کمدین «خندوانه» مجری شد

باشگاه خبرنگاران جوان: برنامه «کارستون» با اجرای میثم درویشان‌پور، روی آنتن تلویزیون می‌رود. میثم درویشان‌پور، در برنامه «کارستون» با حضور در فضاهای کسب و کار، درخصوص شغل و حرفه کارآفرینان صحبت می‌کند. هر برنامه با ارائه اطلاعات روند تکامل شغل و نسبت آن حرفه با جامعه امروزی را با نگاهی متفاوت به نمایش خواهد گذاشت و با آیتم نمایشی متنوع این امر را در فضایی طنزگونه با حضور کمدین‌های خندوانه انتقال می‌دهد. این برنامه چهارشنبه تا جمعه ساعت ۴۵: ۲۰ به تهیه‌کنندگی فرهاد خان استادی روی آنتن شبکه نسیم می‌رود.

رونمایی پوستر مسابقه عکس سینمای ایران

مهر: درآستانه برگزاری ششمین مسابقه عکس سینمای ایران، پوستراین رویداد رونمایی شد. طراحی این پوستر را علی باقری، ازاعضای انجمن عکاسان سینما و ازطراحان پوستر سینمای ایران به عهده دارد. باقری، طراحی پوستر دوره‌های اول، دوم و پنجم جشن عکاسان سینما را نیز در کارنامه دارد و اجرای این پوستر را متفاوت از دیگرآثارش می‌داند. او که این طرح را برای جشن پنجم عکاسان سینما ارائه داد، تاکید کرد: طراحی این پوستر برای تمامی دوره‌ها و به عنوان شاخصه جشن و مسابقه عکس سینمای ایران در نظر گرفته شده است.

«هاروود» فیلم‌نامه‌نویس «پیانیست» درگذشت

فارس: «رونالد هاروود» فیلم‌نامه‌نویس «پیانیست» و برنده جایزه اسکار، در سن ۸۵سالگی درگذشت. این نویسنده انگلیسی در سال ۲۰۰۳ برای فیلم سینمایی «پیانیست» به کارگردانی «رومن پولانسکی» جایزه اسکار بهترین فیلم‌نامه اقتباسی را دریافت کرد. هاروود در همین بخش توانسته بود برای فیلم‌های «متصدی لباس» در سال ۱۹۸۳ و فیلم «لباس غواصی و پروانه» در سال ۲۰۰۷ نامزد دریافت جایزه شود. هاروود به عنوان یکی از موفق‌ترین نویسندگان داستان‌های درام پس از جنگ شناخته می‌شود. دو نمایش‌نامه او با نام «متصدی لباس» و «رباعی» به اندازه‌ای مورد استقبال قرار گرفت.

یادداشت

نظارت صداوسیما بر نمایش‌خانگی!

شما اگر بیل‌زنی...

