌خانی در ادامه گفت: خلاصه‌اش کنم؛ خبر، چندان بزرگ و میمون و مبارک نیست.

خبر ویژه

افزایش ۲۰ درصدی ثبت‌نام‌ها سبب شد؛

تمدید مسابقات قرآنی مدهامتان

ایسنا: مهلت شرکت در پانزدهمین دوره مسابقات قرآنی مدهامتان تا ۲۴ دی تمدید شد. در آخرین روز مهلت ثبت‌نام، اعلام شده بود که به دلیل استقبال اعضای کانون‌های مساجد کشور، علاقه‌مندان تا ۲۴ دی مهلت دارند از طریق سامانه بچه‌های مسجد یا با مراجعه به ستادهای هماهنگی کانون‌های فرهنگی هنری مساجد سراسر کشور ثبت‌نام کنند. بیش از ۱۵ هزار نفر تا کنون در این مسابقات شرکت کردند که این آمار نسبت به سال گذشته بیش از ۲۰ درصد افزایش داشته و پیش‌بینی می‌شود این افزایش با تمدید مهلت شرکت در مسابقات به بیش از ۶۰ درصد برسد. پانزدهمین دوره مسابقات قرآنی مدهامتان با استفاده از نظرات فعالان قرآنی در سراسر ایران اسلامی طرح‌ریزی شده و از جمله ویژگی‌های این دوره از مسابقات می‌توان به اضافه شدن بخش استعدادیابی ویژه کودکان زیر هفت سال و نوجوانان و همچنین ایجاد پیوند میان جلسات سنتی قرآن کریم مساجد و مسابقات قرآنی مدهامتان اشاره کرد. این دوره از مسابقات در رشته‌های قرائت تحقیق، قرائت تقلیدی، مفاهیم، اذان، قرائت ترتیل، حفظ کل، حفظ جزء ۳۰، مکبری، قرائت نماز، استعدادیابی در گروه‌های سنی زیر هفت سال، هفت سال تا ۱۶ سال و ۱۶ تا ۳۰ سال برگزار می‌شود. نام این مسابقات (مدهامتان) برگرفته از آیه ۶۴ سوره رحمن به معنای دو باغ سبز و سیراب است. در چهاردهمین دوره از مسابقات قرآنی مدهامتان بیش از ۱۲ هزار و ۷۰۰ نفر از اعضای کانون‌های فرهنگی مساجد کشور شرکت کردند که از بین آنان ۸۷ نفر شامل ۶۳ مرد و ۲۴ زن برای شرکت در مرحله نهایی برگزیده شدند.

درباره انیمیشن «رامبل Rumble»؛

مردانه برقص

علی رفیعی وردنجانی / گروه فرهنگ و هنر
Rafieia91@yahoo.com

عکس: سینما روزان

رامبل همان‌طوری که از عنوانش پیداست عنوان انیمیشن پر سر و صدای کمپانی WWE است. همیش گریو کارگردان این اثر توانسته با بهره‌گیری از مضامین داستانی پیشین خود اثری انسانی خلق کند. کشتی‌گیر هیولایی که با رقص، حریف خود را شکست داد. در ابتدا برای این عنوان چنین نامی را در نظر داشتم اما باید این نکته را در نظر داشت که رسالت رسانه‌ای چون انیمیشن ایجاد دوستی و احساس دوست داشتن است؛ به همین خاطر چنین عنوانی صرفاً جنبه خبری به یادداشتی درباره اثر می‌دهد. داستان این انیمیشن مبارزه برای از دست ندادن است. دختری که می‌خواهد با انتخاب یک مبارز تنها دارایی آن شهر که یک سالن ورزش است را از چنگال غارتگری‌ها نجات دهد. ورزشگاهی که شهروندان برای تفریح و نه فقط مبارزه و پیروزی دور هم جمع می‌شوند. مبارزی که انتخاب می‌شود فرزند ابرقهرمان آن شهر است که همه از او انتظار دارند تا مانند پدرش یک قهرمان باشد و این مورد او را سرخورده کرده است. این موضوعی است که تنها در انیمیشن می‌توان چنین به آن پرداخت.

