

برادران شلبی، عزادار شدند!

خبر آنلاین: ه‌لن مک‌کروری بازیگر ۵۲ساله سریال «پیک‌ی بلایندرز» در اثر عوارض بیماری سرطان از دنیا رفت.
دیمین لوئیس بازیگر انگلیسی و همسر هلن مک‌کروری خبر درگذشت همسرش را در توییتر اعلام کرد.او در این باره نوشته‌است: «ب‌ادلی شکسته‌اعلام می‌کنم که همسر زیبا و نیروممند پس از مبارزه‌ای دلیرانه با بیماری در آرامش چشم از جهان فروبست. او همان‌طور مرد که زندگی کرده بود، بدون ترس.»
سه قسمت از مجموعه فیلم‌های «هری پاتر»، «ملکه» و «کنت مونت‌کریستو» از آثار سینمایی این بازیگر است.او سال ۲۰۰۷ با دیمین لوئیس بازیگر سریال «هوم‌لند» ازدواج کرد که حاصل آن دو فرزند است.

خبر روز

مدیر مجموعه تاریخی، فرهنگی و مذهبی

تخت فولاد اصفهان خبر داد:

یک ماه در «بهشت اجابت»

همراه با «فرمول جاذبه»

نسل فردا گروه فرهنگ و هنر Nasleforda@gmail.com

مدیر مجموعه تاریخی، فرهنگی و مذهبی تخت فولاد اصفهان از پخش دو ویژه‌نامه «بهشت اجابت» و «فرمول جاذبه» در ماه مبارک رمضان خبر داد. سیدعلی معرکزاد با بیان اینکه در ماه مبارک رمضان دو ویژه‌نامه با محوریت معرفی مجموعه تخت فولاد و مشاهیر آن پخش می‌شود، اظهار داشت: ویژه‌برنامه سحر گاهی «بهشت اجابت» مانند دو سال گذشته در سحرهای ماه مبارک رمضان و از حدود ساعت ۳:۳۰ بامداد تااذان صبح از شبکه استانی اصفهان پخش می‌شود.

«بهشت اجابت» در ۱۰شب نخست ماه رمضان

وی با اشاره به اینکه «بهشت اجابت» در ۱۰ شب نخست ماه رمضان از شبکه سراسری شما نیز به روی آنتن می‌رود، افزود: تلاش کرده‌ایم در بخش‌های گوناگون ایسن برنامه ظرفیت‌ها و مشاهیر مدفون در تخت فولاد اصفهان از جمله علما، بزرگان و شهدای آرمیده در گلستان شهدا را معرفی کنیم. معرکزاد ادامه داد: آیتم معرفی شخصیت‌ها و مشاهیر با محوریت حکایات اخلاقی یا موضوعات مرتبط قرآنی یکی از بخش‌های برنامه بهشت اجابت است که ۲۹ موضوع اخلاقی از مشاهیر تخت فولاد اصفهان برای مردم تشریح و مسابقه‌ای در این زمینه برگزار می‌شود.

شهرودان به آدرس takhtefoulad_ir **بروند**

معرکزاد تصریح کرد: شهردان می‌توانند از طریق سامانه پیامکی ۳۳۰۰۰۳۳ و همچنین صفحه اینستاگرام تخت فولاد (takhtefoulad_ir)

