محمدعلی ابطحی، «خاتون» را توصیه کرد!

خبر آنلاین: محمدعلی ابطحی در یادداشتی کوتاه نوشت: من خیلی سابقه دیدن فیلم و سریال از پلتفرم‌های ایرانی ندارم. همچی بفهمی نفهمی عضو نماوا بودم و به همت روابط عمومی نماوا، سریال خاتون را دیدم. چه سریال خوبی است. داستان‌های تلفیق سیاست و عشق را خیلی دوست دارم؛ مثل کتاب‌های احمد محمود یا بزرگ علوی. این سریال تا اینجا خانواده و عشق و سیاست را در سال ۱۳۲۰ در زمان حمله روس‌ها به ایران روایت کرده است. خیلی خوش ساخت و خوش محتوا بود. به سازندگان آن تبریک می گویم. از خیلی سریال‌های مشابه خارجی واقعاً جذاب‌تر و خوش‌ساخت‌تر است. تا حالا ۴ قسمت آن آمده اســت. توصیه می کنم ببینید. می گویند این نمایش با واقعیت تاریخی آن دوران نزدیک است و فکر می کنم پربیراه از واقعیت تاریخیِ دفاع مردم گیلان از سرزمین ایران نباشد. جای جای این مرز و بوم برای ماندنِ ایران خون داده‌اند.

«دیگری» به جشنواره میخک قرمز ایتالیا رفت

باشگاه خبرنگاران جوان: فیلم کوتاه «دیگری»، ساخته زهرا ترکمنلو، از میان دوهزار فیلم ارسال شده به جشنواره فیلم گاروفانو روسو (میخک قرمز) در ایتالیا، در بین ۵۰ فیلم منتخب قرار گرفت. فیلم کوتاه «دیگری» ساخته زهرا ترکمنلو در ادامه حضور جهانی خود در جشنواره‌های داخلی و خارجی، به جشنواره فیلم گاروفانو روســو (میخک قرمز) ایتالیا راه یافت. این دهمین دوره از جشنواره فیلم گاروفانو روسو (میخک قرمز) ایتالیاست که از ۱۳ تا ۱۹ سپتامبر (۲۲ تا ۲۸ شهریور) ۲۰۲۱ در Forme ایتالیا برگزار خواهد شد و «دیگری» به عنوان نماینده ایران میان ۵۰ فیلم منتخب از بین بیش از ۲۰۰۰ فیلم ارسال شده از سراسر جهان در این جشنواره به رقابت خواهد پرداخت. «دیگری» داستان فردی است که در بازیابی هویت درونی خود دچار مشکل شده است و شرایط بیرونی نیز چندان سر سازگاری با او ندارند.

اکران آنلاین

«درخت گردو» و «گیسوم»

چقدر فروختند؛

پس از سه روز اکران حدود ۲۰۰ میلیون تومان

ایسنا: دو فیلم «درخت گردو» و «گیسوم» پس از سه روز اکران حدود ۲۰۰ میلیون تومان بلیت فروختند. از روز چهارشــنبه، دهم شهریورماه دو فیلم جدید به چرخه اکران ســینماها اضافه شــدند که با وجود در اختیار داشتن ۱۷۸ سالن سینمایی تنها حدود ۸ هزار مخاطب را به سینما کشــاندند. طبق آمار منتشر شــده در سامانه مدیریت فروش و اکران ســینما (ســمفا) فیلم «درخت گــردو» به کارگردانی محمدحســین مهدویان که بلیت‌فروشی آن از روز ششم شهریور آغاز شده بود، در مدت ســه روز اکران با حضور بیش از ۷ هــزار و ۷۰۰ نفر تماشــاگر به فروش ۲۰۴ میلیون تومان رســید. فیلم «گیسوم» به کارگردانی نوید به‌تویی نیز در این سه روز ۳۰۱ نفر مخاطب داشت وهشت میلیون و ۲۰۰ هزار تومان بلیت فروخت. اگرچه از اوایل تیرماه با شروع اکران فیلم «دینامیت» گیشه سینماها کمی رونق پیدا کرد، اما در یکی دو هفته گذشته با افزایش آمار مبتلایان و قربانیان کرونا در کشــور میزان استقبال مردم از سینماها نیز کم شد. با این حال فیلم «دینامیت» پس از گذشت دو ماه از اکران به فروش حدود ۱۰ میلیارد تومان نزدیک شده است. همچنین دیگر فیلم‌هایی که از روزهای آخر تیر یا اوایل مردادماه روانه اکران شده‌اند، به «مدیترانه»، «سیاه باز» و «قصه عشــق پدرم» هم می توان اشاره کرد. در این مدت «مدیترانه» به کارگردانی هادی حاجتمند حدود ۱۰۰ میلیون تومان، فیلم «سیاه باز» به کارگردانی حمید همتی نزدیک به ۷۰ میلیون تومان و «قصه عشق پدرم» نیز حدود ۳۰ میلیون تومان بلیت فروخته است.