مردانه کشتی بگیر

روش مبارزه ریموند در این انیمیشن کودکانه و از یک نفس سرشار از احساسات خوب نشأت می‌گیرد. دختر جیمبو کویل هنگامی که می‌بیند او با آهنگ‌های ریتمیک به رقص در می‌آید این روش را متدی برای شکست مبارزانی می‌کند که صرفاً برای صدمه زدن به حریف بر روی رینگ ظاهر می‌شوند. تماشای این انیمیشن علاوه بر آنکه حال بیننده را خوب می‌کند به او یادآور می‌شود که مردانگی در بازوی تخم‌مرغی داشتن و سبیل تابناگوش در رفته نیست بلکه بخشش، لبخند، بوسیدن و از همه مهم‌تر حال دوست را خوب کردن، مردانگی محسوب می‌شود. البته در این که زیرلایه‌های این انیمیشن تبلیغ بزرگی برای کمپانی WWE است و تنها شناخت جامعه‌شناسانه این کمپانی باعث شده تا اثری مناسب برای تمامی جوامع با تمامی سلیقه‌ها تولید کند، هیچ شکی نیست، اما انیمیشن و اساساً هر اثری که به سراغ نفس کودکانه انسان می‌رود، صلح‌آمیزترین هنر و منتشر کننده احساسات مثبت است. به عنوان مثال انیمیشن‌های «زوتوپیا» و «۶ ابر قهرمان» بیانگر حسی انسانی هستند که در همه ما وجود دارد و ما آن را نادیده می‌گیریم.

تکنیک

از نظر تکنیک نوآوری چشم‌گیری در آن دیده نمی‌شود، تنها تضاد مناسبی که در تصویر و تکسچر برای انسان‌ها و هیولاهایی که به مبارزه می‌پردازند ایجاد می‌شود و از نظر هنری قابل بحث است. قبل از هر چیز باید این نکته را یادآور شوم که اگر خوب به متن داستان نگاه کنیم این انسان‌ها هستند که هیولاها را به وجود می‌آورند و این انسان‌ها هستند که آن‌ها را هدایت می‌کنند. هیولای خوب و بد توسط آدم‌ها اداره می‌شوند و چهره یک هیولا در قالب خوب یا بد در نهایت برای تماشاگران و کسانی که منتظر یک مبارزه تمام عیار هستند رو می‌شود. این موضوع هم از نظر داستانی و هم از نظر تکنیکی قابل بحث در انیمیشن «رامبل» است. افق دید هیولاها به مراتب بیشتر از انسان‌هاست و دوم آن که سایه هیولاها کوتاه‌تر و در بعضی از مواقع ناپیداست. پیام تصویری انیمیشن «رامبل» همان‌طور که در داستان به آن اشاره می‌شود که اسطوره شهر به جایی رفته و هیچ خبری از او نیست، آن است که سایه هیچ هیولایی ماندنی نخواهد بود. طراحی رقص‌های این انیمیشن به لحاظ تکنیکی بیشتر از آن چه دیده شد جایی برای مانور حرکتی ندارد. در واقع ما از ریموند بیشتر از تکان دادن دم و بالا و پایین کردن شکم نمی‌توانیم انتظار داشته باشیم. شوخی پایانی که او با خیس کردن دست‌های حریف و چسباندن آن‌ها به کنار رینگ انجام داد، بسیار منحصر به فرد و ظریف است. انیمیشن به خودی خود می‌گوید هیولا هرچند هم که قدرتمند باشد نقطه ضعفی خنده‌دار دارد که با استفاده از آن می‌توان به راحتی آن را شکست داد. اشاره مؤلف در این انیمیشن به هیولای درون است. از آن جایی که انیمیشن‌ها تأثیر مستقیم بر ناخودآگاه بیننده دارند و به همان ترتیب از ناخودآگاه مؤلف خارج می‌شود باید انیمیشن «رامبل» را یک اثر انگیزشی خواند که تماشای آن شدیداً حال و هوای کرونایی این روزهای جوامعی مانند ما را خوب می‌کند.