در این مسابقه شرکت کنند و جزو یکی از چهار برنده روزانه این مسابقات باشند. وی با اشاره به حضور میهمان در برنامه بهشت اجابت در هر سحر ماه مبارک رمضان و پخش سخنان این کارشناسان به صورت زنده گفت: سخنرانی کارشناسان با موضوعات مختلف و با محوریت سبک زندگی قرآنی است. مناجات‌خوانی و مسحوری خوانی نیز از دیگر بخش‌های این برنامه است. وی با اشاره به پخش آیتم وصیت‌نامه و زندگی‌نامه شهدا در برنامه «بهشت اجابت» تصریح کرد: بخشی هم شامل جملات و روایات بزرگان کشور پیرامون عظمت مجموعه تخت فولاد نزدیک به اذان صبح پخش خواهد شد. به گفته مدیر مجموعه تاریخی، فرهنگی و مذهبی تخت فولاد اصفهان، برنامه «بهشت اجابت» در سال نخست پخش آن مقام دوم ویژه‌برنامه‌های سحر گاهی مراکز استان‌ها را به خود اختصاص داد و در سال ۹۹ نیز به عنوان بهترین ویژه‌برنامه سحر گاهی مراکز استان‌های کشور انتخاب شد که حاصل تلاش‌های مرکز صداوسیما استان، مجموعه تخت فولاد، منطقه ۶ شهرداری اصفهان و سایر دست‌اندرکاران آن بوده است.

معرکزاد افزود: اسمال نیز تلاش کرده‌ایم برنامه «بهشت اجابت» با کیفیت بیشتر و با تنوع بالاتر پخش شود و آیتم‌های زیادی در قالب‌های گوناگون در گلستان شهدا ضبط شده است که امیدوارم مورد توجه مخاطبان قرار گیرد.

«فرمول جاذبه» سرگرمی و آموزش توأمان برای همه ایرانیان

وی با اشاره به اجرای ویژه‌نامه ملی «فرمول جاذبه» تصریح کرد: ایسن ویژه‌برنامه ترکیبی نیز با هدف معرفی مشاهیری که زندگی‌نامه و سبک زندگی آن‌ها فرامولی‌سرای موفقیت است، پخش می‌شود. این ویژه‌برنامه با محوریت تاریخ، فرهنگ و هویت ایران‌زمین به معرفی ۱۳ شخصیت آرمیده در تخت فولاد می‌پردازد که خدمات و آثار ملی و بین‌المللی داشته‌اند.

معرفی مجموعه تخت فولاد در قالبی متفاوت

معرکزاد خاطر نشان کرد: تلاش کرده‌ایم در قالبی جذاب و دیدنی برای نخستین بار مجموعه تخت فولاد را در قاب رسانه‌ای معرفی کنیم تا مخاطبان با ظرفیت‌های بی‌ظنیر دومین آرامستان بزرگ جهان تشیع بیشتر آشنا شوند تا بیشتر به شناخت هویت، تمدن و تاریخ کشورمان کمک کنیم.

گفتنی است؛ برنامه «بهشت اجابت» هر سحر ساعت ۲:۳۰ از شبکه استانی اصفهان و برنامه «فرمول جاذبه» در ماه مبارک رمضان در ۱۳ قسمت از شبکه دو سیما پخش می‌شود.

«رعد و برق» پخش نشد؛ شبکه عذرخواهی کرد

ایسنا: دومین قسمت از سریال رضائی «رعد و برق» که طبق برنامه‌ریزی باید روی آنتن می‌رفت، به دلیل مشکلات فنی به آنتن نرسید. روابط عمومی شبکه پنج سیما در اطلاعیه‌ای از مخاطبان سریال عذرخواهی کرد. در این اطلاعیه آمده است: «مجموعه ماه رضائی رعد و برق به دلایل فنی به پخش تلویزیونی نرسید و شبکه پنج سیما به همین دلیل از مخاطبان همراه، همیشگی و محترم خود عذرخواهی می‌کند.» این روزها سازندگان رعد و برق مشغول ضبط بخش‌های پایانی این سریال هستند. اغلب بخش‌های این سریال در پحوحه شیوع کرونا در لوکیشن‌های واقعی در شمال، جنوب و جنوب غرب کشور تصویربرداری شده است.

