

یادداشت

رشد شاخص بازار سرمایه و بورس طبیعی نیست

علی اکبر کریمی
عضو کمیسیون اقتصادی مجلس

وضعیت کنونی بازار سرمایه و بورس طبیعی و نرمال نیست و سهاماندهی و هدایت آن امری ضروری است؛ زیرا جریان ورود نقدینگی و تقاضا در این بازار طی ماه‌های گذشته رشد چشمگیری یافت.

عرضه سهام در بازار سرمایه و بورس باید پاسخ گوی تقاضای بازار سرمایه باشد که دولت در این زمینه اقدامات مناسب و جدی انجام نداده است. این امر موجب می‌شود نقدینگی عظیم هدایت شده به بازار سرمایه و بورس که فرصتی طلایی برای اقتصاد است، به تهدید تبدیل شود.

از یاد نبریم که طی سال‌های گذشته همواره بازار پول بر بازار سرمایه برتری داشته است و بیش از ۸۰ درصد حجم نقدینگی بخش خصوصی در سپرده‌های بانکی بلو که شده است. از آنجاکه کارشناس همواره بر ضرورت هدایت نقدینگی از بازار پول به بازار سرمایه تاکید می‌کنند و در حال حاضر نیز این امر در حال تحقق است، دولت باید برای اگداری سهام بنگاه‌های اقتصادی فرصت را غنیمت بشمارد. در شرایط کنونی ارزش سهام بر برخی بنگاه‌های اقتصادی به‌رغم اینکه تعطیل بوده یا تولیدی نداشته و در برخی موارد در وضعیت بحرانی قرار دارند، در حال افزایش است که این امر بیان گر اختلال در بازار سرمایه است.

به‌طور مثال ارزش سهام «هیکو» به‌رغم تمام مشکلات در حوزه تولید بی‌محبا رشد می‌یابد. حال این سؤال ایجاد می‌شود که چرا مسئولان بازار سرمایه درباره این واحد تولیدی، شفاف‌سازی نمی‌کنند تا مردم را از سردرگمی و انحراف نجات دهند؛ در برخی موارد ارزش سهام برخی واحدهای اقتصادی جهشی افزایش می‌یابد که این امر تعادل و آرامش بازار را بر هم می‌زند. در این شرایط مدیریت بازار سرمایه باید اقدامات لازم برای رفع مشکلات را انجام دهد، اگرچه توسعه بازار سرمایه فرصتی طلایی است اما نباید به گونه‌ای عمل شود که مردم تجربه تلخی از سرمایه‌گذاری در این بازار داشته باشند و اطمینان خود را به آن از دست دهند. مردم برای خرید سهام در بازار بورس باید به ارزش ذاتی بنگاه‌ها و ارزش آن‌ها روی تابلوهای بورس نیز توجه کنند؛ به‌طور مثال ممکن است مجموع ارزش خالص یک واحد تولیدی حدود صد میلیارد تومان باشد؛ در صورتی که ارزش این واحد روی تابلوی بورس حدود ۲۰۰ میلیارد تومان درج شده است؛ بنابراین ارزش سهام آن صد میلیارد تومان حباب دارد که این رشد غیرواقعی در شرایط منطقی ازبین رفته و مردم دچار زیان می‌شوند.

محیط زیست

ابهام در تداوم حیات باغ وحش‌ها در دوران پساکرونا

شیوع ناگهانی ویروس کرونا در کنار محاسنی که برای محیط زیست داشت و باعث کاهش شکار حیوانات و افزایش امنیت محیط زیست و اکوسیستم طبیعت شد، مشکلاتی نیز برای بقای مراکز نگهداری این گونه جانوران داشت؛ چنان‌که برخی باغ‌وحش‌های کشور با تعطیل شدن یا در معرض تعطیل شدن هستند.