گفت‌وگو با همبازی و دوست مرحوم «علی سلیمانی»:

بهتر بود زودتر و با برنامه‌ریزی واکسیناسیون انجام می‌شد

ادامه از صفحه یک...

حالا خبر دیگری منتشــر شده که سنگ مــزارش را نصب کرده‌انــد. خبری که غم قبلــی را دوچندان کرده و بر ســنگ مزار علــی ســلیمانی در قطعــه هنرمنــدان بهشت‌زهرا(س) این جمله نقش بسته است: «هر کسی آمده است تا سهمش را بدهد و برود، این برای آمدنت بود فراموش نکن که سهمی داری...» علی سلیمانی بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون کسی بود که به دلیل ابتلا به کرونا در ۲۱ مردادماه در سن ۵۰ سالگی درگذشــت. در این باره با دوست قدیمی و همبازی او سیدجواد هاشمی بازیگر سینما وتلویزیون گفت‌وگــو کرده‌ایم که در ادامه می‌خوانید. سیدجواد هاشمی بازیگر سینما وتلویزیون به خبرنگار «نسل‌فردا» می گوید: متاسفانه علی سلیمانی به کرونا دلتا مبتلا شد که این ویروس بســیار وحشی است و در بدن شکل وتوسعه این بیماری متفاوت است و علی ایســت قلبی کرد و در بامداد ۲۱ مرداد از دنیا رفت. شــخصیت بســیار ویژه و خاصی داشــت، جــذاب بود. مرگ او فاجعه‌ای بزرگ بود و اقشــار مختلف را تحت تأثیر قرار داد. علــی مردم‌دار بود، به همین دلیل دوســتداران زیادی داشــت حرفی که از دل بیاید بردل می‌نشــیند و علی سلیمانی دلنشین صحبت می کرد و صرفاً یک هنرمند، بازیگر و کارگردان نبود، او سراسر یک اندیشه بود و در رفتار او با افراد مختلف این موضوع کاملاً مشهود بود. وی ادامه می‌دهد: بیماری کرونا خواهد گذشت، روزانه قربانیان بی‌شماری دارد و بلایی است که آمده و باید منطقی رفتار و پروتکل‌ها را رعایت کرد چون این ویروس هر بار جدیدتر می‌شود و علامت‌های مختلفی دارد که با ویروس قبلی متفاوت اســت. این بیماری زندگی بازیگران را هم تحت‌الشــعاع قرار داده است و بسیاری سرپروژه مبتلا شدند، فضای مجازی در این شرایط شایعه‌پراکنی می کند و برخی از بازیگران فعالیتی ندارند و از قرداد بستن اجتناب می کنند. هاشمی می‌افزاید: مردم در این شــرایط به خوراک تصویری و فیلم وسریال احتیاج دارند، بهتر بود به بازیگران وهنرمندان واکسن تزریق می کردند چون بازیگران باید بدون ماسک بازی کنند و جانشان در خطر است. علاوه بر هنرمند خانواده هم استرس و اضطراب دارند که مبتلا شوند و تنها یک نفر گرفتار نمی‌شود.

***

سهیلا جوادی، همســر علی سلیمانی نیز درگیر ویروس کروناشــده بود و شــریک زندگی‌اش را از دست داده است. او در پاسخ به این پرســش که آیا همسرش در جریان بازی در پروژه‌ای درگیر کرونا شــده است، توضیح داد: (علی در این مدت مدام سر کار بود ولی ســرعت انتقال این ویروس چنان بالاســت که نمی‌توان گفت هر کسی کجا و در چه موقعیتی درگیر آن شــده است. بعد از علی، من و دخترم هم بیمار شــدیم که خوشبختانه ریه صبا درگیر نشده است. با این حال نمی‌توانم کسی را متهم کنم یا جایی را مقصر بدانم.)

