نسل فردا
یک‌شنبه ۱۰ آبان ۱۴۰۵
سال سی‌وششم | شماره ۷۹۸۵
۱نوامبر ۲۰۲۶ | ۲۱ جمادی الاول ۱۴۴۸

فروش سینماها صعودی شد؛

تک ژانری؛ درد سینمای ایران

با گذشت چند هفته بار دیگر روند فروش سینمای ایران صعودی شد.
به گزارش خبرگزاری تسنیم، سی‌ودومین هفته از سال جاری در حالی سپری شد که سینمای ایران میزبان ۵۲۸ هزار مخاطب به فروشی معادل ۷۰ میلیارد تومان رسید. این فروش در حالی رقم خورده که هفته گذشته فروش سینمای ایران معادل ۶۳ میلیارد تومان و میزبان ۴۹۸ هزار مخاطب بود.
فروش سینماهای کشور از ۵ هفته قبل در حال کاهش بود که حالا بعد از گذشت چند هفته متوالی، شاهد صعودی شدن روند فروش هستیم. بنابراین می‌توان از افزایش ۳۰ هزار نفری مخاطبین در سینما در هفته قبل نسبت به دو هفته قبل از آن خبر داد.
گرچه پرفروش‌ترین فیلم «خانوم والده» به کارگردانی سهیل موفق با ۱۷۷ هزار و ۵۷۸ مخاطب بود اما باید عامل افزایش مخاطبین را اکران فیلم سینمایی «بورسیه» به کارگردانی برزو نیک نژاد دانست که علیرغم گذشت تنها سه روز از اکران ۱۳۸ هزار و ۹۷۱ مخاطب داشت که در جایگاه دوم قرار دارد. باید دید که آیا استقبال مخاطبین از این فیلم افزایش خواهد یافت یا خیر. بعد از آن انیمیشن «سفینه نجات» به کارگردانی هادی محمدیان با ۵۷ هزار و ۴۷۹ مخاطب در جایگاه سوم قرار دارد. فیلم سینمایی «بی‌دار» به کارگردانی حسین امیری دوماری با ۵۲ هزار و ۲۳ مخاطب در جایگاه چهارم و فیلم سینمایی «بامبولک ۲» به کارگردانی محمدمتین اوجانی با ۲۴ هزار و ۷۳۸ مخاطب به‌عنوان پنجمین فیلم پرمخاطب در هفته سی‌ودوم معرفی شدند.
کارشناسان معتقدند که اکران فیلم‌های جدید همواره بر افزایش فروش اثرگذار است که البته این موضوع بسته به نوع فیلم و کیفیت و انتخاب بازیگران متفاوت است. البته اکران فیلم‌های کمدی در حال حاضر در سینمای کشور بیشتر از دیگر فیلم‌ها مورد استقبال قرار گرفته است و همین موضوع باعث نوعی تک ژانری شده است. قطعاً ژانرهای جذابی مانند پلیسی-جنایی، رازآلود و معمایی و البته ترسناک می‌تواند در تغییر فضای ژانری و ذائقه و همچنین افزایش فروش تأثیر جدی داشته باشد.

اخبار روز

سعید نعمت ا... نگارش سریال «کولبر» را آغاز کرد

سعید نعمت‌ا... به تازگی نگارش سریالی به نام «کولبر» را آغاز کرده که قرار است به زودی جلوی دوربین برود.به گزارش ایرنا، داستان سریال کولبر به نویسندگی سعید نعمت‌ا... برگرفته از داستانی واقعی متعلق به قشر کولبر که بیشتر در غرب کشور مشغول کار هستند، است.این سریال این روزها در مرحله نگارش و انتخاب بازیگر قرار دارد. کولبر در ۸ قسمت در ژانر اجتماعی تهیه و تولید می‌شود و قرار است از شبکه نمایش خانگی پخش شود.وی همچنین نویسندگی سریال «خواب‌زده» و نویسندگی و کارگردانی «پدر گواردیولا» را برای شبکه نمایش خانگی برعهده داشته است.