خبر روز

مراسم افتتاح یازدهمین سرای «جمعیت طلوع بی‌نشان‌ها» برگزار شد:

«پانته آ بهرام»، سفیر دختران بی‌سرپناه

ایرنا: پانته‌آ بهرام، بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون به عنوان سفیر «سرای گوهر» (مرکزی برای زنان و دختران بی‌سرپناه در معرض آسیب اجتماعی) انتخاب شد. پانته آ بهرام در حاشیه مراسم افتتاح یازدهمین سرای «جمعیت طلوع بی‌نشان‌ها» با نام «سرای گوهر» ضمن اعلام این خبر گفت: من با این آرزو و رؤیا به عنوان سفیر به سرای گوهر آمدم که در حد توان تجربه‌هایم را با زنان و دختران اینجا در میان بگذارم. جوهره هنر در وجود همه هست و کسی که آشپزی و گلدوزی می‌کند هنرمند است. خیلی مهم است که هر انسانی از گوهر وجودش چطور استفاده می‌کند. امیدوارم در کنار هم بتوانیم هنر بچه‌های این مرکز را رشد دهیم و از این طریق آن‌ها را وارد اجتماع کنیم. بهرام با بیان این نکته که به جنبه‌های بین‌المللی سفیر بودن فکر می‌کنم توضیح داد: تحقیقاتی انجام دادم که در کشورهای دیگر برای دختران در معرض آسیب چه اتفاقی می‌افتد. بعضی کشورها سعی می‌کنند سن خروج بچه‌ها از بهزیستی را به ۲۲ سال برسانند. در واقع چهار سال بیشتر بچه‌ها را نگه دارند. می‌خواهم ارتباطات بین‌المللی برقرار کنم و تجربه‌های دیگر کشورها را در سرای گوهر بیاورم. همچنین اگر لازم باشد به عنوان سفیر جایی بروم و بودجه‌ای را تأمین کنم، حتماً می‌روم.

میترا حجار بازیگر فیلم‌های لاله، صورتی و آتش‌بس ۲ که یکی دیگر از میهمانان این مراسم بود ضمن قدردانی از پانته آ بهرام گفت: جامعه سالم با زنان سالم ممکن می‌شود و سلامت روانی یک خانواده و جامعه به سلامت مادران بستگی دارد. هر کشوری که به لحاظ فرهنگی و تکنولوژی پیشرفته است زنان قدرتمندی دارد. در ایران هم زنان قدرتمندی داریم و باید دست به دست هم دهیم که شرایط مناسب را برای همه زنان و مادران فراهم کنیم.

اکبر رجبی، مدیرعامل جمعیت طلوع بی‌نشان نیز در بخش دیگری از مراسم هدف از انتخاب پانته‌آ بهرام به عنوان سفیر را ارتقای مشارکت مردم در پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی خواند و اظهار داشت: سرای گوهر متعلق به دختران بالای ۱۸ سال است که از نعمت پدر و مادر محروم هستند. امیدوارم دختران سرای گوهر از آینده‌ای درخشان بهره‌مند شوند. فرشته حسینی بازیگر فیلم هفت و نیم و سریال قورباغه یکی دیگر از میهمانان این مراسم بود.

کد ۷۰۸ ..... منطقه ۱۳

کارت ملی هوشمند،
اینجانب کورش برجیان با کد ملی ۴۶۵۰۲۹۸۳۸۵ فرزند احمد در تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند، شناسنامه،
اینجانب سیدحسین سعیدی اردبیلی با کد ملی ۱۴۶۰۷۹۷۷۸۷ فرزند میرصالح در تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند،
اینجانب علی گل محمدی ثمرین با کد ملی ۱۴۶۰۷۴۶۷۳۲ فرزند میرزامرحوم در تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند،
اینجانب مریم نجف وند ثمرین با کد ملی ۰۰۵۷۴۸۶۱۱۵ فرزند نجف در تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند،
اینجانب محمدامین مولایی با کد ملی ۰۰۲۱۸۱۸۶۷۳ فرزند معصومعلی در تاریخ ۱۴۰۰/۰۷/۱۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