عکس: خبرآنلاین

حراج

حراج دوباره نقاشی جنجالی بنکسی؛

«عشق در سطل زباله» بعد از تکه‌تکه شدن هم چکش حراج می‌خورد

باشگاه خبرنگاران جوان: نقاشی «عشق در سطل زباله» که با نام دختری با بادکنک نیز شناخته می‌شود، درماه اکتبر دوباره در حراج ساتبیز چکش می‌خورد. یکی از نقاشی‌های بنکسی که پس از به فروش رسیدن در یک حراجی در سال ۲۰۱۸، توسط خود بنکسی تکه‌تکه شد، دوباره زیر چکش حراج می‌رود. وقتی این نقاشی در سال ۲۰۱۸ در لندن به وسیله دستگاهی که در قاب نقاشی پنهان شده بود به صورت نصفه و نیمه تکه‌تکه شد، دنیای هنر را درشوک فرو برد. درآن سال یک کلکسیونر ۱.۱ میلیون یورو برای خرید این اثر پیشنهاد داده بود. بعد از ریزریز شدن این نقاشی تنها نیمی از آن که تنها شامل بادکنک قرمز است، درقاب باقی ماند و بقیه نقاشی در خارج از قاب آویزان شده است. اکنون پیش‌بینی می‌شود این اثربه مبلغ ۴ الی ۶ میلیون دلار به فروش برسد.

تولید

معاون سیما اعلام کرد:

آماده شدن ۱۰ قسمت از سریال «سلمان فارسی»

ایسنا: معاون سیما پس از بازگشت از پشت صحنه سریال «سلمان فارسی» دریادداشتی روند تولید این سریال به کارگردانی داود میرباقری را توضیح داد. حمید شاه‌آبادی دربخشی ازیادداشت خود اعلام کرده است، مقصد بعدی کاروان سلمان فارسی لوکیشن‌های مختلفی مانند آبسرد دماوند، شاهرود، جهرم یا شهرک سینمایی نورخواهد بود. معاون سیما با اشاره به روند تولید دو سریال الف ویژه تلویزیون، در بخشی از یادداشت خود عنوان کرده است: پس از یک دهه وقفه، خوشبختانه در دوره اخیر ریاست محترم سازمان صداوسیما، گره از کارساخت دوپروژه الف ویژه که سال‌ها گرفتار مشکلات و موانعی بودند باز شد و کلید خوردند. در این میان، «سلمان فارسی» پس از پشت سرگذاشتن مرحله پیش تولید، مطابق زمان‌بندی صورت گرفته، به خوبی پیش رفته و در حال طی کردن مسیر تولید است.

گفت‌وگو

ادامه از صفحه یک...

تولید آثار تجســمی به ویژه هنر نقاشی چقدر در ماندگاری فرهنگ عاشورا می‌تواند مؤثر باشد؟

همه افــراد می‌توانند در اشــاعه قیام حضرت اباعبداله‌الحسین(ع) ســهمی داشته باشند، هنرمندان نیز می‌توانند با هنرخود در این مسیر قدم بردارند. آثار تجســمی نیز با توجه به عدم نیاز به تکلم و نوشتار به عنوان زبان بین‌المللی در اشاعه فرهنگ عاشورایی تأثیر بسزایی دارد. از این طریق می‌توان قیام امام حســین(ع) و اتفاق ناگــواری که بر خانــدان پیامبر گرامی اسلام رخ داد و ظلم بزرگی که بنی‌امیه در حق اهل بیت(ع) و اسلام ایجاد کرد را با این زبان به عموم مخاطبان عرضه کرد. هنرمند می‌تواند پیام امام حســین(ع) را که در آخرین لحظات فرمودند: «هل من ناصر ینصرنی؟» را به گوش جهانیان برسانند تا هر کسی به اندازه توان خود یاری‌رسان فرهنگ عاشــورایی باشد. امروزه هنرمندان جوان ما علاقه‌مند به این موضوع بوده و خوشبختانه حوزه هنری این امکان را فراهم کرده اســت که این هنرمندان هنر عاشورایی خود را عرضه کنند.