حضور سیامک انصاری بعد از مدت‌ها در سریال «میمون مست»

سریال «میمون مست» به تهیه‌کنندگی روح‌ا... حجازی و کارگردانی ایمان یزدی، با حضور سیامک انصاری از شبکه نمایش خانگی منتشر می‌شود.به گزارش همشهری آنلاین به نقل از فیلم نیوز، سریال «میمون مست»، این مجموعه به نویسندگی پدرام افشار، به زودی از شبکه نمایش خانگی منتشر می‌شود.سیامک انصاری، هادی کاظمی، سمانه پاکدل، امیرحسین رستمی، غلامرضا نیکخواه، امید روحانی، یاسر جعفری، عادل تبریزی ، راضیه دهقان و مجید قناد از بازیگران این مجموعه هستند. همچنین سعید امیرسلیمانی، مهر آل‌آقا، لادن ژاوه‌وند، ژینر داودزاده، ، سعید سالمی در این سریال حضور دارند و سپیده دهقان و آویشن آهون نیز با این مجموعه معرفی می‌شوند.

وقتی صحنه شروع به حرف زدن می‌کند؛

«سرخ و سیاه» و روایتی که فقط در قاب اتفاق نمی‌افتد

آریانا معتمدیان/ گروه فرهنگ و هنر
news@naslefarda.net



برای قضاوت درباره «سرخ و سیاه» هنوز زود است. دو قسمت ابتدایی نمی‌تواند تصویر کاملی از داستانی بدهد که قرار است روابط، قدرت و مناسبات اجتماعی را در دل یک دوره تاریخی دنبال کند. هنوز شخصیت‌ها در حال معرفی شدن هستند، روابط شکلِ قطعی خود را پیدا نکرده‌اند و مسیر اصلی قصه کاملاً روشن نشده است. بنابراین هر داوری قطعی درباره فیلمنامه یا پایان‌بندی در این مرحله، بیشتر شتاب‌زدگی است تا نقد.
اما دو قسمت برای تشخیص یک نکته مهم کافی است: آیدا پناهنده و ارسلان امیری برای ساختن جهان داستان، فقط به قصه روی کاغذ تکیه نکرده‌اند. «سرخ و سیاه» پیش از آنکه درباره اتفاقاتش حرف بزند، تلاش می‌کند دوره تاریخیِ خود را به مخاطب نشان دهد و این نشان دادن، صرفاً از مسیر دوربین عبور نمی‌کند.
یکی از ویژگی‌های قابل توجه سریال، همین نگاه به عناصر بصری به عنوان بخشی از روایت است. در بسیاری از آثار تاریخی، طراحی صحنه و لباس بیشتر وظیفه بازسازی یک دوره را بر عهده دارند؛ یعنی قرار است مخاطب باور کند داستان در گذشته اتفاق می‌افتد. اما در «سرخ و سیاه»، این عناصر ظرفیت بیشتری پیدا می‌کنند. لباس‌ها، معماری فضا، وسایل صحنه، فرش‌ها، رنگ‌ها و حتی چهره‌پردازی شخصیت‌ها می‌توانند درباره جایگاه و شرایط آدم‌ها اطلاعات بدهند.
این تفاوت مهمی است. وقتی شخصیت وارد یک اتاق می‌شود، خود اتاق می‌تواند بخشی از شخصیت او باشد. نوع لباس می‌تواند فاصله طبقاتی را نشان دهد و طراحی یک فضا می‌تواند مناسبات قدرت را پیش از آنکه دیالوگی درباره قدرت گفته شود، به مخاطب منتقل کند.
اینجا میزانسن فقط چیدمان آدم‌ها مقابل دوربین نیست؛ مجموعه‌ای از نشانه‌هاست که در کنار بازی بازیگران، داستان را جلو می‌برند.
پناهنده در «در انتهای شب» دوربین را بیشتر به زندگی روزمره و بحران‌های یک رابطه نزدیک کرده بود؛ جهانی محدودتر، شخصی‌تر و معاصر. «سرخ و سیاه» اما جهان بزرگ‌تری دارد. این بار شخصیت‌ها فقط با خودشان و رابطه‌شان درگیر نیستند. طبقه اجتماعی، ساختار قدرت، جایگاه خانوادگی و قواعد یک دوره تاریخی، روی تصمیم‌های آنها اثر می‌گذارد. همین تغییر، زبان تصویری متفاوتی هم می‌طلبد.
در این میان، بازی پارسا پیروزفر یکی از نقاط مهم سریال است. حضور او به‌واسطه کنترل بازی و نوع حضورش، با فضای تاریخی اثر هماهنگ شده و به شخصیتش وزن می‌دهد. با این حال، هنوز برای ارزیابی کامل شخصیت‌ها باید منتظر ماند؛ چون ارزش یک بازی در یک سریال تاریخی فقط به حضور اولیه بازیگر محدود نمی‌شود، بلکه به مسیری بستگی دارد که شخصیت در طول داستان طی می‌کند.
نکته دیگر، توجه به جزئیات است. «سرخ و سیاه» می‌خواهد جهان قاجار را صرفاً با چند لباس و دکور تاریخی تعریف نکند. فرش‌بافی، پوشش، معماری داخلی، وسایل صحنه و چهره‌پردازی، هرکدام بخشی از فضای اجتماعی اثر را می‌سازند. اگر این جزئیات در ادامه با کنش شخصیت‌ها پیوند بیشتری پیدا کنند، ارزش آنها از زیبایی بصری فراتر خواهد رفت.
در نهایت، شاید هنوز نتوان گفت «سرخ و سیاه» دقیقاً چه جایگاهی در کارنامه آیدا پناهنده خواهد داشت؛ اما می‌توان درباره مسیری که انتخاب کرده با اطمینان بیشتری حرف زد. پناهنده و ارسلان امیری بار دیگر نشان داده‌اند که به قصه به عنوان یک مسیر قابل پیش‌بینی نگاه نمی‌کنند و مخاطب را برای رسیدن به نتیجه، همراه خود نگه می‌دارند.
دو قسمت گذشته بیشترِ از آنکه پاسخ بدهند، سؤال ساخته‌اند. و شاید فعلاً همین بهترین اتفاق برای یک سریال باشد. اگر این زبان تصویری در ادامه به همان اندازه که چشم را درگیر می‌کند، درام را نیز پیش ببرد، «سرخ و سیاه» می‌تواند از یک سریال تاریخی خوش‌ساخت فراتر برود؛ اثری که در آن، حتی دیوارها، لباس‌ها و اشیای صحنه هم بخشی از روایت‌اند.