طی ماه‌های گذشته، بحث واگذاری صدور مجوز برای محصولات شبکه نمایش خانگی به صداوسیما در فضای رسانه‌ای داغ شده و واکنش‌های بسیاری در پی داشته است و این قضیه باعث شده تا یک کلاف سردرگم وآشفته ایجاد شود. چندی پیش ۱۳ صنف سینمایی در بیانیه مشترکی نسبت به واگذاری مسئولیت شبکه نمایش خانگی از وزارت ارشاد به سازمان صدا و سیما انتقاد کردند. فرصت‌های شغلی به‌وجود آمده از تولید محصولات شبکه نمایش خانگی و پلتفرم‌های «وی‌اودی» بالغ بر سه تا پنج هزار فرصت شغلی مستقیم و غیرمستقیم در سال است که سیاست‌های غیر پاسخ‌گوی صدا و سیما باعث فرار سرمایه از این صنعت شده و ضرر معیشتی به اهالی سینما وارد خواهد کرد. در حالی که می‌توان پیش‌بینی کرد که صداوسیما با رقابت ناصحیح با این پدیده نوپا و شاید هم با قصد حذف رقیب موجب از دست رفتن مخاطبان رسانه‌ای داخلی شده و این عرصه را نیز در اختیار شبکه‌های ماهواره‌ای قرار خواهد داد. واقعیت این است که صداوسیما با توجه به ظرفیت‌هایی که دارد، در جذب مخاطب عملکرد ضعیفی داشته است. حال سپردن مسئولیت شبکه نمایش‌خانگی که اتفاقاً در حال رونق گرفتن است به صداوسیما، با هیچ ملاکی نه منطقی است و نه قابل فهم. به‌خصوص وقتی این دو تولیدکننده محتوای تصویری در رقابت با همدیگر هم قرار دارند. این دو رسانه به لحاظ ماهیت وجودی هم از پایه با هم تفاوت دارند؛ صداوسیما نهادی دولتی است به دلیل اینکه بودجه آن را دولت می‌دهد و هر سال ردیف بودجه آن در مجلس تصویب می‌شود؛ ولی حیات شبکه نمایش‌خانگی بر اساس سرمایه‌گذاری بخش خصوصی شکل گرفته است. (البته با چشم‌پوشی از استثناهایی مانند آقازاده سازمان اوج). قرار دادن یکی از آن‌ها در زیر مجموعه دیگری، از بین بردن این پیش فرض اولیه است؛ چون صداوسیما در این قضیه خود ذی‌نفع است و رقیب شبکه نمایش خانگی محسوب می‌شود هر تصمیمی بر قراردادن یکی در زیرنظارت دیگری، نه قابل درک است و نه قابل هضم. گویا صداوسیما بقای شیشه عمرش را در انحصار و رقابت‌گریزی می‌داند و غیر از این را برنمی‌تابد وسعی دارد آن را حفظ کند حتی با قیمت نابود کردن شبکه نمایش خانگی. آیا لازم است بنویسیم صداوسیما؟ اگر بیل زن بود باغچه خودش را بیل می‌زد! با این حجم از بودجه، چنین فراری دادن مخاطب، از عجایب روزگار است که صداوسیما توانسته آن‌را محقق سازد.

منبع: عصر ایران

خبر روز

به قلم دکتر «فائزه تقی‌پور»

کتاب «رسانه و فریب‌کاری» منتشر شد

مریم محسنی / گروه فرهنگ و هنر
M.Mohseni@gmail.com

رئیس اداره نشر دفتر تبلیغات اسلامی اصفهان گفت: کتاب «رسانه و فریب‌کاری» با تحلیل زمینه‌ها و عوامل فریب‌کاری در رسانه و راهکارهای برون‌رفت توسط دکتر «فائزه تقی‌پور» تألیف ودراختیارعلاقه‌مندان قرارگرفته است.

روح اله بابایی اظهار داشت: فریب‌کاری دررسانه موضوعی فراترازاتهام است وبحث درباره آن درعلومی، ازجمله ارتباطات، مطالعات فرهنگی، جامعه‌شناسی، روان‌شناسی، سیاست یا مدیریت رسانه چالش‌برانگیز و حساس است. وی با بیان اینکه کمتر متخصص رسانه‌ای به این موضوع اعتقاد دارد که رسانه‌ها فریب‌کار هستند، افزود: این افراد معمولاً درنگاهی آزاداندیشانه، رسانه را نهادی مستقل و مردمی یا اطلاع‌رسان معرفی می‌کنند؛ اما تکنیک‌های اقناع و تأثیرگذاریِ حداکثری یا تمایل به نفوذ رسانه‌ای صاحبان اقتصاد و سیاست، تأییدکننده فرایندها و رویکردهایی است که فریب‌کاری رسانه را نشان می‌دهند. وی تصریح کرد: فریب‌کاری رسانه موضوعی چالش‌برانگیز بوده و جای تحلیل و بحث دارد تا اینکه نه بر اساس نگاهی پیش‌داورانه، بلکه بر اساس دلایل علمی و منطقی ریشه‌های آن را بررسی کنند. وی تأکید کرد: «فریب‌کاری و رسانه» کتابی است که برای نخستین بار وارد این جدال علمی شده و این مسئله را از زوایای گوناگون بر اساس مطالعات انتقادی در رسانه بررسی کرده است. این کتاب در پژوهشکده الهیات و خانواده تهیه و توسط انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی اصفهان منتشر شده است.