چه چیزی خانواده رئیس سابق خانه مد گوچی را نگران کرده است

ترسیم‌تصویر ترسناک و هالیوودی «گوچی»



بوده که متمرکز بر یک فیلم پر شور است. «خانه گوچی» با بازی «آل پاپینو» «لیدی گاگا» و «آدام درایور» بر اساس کتابی در مورد قتل «مانوریتزو» یکی از نوه‌های گوچی و محاکمه و محکومیت همسر سابق وی در سال ۱۹۹۵ ساخته شده است. تصویر می‌کشد، ۱۶ سال را برای دستور این قتل در زندان گذراند. «سلما هایک» نیز در فیلم «خانه گوچی» به کارگردانی ری‌دلی اسکات در نقش دوست شخصیت پاتریزا رجینای رابازی می‌کند. «پاتریزا یا گوچی» یکی از پسر عموهای مانوریتزو، نگران است که این فیلم فراموش از تیرکت داستان جنایی واقعی باشد

فرهنگ شهروندی

به منظور افزایش و بهبود بخشیدن به وضعیت سلامت جامعه

پیام‌های سلامت و بهداشت در حال انتشار است

نسل فردا / گروه فرهنگ: پیام‌های سلامت و بهداشت اداره توسعه فرهنگ سلامت به منظور افزایش و بهبود بخشیدن به وضعیت سلامت جامعه در شبکه‌های اجتماعی در حال انتشار است. فریناز تولاپیان با بیان این مطلب گفت: ارتقای سلامت می‌تواند نقش مهمی در زندگی سالم کارگردان نامزد اسکار، علاوه بر کارگردانی تا توانایی و فعالیت خود را بهبود بخشیده و وضعیت سلامت خود را افزایش دهد. رئیس اداره توسعه فرهنگ سلامت سازمان فرهنگی اجتماعی ورزشی شهرداری اصفهان افزود: سازمان بهداشت جهانی، سلامت را بر خورداری از آسایش کامل جسمی، روانی و اجتماعی می‌داند لذا برای داشتن سبک زندگی سالم و خوب در وهله نخست باید برنامه مناسب با سبک زندگی تنظیم شود. وی تصریح کرد: برای داشتن زندگی سالم و باشناط لازم است که مواردی را در ابعاد سلامت روان و جسم رعایت کنیم و علاوه بر جنبه‌های جسمانی توجه ویژه‌ای هم به سلامت روان داشته باشیم تا به داشتن یک سبک زندگی سالم نزدیک شویم. گفتنی است؛ علاقه‌مندان برای دریافت طرح‌های پیام‌های بهداشت و سلامت می‌توانند به سایت estafanfarhang.ir مراجعه کنند.

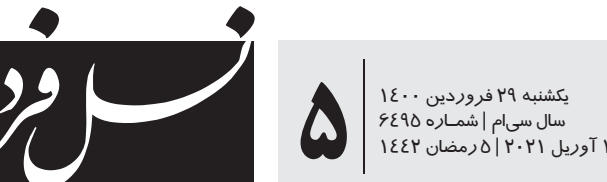
نقش آفرینی در کنار هریسون فورد؛

مدس میکلسن هم با «ایندیانا جونز ۵» همراه می‌شود

مارشال و سایمون امانوئل همکاری می‌کنند. هریسون فورد ۷۸ ساله نقش نمادین خود به عنوان یک باستان‌شناس ماجراجو را در این فیلم بار دیگر تکرار می‌کند و از آنجا که جزئیات فیلمنامه روشن نشده معلوم نیست میکلسن در این فیلم چه نقشی خواهد داشت. هفته پیش اعلام شده بود فیبی والر بریج از بازیگران این فیلم خواهد بود. ساخت «ایندیانا جونز ۵» چند بار در چند سال اخیر به تأخیر افتاد و در نهایت قرار شده تا ۲۹ جولای ۲۰۲۲ و بیش از چهار دهه پس از اکران فیلم اول آن با عنوان «مهاجمان صندوق گمشده» در سال ۱۹۸۱ راهی سینماها شود. این مجموعه چهار گانه تاکنون نزدیک به