اخبار

وزیر میراث‌فرهنگی:

سازوکار تبدیل ارز گردشگران خارجی در مبادی ورودی کشور نهایی شد

به گزارش مهر، سیدرضا صالحی‌امیری در نشست با تشکل‌های گردشگری، با تبیین مهم‌ترین چالش‌ها، ظرفیت‌ها و اولویت‌های پیش‌روی صنعت گردشگری کشور، تحریم‌ها، محدودیت‌های پروازی و هشدارهای سفر را از موانع اصلی احیای گردشگری ورودی دانست و بر ضرورت بهره‌گیری از ظرفیت دیپلماسی، توسعه ارتباطات منطقه‌ای و بازگشت ایران به بازارهای گردشگری جهان تاکید کرد.وی با اشاره به اهمیت بازار کشورهای همسایه و مقاصد نزدیک، عراق، جمهوری آذربایجان، ارمنستان و تاجیکستان را از جمله بازارهای دارای ظرفیت برای توسعه گردشگری ایران برشمرد و گفت: درصد بالایی از گردشگران ورودی کشور در شهریورماه از عراق بوده‌اند که این آمار بیانگر اهمیت راهبردی این بازار در شرایط کنونی است.
وزیر میراث‌فرهنگی، افزود: تسهیل ورود زمینی گردشگران از مرزهای غربی و اتصال این مسیرها به شبکه پروازهای داخلی از جمله برنامه‌های در دست پیگیری است؛ ظرفیتی که می‌تواند بخش قابل توجهی از جمعیت مناطق مختلف عراق را پوشش دهد.

معاون گردشگری تهران خبر داد:

صفحه‌های غیرمجاز گردشگری در اینستاگرام مسدود می‌شود

معاون گردشگری استان تهران از شناسایی نزدیک به ۸۰۰ صفحه غیرمجاز اینستاگرامی در حوزه گردشگری و متعاقب آن، صدور دستور دادستان تهران برای شناسایی و مسدودسازی صفحات فاقد مجوز این حوزه خبر داد.به گزارش ایسنا، رضا همتی با اشاره به پیگیری‌های معاونت گردشگری استان تهران و برگزاری جلسات مختلف با مسئولان دستگاه قضایی اظهار کرد: در نتیجه تعامل و هماهنگی‌های انجام‌شده با دستگاه قضایی، دستور دادستان تهران برای برخورد قانونی با صفحات فاقد مجوزی که در فضای مجازی اقدام به تبلیغ، سازمان‌دهی و برگزاری گشت‌ها و برنامه‌های گردشگری می‌کنند، صادر شده است.او افزود: در جریان پایش‌ها و اقدامات نظارتی انجام‌شده، تاکنون نزدیک به ۸۰۰ صفحه غیرمجاز اینستاگرامی در حوزه گردشگری شناسایی شده است.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۱۸۰۱۸۰۰۶۴۳۴ مورخ ۱۴۰۵/۴/۳۱ هیات اول / دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سنگر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی علی دهقان پور کنستانی فرزند حسینعلی به ش ش ۱۸ در شش دانگ یک قطعه زمین به مساحت ۱۹۰/۳۱ مترمربع پلاک فرعی ۴۸۴۸ از ۳ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۳۱ و ۱۰۴ فرعی از ۳ اصلی بخش ۱۲ گیلان واقع در رودبرده خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
شناسه: ۲۳۰۳۲۳۶ م الف: ۵۴۷۰
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۷/۲۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۸/۱۰
رئیس ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک سنگر

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۲۲۱۰۰۰۹۳۷۰ مورخ ۱۴۰۵/۷/۱۳ هیات اول / دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب شرق اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم مرضیه چیدری اسفندارانی به ش ش ۳۳ کدملی ۱۲۹۳۵۶۹۰۷۰ صادره اصفهان فرزند حجت الله در قسمتی از ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی با کاربری کشاورزی بدون درج اعیانی به استثناء بهاء ثمنیه اعیانی به مساحت ۱۹۶۸.۱۸ مترمربع مفروز و مجزا شده از پلاک شماره ۱۴۶۷ فرعی از ۲۱۸۸ اصلی واقع در اصفهان بخش ۶ حوزه ثبت ملک جنوب شرق اصفهان تایید (انتقال عادی و مع الواسطه از طرف یوسف مشیر فاطمی که مطابق دفتر ۲۴ صفحه ۲۰۴ بعنوان مالک رسمی قسمتی از پلاک می باشد) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
شناسه: ۲۳۰۰۹۴۸
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۷/۲۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۸/۱۰
رئیس ثبت اسناد و املاک جنوب شرق اصفهان

آگهی ماده ۳ و ۱۳ آیین نامه تعیین تکلیف اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۱۳۰۰۵۰۰۶۲۵۶ مورخه ۱۴۰۵/۰۷/۱۵ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی نقده تصرفات مالکانه و بلا معارض /متقاضی:
۱- ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۹۸/۶۰ متر مربع به شماره پلاک ۶۳/۲۱۶۷ فرعی از ۹ اصلی حوزه ثبت ملک نقده بخش ۱۱- ارومیه بنام خدیجه احدزاده فرزند صاحبعلی واقع در نقده، باغ خان
لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشاراولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نماید.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
شناسه آگهی: ۲۳۱۴۳۷۲
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۸/۱۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۸/۲۵
سجاد پورحیدر - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک نقده

آگهی تحدید حدود اختصاصی

نظر به اینکه تحدید حدود:
۱- در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی پلاک ۸۹ فرعی از ۱۵ اصلی واقع در ایلام - چوار روستای مله سیه پرکانه، توسط آقای سعداله خداکرمی درخواست ثبت گردیده بعمل نیامده است لذا حسب تقاضای شخص مذکور مطابق ماده ۱۵ قانون ثبت تحدید حدود اختصاصی پلاک فوق الذکر در ساعت ۱۱ ظهر مورخ ۱۴۰۵/۹/۱۱ به عمل خواهد آمد. بنابراین به صاحبان املاک مجاور و افرادی که خود را ذیحق می دانند اخطار می گردد در تاریخ فوق در محل وقوع ملک حضور به هم رسانند و در صورت عدم حضور مجاورین تحدید حدود طبق حدود اظهار شده از طرف متقاضی انجام خواهد گرفت چنانچه هر یک از مجاورین که به حدود فوق اعتراض داشته باشند اعتراض آنها از تاریخ تحدید حدود به مدت ۳۰ روز از طرف اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان ایلام پذیرفته خواهد شد.
شناسه: ۲۳۱۴۳۵۲
تاریخ انتشار: ۱۴۰۵/۸/۱۰
حامد فیض الهی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو ایلام