«مکری» به‌مانند «مجیدی» در نشست خبری فیلم خود از آمریکا انتقاد کرد

شلیک به تحریم از تریبون ونیز

نسل فردا / گروه ایران
Naslefarda@gmail.com

جشنواره سینمایی «ونیز» با وجود موج‌های کرونا برگزار شد؛ با ماسک هم برگزار شد تا نشان دهد می‌تواند مد و فشن را کمی منعطف ببیند. مثل سال‌های قبل هم ایران نماینده داشت و با چند فیلم آنجا سینماگران ایرانی «خورشید»وار می‌درخشند. تا این‌جا همه چیز مثل سال‌های قبل است ولی نکته جالب امسال حرف‌های آقایان مجیدی و مکری است. سینماگرانی که با هنرمندی و هوشمندی بدون جیره و مواجب یا ابلاغ و دستور پرچم وطن‌پرستی برداشته‌اند و از ونیز، تریبون‌ها را سنگر شلیک به تحریم کرده‌اند. دست مریزاد و به قول اهالی سرزمین اینستا: درود به شرفتان.

امان از رنج ۴۰ ساله

مجید مجیدی در نشست خبری فیلم «خورشید» در جشنواره فیلم ونیز با انتقاد از سیاست دولت آمریکا، تاکید کرد: تحریم‌های آن کشور علیه ایران در ۴۰ سال گذشته، باعث رنج مردم و بروز معضلات اجتماعی و اقتصادی شده است. او در این مورد، به بحث کمبود دارو در ایران در شرایط کرونایی اشاره کرد.

مجید مجیدی در پاسخ به پرسشی درباره اینکه آیا ساخت این فیلم به دلیل نشان دادن حقایق سیاسی و اجتماعی و طرحِ بحث کودکان کار در ایران با مشکلاتیَ روبه‌رو شده است یا نه، گفت: این مسئله یک موضوع جهانی است و مختص یک کشور خاص نمی‌شود. البته در خاورمیانه به‌دلیل جنگ‌افروزی‌هایی که وجود دارد این مشکلات اجتماعی، بیشتر دیده می‌شود. او در ادامه، درباره دلیل بروز مشکلات اجتماعی و اقتصادی در ایران توضیح داد: آمریکا چهل سال است که کشور ما را تحریم کرده است. همین حالا که من این‌جا نشسته‌ام و در این شرایط کرونایی، یکی از معضلات اساسی ما تأمین داروست و متاسفانه در این شرایط که بسیار هم سخت است، دارو وارد ایران نمی‌شود چون آمریکا، این حریم غیر انسانی را علیه ایران اعمال کرده است. در واقع ۴۰ سال است که مردم در این شرایط سخت زندگی می‌کنند.

> تحریم‌های آن کشور علیه ایران در ۴۰ سال گذشته باعث رنج مردم و بروز معضلات اجتماعی و اقتصادی شده است. مجیدی، به بحث کمبود دارو در ایران در شرایط کرونایی اشاره کرد

این کارگردان، با اشاره به مشکل کودکان کار گفت: از طرفی، در اطراف ما کشورهایی قرار دارند که دائم در حال جنگ و مسائل تروریستی و درگیری‌های قبیله‌ای هستند از جمله عراق، افغانستان، پاکستان و ترکیه. درواقع در یک منطقه‌ای هستیم که پر از بحران است و متاسفانه بیش از هرچیزی آسیب این وضعیت به خانواده‌ها و بچه‌های بی‌بضاعت وارد می‌شود.