میر کریمی فیلم‌برداری «نگهبان شب» را متوقف کرد

مهر: فیلم‌برداری فیلم جدید سیدرضا میر کریمی با عنوان «نگهبان شب» که از زمستان سال گذشته آغاز شده بود، به دلیل گسترش بیماری کرونا موقتاً متوقف شده است و بعد از کاهش بیماری در جامعه ادامه می‌یابد. تولید فیلم به نویسندگی مشترک رضامیر کریمی و محمد داوودی و کارگردانی و تهیه‌کنندگی رضامیر کریمی در زمستان سال گذشته آغاز شد و براساس برنامه‌ریزی‌های انجام شده بیش از دو هفته دیگر از فیلم‌برداری باقی مانده است. به دلیل گسترش شدید بیماری کرونا و بنا بر دستور ابلاغ شده توسط سازمان سینمایی و سمعی بصری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، فیلم‌برداری این اثر سینمایی موقتاً متوقف شد.



یکشنبه ۲۹ فروردین ۱۴۰۰

سال سیام / شماره ۶۴۹۵

۱۸ آوریل ۲۰۲۱ / ۵ رمضان ۱۴۴۲

نیستند که روایت خانوادگی‌شان و وقایعی که نمی‌خواهند فاش شود، مورد هدف و سوءاستفاده برای سوداوری بیشتر در هالیوود قرار گرفته است. خانواده ورساجی در سال ۲۰۱۸ بیانیه‌ای دربارۀ فصل «داستان جنایی آمریکایی» از «رایان مورفی» که به قتل بنیانگذار خانه مد «جینای ورساجی» می‌پرداخت، ارائه دادند و گفتند که این مجموعه تلویزیونی مجاز نیست و باید «یک اثر داستانی» و نه به مبنای واقعیت قلمداد شود. این فیلم درامی است که با الهام از رویدادهای واقعی ساخته می‌شود و «لیدی گاگا» در آن در نقش «پاتر سیسیا رجینای»، همسر سابق «مانوریتسیو گوچی» نوه بنیانگذار گوچی ظاهر می‌شود. بیش از ۱۰ سال پیش خبر ساخت شدن این فیلم توسط اسکات مطرح شده بود. «رجینای» برای تلاش در قتل همسر سابقش روی پله‌های دفترش در سال ۱۹۹۵ در ایتالیا دستگیر و محاکمه شد. او طی محاکمه با لقب بیوه سیاه خوانده می‌شد و در نهایت تا سال ۲۰۱۶ که آزاد شد به مدت ۱۶ سال در زندان بود. فیلمنامه ماجرای قتل «گوچی» توسط «دوبرو پنتینو» با اقتباس از کتاب «سارا کی فورد» با عنوان «خانه گوچی: داستانی احساسی از قتل، دیوانگی، زرق و برق و حرص» نوشته شده است. «بردلی اسکات» علاوه بر کارگردانی، تهیه‌کنندگی این پروژه سینمایی جنجالی را نیز بر عهده دارد.

هیچ جوابی دریافت نکرده است.

فاسیو در اوایل دهه ۲۰۰۰ با اعضای خانواده گوچی ملاقات کرد تا در مورد پروژه دیگری صحبت کند که قرار بود بر روی نقش «پائولو» پدر «پاتریزا گوچی» افزایش درآمد سیستم هالیوود، هویت یک خانواده را می‌دزدند و وارد حرم خصوصی می‌شوند. خانواده ما دارای یک هویت و حرم خصوصی است. ما می‌توانیم در مورد همه چیز صحبت کنیم. اما یک مرز وجود دارد که نمی‌توان از آن عبور کرد.

پاتریزا گوچی گفت که برای توضیح در مورد میزان اختیارات در طرح داستان فیلم مانوریتزو، نگران است که این فیلم فراموش از تیرکت داستان جنایی واقعی باشد