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۱۷۶۲۷۰۰۰۳۵۱ مورخ ۱۴۰۵/۳/۲۷ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک حمیدیه تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی یداله بروایه فرزند خلاف به ش ش ۱۳۲ صادره از اهواز با کدملی ۱۷۵۴۶۷۷۸۹۴ در یک باب ساختمان به مساحت ۱۸۱۴۳.۱۴ مترمربع پلاک ۶۸ اصلی واقع در بخش ۹ حمیدیه محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
شناسه: ۲۳۱۵۰۱۷
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۸/۱۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۸/۲۶
عادل نیسی - رئیس ثبت اسناد و املاک حمیدیه

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۲۶۰۰۱۰۰۳۷۱۷ مورخ ۱۴۰۵/۶/۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک همدان - ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی محمدحسین سحاب قربانی اصل فرزند غلامرضا به ش ش ۲۲۳۰ صادره از همدان در ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۷۵/۳۸ مترمربع قسمتی از پلاک مکرر ۴۲۸ فرعی از ۱۰ اصلی واقع در حومه بخش یک همدان به نشانی کوی فقیره خریداری مع الواسطه از مالکین رسمی وراث مجتهدزاده محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
شناسه: ۲۳۱۱۰۷۰ م الف: ۲۷۶۴
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۸/۱۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۸/۲۵
حمید سلگی - رئیس ثبت اسناد و املاک همدان - ناحیه یک

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۴۶۰۳۲۶۰۰۱۰۰۴۷۵۸ مورخ ۱۴۰۵/۷/۱۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک همدان - ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی قاسم امیدی فیاض فرزند عبدالعلی به ش ش ۷۵۸ صادره از همدان در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۹۱/۱۲ مترمربع قسمتی از پلاک ۷۶۴ فرعی از ۹ اصلی واقع در حومه بخش یک همدان به نشانی بالای تایپ احمد خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای حاج صادق ایزدی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
شناسه: ۲۳۱۰۸۴۶ م الف: ۲۷۵۶
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۸/۱۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۸/۲۵
حمید سلگی - رئیس ثبت اسناد و املاک همدان - ناحیه یک

آگهی موضوع ماده ۱۰ آئین نامه قانون الحاق موادی به قانون ساماندهی و حمایت از تولید و عرضه مسکن

برابرای شماره ۶۶۹۵- ۱۴۰۵/۵/۱۹ هیات قانون الحاق موادی به قانون ساماندهی و حمایت از تولید و عرضه مسکن مستقر در واحد ثبتی ارومیه تصرفات مالکانه وبلا معارض متقاضی :خداداد صادق بردسور فرزند محمد علی بشماره شناسنامه ۱۲۰ صادره از ارومیه به شماره ملی ۶۳۸۹۳۹۰۳۵۱ در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۴۰۲.۷۲ متر مربع پلاک ۵۶۴ فرعی از ۴۷ اصلی واقع در سیلوانا بخش ۹ ارومیه محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در یک نوبت آگهی میشود در صورتی که اشخاصی که نسبت به اصل ملک اعتراض دارند از تاریخ انتشار آگهی و اشخاصی که نسبت به تحدید حدود و حقوق ارتفاقی اعتراض دارند از تاریخ تنظیم صورتمجلس تحدید حدود ظرف مدت بیست روز از تاریخ انتشار آگهی باید اعتراض خود را به صورت مکتوب به این اداره تسلیم و ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت اسناد و املاک تسلیم نمایند رسیدگی به اینگونه اعتراضات در دادگاه خارج از نوبت انجام خواهد شد. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در موعد مقرر و یا تحویل گواهی عدم تقدیم دادخواست به اداره ثبت اسناد و املاک عملیات ثبتی با رعایت مقررات تعقیب و سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار :روز یکشنبه ۱۴۰۵/۰۸/۱۰ شناسه آگهی: ۲۳۱۵۶۳۳
قادر ببر زاده - دبیر هیات قانون ساماندهی ثبت اسناد و املاک ارومیه

۵۰۰

برگ سبز، سند کمپانی
موتورسیکلت جترو ۱۳۰ رنگ نقره ای مدل ۱۳۹۴ پلاک ۶۲۹/۱۶ایران ۸۴۵۱۶موتور ۰۱۲۷NCW۳۵۲۸۴۰ شاسی NCW***۱۳۰H۹۴۱۰۶۶۵ به نام رضا شهبان پور مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