تحریم؛ مانع اصلی تولید فیلم

شهرام مکری که با فیلم «جنایت بی‌دقت» در جشنواره فیلم ونیز حضور دارد، تحریم را از موانع اصلی تولید مشترک سینمایی در ایران دانست. مکری در میزگرد تولید مشترک سینمایی در جشنواره فیلم ونیز، ایران را جذاب‌ترین کشور خاورمیانه برای تولید مشترک فیلم‌های سینمایی دانست. این میزگرد به میزبانی اتحادیه اروپا با عنوان «آینده سینمای جهان» یکشنبه در حاشیه این جشنواره برگزار شد. مکری قدمت سرزمین ایران و ادبیات غنی آن که مملو از داستان‌های افسانه‌ای و اسطوره‌ای است، طبیعت چهار فصل که امکان تولید فیلم در شرایط آب‌و هوایی مختلف را فراهم می‌کند، نیروی متخصص و ماهر سینمایی و سابقه صد و ده ساله سینما در ایران، نیروی کار ارزان در عرصه سینما، علاقه‌مندی مردم ایران به سینما و همراهی آن‌ها با گروه‌های فیلم‌سازی، بازار فیلم خوب برای تولیدات مشترک سینمایی، به‌کارگیری سرمایه دولتی و بخش خصوصی در تولید فیلم، سرعت تولید فیلم در ایران نسبت به کشورهای اروپایی و آمریکایی را از جمله ظرفیت‌های ایران برای تولیدات مشترک سینمایی دانست. ازسوی دیگر نیز کارگردان «جنایت بی‌دقت» تحریم‌های سیاسی که مانع جابه‌جایی پول و سرمایه میان بانک‌های ایران و سایر کشورها می‌شود، محافظه‌کاری در بروکراسی اداری، عدم داد و ستد سینمایی و نبود تمایل برای تولید فیلم در سایر کشورها از سوی مدیران سینمای ایران و شرایط پیچیده حاکم بر سینمای ایران به لحاظ محتوا را از جمله موانع برای ساخت فیلم‌های مشترک میان ایران و سایر کشورها دانست.

کد ۲۶۴۰

پروانه کسب به شماره صنفی:۰۴۶۷۰۳۲۸۶۶ و کد آیسیک:۹۳۰۲۱۲
فرید عرب احمدی فرزند علی اصغر به شماره شناسنامه ۰۰۱۴۰۲۱۰۸۰ و کد ملی ۰۰۱۴۰۲۱۰۸۰ متولد ۱۳۷۰/۸/۲۶ مورخ ۱۳۹۹/۶/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,گواهینامه پایه ۲,کارت دانشجویی دانشگاه صنعتی به شماره دانشجویی:۹۴۲۸۶۸۳ – کارت ماشین و کارت سوخت و بیمه نامه
محمد طاشیان فرزند محمد مهدی به کد ملی ۴۵۸۰۲۹۴۸۸۲ متولد ۱۳۷۶/۳/۲۹ و مدارک خودروی پراید سفید رنگ ، مدل :۱۳۹۲ به شماره پلاک:۹۸ ص ۴۸۴ایران ۹۶ بنام محمد طاشیان مورخ ۱۳۹۹/۶/۱۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,
مهرداد صباغ فرزند عزیز به کد ملی ۴۵۸۰۳۷۸۸۱۴ متولد ۱۳۷۹/۷/۹ مورخ ۱۳۹۸/۱۲/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه۲
علی اصغر سلطانعلی فرزند علی محمد به شماره شناسنامه ۱۹۱۵ و کد ملی ۴۵۹۰۵۵۱۶۳۲ متولد ۱۳۵۳/۱۲/۲۹ مورخ ۱۳۹۹/۵/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی
علیرضا شهرستانی فرزند هومن به کد ملی ۴۵۸۰۳۱۰۱۹۵ متولد ۱۳۷۶/۱۱/۱۲ مورخ ۱۳۹۹/۵/۱۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۳
سپیده شفیعی پور فرزند روح اله به کد ملی ۴۵۸۰۱۸۲۰۹۱ متولد ۱۳۷۲/۱/۱۸ مورخ ۱۳۹۹/۵/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,گواهینامه پایه ۲,کارت هوشمند راننده به شماره:۲۶۴۴۸۳۸ سازمان راهداری و حمل و نقل جاده ای و دو عدد کارت سوخت بنام زهرا اسکندری عرب و خانم طیبه عرب دامرودی
مهدی اسکندری عرب فرزند گل محمد به شماره شناسنامه ۲۲۶۷ و کد ملی ۰۷۹۳۰۰۱۰۲۱ متولد ۱۳۵۴/۷/۱۹ مورخ ۱۳۹۹/۶/۱۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۵۶

کارت ملی,
علی اقا محمدی فرزند حسین و کد ملی ۰۸۷۰۶۴۲۹۸۷ مورخ ۱۳۹۹/۴/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۳
احسان قورچی محب سراج به کد ملی ۰۸۶۰۲۷۴۴۸۹ مورخ ۱۳۹۸/۱۱/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۱۰۸