تولید

پاییز امسال؛

کیت بلانشت در فیلم تاد فیلد بازی می‌کند

ایسنا: تاد فیلد پس از مدت‌ها دوباره پشت دوربین قرار می‌گیرد و این بار کیت بلانشت بازیگر اصلی فیلم او خواهد بود. تاد فیلد کارگردان «در اتاق خواب» و «چه‌های کوچک» پس از ۱۵ سال بار دیگر فیلم می‌سازد و این بار کیت بلانشت بازیگر برنده اسکار، نقش اصلی فیلم وی را ایفا می‌کند. تاد فیلد کارگردان نامزد اسکار، علاوه بر کارگردانی فیلم «تار» (TAR) فیلمنامه آن را نیز نوشته است. جزئیاتی از این فیلم ارائه نشده اما گفته می‌شود فیلم‌برداری در پاییز امسال شروع می‌شود. فیلد از سال ۲۰۰۶ «چه‌های کوچک» را ساخت فیلم دیگری در دست ساخت، هر چند نام وی مرتبط با چند پروژه ساخته نشده اعلام شد که شامل «عقاید به خشونت» با بازی دنیل کریگ و «آخرین زندانی جنگ آمریکا» اقتباسی از مقاله مایکل هستینگ می‌شد. این کارگردان که در نخستین فیلمش «در اتاق خواب» به رودرو شدن والدین با مرگ فرزندشان در یک حادثه پرداخت و پس از آن با فیلم «چه‌های کوچک» توجه منتقدان را جلب کرد، نامزدی اسکار برای فیلمنامه را در کارنامه دارد. وی در عین حال به‌ عنوان بازیگر هم شناخته شده است و از فیلم‌هایی که در آن نقش داشته، می‌توان به «چشمان کاملاً بسته» و «فراموش نشدنی» اشاره کرد.

گزارش ویژه

نظر سه نفر از اعضای آکادمی درباره

برندگان اسکار

آنتونی هاپکینز و فرانسیس مک دورمند؛ شانس‌های اول اصلی

زمان زیادی به برگزاری اسکار نمانده و بازار گمانه‌زنی درباره برندگان داغ است. چه بهتر که نظر برخی اعضای آکادمی را در این باره بدانیم. اسکار ۲۰۲۱ بر خلاف سال‌های قبل در روزهای پایانی زمستان برگزار نشد و با تأخیر به بهار افتاد. تا اینجا کار «سرزمین خانه‌بده‌دش‌ها» اثر درخشان و تحسین‌شده کلویی ژائو پیشتاز است و فیلم‌هایی مثل «زن جوان خوش‌آتیسه»، «میناری»، «آوای متال» یا «پدر» هم شانس خوبی برای جایزه گرفتن دارند.

«آنتونی هاپکینز» بزرگ شانس اول مرد

در رشته بازیگر مرد (نقش اول)، آنتونی هاپکینز که پیش از این برای بازی در فیلم «سکوت بره‌ها» برنده اسکار شده است، شانس بالایی برای دوباره برن این جایزه دارد. رای گریز نهایی برای تعیین برندگان جوایز از پنج‌شنبه ۱۵ آوریل شروع شده است و طی پنج روز به انجام می‌رسد. در حالی که اعضای آکادمی در حال تصمیم‌گیری در این باره هستند، لس‌آنجلس تا میز نظر سه نفر از آن‌ها را درباره برندگان اسکار جویا شده است. از این سه تن یکی نویسنده، دیگری بازیگر و آخری تهیه‌کننده سینماست.

نویسنده سینما، زنی در پنجمین دهه زندگی

بهترین فیلم: رقابت در این رشته نفس گیر است. به شخصه دوست دارم، «سرزمین خانه‌بده‌دش‌ها»، «میناری» یا «آوای متال» جایزه بگیرند. اگر استانداردهای شخصی خودم را در نظر بگیرم، «میناری» را انتخاب خواهم کرد. نه اینکه دیگر فیلم‌ها را دوست نداشته باشم. «متک» خوش‌ساخت است ولی فیلم روز نیست. «یهودا و مسیح سیاه‌بازی‌های درخشانی دارد اما فیلم محبوب من نیست. «دادگاه هفت شیکاگویی» هم بازی‌های خوبی دارد و سرگرم‌کننده است اما انگار که با در نظر گرفتن شرایط برای جایزه گرفتن ساخته شده است. «پدر» هم فیلم تأثیرگذاری است اما همان‌طور که برخی نقدها گفته‌اند، بی‌رحم است و همین شانس جایزه گرفتنش را کم می‌کند. **بهترین کارگردان:** کلویی ژائو با «سرزمین خانه‌بده‌دش‌ها» با امرالد فتل با «زن جوان خوش‌آتیسه». هر دو فیلم با مهارت و اعتمادبهنفس کارگردانی شده و هر دو کارگردان مهر تمایز خود را بر کار زده‌اند. خیلی دوست داشتم که توماس وینتربرگ برای «یک دور دیگر» برنده این جایزه می‌شد اما خوب نقطه قوت فیلمش کارگردانی نیست.

