اصفهان نماینده ایران در کمیته بین‌المللی جشنواره‌های فیلم جهان می‌شود

معاون اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان از عضویت اصفهان به نمایندگی از ایران در کمیته بین‌المللی جشنواره‌های فیلم جهان (CINETOUR) خبر داد.

«CINETOUR» (کمیته بین‌المللی جشنواره‌های فیلم جهان) در استانبول تاسیس شد تا نقطه تلاقی جشنواره‌های جهانی فیلم سازان هنرمندان و مسئولان فرهنگی باشد.

هدف این پلتفرم ارتقای گفت و گو و تعامل بین جشنواره‌ها و کشورها، تسهیل اشتراک گذاری آثار، توسعه همکاری بین جشنواره‌ها، تولید مشترک فیلم و مستند و ترویج پایداری رسانه‌ای بر اساس اهداف توسعه پایدار یونسکو و سازمان ملل برای سال ۲۰۳۰ است.این کمیته اکنون شامل ۶۸ کشور و ۱۲۰ جشنواره است.

داوود آبیان روز یکشنبه در گفت و گو با ایرنا اظهار داشت: اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اصفهان در مسیر توسعه دیپلماسی فعال گردشگری خارجی، از ظرفیت نهادها و مجموعه‌های غیردولتی بین‌المللی برای معرفی هرچه بیشتر برند اصفهان استفاده می کند.وی افزود: در همین راستا، چندین نشست و پیگیری برای حضور اصفهان به عنوان نماینده ایران در کمیته بین‌المللی جشنواره‌های فیلم جهان (CINETOUR) انجام شده است؛ انجمنی که از استانبول شکل گرفته و حدود ۶۸ کشور در آن عضویت دارند.به گفته آبیان، حضور اصفهان در این انجمن غیردولتی بین‌المللی می تواند فرصت مهمی برای معرفی ظرفیت‌های گردشگری اصفهان و کشور باشد.

معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اصفهان تصریح کرد: یکی از مهم‌ترین اهداف ما، فعال‌سازی دیپلماسی گردشگری خارجی و بهره‌گیری از ظرفیت‌های بین‌المللی برای تقویت جایگاه اصفهان در بازار گردشگری است.آبیان گفت: در کنار برنامه‌ریزی برای توسعه گردشگری خارجی، در حوزه گردشگری داخلی نیز اقدامات متعددی در دستور کار قرار دارد و تلاش می‌شود از همه ظرفیت‌هایی که قانون برای رونق گردشگری فراهم کرده، به‌ویژه در زمینه تعطیلی پایان هفته و ایجاد فرصت سفر، استفاده شود.

در گفت و گو با نیما سعادت‌پورنویسنده و کارگردان فیلم «شیرین و فرزاد» مطرح شد:

ریتم و تدوین در مسیر یک پیام جمعیتی

حانیه عباسی/گروه تحریریه
news@naslefarda.net

«جوانی جمعیت» و «فرزندآوری» در سال‌های اخیر از حساس‌ترین و در عین حال چالش‌برانگیزترین موضوعات اجتماعی ایران بوده است. از آمارهای نگران‌کننده کاهش موالید تا نگرانی از پیری جمعیت، این بحث به یکی از اولویت‌های سیاست‌گذاری فرهنگی و رسانه‌ای تبدیل شده. اما سؤال اینجاست: آیا می‌توان درباره فرزندآوری بدون شعارزدگی، بدون سیاه‌نمایی و صرفاً با زبان طنز و شیرینی اجتماعی حرف زد؟ فیلم سینمایی «شیرین و فرزاد» تلاش کرده است دقیقاً همین کار را انجام دهد. این فیلم کمدی اجتماعی با محوریت جوانی جمعیت در شهر اصفهان، گرگاب و روستاهای هونجان و اسفرجان فیلمبرداری شده و تهیه‌کنندگی، نویسندگی و کارگردانی آن بر عهده نیما سعادت‌پور است. بازیگرانی چون ماندانا شیروانیان، مهدی امینی‌خواه، سیروس همتی، گیتی معینی، فرجا... گلسفیدی، غلامرضا ناطقیان، فاطمه شکری، پری کربلایی، افسانه صالحی، الهام باقری، عرفان سیدان، احسان صالح و بازیگران کودک امیرطاها و باران بخشی‌زاده در این اثر پر بازیگر نقش آفرینی کرده‌اند. «شیرین و فرزاد» تاکنون به خاطر پرداخت هوشمندانه به موضوع فرزندآوری جوایزی را از آن خود کرده است. به بهانه این موفقیت‌ها، با نیما سعادت‌پور گفت‌وگو کرده‌ایم تا از چالش‌های ساخت کمدی درباره جمعیت، انتخاب لوکیشن‌ها و وضعیت سینمای اصفهان بشنویم.