سند کمپانی,برگ سبز,
مژگان کاردانی فرزند عزیزعلی به شماره شناسنامه ۴۳۶ و مدارک خودرو هیوندای سوناتا به شماره پلاک ۶۶ایران ۳۷۳ن ۸۴ شماره موتور g۴cpv۷۳۵۷۴۵۰ شماره شاسی kmhcf۲۱fpwu۸۸۱۱۷۳ مدل ۱۹۹۸ به نام مژگان کاردانی مورخ ۱۳۹۹/۶/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۸۲

کارت ملی,
قدرت اله رستمی فرزند علی داد به شماره شناسنامه ۳۱۲ و کد ملی ۵۵۵۸۸۲۴۷۸۶ متولد ۱۳۳۷/۵/۲۲ مورخ ۱۳۹۹/۴/۳۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت دانشجویی,کارت ملی,گواهینامه پایه ۲,
امیرحسین اکبرزاده فرزند عباس و کد ملی ۱۲۵۰۶۳۲۹۹۴ متولد ۱۳۸۰/۳/۸ مورخ ۱۳۹۹/۴/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,گواهینامه پایه ۳,گواهینامه موتور سیکلت,
مهدی معینی نشلجی فرزند احمدعلی و کد ملی ۱۲۵۰۵۰۵۹۷۶ متولد ۱۳۷۷/۴/۶ مورخ ۱۳۹۹/۶/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,گواهینامه پایه ۲,
معصومه سادات بنی هاشم فرزند سید احمد به شماره شناسنامه ۴۳ و کد ملی ۱۲۶۱۶۸۰۳۸۳ متولد ۱۳۴۲/۱/۲۱ مورخ ۱۳۹۹/۶/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه,گواهینامه پایه ۲,کارت ماشین,بیمه نامه,معاینه فنی
زهرا تسلط فرزند غلامرضا و کد ملی ۱۲۵۰۵۷۰۷۷۸ متولد ۱۳۷۸/۹/۲۵ و مدارک خودرو پراید به شماره پلاک ۳۶ ه ۹۱۷ ایران ۵۳ مدل ۸۵ به نام زهره سادات فاطمی نوش آبادی مورخ ۱۳۹۹/۴/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,کارت ماشین,کارت سوخت,
محمدرضا سلیمانی سده فرزند حسین به شماره شناسنامه ۴۴ و کد ملی ۱۲۶۳۰۰۳۷۱۰ متولد ۱۳۶۰/۱۱/۱۷ و مدارک خودرو پراید به شماره پلاک ۳۲ و ۴۷۵ ایران ۴۳ مدل ۱۳۹۰ به نام محمدرضا سلیمانی سده مورخ ۱۳۹۸/۱۲/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۵۷

کارت ملی,
محمد خانی مزرعه عسکری فرزند مهدی به شماره شناسنامه ۴۴۵۰۰۹۵۷۵۸ و کد ملی ۴۴۵۰۰۹۵۷۵۸ مورخ ۱۳۹۹/۵/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,شناسنامه,
ابوالفضل مجلسی فرد فرزند حسینعلی به شماره شناسنامه ۱۵ و کد ملی ۴۴۶۹۹۷۳۰۸۴ مورخ ۱۳۹۸/۹/۳۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۲,
سیدجمال سالاری فرزند سیدنبی به شماره شناسنامه ۲۲۱۸ و کد ملی ۴۴۳۱۸۳۱۲۳۱ مورخ ۱۳۹۹/۵/۲۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,گواهینامه پایه ۲
, احمد زارع خورمیزی فرزند غلامرضا به شماره شناسنامه ۴۹۶ و کد ملی ۴۴۳۱۵۴۵۰۷۷ مورخ ۱۳۹۹/۶/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,
محمدحسین غفاری علی آباد فرزند اسدالله به شماره شناسنامه ۴۴۵۰۰۵۱۸۵۸ و کد ملی ۴۴۵۰۰۵۱۸۵۸ مورخ ۱۳۹۹/۴/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی
, محمدعلی شکاری فرزند احمد به شماره شناسنامه ۲۶۵ و کد ملی ۴۴۵۹۶۸۹۲۵۱ مورخ ۱۳۹۶/۳/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۹۱

