

سفیر جمهوری اسلامی ایران در مسکو خبر داد:

روزهای فرهنگ ایران در مسکو، سن‌پترزبورگ، قازان و آستراخان

سفیر جمهوری اسلامی ایران در مسکو با اشاره به برنامه‌ریزی صورت گرفته برای رویدادهای هفته فرهنگی ایران در روسیه، از حضور وزیر فرهنگ‌های اسلامی و مشارکت ۱۶۸ هنرمند و فعال فرهنگی کشورمان در این رویدادها خبر داد. کاظم جلالی در گفت‌وگو با خبرنگار ایرنا در مسکو افزود: هفته فرهنگی ایران پیش‌تر سال ۱۴۰۲ در روسیه برگزار شد، متقابلاً روزهای فرهنگ روسیه را سال ۱۴۰۴

	
فرهنگ و هنر Culture And Art	
NasleFarda.net 	
✉naslefardaonline	
✉naslefardaonline	

با شعار «روایت میناب در دیار روس، ارمان دوستی و مقاومت» با حضور یک هیأت ۱۶۸ نفره از هنرمندان، گروه‌های فرهنگی هنری و ورزشی جمهوری اسلامی ایران بر گزار می‌شودوی یادآور شد: حضور ۱۶۸ هنرمند ایرانی در روسیه با هدف گرمیاداشت یاد ۱۶۸ دانش‌آموز شهید مدرسه میناب خواهد بود که این دانش‌آموزان ناجوانمرانه و در مطلوبیت نهم اسفند ۱۴۰۴ هم‌زمان با نخستین روز تجاوز آمریکا در رژیم صهیونیستی به کشورمان به شهادت رسیدند.جلالی افزود: در این دوره، تلاش می‌شود که میان فرهنگ، خلاقیت و اقتصاد فرهنگ تلفیقی انجام شود، به همین دلیل در کنار برنامه‌های فرهنگی، هنری

و ورزشی، نشست‌های تخصصی بر گزار می‌شود؛به این معنا که فعالان صنایع فرهنگی و خلاق ایران و روسیه بتوانند با یکدیگر گفت‌وگو داشته باشندو جلسات رو در رو داشته باشند و بتوانند از ظرفیت‌های دو کشور در حوزه تعاملات فرهنگی که اقتصاد محور باشد، استفاده کنند.سفیر ایران در روسیه یادآور شد: در بخش هنری، اجرای ارکستر ملی ایران یکی از برنامه‌های شاخص خواهد بود؛ همچنین مجموعه‌ای، از نمایشگاه‌های هنرهای تجسمی شامل خوشنویسی، نگارگری، نقاشی، عکاسی، مجسمه‌سازی، صنایع دستی، فرش ایرانی و دیگر جلوه‌های هنر و فرهنگ ایرانی برپا خواهد شد.

		
فرهنگ و هنر Culture And Art		
NasleFarda.net 		
✉naslefardaonline		
✉naslefardaonline		

اصفهان میزبان آیین نکوداشت نامداران فرهنگ و هنر استان اصفهان بود؛

نسل فردا؛چهره‌برتر در میان چهره‌های شاخص



صندوق اعتباری هنر مجموعه‌ای با حدود ۱۰۰ هزار نفر عضو در کشور است که در استان اصفهان حدود ۵ هزار نفر از هنرمندان عضو آن هستند.

وی ادامه داد: در کشور نزدیک به ۷۰هزار نفر تحت پوشش بیمه هستند که سهم استان اصفهان حدود ۳۸۰۰ نفر است. همچنین حدود ۴۹ هزار نفر در کشور از بیمه درمان تکمیلی استفاده می‌کنند که این تعداد در استان اصفهان بیش از ۲ هزار نفر است.مدیرعامل صندوق اعتباری هنر با اشاره به افراد تحت تکریم دارای درجه یک هنری اظهار کرد: در کشور بیش از ۷۰۰ نفر تحت تکریم هستند و در اصفهان این جمعیت بالای ۶۰ نفر است.