پژوهش‌گران معتقدند در باغ‌وحش‌های پیشرفته، شرایط زندگی تا حدی مطلوب برای زیست‌مندان وجود دارد اما وضعیت در یک محیط نامناسب و کاملاً مغایر با محل زندگی حیوان، چیزی جز درد و عذاب به همراه نخواهد داشت که به اعتقاد فعالان زیست محیطی، از این نوع باغ‌وحش‌ها در کشورهای مختلف کم نیست. حسن عمویی، کارشناس اکوتوریسم در این باره می‌گوید: حداقل درسی که می‌توانیم از کرونا بگیریم این است که مرزهای سیاسی مهم نیستند، زیرا اکوسیستم بزرگ کره زمین یکپارچه است و تغییرات اقلیمی مرز نمی‌شناسند. وی ادامه داد: در این شرایط برخی از حیوانات وحشی در سراسر دنیا و حتی ایران احساس امنیت کرده و وارد محدوده‌های شهری و روستایی شده‌اند. به‌طوری‌رسد این احساس امنیت، یکی از اثرات مثبت کوتاه‌مدت کرونا بر محیط زیست است. با شیوع گسترده ویروس کرونا، مردم با ماندن در خانه‌های خود سعی در شکستن زنجیره انتقال این ویروس را دارند و به همین سبب باغ‌وحش‌ها خالی از بازدیدکنندگان است. در این شرایط و افزایش نگرانی‌ها برای شیوع ابتلا به بیماری و کاهش مراجعات به این مکان‌ها بار دیگر زنگ خطر تعطیلی باغ‌وحش‌ها در میان فعالان محیط زیستی و دوست‌داران حیوانات به صدا در آمد.

باغ وحش اصفهان

باغ وحش سغه به مکانی برای نگهداری ۳۱۸ حیوان متشکل از ۳۷ گونه تبدیل شده که اگرچه سال‌هاست حال و روز خوشی ندارد اما این روزها بیشتر مورد توجه قرار گرفته؛ تا جایی که هم‌اکنون پوششی با عنوان «تنه به باغ وحش صغه اصفهان» نیز برای تعیین سرنوشت آن راه‌اندازی شده است. بریعتی‌نیا، عضو شورای اسلامی اصفهان نیز انتقال حیوانات این باغ‌وحش به باغ‌وحش‌های بهتر در شهرهای دیگر کشور را خواستار شد و افزود: باید با ایجاد دیگر جاذبه‌های گردشگری درآمزی کرد و این باغ وحش چنین کار کردی ندارد.

باغ وحش کرمان

چند روز پیش مدیرعامل سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرمان از متوقف شدن فعالیت باغ وحش کرمان خبر داده بود. علیزاده، درباره علت تعطیل شدن باغ وحش کرمان گفت: شرایط زیست‌محیطی مناسب برای گونه‌های جانوری موجود در حیات وحش فراهم نبوده؛ ضمن اینکه با توجه به وسعت کم و شسب زیاد باغ وحش، امکان گسترش این مجموعه و فراهم کردن فضای مناسب برای حیوانات نیز وجود نداشت.

باغ وحش مشهد

باغ وحش مشهد در ۱۳۳۹ خورشیدی در محدوده خواجهربیع تأسیس و با ایجاد شرکت باغ‌وحش و کیل‌آباد در ۱۳۵۶ خورشیدی در ورودی پارک جنگلی و کیل‌آباد مستقر شد. این مکان به عنوان بزرگ‌ترین باغ وحش ایران دارای بیشترین گونه‌های جانوری است که از آن جمله می‌توان به شیر، ببر، خرس، خوک، گراز، گربه وحشی، انواع پرندگان، چهار نوع گوزن، شامپانزه و چانداران دیگر اشاره کرد. هم‌اکنون ۱۰۷ گونه شامل ۶۴ گونه بومی و ۴۳ گونه غیربومی و ۶۸۰ نمونه جانوری شامل ۲۴۰ پستاندار، ۳۹۳ پرنده و ۴۷ خزنده و دوزیست در باغ وحش مشهد نگهداری می‌شود.



