«افسانه سپهر» با یاد شهدای میناب در مسکو اکران شد

آئین آغاز اکران سراسری پویانمایی ایرانی «افسانه سپهر» با حضور سفیر کشورمان و سینماگران روس در پایتخت روسیه برگزار شد.
به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از روابط عمومی کارخانه صنایع سرگرمی مهوا، نمایش گسترده انیمیشن سینمایی ایرانی «افسانه سپهر» در آئینی ویژه و با گرامیداشت یاد و خاطره ۱۶۸ کودک شهید مدرسه «شجره طیبه» میناب در قلب پایتخت روسیه آغاز شد.
این اثر سینمایی در گام نخست در ۸۹ سالن سینمایی در سراسر روسیه روی پرده رفته و قرار است دامنه اکران آن به تدریج افزایش یابد. در این آئین رسمی که با حضور کاظم جلالی سفیر ایران در روسیه، عبدالرضا راشد رایزن فرهنگی سفارت ایران در مسکو، مدیران کمپانی‌های پخش روسی، سینماگران و جمعی از خانواده‌ها و کودکان روس برگزار شد، تصاویر دانش‌آموزان شهید میناب بر پرده سینما نقش بست.

برنامه پژمان بازغی در شبکه سه شروع شد

مستند سفرنامه «راه تاز» که پژمان بازغی گرداننده آن است، از شبکه سه سیما پخش می‌شود.به گزارش ایسنا به نقل از روابط عمومی برنامه، مستند سفرنامه «راه تاز»، به تهیه‌کنندگی پویان کمایی و کارگردانی عادل زمانی از محصولات جدید شبکه سحر در همکاری مشترک با سازمان برنامه و بودجه و صداوسیما است که با هدف به تصویر کشیدن توانمندی‌های ملی کشور و هم‌زمان با هفته دولت، روانه آنتن شبکه سه سیما شده است.این مستند که با گردانندگی پژمان بازغی تولید شده، در قالب یک سفر جذاب، دستاوردهای ایران را روایت می‌کند.در این برنامه، جمعی از هنرمندان کشور از جمله شهرام قائدی، علی مشهدی، فرهاد جم، سیروس میمنت، آرام جعفری و شهرزاد کمال‌زاده حضور دارند که مسیری ۱۸۳۰ کیلومتری، از چابهار تا اروند را پیموده‌اند.هدف اصلی از تولید این اثر، بازدید میدانی از ظرفیت‌ها و توانمندی‌های ملی کشور در نقاط مختلف است.

اخبار روز

امیر جدیدی به جام جهانی می رود

امیر جدیدی، بازیگر سینما که سابقه فعالیت در تنیس را نیز دارد، این‌بار در رشته پیکلبال در آستانه حضور در یک رقابت بین‌المللی قرار گرفته است.به گزارش همشهری آنلاین، محمدرضا صافی، رئیس انجمن پیکلبال، درباره حضور ایران در جام جهانی این رشته به فارس گفت که تیم ایران در رقابت‌های جام جهانی ۲۰۲۶ که در ویتنام برگزار می‌شود، در بخش Open شرکت خواهد کرد و ۱۴ ورزشکار و عضو کادر فنی از ایران راهی این مسابقات می‌شوند.
جام جهانی پیکلبال ۲۰۲۶ طبق برنامه رسمی فدراسیون جهانی این رشته، از ۳۰اوت تا ۶ سپتامبر (۸ تا ۱۵ شهریور) در شهر دانانگ ویتنام برگزار می‌شود.این مسابقات با حضور تیم‌هایی از ده‌ها کشور برگزار خواهد شد و بخش Open یکی از مهم‌ترین بخش‌های رقابت است.

تغییر نام یک خیابان در منطقه یک به نام اکبر عبدی

به گزارش ایسنا، شصت و پنجمین صورت جلسه کمیسیون نامگذاری و تغییر اماکن و معابر عمومی شهر تهران در صحن شورای شهر تهران مورد بررسی قرار گرفت که نرگس معدنی پور در این خصوص پیشنهاد داد: در منطقه یک تهران نام خیابان بیدار به نام مرحوم اکبر عبدی، کوچه طوفان در خیابان پورابتهاج به نام شهید سعید عبداللهیان، کوچه شکوفه در خیابان پاسداران به نام مرحوم آیت ا...سید محمدتقی حکیم، خیابان کوهیار به نام شهید مرتضی بهمنی، کوچه رزاقی به نام شهید مهدی بیداد و کوچه لادن به نام شهیدرضا سعیدی نامگذاری شود.