توسعه فرهنگی و نقش هدایت‌گر ارشاد اسلامی

پیشکسوتانی که با امکانات محدود اما در اوج قناعت افتخارات بزرگی رقم زدند، ادامه‌یابد. او با جمله‌ای تأمل‌برانگیز گفت که اگر اصفهان نصف جهان است، باید تلاش کرد تا نصف آینده جهان نیز باشد و این امر تنها با میراث‌داری درست نسل جدید نسبت به گذشتگان ممکن است.

تامین منابع و حمایت‌های فناورانه در مسیر هنر
رئیس صندوق اعتباری هنر نیز در آیین نکوداشت نامداران فرهنگ و هنر استان اصفهان با نگاهی به حمایت‌های مالی و اعتباری از جامعه هنرمند، بر اهمیت تسهیل دسترسی هنرمندان به منابع مالی برای خلق آثار ماندگار تأکید کرد. سیدمجید پوراحمدی، تأکید بر جایگاه اصفهان در فرهنگ و هنر ایران اظهار کرد: این مراسم یک رویداد استانی نیست، بلکه مراسمی ملی است، چراکه اصفهان عماره فرهنگ و هنر ایران است. وی افزود: در این آیین از هنرمندان، اهالی فرهنگ، رسانه و خادمان برجسته قرآن تجلیل می‌شود و برگزاری این مراسم در چنین سطحی و بااین تعداد از هنرمندان، اتفاقی قابل توجه است.

مدیرعامل صندوق اعتباری هنر افزود: تاکنون در ۱۸ استان مراسم تجلیل از هنرمندان برگزار شده و اصفهان هجدهمین استانی است که این برنامه در آن برگزار می‌شود. وی اصفهان را استانی هنر پرور و بزرگان هنری از میان رفته‌اند و هنوز جایگزینی برای آن‌ها شکل نگرفته است، بر ضرورت تربیت هنرمندانی در تراز بزرگان گذشته تأکید کرد.استادان اصفهان با اشاره به نسل‌زد و نوجوانان، بر ضرورت ترغیب آن‌ها به مسیر هنر تأکید نمود تا راه برقرار و نشیب

ادامه از صفحه یک...

شفیعی با نگاهی به جایگاه هنر معاصر، اصفهان را یکی از قطب‌های هنر کشور معرفی کرد و بر ضرورت ادغام هنر در سیاست‌گذاری‌های فرهنگی تأکید نمود.او در کلامی کلیدی بیان کرد که سرمایه‌گذاری در هنر به هیچ وجه هزینه نیست، بلکه در واقع سرمایه‌گذاری برای افزایش سرمایه اجتماعی است. به باور معاون هنری وزارت ارشاد، تقویت هنر منجر به ارتقای هویت دینی و ملی،افزایش انسجام و نشاط اجتماعی می‌شود، مؤلفه‌هایی که جامعه امروز بیش از هر زمان دیگری به آن‌ها نیاز دارد.

وی با تقدیر از هنرمندان اصفهان، آن‌ها را گنجینه‌ای از تجربیات ارزشمند خواند و بر ضرورت بهره‌گیری از دانش پیشکسوتان برای نسل‌های آینده تأکید کرد. **نگرانی برای جایگزینی اسطوره‌ها و چشم‌اندازی برای آینده**
در ادامه، مهدی جمالی‌نژاد استاندار اصفهان در حضور نخبگان هنر، بر جایگاه والای هنرمندان این استان تأکید کرد. وی با اذعان به اینکه برخی برنامه‌های تکریم پیشکسوتان به دلیل شرایط زمانی به تأخیر افتاده، خاطر نشان کرد که هنرمندان و پیشکسوتان هرگز فراموش نشده‌اند و تلاش برای توجه بیشتر به آنان همچنان در اولویت است.

جمالی‌نژاد با اشاره به اینکه برخی از اسطوره‌ها و بزرگان هنری از میان رفته‌اند و هنوز جایگزینی برای آن‌ها شکل نگرفته است، بر ضرورت تربیت هنرمندانی در تراز بزرگان گذشته تأکید کرد.استادان اصفهان با اشاره به نسل‌زد و نوجوانان، بر ضرورت ترغیب آن‌ها به مسیر هنر تأکید نمود تا راه برقرار و نشیب

خبر روز