چگونه می‌توان با زبان نقاشی به بیان این پیام پرداخت؟

همان‌طور که اشاره شد نقاشی به عنوان یک هنر و دارای زبان جهانی می‌تواند مؤثر باشــد. ائمه گرامی اسلام به اشاعه این فرهنگ (عاشورایی) حتی با قطره اشکی ســفارش کرده‌اند. مسلماً آثار هنری نیز از قدیم‌الایام برای احیای فرهنگ عاشورایی اســتفاده می‌شده اســت. پرچم، تزئینات مورد استفاده در هیئت‌ها، روضه‌ها و... همه در این زمینه تولید شده و هنرمندان بدین وسیله به دنبال انتقال مفاهیم بوده‌اند. به نظر می‌رسد امروزه نیز باید با آثار تجسمی به انتقال این فرهنگ کمک کنیم.

ظرفیت نقاشــی آبرنگ را در این حوزه چطور ارزیابی می‌کنید؟

آبرنگ نوعی تکنیک محسوب می‌شود و هدف انتقال مفاهیم از طریق آبرنگ اســت. یکی از ویژگی‌های آبرنگ انجام این هنر در کوتاه مدت و زمان کم است که باعث می‌شود حس هنرمند در مدت زمان کوتاهی روی بوم منتقل شود و بر مخاطب نیز تأثیر بگذارد. اما با غالب شدن زمان، حس از میان می‌رود و هنرمند بیشــتر درگیر تکنیک می‌شــود. علاوه بر این نباید فراموش کرد که آبرنگ با روحیه انسان خصوصاً، شرقی‌ها که روحیه لطیف‌تری دارند، سازگاری بیشتری دارد و بهتر می‌توانند با این هنر ارتباط برقرار کنند.

کد ۲۶۵۵ ..... اصفهان

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۲، کارت سوخت ۳۳س۲۹۳-۷۳
قاســم همتیان فرزند صولت به شماره شناســنامه ۴ و کد ملی ۶۳۳۹۸۸۱۰۴۱ مــورخ ۱۴۰۰/۵/۳۱ مفقود گردیــده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه، کارت ملی قدیمی
ســلمان گرجی فرزند نعمت اله و کد ملی ۱۲۷۲۳۹۲۵۷۰ مورخ ۱۳۹۶/۳/۳۰ (کارت ملــی قدیمی نیــز مفقود شــده در تاریخ ۱۳۹۶/۰۲/۰۱) مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،
میثم گله داری فرزند محمد به شماره شناسنامه ۲۴۱۷ و کد ملی ۱۲۹۰۵۵۷۵۲۷ مورخ ۱۴۰۰/۴/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،
مرتضی نظری فرزند اســدالله به شماره شناســنامه ۱ و کد ملی ۵۷۵۹۸۷۹۸۶۳ مــورخ ۱۴۰۰/۴/۲۰ مفقود گردیــده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،
علیرضا شاه حیدری فرزند صفرعلی به شماره شناسنامه ۴۴۶ و کد ملی ۱۲۱۸۹۵۸۲۱۹ مورخ ۱۴۰۰/۳/۳۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

برگ سبز، سند ماشــین، کارت ماشین، سند قطعی ۳ برگ
جــواد صالحی فرزند شــهریار به شــماره شناســنامه ۵۹ و کد ملی ۲۴۱۱۴۷۸۵۳۴ و مــدارک خودرو پراید به شــماره پلاک ۳۴ق۲۱۴ ایران ۱۳ شــماره موتور ۰۰۳۱۸۶۷۳ شــماره شاسی ۱۴۱۲۲۸۱۷۸۲۳۶۶ مدل ۸۱ مــورخ ۱۴۰۰/۳/۴ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،
عزت‌اله رحمانی سامانی فرزند نبی اله به شماره شناسنامه ۴۹۸۷ و کد ملی ۴۶۲۰۸۹۶۰۰۴ مورخ ۱۴۰۰/۵/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

سند کمپانی، برگ سبز، سند موتور، کارت موتور، بیمه نامه،
منصــور فرهمنــد ســوارچی فرزنــد ابوالقاســم و کــد ملی ۱۲۹۳۳۴۳۳۰۲ و مدارک موتور پیشــرو ســفر ۱۲۵ به شــماره پلاک ۳۷۸۶۳-۶۲۱ شــماره موتور ۵۷۰۲۲۶۵۱ شماره شاسی NCR***۱۲۵S۸۹۹۷۲۷۳ مدل ۸۹ مورخ ۱۳۹۴/۱/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،
احمدرضا بســته فرزند حســن و کد ملی ۱۲۷۲۹۵۴۳۱۵ مورخ ۱۴۰۰/۵/۲۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۸۳ .....