سندمالکیت به ادرس تهران خیابان خوش بین سپه و هاشمی پلاک ٤٨٤ واحد ١
اینجانب اکرم کریمی با کد ملی ۰۰۴۹۲۲۶۰۶۱ فرزند علی اوسط در تاریخ ۱۴۰۰/۰۸/۰۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند،
اینجانب محمدرضا بختیاری با کد ملی ۰۰۷۴۳۸۰۹۶۶ فرزند علی اصغر در تاریخ ۱۴۰۰/۰۸/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند، گواهینامه پایه سه،
اینجانب شاهین اسفاری با کد ملی ۰۴۵۲۵۰۵۱۲۷ فرزند سهراب در تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

سند کمپانی/خودرو،
اینجانب خدیجه اقامیری موسوی خودرو شماره پلاک ۹۱ق۹۲۹ایران ۴۰ شماره شاسی NAACJ۱JEXFF۵۰۹۸۰۰ شماره موتور ۱۴۷H۰۱۴۸۳۴۹ در تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت پایان خدمت،
اینجانب کیوان رضاقلی لالانی با کد ملی ۰۴۸۰۲۲۴۷۵۷ فرزند حسینعلی در تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند، گواهینامه پایه دو،
اینجانب اعظم سلیمی با کد ملی ۰۵۳۱۶۰۲۶۱۳ فرزند محسن در تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۰۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند، شناسنامه،
اینجانب مسعود میرزایی با کد ملی ۲۲۹۹۰۲۳۳۶۴ فرزند سیف‌اله در تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند، گواهینامه پایه سه،
اینجانب پوریا ازادی با کد ملی ۰۰۲۲۳۶۴۲۷۱ فرزند عبدالرحیم در تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند،
اینجانب مریم حبیبی منصوراباد با کد ملی ۴۱۸۰۰۰۰۷۳۳ فرزند نورمحمد در تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کد ۷۰۸ ..... منطقه ۱۳

کارت ملی هوشمند،
اینجانب حشمت اله حسنلو با کد ملی ۵۳۸۹۵۱۸۴۱۱ فرزند هاشم در تاریخ ۱۴۰۰/۰۶/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت خودرو، کارت بیمه خودرو،
اینجانب معصومه رضایی جعفری با کد ملی ۰۰۴۲۷۷۵۸۴۱ فرزند ماشاالله خودرو شماره پلاک ۴۹ق۷۷۵ایران ۲۰ در تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند،
اینجانب نرگس اقایی با کد ملی ۰۰۲۲۲۴۹۹۷۴ فرزند ناصر در تاریخ ۱۴۰۰/۰۵/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند، کارت هوشمند سوخت، کارت عابر بانک،
اینجانب میثم اسلامی با کد ملی ۲۶۲۰۰۸۱۰۹۲ فرزند علی نیاز در تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند،
اینجانب احسان عابدابراهیمی کد ملی ۰۰۶۳۰۲۷۶۲۳ فرزند محمد مورخ ۹۷/۸/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت هوشمند سوخت، کارت خودرو،
اینجانب رضا اسمعیلی خوش با کد ملی ۰۳۸۱۳۳۷۷۱۵ فرزند عباس خودرو شماره پلاک ۹۱ص۶۹۱ایران ۱۰ در تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند، شناسنامه، گواهینامه پایه دو، کارت عابر بانک، کارت پایان خدمت،
اینجانب رضا اسمعیلی خوش کد ملی ۰۳۸۱۳۳۷۷۱۵ فرزندعباس مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۰ مفقودگردیده وازدرجه اعتبارساقط است.