روزنامه های غیر دولتی و تعاونی مطبوعات

عضو انجمن صنفی

آیین نامه اخلاقی حرفه ای:

http://www.nasle-farda.ir/html/item/6

یکشنبه ۱۴ اردیبهشت ۱۳۹۹ | سال بیست و نهم

شماره ۶۱۲۸ | ۳۰ | ۹۱۲۰۲۰ | ۹۱۴۴۱

صفحه ۲۰۰۰ | تومان

شناسنامه

روزنامه اجتماعی – سیاسی – ورزشی

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: رضا محزونیه

سر دبیر: مرضیه ربیعی

امتیاز: ۴۹/۵۷ رتبه ۳۲ در بین ۱۸۰ روزنامه کشور

دفتر: تهران، بزرگراه جلال آل احمد، بین خیابان کارگرو اتوبان چمران، کوی پروانه، پلاک ۲ واحد ۱

تلفن: ۸۸۰۱۶۶۴۹ – ۸۸۳۵۶۳۰۸ – ۲۱

فاکس: ۸۸۳۵۳۲۹۷ – ۲۱

روابط عمومی: ۸۸۳۵۶۲۸۱ – ۲۱

دفتر اصفهان: میدان احمدآباد ابتدای خیابان شهیدفتح (پهرام)

ساختمان امام رضا(ع) تلفن: ۳۲۲۷۴۵۰۰ – ۳۱

توزیع تهران: موسسه مطبوعاتی نسل فردا ۰۲۱-۸۸۰۱۹۱۲۹

امور شهرستانها: فاکس: ۳۲۲۷۴۵۱۱ – ۳۱

لینو گرافی و چاپ: ۰۲۱-۳۲۲۷۴۵۰۶ – ۸۸۰۱۹۱۲۹

گلریز: ۰۲۱-۶۶۷۹۵۳۴۸

وب سایت روزنامه نسل فردا: http://www.nasleforda.net

پیام کوتاه: ۳۰۰۷۳۲۲

اینستاگرام: naslefordanews

تلگرام: naslfarda



تفریحی

رئیس اداره امور تفریحی خبر داد:

دومینو در خانه با مسابقه «شهر دومینویی»

نسل فردا / گروه ابران
news@nasleforda.net

مسابقه «شهر دومینویی» با محوریت دومینو در خانه برای خانواده‌ها و گروه‌های حرفه‌ای بر گزار می‌شود. رئیس اداره امور تفریحی گفت: مسابقه شهر

دومینویی با محوریت دومینو در خانه برای خانواده‌ها و گروه‌های حرفه‌ای از سوی اداره امور تفریحی وابسته به سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان و با همکاری شرکت بارمان بر نامه‌ریزی شده است. نفیسه گلشیرازی اظهار داشت: علاقه‌مندان باید با دومینوهایی که در خانه دارند روی سطوح صاف منزل به انتخاب خودشان چیدمان کرده و از آن کلیپ تهیه و ارسال کنند. وی بیان اینکه باید دو کلیپ برای شرکت در مسابقه از هر طرح تهیه شود افزود: شرکت‌کنندگان باید قبل از شروع بازی از طرحی که آماده کرده‌اند فیلم تهیه کرده و بعد از شروع از همه قسمت‌های دومینو نیز فیلم بگیرند و ارسال کنند. رئیس اداره امور تفریحی تصریح کرد: علاقه‌مندان برای شرکت در این برنامه می‌توانند کلیپ‌های ضبط شده خود را به شماره ۰۹۱۴۰۱۲۷۳۰۴ یا به آیدی اینستاگرام @tafrinshahr ارسال کنند.