کارت ملی,
طاهره سید رضوی فرزند سید حسن به شماره شناسنامه ۲۲۱۳ و کد ملی ۵۲۲۹۱۴۳۶۵۷ متولد ۱۳۴۸/۳/۲۵ مورخ ۱۳۹۹/۳/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,گواهینامه پایه ۳,
محمد امیر زاهدی فرزند کریم به کد ملی ۰۹۲۵۴۱۲۰۸۲ متولد ۱۳۷۹/۷/۳ مورخ ۱۳۹۹/۲/۳۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,گواهینامه پایه ۳,کارت بانکی
نسیم حبیب نیا فرزند قدراله به شماره شناسنامه ۲۸۵۴۷ و کد ملی ۰۹۴۶۰۰۷۱۴۴ متولد ۱۳۶۷/۱۱/۱ مورخ ۱۳۹۹/۶/۱۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,
محمد صادق طالبی فرزند مراد علی به کد ملی ۱۰۵۰۶۸۳۸۷۰ متولد ۱۳۷۵/۱/۲ مورخ ۱۳۹۹/۱/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,
علی معدنی فرزند غلامرضا به کد ملی ۰۹۲۵۱۳۵۵۹۳ متولد ۱۳۷۸/۱۰/۲۰ مورخ ۱۳۹۸/۱۲/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه
علیرضا دابویه فرزند علی اکبر به شماره شناسنامه ۲۶۲ و کد ملی ۰۹۲۷۷۹۸۰۴۵ متولد ۱۳۴۹/۲/۹ مورخ ۱۳۹۹/۶/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,کارت معافیت,گواهینامه پایه ۳,گواهینامه موتور سیکلت,کارت سوخت,عابر بانک سپه صادرات قرض الحسنه مهر ۲تا ملت من کارت
ارسلان قبادی فرزند جلال به کد ملی ۰۸۱۰۱۶۹۰۰۲ متولد ۱۳۵۷/۷/۲۶ و مدارک موتور به شماره پلاک ۹۸۵۱۶/۷۷۵ مدل ۸۸ مورخ ۱۳۹۹/۶/۱۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت پایان خدمت
احمد جعفر پور فرزند عباس به کد ملی ۰۹۲۰۳۵۹۵۴۱ متولد ۱۳۶۸/۶/۲۴ مورخ ۱۳۹۷/۷/۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,
محمود کارگر فرزند عبدالرسول به شماره شناسنامه ۵۹۲ و کد ملی ۰۹۴۱۷۳۲۲۳۱ متولد ۱۳۳۲/۱۱/۱ مورخ ۱۳۹۹/۵/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت دانشجویی,کارت ملی,کارت موتور
یونس بهی فرزند عباسعلی به کد ملی ۰۸۱۰۲۴۱۷۲۲ متولد ۱۳۷۹/۵/۱۶ و مدارک موتور۱۲۵ به شماره پلاک ۶۸۸۳۱/۷۷۳ مدل ۹۴ به نام اسحق پاینده حمومه بزرگ مورخ ۱۳۹۹/۶/۱۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی
محمد حسین نیک خلق فرزند علی به کد ملی ۰۹۲۶۱۵۶۰۴۷ متولد ۱۳۸۱/۴/۱۵ مورخ ۱۳۹۹/۶/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,
زهرا علوی فرزند سید حسین به شماره شناسنامه ۶۷۲و کد ملی ۰۸۳۹۱۱۷۰۶۲ متولد ۱۳۵۸/۱۱/۴ مورخ ۱۳۹۷/۴/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ماشین,
مدارک خودرو پراید/سفید به شماره پلاک ۴۸ ل ۲۴۵ ایران ۱۲ مدل ۸۹ به نام جواد قنادان فرزند محمد حسین به شماره شناسنامه ۲۸۰۳۵ و کد ملی ۱۰۶۰۲۷۵۵۶۲ متولد ۱۳۴۲/۱۱/۲ مورخ ۱۳۹۹/۴/۱۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۹۱