برگ سبز، سند کمپانی
خودرو سواری سیتروئن زانتیا رنگ سورمه ای تیره مدل ۱۳۸۱ پلاک ۱۳ایران ۹۱۷ق ۲۲ موتور ۰۰۴۴۰۷۵ شاسی S۱۵۱۲۲۸۱۱۰۵۱۶۴ به نام رسول صیام پور اشکاوندی مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۱۵۱۱۹۵۷۵

برگ سبز خودرو، سند کمپانی
اسماعیل پذیرش اورگانی فرزند نعمت اله شناسنامه ۲ کدملی ۶۲۹۹۸۴۶۹۰۹ مدارک خودرو شامل: برگ سبز خودرو، سند کمپانی خودرو، بنام بشیر اله دادی دستجردی، پلاک ۵۵د۳۱۶ایران ۴۳ ش.موتور ۷۳۰۰۸۷، ش.شاسی IR۷۸۱۶۵۰۰۷۶۵۷، خودرو دوو سی یلو، مدل ۱۳۷۸، از تاریخ ۱۴۰۴/۰۱/۲۳ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۹۵۲

سند کمپانی خودرو
مهران مؤمنی فرزند مرتضی کدملی ۱۳۷۰۵۹۹۶۱۵، مدارک خودرو شامل: سند کمپانی خودرو، بنام ارسلان مؤمنی، پلاک ۲۱س۴۵۴ایران ۶۷، ش.موتور ۱۷۲B۰۰۳۷۲۰۸، ش.شاسی NAAP۱۳FE۲JJ۶۷۷۱۶۶، نام خودرو سواری هاچ بک پژو۲۰۶ tu۵، مدل ۱۳۹۷، از تاریخ ۱۴۰۴/۱۲/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۰۸۸۶۹۶

سند کمپانی خودرو
اهون خداکرمی صاحب فرزند محمد شناسنامه ۱۱۶۱ کدملی ۳۷۶۲۰۷۲۴۰۱، پلاک ۷۱و۵۵۹ایران ۲۰، ش.موتور ۱۵۳H۰۰۰۰۹۲۱، ش.شاسی NAACY۱YE۴GF۹۲۰۳۴۰ خودرو سورن، مدل ۱۳۹۵، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۸/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۵۱۹۵۷۳

جواز کسب، پروانه بهره برداری سنگ شکن تعاونی تولید شن و ماسه ۹۰ رامهرمز به شماره ۰۶- ۱۵۷۸۱ به تاریخ بهره برداری ۱۳۸۴/۱۱/۰۳
بهمن محمدیان فر فرزند فرج اله شناسنامه ۶ کدملی ۱۹۱۱۵۳۰۷۶۳، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۸/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۶۱۸۲۳۰

برگ سبز خودرو
حمید نجفی فرزند عباس شناسنامه ۴۳۶ کدملی ۵۹۲۹۴۰۲۴۴۲ پلاک ۴۵ل۷۱۶ایران ۶۶، ش.موتور ۱۷۲B۰۰۲۲۴۳۰، ش.شاسی NAAP۱۳FE۵HJ۱۳۳۸۰۵، خودرو پژو ۲۰۶، مدل ۱۳۹۶ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

برگ سبز خودرو
سهیلا جعفری سقزچی فرزند قهرمان شناسنامه ۲۶۲ کدملی ۰۰۴۸۴۹۶۸۳۹، پلاک ۳۶و۹۶۹ایران ۵۰ ش.موتور GA۱۶YF۱۳۳۰۰۲۰۱۴ ش.شاسی NAADV۹A۲EPYA۸۰۶۸۰، خودرو هایما۸S مدل ۱۴۰۲، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۰۸۸۲۵۷

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۳
نفیسه سادات هاشمی گلپایگانی فرزند سید عبدالهادی شناسنامه ۳۱۸۳۵۶ کدملی ۰۰۱۰۴۴۶۶۴۸، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۸/۰۷ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
بهار غریبی علمداری فرزند محمد شناسنامه ۱۹ کدملی ۰۵۰۵۹۸۳۸۸۷۰، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۷/۳۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
محمدتقی سلطانی فر فرزند محمدعلی شناسنامه ۶۶۴۴ کدملی ۰۰۵۵۷۷۳۵۵۶۴، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۷/۲۸ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۵۲۶