قفسه کتاب

نویسنده «شاید این کتاب منفرج شود» تشریح کرد

برای مین‌ها جنگ تمام نشده است

جنگ‌افزارهای مختلف از جمله مین‌هانی‌داند که جنگ تمام شده است. البته پرداختن به موضوع کودکان در جنگ کار سختی است زیرا جنگ خشن است.

وی افزود: قصد من در این کتاب این بود که هم مشکلات مناطق مرزی برای کودکان و بزرگ‌ترها را بیان کنم و همچنین مشکلاتی که در پشت جنگ برای کودکان ایجاد می‌شود.

نویسنده «شاید این کتاب منفرج شود» درباره تجربه همکاری خود با سمانه صلواتی تصویرگر کتاب، اظهار کرد: وقتی خانم صلواتی پذیرفت که تصویرگری کتاب را انجام دهد، چندین جلسه گفت‌وگو کردیم. این اتفاق خوبی بود که نویسنده و تصویرگر با هم صحبت کردیم. بعد از اتودهای مختلفی که از سوی ایشان انجام شد، آنچه مدنظر من بود به قلم توانای تصویرگری سمانه صلواتی درآمد و او به خوبی از پس این کار برآمد.

موزونی که دوره‌ای مدیریت انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان را بر عهده داشته، تصریح کرد: کانون برای چاپ کتاب‌ها حساسیت بالایی دارد و خروجی این حساسیت بسیار شیرین است و فرصت حضور و موفقیت کتاب‌ها در جشنواره‌ها و رویدادهای بین‌المللی را فراهم می‌کند.

نویسنده کتاب «شاید این کتاب منفرج شود» بیان کرد که در این کتاب به نکات ایمنی برای کودکانی که در مناطق مرزی زندگی می‌کنند، اشاره می‌شود.

رضا موزونی نویسنده کتاب «شاید این کتاب منفرج شود» که سال گذشته از سوی انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان منتشر شده و توانسته در دوسالانه بلگرد جایزه قلم طلایی تصویرگری را توسط سمانه صلواتی تصویرگر این کتاب از آن خود کند، درباره داستان این اثر مکتوب توضیح داد: من به عنوان یک نویسنده در شهر گیلان غرب به دنیا امدم؛ یکی از شهرهای مرزی کرمانشاه که در آن در بطن و متن جنگ زندگی کردم، نفس کشیدم و تخی‌ها و شیرینی‌های بسیاری را تجربه کردم.

وی ادامه داد: جنگ تحمیلی هشت سال طول کشید و در نهایت تمام شد، کشورها صلح می‌کنند ولی جنگ‌افزارها صلح را نمی‌شناسند. همچنان در مناطق مرزی ایران مین‌هایی وجود دارد که باعث شهادت افراد می‌شود.

موزونی تأکید کرد: من در کتاب «شاید این کتاب منفرج شود» نکات ایمنی را به کودکانی که در مناطق مرزی زندگی می‌کنند، می‌گویم؛ اینکه از مسیرهای کم‌ترددی که خطر وجود مین در آن‌ها هست، تردد نکنند. کودکان بسیاری در جنگ‌های مختلف قربانی می‌شوند و بعد از جنگ‌ها هم

عکس خبر

نواختن گروه موزیک ارتش در بیمارستان رازی اهواز برای قدردانی

از کادر درمانی

گروه موزیک ارتش لشکر ۹۲ زرهی خوزستان با نواختن موسیقی و تقدیم یک شاخه گل به پرسنل درمان بیمارستان رازی شهر اهواز از زحمات بی‌وقفه حافظان سلامت تقدیر و تشکر کردند.

مهدی پدram خو/ خبرگزاری تسنیم



افطار در بیمارستان کامکار قم

امسال ماه مبارک رمضان در بیمارستان‌ها و مراکز درمانی حال و هوایی متفاوت دارد. بیمارستان کامکار قم بخش عمده‌ای از بیماران مبتلا به کرونا را در خود گنجانده است.

امیر حسامی نژاد/ خبرگزاری تسنیم