کارت ملی,
محمد دلاکه فرزند حسن به شماره شناسنامه ۴۳ و کد ملی ۶۵۲۹۷۰۵۶۳۵ متولد ۱۳۴۳/۶/۳ مورخ ۱۳۹۹/۵/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,گواهینامه پایه ۳,کارت ماشین,کارت سوخت
سجاد جعفری فرزند ولی به کد ملی ۰۶۷۰۴۶۲۸۹۶ و مدارک خودرو پژو ۴۰۵ به شماره موتور ۱۲۴۸۷۱۷۹۰۱۴ شماره شاسی NAAM۱۱CA۸۹EO۱۱۵۰۰CHG شماره پلاک ۹۶ ج ۲۵۴ ایران ۲۶ مدل ۸۷ به نام سجاد جعفری مورخ ۱۳۹۹/۶/۱۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی
زهرا شفیعی فر فرزند حسین به کد ملی ۰۸۶۰۵۶۰۵۵۴ متولد ۱۳۷۷/۱۲/۱۱ مورخ ۱۳۹۹/۵/۳۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,شناسنامه
علیرضا نجاتی فرزند رضا به کد ملی ۰۷۸۰۷۹۰۷۴۱ متولد ۱۳۷۷/۷/۴ مورخ ۱۳۹۹/۲/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,
سارا صمدی فرزند حسین به کد ملی ۰۸۳۰۱۶۹۰۲۴ متولد ۱۳۸۰/۸/۵ مورخ ۱۳۹۹/۶/۱۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,شناسنامه,گواهینامه پایه ۳,
علیرضا عباس زاده حلبی ساز فرزند غلام علی به شماره شناسنامه ۱۸۸۴۰ و کد ملی ۰۹۴۶۴۴۶۲۸۸ متولد ۱۳۶۷/۵/۱۵ مورخ ۱۳۹۹/۳/۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۷۵

کارت ملی,
مهدی کبیری فرزند احمد به شماره شناسنامه ۱۱ و کد ملی ۵۴۹۹۵۸۵۴۷۴ مورخ ۱۳۹۹/۴/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,
فاطمه شریعتی فرزند عباسعلی و کد ملی ۱۰۸۰۰۲۳۴۰۲ مورخ ۱۳۹۹/۴/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت موتور
سید محمود احمدی شیخ شبانی فرزند سید عبدی محمد به شماره شناسنامه ۱۱۰۶ و کد ملی ۱۰۹۰۹۱۹۷۹۴ و مدارک موتور سیکلت به شماره پلاک ۶۲۷/۴۷۴۷۲ مورخ ۱۳۹۹/۱/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,کارت پرسنلی نظامی
حسین صافی نجف آبادی فرزند علی و کد ملی ۱۰۸۰۰۳۴۴۸۱ مورخ ۱۳۹۹/۶/۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی
زهره شکرالهی فرزند جهانگیر و کد ملی ۱۰۸۰۵۷۶۷۲۱ مورخ ۱۳۹۹/۵/۱۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,شناسنامه
, محمد محمدی فرزند سعادت و کد ملی ۱۰۸۰۶۲۱۸۰۶ مورخ ۱۳۹۸/۶/۳۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,شناسنامه
, علیرضا نصرالهی فرزند رضا و کد ملی ۱۰۸۰۴۸۵۶۵۱ مورخ ۱۳۹۹/۳/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی
, نصرت الله جمالی گله فرزند حسن به شماره شناسنامه ۲۹۱۸ و کد ملی ۱۲۸۴۹۶۹۷۲۱ مورخ ۱۳۹۹/۱/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۵۳

برگ سبز,برگه وکالت نامه
مدارک خودرو پراید۱۴۱ به شماره پلاک ۱۱ق۲۱۲ایران۱۸ شماره موتور ۰۰۹۱۰۹۲۲ شماره شاسی S۱۴۸۲۲۸۳۱۱۱۲۵۲ مدل ۱۳۸۴ به نام محمدرضااکبری فرزند علی به شماره شناسنامه ۱۶ و کد ملی ۳۸۷۵۲۳۷۲۶۹ متولد ۱۳۶۱/۳/۴ مورخ ۱۳۹۹/۵/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