استعاره، زبان ناگفته فیلم کوتاه؛

روایت سیاوش گلشیری در پاتوق ۱۴۰

آریانا معتمدیان/گروه تحریریه
news@naslefarda.net

نشست تخصصی «استعاره در فیلم کوتاه» در پاتوق ۱۴۰ فیلم کوتاه اصفهان با حضور دکتر سیاوش گلشیری، نویسنده و پژوهشگر سینما، برگزار شد.
در این جلسه چهار فیلم «هلیوس» به کارگردانی مجید صداقت برجی و سارا طالبیان، «صوراحیل» ساخته اسماعیل عظیمی، «جاذبه غیرنیوتونی» اثر علیرضا صادقی و «مرخ» به کارگردانی حسین فیروزه نمایش داده شد و آثار از منظر ساختار روایی، شخصیت‌پردازی، ایده محرک و کارکرد استعاره مورد بررسی قرار گرفتند.

تفاوت‌های بنیادین فیلم کوتاه و بلند

محمد بزرگ، میزبان این نشست، ضمن خوشامدگویی به سیاوش گلشیری، بر اهمیت بحث فیلم‌نامه در جلسات پاتوق تأکید کرد و حضور فیلم‌سازان و پژوهشگران در این نشست‌ها را فرصتی برای تبادل تجربه و گفت‌وگو درباره سینما دانست.
گلشیری در آغاز سخنان خود با اشاره به سابقه فعالیتش در انجمن سینمای جوانان، بر تفاوت سازوکار فیلم کوتاه و فیلم بلند تأکید کرد و گفت فیلم کوتاه را نباید نسخه فشرده‌ای از فیلم بلند دانست.
به گفته او، فیلم کوتاه سازوکار مستقل خود را دارد و معمولاً بر پایه یک ایده واحد، شخصیت‌های محدود، زمان و مکان فشرده و یک کنش دراماتیک مشخص شکل می‌گیرد؛ کنشی که در بسیاری از موارد با یک ضربه نهایی به پایان می‌رسد.

ایده محرک؛ نقطه آغاز روایت کوتاه

این پژوهشگر سینما با بررسی فیلم‌های نمایش‌داده‌شده، ضعف در شکل‌گیری کنش دراماتیک و ارتباط میان اجزای روایت را از جمله چالش‌های برخی آثار دانست. او «ایده محرک» را یکی از عناصر کلیدی فیلم‌نامه کوتاه معرفی کرد؛ ایده‌ای که باید شخصیت اصلی و مسئله فیلم را شکل دهد و در ادامه به‌صورت منطقی به پایان اثر متصل شود.
گلشیری با اشاره به فیلم کوتاه «اتاق ۸»، آن را نمونه‌ای از پیوند میان ایده محرک، کنش شخصیت و ضربه نهایی دانست و تأکید کرد که اتفاقات پایانی باید از منطق درونی روایت ناشی شوند و صرفاً به‌صورت تصادفی وارد جهان فیلم نشوند.

منطق شخصیت؛ پرهیز از کنش‌های تحمیلی

گلشیری با اشاره به فیلم‌هایی مانند «روتوش» و «انیمال»، بر ضرورت طراحی درست کنش شخصیت تأکید کرد. به گفته او، رفتار شخصیت باید بر اساس نیاز و منطق درونی او شکل بگیرد، نه صرفاً بر مبنای تصمیم فیلم‌نامه‌نویس.
او همچنین نبود تناسب میان انگیزه، ایده محرک و ضربه نهایی را از ایرادهای رایج در فیلم‌های کوتاه دانست و گفت چنین مسئله‌ای می‌تواند روایت را به سمت اتفاقات تصادفی و غیرقابل باور سوق دهد.