برگ سبز موتورسیکلت، کارت موتورسیکلت
حسین سراوانی فرزند آقاجان شناسنامه ۲۸۸۹ کدملی ۴۸۸۸۶۶۸۹۰۶ پلاک ۶۴۶۹۳ایران ۸۲۳، ش.موتور IRN۸۵۵۸۰۴۷۶ ش.شاسی ۰۱۴۹NC۵۰۸۶۲۳۳، موتورسیکلت التون، مدل ۱۳۹۸ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۱۳۹۴۹۸

کارت هوشمند ملی، شناسنامه
نعمت رنجبر فرزند علی شناسنامه ۲۰۶ کدملی ۲۵۲۹۹۶۰۷۸۱ از تاریخ ۱۴۰۴/۰۱/۲۸ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۰۸۸۵۶۵

کارت هوشمند ملی
منیژه غلام حیدری فرزند علیرضا شناسنامه ۳۲۰۲ کدملی ۲۳۰۰۳۰۱۷۵۱، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۸/۰۷ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت موتورسیکلت
امیر علی آقایی دولت فرزند علی اصغر کدملی ۰۰۲۱۴۶۹۴۱۵ پلاک ۲۸۱۸۳ایران ۱۵۱، ش.موتور ۰۱۵۵N۱۵۰۰۷۰۹۵ ش.شاسی N۱۵YMGGCLP۱W۱۰۵۶۷، موتورسیکلت انژکتوری گلکسی ۲۱۵۵، مدل ۱۴۰۲، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۸/۰۷ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت خودرو
مظفر اسدی فرد فرزند رحیم شناسنامه ۴۴۱۴ کدملی ۰۰۳۵۳۴۰۲۶۶ پلاک ۹۶ت۴۵۴ایران ۳۳، ش.موتور ۱۲۴۹۰۰۴۸۶۱۹ ش.شاسی NAAM۱۱CA۱BR۴۶۹۹۳۰، خودرو تاکسی پژو۴۰۵ GLXI، مدل ۱۳۹۰، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۲۵۳

سند مالکیت خودرو
آرمین حسنی بزمین ابادی فرزند علی اکبر کدملی ۲۰۸۰۵۶۵۸۴۲ مدارک موتورسیکلت شامل: برگ سبز موتورسیکلت، بنام مهدی حیدر پور، پلاک ۶۷۸۶۴ایران ۵۸۶، ش.موتور ۷۱۶۶۹۷۴۲ ش.شاسی ۸۸۰۷۳۹۳، نام موتورسیکلت موتور سیکلت لیون، مدل ۱۳۸۸، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۳۷۸۱۸۹

برگ سبز خودرو
حافظ مسجدی کاشانی فرزند مرتضی کدملی ۱۳۵۰۲۴۵۱۶۸ پلاک ۴۵و۴۵۶ایران ۴۳، ش.موتور ۱۲۴۸۸۰۲۴۶۳۵ ش.شاسی NAAM۰۱CA۵۹۱۲۹۴۲۹۷۶، خودرو پژو۴۰۵، مدل ۱۳۸۸، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۱/۲۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۱۰۹۳۲۴

برگ سبز موتورسیکلت
اصغر نوروزی رنانی فرزند نعمت اله شناسنامه ۶۳ کدملی ۱۲۹۰۲۶۸۵۱۷، پلاک ۱۷۶۲۶ایران ۸۶۳، ش.موتور NBJ***۲۰۰T۹۵۸۲۲۰۳ ش.شاسی ۰۱۹۶NBJ۲۲۷۰۲۹، موتورسیکلت هوندا، مدل ۱۳۹۵، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۹۴۲

برگ سبز خودرو، کارت خودرو
محمد رضا لیلی یون فرزند علی شناسنامه ۲۹۶ کدملی ۱۲۸۵۹۴۳۲۱۱، پلاک ۷۷د۸۶۱ایران ۱۳ ش.موتور ZM۶۶۶۸۴۶، ش.شاسی ۸۳MBED۰۰۵۷۶ خودرو سواری مزدا ۳۲۳ اف ال، مدل ۱۳۸۳، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۱/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۵۷۸۲۳۴

کارت هوشمند ملی
طاها یوسفی فرزند مرتضی کدملی ۰۹۲۷۳۰۰۰۳۶، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۸/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

سایت ثبت آگهی مفقودی
۰۲۱-۸۸۰۱۶۶۴۹ ۸۸۳۵۶۳۰۸
شماره همراه: ۰۹۳۰۱۶۳۸۳۴۶
۰۲۱-۳۳۳۷۴۷۹۳
agahinaslefarda.ir