برگ سبز
مدارک خودرو کامیون به شماره پلاک ۸۵ع۱۱۸ایران۱۸ شماره موتور ۱۰۱۱۱۸۵۶ شماره شاسی ۱۶۴۰۱۷۳۳ مدل ۱۳۶۴ به نام روح اله روحی فرزند علی ویس به شماره شناسنامه ۱۸۴ و کد ملی ۳۸۷۵۸۷۴۰۵۶ متولد ۱۳۶۶ مورخ ۱۳۹۸/۱/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,کارت پایان خدمت
, محمدرسول احمدی مهذب فرزند رستمعلی به کد ملی ۳۸۶۰۸۴۶۶۹۸ متولد ۱۳۷۵/۴/۳۱ مورخ ۱۳۹۹/۵/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت معافیت
محسن جاویدی اطهر فرزند فرامرز به کد ملی ۴۰۴۰۰۵۷۴۲۲ متولد ۱۳۶۸/۱۱/۱۴ مورخ ۱۳۹۹/۶/۱۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت پایان خدمت,
حسن کرمی فرزند شعبانعلی به شماره شناسنامه ۱۱۴۱ و کد ملی ۴۰۵۰۲۸۱۹۴۵ متولد ۱۳۵۶/۲/۳ مورخ ۱۳۹۸/۳/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,
مهدی ترک فرزند ولی به کد ملی ۳۸۶۰۶۰۷۱۱۱ متولد ۷۲/۷/۲۵ مورخ ۹۹/۴/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه
, علیرضا شهبازی فرزند رضا به شماره کد ملی ۳۸۶۱۲۶۵۱۳۳ متولد ۱۳۸۰/۷/۲۹ مورخ ۱۳۹۹/۶/۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت پایان خدمت,
علی رضا زارعی فرزند محمدعلی به شماره شناسنامه ۲۳۱۶ و کد ملی ۴۰۳۰۸۴۵۱۶۹ متولد ۱۳۴۷/۱۰/۱۶ مورخ ۱۳۹۹/۶/۱۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,عابربانک
مرتضی ویسی فرزند رضا به شماره شناسنامه ۱۱۵۰۹۷ و کد ملی ۳۸۷۱۱۳۳۱۳۲ متولد ۱۳۵۷/۶/۱۷ مورخ ۱۳۹۸/۱۲/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,کارت پایان خدمت
مهدی مهدوی شکور فرزند عزت اله به شماره شناسنامه ۵۲۰ و کد ملی ۳۸۷۴۱۴۱۲۲۵ متولد ۱۳۶۴/۲/۱ مورخ ۱۳۹۹/۶/۶ (پایان خدمت درتاریخ ۱۳۹۹/۰۵/۰۱) مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت معافیت,گواهینامه پایه ۳,
امیدرضا باقرزاده فرزند مرتضی به شماره شناسنامه ۳۶۹۹ و کد ملی ۳۸۷۳۵۰۷۸۰۳ متولد ۱۳۶۱/۶/۳۰ مورخ ۱۳۹۹/۵/۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۳,
امیرحسین رحیمی فرد فرزند عباس به کد ملی ۳۸۶۰۸۹۹۵۰۳ متولد ۱۳۷۵/۱۲/۲۸ مورخ ۱۳۹۹/۶/۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی,
احسان قاسمی فرزند محمد به شماره شناسنامه ۱۳ و کد ملی ۳۸۷۵۱۹۵۰۰۰ متولد ۱۳۶۰/۶/۱۴ مورخ ۱۳۹۹/۵/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۴۰۹

شناسنامه مالکیت (برگ سبز) و کارت مشخصات خودرو وانت پیکان به رنگ سفید مدل ۱۳۸۵ به شماره موتور ۱۱۲۸۵۰۱۴۶۵۶ شماره شاسی ۱۲۱۸۰۰۹۱ و شماره پلاک ۴۷ایران ۳۵۹ ب ۳۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۴۱۳

برگ سبز
مدارک خودرو پراید هاچ بک ۱۱۱ مدل ۱۳۹۵ شماره انتظامی ۴۳ایران ۹۱۸ ط ۳۱، شماره موتور ۵۶۳۰۳۷۰، شماره شاسی NA