استعاره در فیلم کوتاه؛ معنا در دل تصویر

در بخش اصلی این نشست، موضوع «استعاره در فیلم کوتاه» مورد بررسی قرار گرفت. گلشیری با اشاره به جایگاه استعاره در هنر مدرن و پست‌مدرن توضیح داد که هنرمند می‌تواند به جای بیان مستقیم دیدگاه خود، از عناصر استعاری و شاعرانه برای انتقال معنا استفاده کند.
او با اشاره به برخی نمونه‌های فیلم کوتاه ایرانی و خارجی، از جمله «روتوش»، «هستی»، «انیمال» و «دولباگ» ساخته کریستوفر نولان، گفت در بسیاری از این آثار، امر ناگفته بر امر تصریح‌شده غلبه دارد و معنا از طریق کنش‌ها، تصاویر و عناصر بصری شکل می‌گیرد.
گلشیری تأکید کرد که استعاره زمانی در فیلم موفق عمل می‌کند که در متن اثر ساخته شود و صرفاً به عنوان فیلم یا استفاده از یک نماد کلیشه‌ای محدود نماند. او با اشاره به مثال «کبوتر سفید» توضیح داد که یک عنصر تصویری لزوماً معنای ثابت و قراردادی ندارد و معنای استعاری آن باید در بستر جهان و تجربه خود اثر شکل بگیرد.

نقش عناصر بصری در شکل‌گیری استعاره

گلشیری در ادامه بر نقش عناصر بصری در خلق استعاره سینمایی تأکید کرد و گفت استعاره می‌تواند از طریق نور، رنگ، لباس، میزانسن، ترکیب‌بندی، صدا و شیوه تدوین شکل بگیرد.
او همچنین با اشاره به مقاله «شیوه‌های بیان در سینما» نوشته دکتر احمد ضابطی جهرمی، مطالعه این مقاله و تماشای نمونه‌های مطرح‌شده در نشست را برای علاقه‌مندان به سینما و فیلم کوتاه پیشنهاد کرد.
این نشست با گفت‌وگو درباره نمونه‌های مطرح‌شده و پاسخ به پرسش‌های حاضران به پایان رسید.

خبر

رئیس سازمان صداوسیما:

درباره ماندنم در صداوسیما تابع نظر رهبری خواهم بود

رئیس سازمان صداوسیما با بیان اینکه درباره تمدید مسئولیت خود در این سازمان اطلاعی ندارد، گفت: نه از ماندن خود خبر دارم و نه از تغییر تیم مدیریتی؛ هر تصمیمی در این زمینه گرفته شود، تابع نظر رهبر معظم انقلاب خواهم بود.
به گزارش ایرنا، پیمان جبلی در حاشیه اختتامیه جشنواره تلویزیونی مستند و در گفت‌وگو با خبرنگاران، درباره عملکرد پنج‌ساله خود در صداوسیما و انتقادهای مطرح‌شده نسبت به این سازمان اظهار کرد: این دوره مدیریتی با شرایط و اتفاقاتی همراه بود که از نظر گستردگی و پیچیدگی در دوره‌های گذشته سابقه نداشت. با وجود محدودیت منابع، سازمان در مقاطع مختلف با بحران‌های متعددی مواجه شد و تلاش کرد وظایف خود را در این شرایط انجام دهد.وی با اشاره به برگزاری انتخابات ریاست‌جمهوری پس از شهادت رئیس‌جمهور وقت افزود: در حالی که در دوره‌های پیشین فرصت طولانی برای برنامه‌ریزی انتخاباتی وجود داشت، در آن مقطع تنها ۵۰ روز برای برگزاری انتخابات فرصت داشتیم، اما برنامه‌های انتخاباتی با رویکردهای تازه و قالب‌های جدید روی آنتن رفت.
جبلی ادامه داد: در اتفاقات مهم و دشواری مانند جنگ و شهادت رهبر انقلاب، رسانه باید از قبل برای سناریوهای مختلف آمادگی داشته باشد. ارتقای تاب‌آوری و طراحی برنامه‌های پدافندی نیز در همین چارچوب دنبال شد.
رئیس رسانه ملی درباره انتقادهای اخیر از عملکرد صداوسیما گفت: از ابتدای مسئولیتم تأکید کردم که نقد را باید فرصت تلقی کنیم. نقد منصفانه می‌تواند به اصلاح ضعف‌ها کمک کند و حتی نقدهای غیرمنصفانه نیز گاهی نشان می‌دهد که رسانه در نقطه‌ای اثرگذار وارد شده است.وی درباره انتقاد مطرح‌شده از سوی خانواده شهید تندگویان توضیح داد: برنامه «به وقت ایران» به تفصیل به بطلان ادعای خودکشی از سوی رژیم بعث پرداخت و شهادت مظلومانه ایشان را اثبات کرد اما برخی نقل‌قول‌ها در جلسات خصوصی به‌درستی منتقل نشده است. جبلی همچنین درباره انتقاد رئیس مجلس گفت: این موضوع به حذف بخشی از مصاحبه ایشان مربوط می‌شود و جزئیات آن را باید از هیات رئیسه مجلس پیگیری کرد.