برگ سبز،
تورج عطایی ریزی فرزند ابوالقاســم به شــماره شناسنامه ۳۴۷ و کــد ملــی ۱۱۷۰۵۵۴۳۸۵ متولــد ۱۳۵۰/۴/۲۵ و مــدارک موتورسیکلت پیشروسفر به شــماره پلاک ۶۱۹/۵۱۱۹۸ شماره موتور ۴۱۴۱۵۹۰۲ شماره شاســی ۸۴۴۱۶۶۱ مدل ۱۳۸۴ به نام تورج عطایی ریزی مورخ ۱۳۹۸/۱۰/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۹۱ .....

برگ سبز،
طیبه نمازی فرزند حسین به شماره شناســنامه ۲۴۷ و کد ملی ۰۷۰۲۱۳۳۰۱۹ متولــد ۱۳۳۸/۶/۱۹ و مــدارک خــودرو وانت نیسان/آبی به شــماره پلاک ۶۷ن۶۱۳ ایران ۷۴ شماره موتور Z۲۴۷۲۰۷۵۰Z شماره شاسی NAZPL۱۴۰BG۰۴۵۵۷۷۵ مدل ۱۳۹۵ به نام طیبه نمازی مورخ ۱۳۹۹/۱/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،
سیدمحمود هاشمی فرزند سیدمحمد به شماره شناسنامه ۳۲۶۹ و کد ملی ۰۷۰۰۶۴۰۴۷۹ متولد ۱۳۴۹/۳/۸ مورخ ۱۴۰۰/۵/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۳، گواهینامه موتور سیکلت، کارت موتور، بیمه نامه
، احمد برکچی فرد فرزند محمدرضــا و کد ملی ۰۹۲۳۶۲۰۳۲۱ متولد ۱۳۷۵/۱/۲۰ و مدارک موتور رهرو/ آبی به شــماره پلاک ۲۴۳۶۸ ایران ۷۷۸ مدل ۱۳۹۱ به نــام احمد برکچی فرد مورخ ۱۴۰۰/۵/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گذرنامه
، مسعود دوزنده فرزند غلام حسین به شماره شناسنامه ۱۶۱۱ و کد ملی ۰۰۵۰۰۲۸۰۵۷ متولد ۱۳۴۶/۴/۱۴ مورخ ۱۴۰۰/۳/۱۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۳
، رمضا شهداد نژاد فرزند حسین به شــماره شناسنامه ۸۶۱ و کد ملی ۰۹۴۲۱۷۲۰۵۱ متولد ۱۳۶۴/۳/۱ مورخ ۱۴۰۰/۵/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،
یاسمین شاوردی فرزند جاســم و کد ملی ۰۹۲۶۴۸۹۴۶۱ متولد ۱۳۸۲/۱/۴ مورخ ۱۴۰۰/۵/۲۵ مفقود گردیــده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

پروانه مطب مامائی به شماره نظام ۲۶۳۵۸
فاطمه قدمگاهی فرزند محمدحسین به شماره شناسنامه ۱۳ و کد ملی ۵۷۴۹۷۹۶۰۳۵ متولد ۱۳۶۰/۱/۱ مورخ ۱۴۰۰/۶/۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۲، کارت ماشین، کارت سوخت، بیمه نامه، کارت معاینه فنی
حامد میرصوفی فرزند حسین به شــماره شناسنامه ۱۴۵۶ و کد ملی ۳۶۷۳۶۰۶۷۷۸ متولد ۱۳۶۲/۶/۳۰ و مدارک خودرو پراید/ سفید به شــماره پلاک ۴۹ ل ۸۴۶ ایران ۹۵ مدل ۱۳۸۴ به نام زهرا سنجرانی مورخ ۱۴۰۰/۶/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت پایــان خدمت، گواهینامــه پایــه ۲، کارت ماشین، بیمه نامه، عابربانک ملی
حمید باغبان فرزند حسن به شماره شناسنامه ۴۴۰۷۷ و کد ملی ۱۰۶۰۴۲۹۸۵۳ متولد ۱۳۵۷/۶/۲۸ و مــدارک خودرو روا / نقره ای ابی به شماره پلاک ۲۷ ب ۱۴۷ ایران ۳۶ مدل ۱۳۸۷ به نام حمید باغبان مورخ ۱۴۰۰/۶/۵ مفقود گردیــده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۲، کارت سوخت،
نبی اسدی فرزند غلامحسن به شــماره شناسنامه ۳۷۸۶۱ و کد ملی ۰۰۵۸۵۸۹۰۳۱ متولد ۱۳۵۶/۱۰/۱۸ و مدارک خودرو تیبا/ سفید به شــماره پلاک ۹۲ ق ۲۱۶ ایران ۴۲ مدل ۹۴ به نام نبی اســدی مورخ ۱۴۰۰/۴/۱۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۹۱ .....