کارت ملی هوشمند،
اینجانب خلیل تمدیوش با کد ملی ۰۰۴۶۱۰۵۷۷۸ فرزند حسن در تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند،
اینجانب یوسف جاهدی کرمجانی با کد ملی ۶۰۲۹۹۱۶۲۸۹ فرزند ناصر در تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۱۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت هوشمند سوخت، گواهینامه پایه سه، کارت خودرو، کارت بیمه خودرو،
اینجانب سمیرا حاتمی با کد ملی ۴۲۷۰۲۵۲۲۲۷ فرزند ناصر خودرو شماره پلاک ۱۹ب۵۸۷ایران ۴۰ در تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۱۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند،
اینجانب سارا حاجی محمدی با کد ملی ۲۷۹۰۱۲۵۸۸۰ فرزند عبداله در تاریخ ۱۴۰۰/۰۶/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند، گواهینامه پایه دو،
اینجانب معصومه رضایی جعفری با کد ملی ۰۰۴۲۷۷۵۸۴۱ فرزند ماشاالله در تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند،
اینجانب ذولفعلی گل محمدی جمال اباد با کد ملی ۱۷۳۹۵۵۴۵۷۴ فرزند براتعلی در تاریخ ۱۴۰۰/۰۳/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند،
اینجانب امیرفرشاد قاسمی کد ملی۰۰۸۳۴۲۲۲۱۸ فرزند محمدرضا مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کد ۷۰۸ ..... منطقه ۱۳

کارت خودرو، کارت بیمه خودرو، معاینه فنی خودرو،
اینجانب ناهید طاهرابادی فرزند اقامحمد خودرو تیبا رنگ سفید مدل ۹۵ شماره پلاک ۶۷م۳۱۵ایران ۱۰ در تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

شناسنامه،
اینجانب شهرام مرادی با کد ملی ۴۰۱۱۷۷۹۴۱۵ فرزند غلامرضا در تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

مدرک تحصیلی،
اینجانب علی بدرتیا با کد ملی ۰۰۱۱۲۷۳۹۵۱ فرزند اکبر مدرک موقت کارشناسی رشته حقوق عمومی دانشگاه ازاد کرج به تاریخ ۹۲/۰۶/۱۶ و به شماره۱/۷۵۳۶۸ در تاریخ ۱۴۰۰/۰۶/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند،
اینجانب اشرف معینی خواه با کد ملی ۶۱۷۹۴۵۸۱۷۰ فرزند محمدابراهیم در تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۱۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند،
اینجانب حوری تیره کاری با کد ملی ۵۰۹۹۶۱۸۵۲۹فرزند اکبر در تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۱۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند، کارت شناسایی، کارت پایان خدمت، کارت مهارت بیمه کارگری
اینجانب داود عسگری با کد ملی ۰۶۲۱۷۳۵۲۷۲ فرزند رجبعلی در تاریخ ۱۴۰۰/۰۵/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند، گواهینامه پایه دو، کارت عابر بانک،
اینجانب زهرا پوراسیاب دیزج با کد ملی ۰۰۶۵۱۹۵۵۰۷ فرزند اسمعلی در تاریخ ۱۴۰۰/۰۹/۱۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کد ۲۶۵۹ .....

مدرک تحصیلی کاردانی
سلمان مرهوتی فرزند کاظم و کد ملی ۱۸۱۰۲۰۷۳۴۷ متولد ۱۳۷۲/۷/۲۱ مورخ ۱۳۹۹/۷/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،
باب اله عباسی فرزند ولی به شماره شناسنامه ۴۵۲ مورخ ۱۴۰۰/۹/۱۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
علیرضا نجاتی فرزند شکراله به شماره شناسنامه ۴۶۴۴ و کد ملی ۰۰۷۶۷۴۶۰۲۱ متولد ۱۳۶۱/۵/۲۰ مورخ ۱۴۰۰/۹/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،
فاطمه ثابت ابراهیمی فرزند حسین به شماره شناسنامه ۵۵۸۶۰ و کد ملی ۰۰۳۲۸۷۸۱۹۲ متولد ۱۳۳۶/۴/۱ مورخ ۱۴۰۰/۵/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۵۷۰۱ .....