۷۸۵

کارت هوشمند ملی
فروغ مرعشیان اطاقسرا فرزند میراسفندیار کدملی ۲۰۵۰۱۴۰۰۴۵ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۲۶ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت عابربانک ملی مهر،کشاورزی
فریده رضاعلیزاده سرستی فرزند قربان شناسنامه ۸۷۸ کدملی ۲۰۶۴۹۰۶۹۲۴، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۲۸ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۲ کارت عابربانک ملی،سپه
بهناز پاسدار فرزند حسن شناسنامه ۴۴۴۷ کدملی ۴۹۸۸۴۲۳۷۳۵ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
علی بابا علی نیا فرزند محمدابراهیم شناسنامه ۶۷ کدملی ۲۰۶۳۶۱۳۷۰۲ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
ابوالقاسم میرزائی فرزند بابا شناسنامه ۶۸۷ کدملی ۶۵۹۹۶۷۵۷۱۹ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۸۰۳

کارت هوشمند ملی
سمیه بیات متولد ۱۳۶۲/۹/۲۴، فرزند اصغر شناسنامه ۲۷۹۸ کدملی ۴۲۸۴۸۷۱۴۵۵، از تاریخ ۱۴۰۴/۰۱/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
جواد حیدری زنجان مسکن متولد ۱۳۶۶/۸/۵، فرزند رمضان شناسنامه ۸۰۱۵ کدملی ۴۲۸۵۷۷۷۰۰۲، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۴/۳۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
وحید ریاحی متولد ۱۳۵۹/۲/۵، فرزند محمد تقی شناسنامه ۷۸۱ کدملی ۴۲۸۴۹۵۲۹۷۸، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۱۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۷۹۸

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۳
شهربانو کرابی فرزند حسن شناسنامه ۳۰۲ کدملی ۰۷۹۳۲۲۳۸۰۵۶ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۲۹ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه
زهرا ابوچناری فرزند محمد کدملی ۵۲۱۰۱۱۸۷۸۹ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۲۰۳

کارت هوشمند ملی
علی نظری فرزند فاضل کدملی ۴۸۵۰۰۱۱۵۸۶ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
سعید بیطرفان مفتخر فرزند رضا کدملی ۰۳۷۰۵۹۴۹۴۰، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۲۴ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۷۲۲۸

سند کمپانی خودرو
کوروش نوروزی لرکی فرزند حسنعلی شناسنامه ۳۳۸ کدملی ۵۲۷۹۵۱۵۶۶۳ پلاک ۱۷ج۸۳۳ایران ۱۴، ش.موتور NAA۷۱CHJESDH۳۳۷۲۴ ،۱۵۲H۰۲۴۳۶۴۴ ،ش.شاسی خودرو پراید هاچ بک، مدل ۱۴۰۴، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۶/۰۳ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

دسته چک صیادی بانک سامان ومهر ایران برگ سبز خودرو، سند کمپانی خودرو
کوروش نوروزی لرکی فرزند حسنعلی شناسنامه ۳۳۸ کدملی ۵۲۷۹۵۱۵۶۶۳ پلاک ۱۷ج۸۳۳ایران ۱۴، ش.موتور NAA۷۱CHJESDH۳۳۷۲۴ ،۱۵۲H۰۲۴۳۶۴۴ ،ش.شاسی خودرو پراید هاچ بک، مدل ۱۴۰۴، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۶/۰۳ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

برگ سبز خودرو
علیرضا هادیان رسنانی فرزند محمد حسین کدملی ۰۰۱۲۶۶۴۳۲۴ پلاک ۳۱ط۲۲۸ایران ۶۰ ش.موتور SWD۱۵T۲۴۹۰۰۳۶۶ ،ش.شاسی NAKSH۸۴۲۸SB۱۰۴۶۶۲، خودرو کی ام سی، مدل ۱۴۰۴، از تاریخ ۱۴۰۴/۰۱/۰۴ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۳ کارت بانک صادرات ،بلو بانک
آروین لطف آبادی بیدگل فرزند حسین کدملی ۰۲۵۰۷۵۰۵۱۱ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۲۷ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه
لیلی علینقی خان تبریزی فرزند محمد شناسنامه ۱۸۶۳ کدملی ۰۰۴۳۰۳۸۰۲۶ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۲۲۸۰۹۵