کارت هوشمند ملی، شناسنامه
مجتبی کهنمویی فرزند علیرضا و کد ملی ۰۹۲۴۲۳۹۰۸۵ متولد ۱۳۷۶/۱۰/۲۰ مورخ ۱۴۰۰/۳/۱۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه
، ربابه جاوید فرزند قربانعلی به شــماره شناسنامه ۵۰۱ و کد ملی ۱۰۶۲۰۰۶۷۹۸ متولــد ۱۳۲۹/۳/۹ مــورخ ۱۴۰۰/۵/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،
سیدسجاد ارماقی فرزند ســیدمحمد و کد ملی ۰۹۲۴۱۹۶۵۵۶ متولد ۱۳۷۶/۹/۲۲ مورخ ۱۳۹۸/۱/۱ مفقــود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،
کبری رومی فرزنــد علی به شــماره شناســنامه ۴۸ و کد ملی ۶۵۲۹۹۵۳۷۲۸ متولد ۱۳۶۴/۱/۱ مورخ ۱۴۰۰/۶/۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه،
فاطمه زمانی فرزند حسن به شــماره شناسنامه ۲۳۷۱ و کد ملی ۰۹۴۰۸۲۸۶۱۸ متولد ۱۳۵۵/۹/۴ مورخ ۱۴۰۰/۵/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،
سیدروح الله حسینی فرزند سیدعباس و کد ملی ۱۰۵۰۴۱۸۷۶۱ متولد ۱۳۷۱/۳/۱۷ مورخ ۱۴۰۰/۶/۵ مفقــود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشــمند ملی، کارت پایان خدمت، گواهینامه پایــه ۳، کارت ماشــین، کارت ســوخت، بیمه نامه، کارت‌های بانکی رفاه، صادرات و تجارت
اکبر یوســفیان فرزند رجبعلی به شماره شناســنامه ۳۲۵۱ و کد ملی ۰۹۰۱۳۵۶۱۲۳ متولــد ۱۳۶۳/۸/۳۰ و مدارک خودرو پراید / مشکی به شــماره پلاک ۴۹ ی ۴۷۱ ایران ۱۲ مدل ۱۳۸۴ به نام غزل وفائی پور مــورخ ۱۴۰۰/۴/۲۴ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،
فرشته همتی یعقوب زاده فرزند عبدالله به شماره شناسنامه ۱۰۹۲۲ و کد ملی ۰۹۳۴۵۱۰۶۱۱ متولــد ۱۳۵۰/۶/۶ مورخ ۱۴۰۰/۵/۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ماشین،
مدارک خودرو پراید ۱۴۱ / نقره ای به شــماره پلاک ۸۶ ج ۳۴۸ ایران ۴۲ مــدل ۱۳۸۹ به نام منصوره ســیامک دوســت فرزند محمدعلی و کد ملــی ۰۹۴۱۸۱۲۲۰۰ متولد ۱۳۴۹/۴/۱۸ مورخ ۱۴۰۰/۳/۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۲،
مژگان نهتانی فرزند عبدالرحیم به شماره شناسنامه ۴۲ و کد ملی ۳۵۰۱۰۶۲۸۶۹ متولد ۱۳۵۶/۱/۱۵ مــورخ ۱۴۰۰/۶/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

سند ماشین، سند قطعی خودرو و سند کمپانی
فاطمه تقی زاده فرزند غدیر به شماره شناسنامه ۲۵۱۷ و کد ملی ۰۷۰۱۷۵۰۹۷۹ متولد ۴۵/۱/۲ و مدارک خودرو ال ۹۰ اتومات / سفید به شماره موتور RD۰۴۵۲۴۵ ۱۰۰۰۱۲۸۶۶ شماره شاسی NAALSRBYWEA۵۰۵۱۴۴ مدل ۱۳۹۳ و شماره پلاک ۷۱ م ۱۷۷ ایران ۷۴ به نام فاطمه تقی زاده مورخ ۹۸/۱/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۹۱ .....