کارت هوشمند ملی،
رضا خدایاری فرزند اسفندیار به کد ملی ۲۲۸۳۷۰۳۸۸۳ متولد ۱۳۷۷/۹/۲۹ مورخ ۱۳۹۸/۶/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۵۵ ..... اصفهان

کارت هوشمند ملی
محسن طالبی کیانی فرزند علیرضا و کد ملی ۱۲۷۰۶۲۳۵۵۹ مورخ ۱۴۰۰/۹/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت دانشجویی، گواهینامه موتور سیکلت، کارت ماشین، کارت سوخت، کارت دانشجویی دانشگاه تهران رشته مهندسی دانشکده محیط زیست (الودگی هوا)
مرتضی کریم زاده فرزند نگهدار به شماره شناسنامه ۶۵ و کد ملی ۴۶۲۳۲۱۸۰۹۰ و مدارک موتور رایکا به شماره پلاک ۶۱۹ایران ۸۴۴۶۲ مدل ۸۹ مورخ ۱۴۰۰/۹/۲۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه
، رضا علایی فرزند شهاب و کد ملی ۱۰۸۰۶۱۶۵۸۶ مورخ ۱۴۰۰/۵/۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

برگ سبز
محمدرضا شیاسی ارانی فرزند حسین و کد ملی ۱۳۷۳۴۵۵۴۰۸ و مدارک خودرو پارس به شماره پلاک ۶۶ن۳۶۵ایران ۶۷ شماره موتور ۱۶۷b۰۱۰۵۹۳۵ شماره شاسی naan۱۱fe۲rmk۱۱۹۴۲۵ مدل ۱۴۰۰ مورخ ۱۴۰۰/۴/۴ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،
زینت رحیمی فرزند هادی به شماره شناسنامه ۵۱۰۳۴ و کد ملی ۱۲۸۱۶۰۷۴۱۱ مورخ ۱۴۰۰/۹/۲۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

سند کمپانی،برگ سبز،سند ماشین
سیدرضا نیساری فرزند سیدامید علی و کد ملی ۱۲۰۰۱۱۷۹۱۳ و مدارک خودرو پژوپارس به شماره پلاک ۴۸ص۴۲۷ایران۵۳ شماره موتور ۱۲۴k۰۳۲۹۵۰۹ شماره شاسی naan۰۱cardh۹۱۰۵۸۵ مدل ۹۳ مورخ ۱۳۹۹/۶/۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۸۶ .....

کارت هوشمند ملی، کارت بانکی
نازنین جمال پور فرزند لطف الله به شماره شناسنامه ۱۹۶۰۶۲۹۷۰۰ و کد ملی ۱۹۶۰۶۲۹۷۰۰ متولد ۱۳۷۹/۸/۲ مورخ ۱۴۰۰/۹/۲۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۱۳۴ .....

کارت هوشمند ملی،
محمدحسین عزیزی فرزند رضا به کد ملی ۰۰۲۲۰۰۸۴۰۳ متولد ۱۳۷۸/۱/۱ مورخ ۱۴۰۰/۹/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۳۹۹۸ .....

کارت هوشمند ملی،
ارشیا زیارتی فرزند بابک به کد ملی ۰۰۲۴۸۳۲۸۲۰ متولد ۱۳۸۰/۶/۲۷ مورخ ۱۴۰۰/۶/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،
فاطمه باباعلیان فرزند احمد به کد ملی ۰۴۵۲۰۴۸۰۴۴ متولد ۱۳۳۹/۲/۸ مورخ ۱۴۰۰/۹/۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۵۱ .....