کارت هوشمند ملی
رقیه ناصر بازیاری تاریخ تولد ۱۳۶۹/۴/۲۳، فرزند علی کدملی ۲۴۱۰۰۸۵۰۶۸ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۶/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
الهام اولیا فرزند عباسعلی تاریخ تولد ۱۳۶۰/۴/۱۰،شناسنامه ۵۲۳ کدملی ۴۴۳۲۷۵۸۸۹۹ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۱۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
فاطمه سلطانی تاریخ تولد ۱۳۶۸/۲/۱،فرزند اکبر شناسنامه ۲۱ کدملی ۴۴۳۲۱۰۲۵۶۳ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۰۵۸۲۵۶

کارت هوشمند ملی
فرحناز کرمی ورزنامخواستی فرزند امام قلی شناسنامه ۱۳۵ کدملی ۱۱۷۰۹۶۰۸۰۴ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

گواهینامه پایه ۲
مصطفی کرمی فرزند علی باز شناسنامه ۹۲ کدملی ۱۱۷۱۲۸۲۰۷۹ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۱/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۷۹۷

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۲ کارت هوشمند سوخت، کارت های بانکی
میثم جهانی فیروزآباد فرزند محمدعلی شناسنامه ۱۰ کدملی ۰۸۷۲۷۹۳۵۴۰ مدارک خودرو شامل: بیمه نامه خودرو کارت خودرو، معاینه فنی خودرو، بنام عاطفه نوری علی آباد پلاک ۱۳س۱۴۷ایران ۳۶، ش.موتور ۱۹۹۱۴۴۶، ش.شاسی S۱۴۸۲۲۸۶۳۱۱۳۹۲، خودرو پراید ۱۴۱ به رنگ نقره ای، مدل ۱۳۸۶، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۶/۰۲ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

گواهینامه پایه ۲، گواهینامه موتور، کارت ایثارگری
غلامرضا محترم فریمانی فرزند حسین کدملی ۰۸۴۸۴۸۵۳۶۱ از تاریخ ۱۴۰۳/۰۱/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

شناسنامه
مریم پودینه فرزند مولاداد کدملی ۴۸۶۹۲۲۴۷۱۲ از تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
فاطمه بیکس دستجردان فرزند علی کدملی ۰۹۲۴۳۸۶۶۰۶ از تاریخ ۱۴۰۴/۰۱/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

شناسنامه
اصغر آبیار فرزند سلیمان شناسنامه ۷ کدملی ۶۴۳۹۸۹۰۶۲۱ از تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
خدیجه مازیار محرابی فرزند حسین کدملی ۱۹۱۱۳۷۷۵۰۷ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۱۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۰۸۸۲۵۷

کارت هوشمند ملی
انسیه خطیر فرزند جلال شناسنامه ۷۵۳۴۰۰ کدملی ۰۰۵۶۰۳۰۲۱۵ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۳۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۰۱۸۲۷۸

کارت خودرو
شهربانو صمدی سروکلائی فرزند عبداله شناسنامه ۴ کدملی ۸۲۹۸۷۱۱۳۰، پلاک ۴ط۶۱۱ایران ۵۰، ش.موتور NAANA۱۵EvNK۱۹۸۷۵۵ ،۱۲۵K۰۱۱۴۹۶۱ ،ش.شاسی خودرو پژو PARS XUvP، مدل ۱۴۰۱، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۱۳ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

برگ سبز خودرو، کارت خودرو
شهرام محمدی فرزند احمد شناسنامه ۱۷۳۰ کدملی ۴۲۸۳۶۰۴۱۸۶، پلاک ۸۷ه۸۶۲ایران ۴۰، ش.موتور M۱۵/۹۵۰۰۳۹۰، ش.شاسی NAS۸۵۱۱۰۰N۵۷۰۷۵۱۴، خودرو S (MT) سایناء، مدل ۱۴۰۱، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۱۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۲۲۱

کارت هوشمند ملی
هانیه پویان فرزند منصور کدملی ۳۲۲۰۲۱۶۱۷۱، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۲۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۰۷۹۴۶

کارت هوشمند ملی، شناسنامه
جهان رئیسی فرزند نورالله شناسنامه ۳۴ کدملی ۶۳۳۹۵۷۷۷۹۲ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۱/۰۲ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۶۵۱۱