گواهینامه پایه ۳، عابر بانک ۲ دعدد / من کارت
علی اکبر نیک خلق فرزند حسن به شماره شناسنامه ۲۵ و کد ملی ۰۹۴۷۱۵۱۳۳۱ متولد ۱۳۶۴/۹/۱ مورخ ۱۴۰۰/۶/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،
فرزاد نکوئی فرزند مجتبــی و کد ملــی ۰۹۲۳۶۶۷۵۹۸ متولد ۱۳۷۵/۶/۸ مورخ ۱۴۰۰/۳/۱۰ مفقود گردیــده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

سندمالکیت: (پلاک متنی: پلاک ثبتی ۱۴۷۶۷ فرعی از ۳۹۷۶ فرعی از ۵ اصلی واقع در بخش ۹ مشهد، حوزه ثبتی: مشهد ناحیه ۱ طبقه اول شمالی)
ندا فدوی روشناوند فرزند حسن و کد ملی ۰۹۲۰۵۴۱۲۱۶ متولد ۱۳۶۸/۱۰/۱۳ مورخ ۱۳۹۹/۵/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

برگ سبز،
میــلاد شــیبانی فرزند حســین و کــد ملــی ۰۶۹۰۵۳۸۷۸۲ و مدارک خودرو میتسوبیشــی / ســورمه ای به شــماره پلاک ۹۲ن ۹۸۴ ایــران ۳۲ شــماره موتــور ۰۰۳۴۴۴ شــماره شاســی ۰۰۰۵۰۹ مــدل ۱۹۹۲ بــه نــام میــلاد شــیبانی مــورخ ۱۳۹۹/۱/۱ مفقــود گردیــده و از درجه اعتبار ســاقط می باشد.

کارت معافیت، گواهینامه پایه ۲، کارت ماشین، بیمه نامه، معاینه فنی / کارت شناســایی ایثارگری (بنیاد شهید)
ســیدداود ابراهیم زاده طباطبایی فرزند رضا به شماره شناسنامه ۱۱۴۱۶ و کــد ملــی ۰۵۵۷۷۸۳۲۱۶ متولــد ۱۳۵۲/۳/۳۰ و مــدارک خــودرو پراید / نــوک مــدادی به شــماره پلاک ۱۲ ی ۳۶۴ ایران ۱۲ مدل ۱۳۸۹ به نام ســید داود ابراهیم زاده طباطبایی مــورخ ۱۴۰۰/۴/۱۵ مفقود گردیــده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۴۳ .....

کارت موتور، بیمه نامه، سیم کارت
محمد رضامند چالشتری فرزند ابراهیم و کد ملی ۴۶۱۰۱۴۳۲۰۸ متولد ۱۳۶۹/۱/۱۳ و مدارک موتورســیکلت ۱۲۵ قرمز رنگ به شــماره پلاک ۵۵۵/۲۵۸۳۱ شــماره موتور ۲۵۰۲۰۷۰۷ شماره شاســی ۸۱۶۱۵۸۷۱ مدل ۱۳۸۱ به نام مصطفی رضامند (کارت فنی و حرفه ای به نام محمد رضامنــد) مورخ ۱۴۰۰/۶/۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
، مهرداد سلیمانی فرزند اردشیر و کد ملی ۴۶۸۰۰۶۵۲۹۱ متولد ۱۳۶۹/۱۲/۴ مورخ ۱۴۰۰/۳/۱۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۲،
مهران میرزایی ارجنکی فرزند حسن به شماره شناسنامه ۲۱ و کد ملی ۴۶۲۳۵۹۳۰۵۳ متولد ۱۳۶۴/۶/۸ مورخ ۱۴۰۰/۵/۱۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۱۵ .....