بهترین بازیگر مرد: به نظر من آنتونی هاپکینز در «پدر» و ریزاحمد در «آوای متال» شانس‌های اصلی هستند. بازی هر دو، لایه لایسه، عمیقاً تأثیرگذار و خوشایند است. فکر کنم ریزاحمد انتخاب نهایی من باشد. او نقش درام ناشنوایی را بازی می‌کند و انصافاً به خوبی از عهده‌اش برآمده است.

بهترین بازیگر زن: همه بازیگران زن در این رشته را دوست دارم. فرانسیس مک‌دورمند همیشه محبوب اسکار است و این بار هم می‌تواند جایزه را به خانه ببرد اما من ترجیح می‌دهم این بار چهرهای تازه مجسمه طلایی را در دست بگیرد. هر چند این نظر بی‌انصافی در حق بازی درخشان مک‌دورمند است اما من کری مولیگان را انتخاب می‌کنم.

تهیه‌کننده سینما، مردی در پنجمین دهه زندگی

بهترین فیلم: «میناری». درامی بی‌نقص و جذاب درباره آمریکا.

بهترین کارگردان: «سرزمین خانه‌بده‌دش‌ها» فیلم مورد علاقه من نیست اما کاری که کلویی ژائو در جایگاه کارگردان انجام داد، خارق‌العاده است.

بهترین بازیگر مرد: آنتونی هاپکینز در «پدر» عالی بود. در جایزه فردی که پدر و مادری یا به سن گذاشته دارد، تماشای بازی‌اش تأثیر ژرفی بر من گذاشت. نامزد‌های این رشته همه به جز چادویک بوزمن خوب هستند.

بهترین بازیگر زن: آن‌درآدی در نقش بیلی هالیدی. وایولا دیویس در «بلک‌پانم ما رینی» هم بازی محکمی داشت. فرانسیس مک‌دورمند که همیشه شگفت‌انگیز است، کری مولیگان هم خوب بود اما بازی در نقش یک اسطوره چیز دیگری است. پس این جایزه را به آن‌درآدی می‌دهم.

بازیگر، مردی در ششمین دهه زندگی
بهترین فیلم: همه نامزدهای این رشته را دوست دارم. ممکن است امروز یکی را انتخاب کنم و فردا به دیگری رأی بدهم. تمایلم بیشتر به سمت «سرزمین خانه‌بده‌دش‌ها» است. به دلیل زیبایی و شیوه‌اش برای به تصویر کشیدن سفر قهرمان داستان به سوی خودشناسی.

بهترین کارگردان: کلویی ژائو به همان دلیلی که «سرزمین خانه‌بده‌دش‌ها» را برگزیدم و البته به دلیل ترکیب قدرتمندی که از حکایت مردم واقعی و داستان خیالی‌اش خلق کرده بود.

بهترین بازیگر مرد: آنتونی هاپکینز در «پدر». بازی او برای به تصویر کشیدن مردی بیمار که به سوی زوال عقل می‌رود به هیچ وجه سانتیمانتال نیست و به واقع تحسین‌برانگیز است.

بهترین بازیگر زن: تمام ریزه‌کاری‌های بازی فرانسیس مک‌دورمند در «سرزمین خانه‌بده‌دش‌ها» را دوست دارم. صحنه آخری که از خانه بیرون می‌آید اشکم را درآورد.

منبع: خبر آنلاین