برگ سبز خودرو
زهرا شهمرادی فرزند علیرضا شناسنامه ۲ کدملی ۴۸۸۹۹۳۷۴۸۱ پلاک ۲۸ط۸۵۱ایران ۶۹، ش.موتور ۵۷۲۰۴۸ ،NAZPL۱۴۰TBN۲۷۹۷۶۶ ،ش.شاسی خودرو وانت نیسان،رنگ ابی روغنی، مدل ۱۳۸۹، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۴/۱۶ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۸۲۸۲۴۲

برگ سبز خودرو
صدیقه مداحی نژادزندی فرزند محمد شناسنامه ۵۵۹۷ کدملی ۳۰۹۰۰۵۶۰۲۱، پلاک ۱۳ط۶۱۹ایران ۷۵، ش.موتور NAAR۱۳FE۵MJ۵۱۲۱۹۲. ،۱۷۷B۰۰۴۹۱۵۰ ،ش.شاسی نام خودرو پژو، مدل ۱۴۰۰، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۲۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۱۴۹

برگ سبز خودرو
سنا حمودی فرزند خلف کدملی ۱۷۴۴۷۹۱۰۴۱ پلاک ۴۱ق۸۶۳ایران ۱۴، ش.موتور ۱۱۴۸۹۰۸۳۲۶۳، ش.شاسی naaa۴۶aa۶bg۱۶۸۹۸۱، خودرو وانت پیکان ۱۶۰۰، مدل ۱۳۸۹، از تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۰۵۳

برگ سبز خودرو
زهراسادات حسینی رستمی فرزند سیداصغر شناسنامه ۱۵۳۶۰ کدملی ۰۰۷۹۹۰۴۵۹۹، پلاک ۱۹س۲۷۹ایران ۵۰، ش.موتور NAAR۰۳FE۷LJ۱۴۳۰۰۰ ،۱۶۷B۰۰۹۸۰۲۶ ،ش.شاسی خودرو پژو MT - ۲۰۷I، مدل ۱۳۹۹، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۲ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۲۳۸۱۰۷

برگ سبز خودرو
محمد عزیزی فرزند علم کدملی ۶۶۹۰۴۰۷۸۸۸ پلاک ۳۸ص۲۴۱ایران ۹۴، ش.موتور ۳Y۰۹۲۵۶۹۹، ش.شاسی YN۸۶۰۰۱۱۶۸۲، خودرو وانت تویوتا هایلوکس، مدل ۱۹۹۱ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۱/۰۴ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۷۷۶

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۲
ابوالفضل ابوذری متولد ۱۳۳۵/۴/۱، فرزند عبد الحسین شناسنامه ۳۰۳ کدملی ۰۳۸۴۴۰۹۱۶۴ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۶/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۸۲۸

کارت هوشمند سوخت،برگ سبز خودرو، سند کمپانی خودرو
زهره پاکدامن فرزند محمد شناسنامه ۹۷۰ کدملی ۰۹۴۵۰۳۹۷۱۹ پلاک ۵۱م۴۸۹ایران ۷۴، ش.موتور ۱۲۴۸۵۰۶۹۶۳۸، ش.شاسی ۱۹۳۵۸۰۷۳، خودرو سواری پژو پارس خاکستری -متالیک، مدل ۱۳۸۵، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۶/۰۳ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه، کارت هوشمند سوخت،برگ سبز خودرو، سند کمپانی، کارت خودرو
محمود توکلیان قینی فرزند حسین کدملی ۱۲۵۰۱۵۴۵۲۹ پلاک ۷۷ب۷۲۴ایران ۲۳، ش.موتور M۱۵۹۴۶۴۱۰۹، ش.شاسی NAPX۲۱۲AAM۱۰۸۴۲۴۹، خودرو کویک Rهاچ بک سفیدمشکی بنزینی، مدل ۱۴۰۰، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۶/۰۳ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۵۷۸۲۳۴