کارت هوشمند ملی،
آرزو نوروزی قراگزلو فرزند مصطفی به کد ملی ۰۰۱۲۷۴۳۴۸۸ متولد ۱۳۶۹/۹/۴ مــورخ ۱۴۰۰/۵/۱ مفقود گردیــده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۵۱ .....

کارت ماشین
داود ابراهیمی فرزند احمد به شماره شناســنامه ۱۰۹ و کد ملی ۴۲۸۵۹۳۷۴۰۹ و مدارک خودروال ۹۰ به شماره پلاک ۱۶س۷۶۸ ایران ۹۷ مدل ۹۴ به نام داود ابراهیمی مورخ ۱۴۰۰/۲/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۳، کارت ماشین، کارت سوخت، بیمه نامه، معاینه فنی
داود محرمی فرزند هدایت اله و کد ملی ۴۲۷۰۹۶۱۵۵۴ و مدارک خودرو پراید ۱۳۲ به شماره پلاک ۸۴ص۱۷۸ ایران ۸۷ مدل ۹۱ به نام داود محرمی مورخ ۱۴۰۰/۶/۱ مفقــود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۲، کارت ماشین،
عینعلی آقاجانلو فرزند خاصعلی به شــماره شناسنامه ۵۴۹ و کد ملی ۴۲۸۱۵۶۸۰۹۳ و مدارک خودرو دووســیلو به شماره پلاک ۲۷ج۷۲۹ ایــران ۸۷ مدل ۷۹ به نــام عینعلــی آقاجانلو مورخ ۱۴۰۰/۵/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت پایان خدمت،
محمد نوری فرزند جمال به شماره شناســنامه ۱۰۸۰ و کد ملی ۴۲۸۱۴۵۷۰۱۱ متولــد ۱۳۵۲/۵/۱۶ مــورخ ۱۴۰۰/۱/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
مائده کیانفــر فرزند محمد و کــد ملــی ۴۲۷۱۵۱۷۸۹۵ متولد ۱۳۸۰/۱۲/۲۳ مورخ ۱۴۰۰/۵/۲۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
رباب اجلی فرزند فتح اله به شماره شناســنامه ۱۷۷۷ و کد ملی ۵۶۰۹۵۰۴۴۵۷ متولد ۱۳۴۱/۶/۲ مورخ ۱۴۰۰/۳/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،
احســان ارزانی فرزند علیرضا و کد ملــی ۴۲۷۱۶۵۶۱۹۴ متولد ۱۳۸۲/۱۰/۲۹ مورخ ۱۴۰۰/۶/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت پایان خدمت،
صادق سلیمانی فرزند قنبر به شــماره شناسنامه ۱۴۶۹ و کد ملی ۴۲۸۲۵۸۶۸۲۶ متولد ۱۳۵۸/۱۱/۲۵ مورخ ۱۳۹۹/۸/۱۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گذرنامه،
معصومه بهرامی فرزند علی به شماره شناسنامه ۱۶۵۴۱ و کد ملی ۴۲۸۰۸۱۹۵۰۵ متولد ۱۳۵۷/۱۲/۲۳ مــورخ ۱۴۰۰/۲/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۲، کارت ماشین، کارت سوخت، بیمه نامه،
وحید دوســتی فرزند حمداله و کد ملی ۴۲۷۰۷۶۰۳۱۱ و مدارک خودرو پراید به شماره پلاک ۷۲ص۸۹۶ ایران ۸۷ شماره موتور ۰۰۶۵۳۷۳۵ شماره شاسی S۱۴۴۲۲۸۲۱۶۸۳۲۶ مدل ۸۳ به نام وحید دوستی (گواهینامه به نام فاطمه پیری فرزند مختار) مورخ ۱۴۰۰/۶/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

برگ سبز، سند موتور، سند کمپانی
محســن حبیبی فرزند قاسم به شماره شناســنامه ۱۰۹۹۶ و کد ملی ۴۲۸۵۶۸۷۴۱۰ و مدارک موتور ســاوین به شــماره پلاک ۱۸۹۸۹-۴۷۹ شماره موتور ndr۱۲۵*۰۵۰۹۵۴۰۹ شماره شاسی ndr***۱۲۵b۸۸۳۸۱۵۴ مدل ۱۳۸۸ به نام محســن حبیبی مورخ