کارت هوشمند ملی،
نقدعلی عباسی فرزند امیرعلی به شماره شناسنامه ۶۵۹ و کد ملی ۴۲۸۳۹۷۹۰۰۷ متولد ۱۳۵۹/۳/۱ مورخ ۱۴۰۰/۵/۳۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت بانکی
حسین حیدری فرزند رضا و کد ملی ۴۲۷۰۸۷۲۳۵۷ متولد ۱۳۷۳/۳/۲۳ مورخ ۱۴۰۰/۸/۲۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۳، گواهینامه موتور سیکلت، کارت بانکی
امیرحسین حقانی فرزند حسنعلی و کد ملی ۴۲۷۱۵۵۰۱۰۸ متولد ۱۳۸۱/۵/۲۵ مورخ ۱۴۰۰/۹/۳۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۳، گواهینامه موتور سیکلت، کارت بانکی
امیرحسین حقانی فرزند حسنعلی و کد ملی ۴۲۷۱۵۵۰۱۰۸ متولد ۱۳۸۱/۵/۲۵ مورخ ۱۴۰۰/۹/۳۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،
ناهید عمولر فرزند ابراهیم به شماره شناسنامه ۱۰۷ و کد ملی ۴۲۸۴۶۰۲۷۳۱ متولد ۱۳۳۴/۱/۲ مورخ ۱۴۰۰/۹/۲۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
، بهنام عوتی فرزند ناصر به شماره شناسنامه ۱۲۰۰۹ و کد ملی ۰۰۸۳۱۹۵۷۴۲ متولد ۱۳۶۶/۶/۲۹ مورخ ۱۴۰۰/۸/۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۱، کارت ماشین،
ناصر عوتی فرزند رجبعلی به شماره شناسنامه ۶۰۳ و کد ملی ۰۰۴۸۶۲۴۱۹۵ و مدارک خودرو دنا به شماره پلاک ۸۸ص۶۴۸ایران ۸۷ مدل ۹۹ به نام ناصر عوتی مورخ ۱۴۰۰/۹/۱۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت بنیاد شهید
عصمت سواری فرزند ذوالفعلی و کد ملی ۴۲۸۴۰۳۳۳۶۰ مورخ ۱۴۰۰/۹/۳۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۲، کارت ماشین، کارت سوخت، بیمه نامه، کارت بانکی- کارت بهداشت
کبری عربی اوزانی فرزند یوسفعلی به شماره شناسنامه ۴۲۷ و کد ملی ۴۲۸۴۳۰۰۱۷۲ و مدارک خودرو پراید به شماره پلاک ۳۸س۸۶۶ایران ۸۷ مدل ۹۵ به نام کبری عربی اوزانی مورخ ۱۴۰۰/۹/۳۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه،
میلاد شعبانی فرزند علی و کد ملی ۴۲۷۱۰۳۷۹۸۲ متولد ۱۳۷۵/۱/۱۲ (شناسنامه و کارت ملی به نام مهران شعبانی به کد ملی ۴۲۷۰۷۰۷۱۳۵) مورخ ۱۴۰۰/۹/۳۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه،
علی شعبانی فرزند محمدصادق به شماره شناسنامه ۱۷۵۰ و کد ملی ۵۶۰۹۵۰۴۱۹۸ متولد ۱۳۴۳/۶/۹ (کارت ملی و شناسنامه به نام سیده شهناز حسینی فرزند سید علی اصغر به کد ملی ۴۲۸۴۲۶۱۹۶۷) مورخ ۱۴۰۰/۹/۳۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۹۱ .....

کارت هوشمند ملی،
سیدجلال آل طه فرزند سیدعلی و کد ملی ۰۹۲۰۶۴۳۸۴۱ متولد ۱۳۶۸/۱۱/۲۷ مورخ ۱۴۰۰/۹/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۳، گواهینامه موتور سیکلت، کارت سوخت
، حسین ساعدی فرزند محمدتقی و کد ملی ۰۹۲۲۳۰۲۹۸۷ متولد ۱۳۷۲/۳/۱۲ و مدارک خودرو پراید / نوک مدادی به شماره پلاک ۵۶ه۱۲۸ایران ۴۲ مدل ۱۳۸۹ به نام محمدتقی ساعدی مورخ ۱۴۰۰/۹/۱۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
، عباس شهریاری فرزند علی به شماره شناسنامه ۶۳ و کد ملی ۴۶۲۳۶۵۹۵۲۶ متولد ۱۳۶۶/۶/۱۹ مورخ ۱۴۰۰/۶/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
، علی محمد خمسه مینائی فرزند حسن به شماره شناسنامه ۲۵۲ و کد ملی ۰۷۷۹۳۲۵۰۳۴ متولد ۱۳۳۴/۱۲/۱۲ مورخ ۱۴۰۰/۹/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

سند کمپانی،
صادق علیزاده کاخک فرزند عباس به شماره شناسنامه ۳ و کد ملی ۰۹۱۹۸۲۰۷۱۹ و مدارک موتور روان تریل / سفید به شماره پلاک ۶۳۹۹۱ / ۶۷۸ شماره موتور ۲۰۰E۳۱۰۰۳۴۱۰ شماره شاسی NEK۲۰۰E۹۰۰۸۵۷۱