کارت هوشمند ملی
سید مسعود افتخاری طهرانی فرزند سیدمرتضی کدملی ۰۰۱۳۹۰۷۳۳۶ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
زهرا نعیمی فرزند درویشعلی شناسنامه ۴۱۲۰ کدملی ۲۹۴۹۸۸۷۵۷۰ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۶/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
مریم بهمن آبادی فرزند علی اصغر شناسنامه ۲۲۲ کدملی ۰۰۹۴۱۵۴۲۳۱۹ از تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
علیرضا رجبی فرزند بابک شناسنامه ۶۵۵۱۸۴ کدملی ۰۰۲۲۶۸۷۴۹۱، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۲۹ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت خودرو
محمدصابر مسعودی فرد فرزند مهدی کدملی ۰۰۲۲۶۹۲۵۶۸ پلاک ۳۸س۹۳۳ایران ۶۰، ش.موتور ۱۶۵A۰۱۴۴۳۰۳، ش.شاسی IRFC۹۷R۲۱SL۵۳۷۰۷۵، خودرو ۲۰۶ سفید، مدل ۲۰۶ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۱۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
زینب بلبل پور بهمبری فرزند محمدابراهیم شناسنامه ۱۸۵۹ کدملی ۲۶۷۸۴۱۷۲۱۲، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۰۷ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت پایان خدمت، گواهینامه پایه ۲ گواهینامه پایه ۳، کارت سوخت
هاملت تواسارتیان فرزند طرس شناسنامه ۸۶۰۰ کدملی ۰۰۵۸۱۹۸۶۴۴، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۳۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

شناسنامه
بهزاد کریمی فرزند محمدرضا شناسنامه ۸۲۱۱ کدملی ۰۰۷۵۳۲۷۶۸۶، از تاریخ ۱۴۰۳/۰۴/۱۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

شناسنامه
محمد بوموقانی فرزند محمدرضا کدملی ۰۰۱۴۵۵۳۳۲۵ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۲۶ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۲، کارت بانکی
فاطمه کرمی فرزند ولی الهه شناسنامه ۲۸۲۸ کدملی ۰۰۷۳۱۶۸۳۹۴، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

شناسنامه
ایهان ال بوعلی کدملی ۰۲۰۵۱۷۷۶۵۴، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۲۳ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

برگ سبز خودرو
حسین سیفی نوفرستی فرزند محمد اکرم شناسنامه ۴۵۴۹ کدملی ۰۰۶۸۰۷۶۰۱۰، پلاک ۴۶۷س۸۱ایران ۳۳ ش.موتور mvmert۱۰ahs۰۶۲۱۹۷، ش.شاسی natgbaku۵s۱۰۳۴۵۱۸، خودرو ام وی ام، مدل ۲۰۲۳، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۲۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۹۴۲

برگ سبز خودرو
مسعود هودسیر فرزند غلامحسین شناسنامه ۲۶۸ کدملی ۲۹۹۱۴۶۰۷۱۷، پلاک ۹۵و۱۲۸ایران ۴۵ ش.موتور G۴KDCS۲۸۸۵۶۴، ش.شاسی KNAPB۸۱۱۸D۷۳۱۵۸۵۰، خودرو سواری کیا اسپورتیج SLS، مدل ۲۰۱۳، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۳۷۸۲۳۰

برگ سبز خودرو، سند کمپانی خودرو
نصار نیک رو فرزند خضیر شناسنامه ۶۳۹۳ کدملی ۱۸۹۸۶۸۳۶۲۱ پلاک ۲۷ج۷۵۷ایران ۳۴، ش.موتور ۱۲۴K۱۳۲۱۴۷۹، ش.شاسی NAAC۹۱CE۲KF۵۵۶۳۶۶، خودرو سمند LX XU۷ مدل ۱۳۹۸، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۱/۰۲ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۴۹۸۲۳۷

سند مالکیت
علیرضا سبزواری فرزند رجبعلی کدملی ۲۰۰۲۸۶۶۵۳۸ مدارک خودرو شامل؛ برگ سبز خودرو، سند کمپانی خودرو بنام فهیم انیسی تبار، پلاک ۸۷ل۸۷۱ایران ۲۴، ش.موتور naana۱۵e۰nk۸۰۹۲۹۰، ش.شاسی ۱۲۵k۰۰۷۷۹۵۶ خودرو پژو پارس، مدل ۱۴۰۱، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

سایت ثبت آگهی مفقودی
۰۲۱-۸۸۰۱۶۶۴۹ ۸۸۳۵۶۳۰۸
۰۳۱-۳۲۲۷۴۷۹۳ ۳۲۲۷۴۷۹۲
agahinaslefarda.ir
تامین وجوه شهروندان گرامی آیا می‌دانید با مفقود شدن اسناد بانکی خود ممکن است شما به عنوان مجرم شناخته شوید؟