-ایده اولیه ساخت فیلمی کمدی درباره فرزندآوری از کجا شکل گرفت؟

ایده اولیه از یک دغدغه چندلایه شروع شد. ابتدا باید بگویم که سال‌هاست موضوع جوانی جمعیت و کاهش نرخ باروری به یکی از چالش‌های جدی کشور تبدیل شده است. هر روز اخبار و آمارها را می‌خوانیم که نشان می‌دهد خانواده‌ها به سمت تک‌فرزندی یا حتی بدون‌فرزندی پیش می‌روند. این موضوع برای من به عنوان یک فیلمساز که دغدغه مسائل اجتماعی دارد، تبدیل به یک پرسش دائمی شد: «چرا هنرمندان نباید در این زمینه ورود کنند؟» به نظرم رسید که هنر -به ویژه سینما- می‌تواند در کوتاه‌ترین زمان و با نافذترین شکل ممکن، پیام‌های مهم را به لایه‌های زیرین ذهن و قلب مخاطب منتقل کند. یک مقاله یا یک سخنرانی ممکن است فراموش شود، اما یک صحنه ماندگار سینمایی سال‌ها در خاطره می‌ماند و نگرش افراد را تغییر می‌دهد. به همین دلیل تصمیم گرفتیم پای سینما را به میدان فرهنگ‌سازی درباره فرزندآوری باز کنیم. اما جرقه اصلی داستان، یک اتفاق واقعی و خانوادگی بود. شنیدیم که یکیِ از بستگان دور، برای تقسیم اموالش یک روش کاملاً غیرمتعارف انتخاب کرده است. او به جای اینکه دارایی‌اش را طبق روال معمول بین پسران و دخترانش تقسیم کند، سهم‌الارث را به نوه‌هایش اختصاص داد. این واقعه ساده جرقه ایده این فیلم را در ذهن من زد. بعدها در مراحل نگارش فیلمنامه، این ایده را با خرده‌روایت‌ها و خرده‌داستان‌های دیگری پروراندیم. مثلاً به مسئله آلودگی هوا و محیط زیست هم اشاره کردیم. در نهایت، حاصل کار فیلمنامه‌ای شد که در عین طنز، عمق لازم برای اندیشیدن به آینده جمعیت ایران را داشته باشد.

-چرا ژانر کمدی اجتماعی را برای این موضوع حساس انتخاب کردید؟

امروز مخاطب بیشتر به دنبال شادی است. آمار نشان می‌دهد کمدی‌ها تماشاگر بیشتری جذب می‌کنند. از طرفی موضوع فرزندآوری همراه با استرس است. کمدی امکان می‌دهد مخاطب ابتدا لبخند بزند و بعد در لابه‌لای خنده پیام را دریافت کند. کمدی اجتماعی تنها ژانری است که از کودک تا پدربزرگ می‌توانند از آن لذت ببرند، به شرط آنکه مبتذل نباشد.

-چگونه تعادل بین طنز و پیام‌دهی را حفظ کردید؟

راه رفتن روی مرز باریک بین طنز و شعارزدگی دشوار است. از روز اول اصل «کمدی شرافتمندانه» را گذاشتیم. تیم فیلمنامه‌نویسی هر دیالوگ را بارها بازنویسی کرد. طنز را از تضادهای طبیعی زندگی بیرون کشیدیم، نه از لطیفه‌های دم‌دستی.

-فیلم شما تا چه حد به سیاست‌های تشویقی فرزندآوریِ ارجاع دارد؟

فیلم کاملاً هم‌سو با این سیاست‌هاست، اما با زبانِ طنز به موانع واقعی خانواده‌ها اشاره می کند. مثلاً به نگرانی اقتصادی اشاره می کنیم اما نشان می‌دهیم تنهایی بی‌فرزندی بدتر است.

عکس: نسل فردا

-اگر بخواهید فیلمی با همین موضوع اما با نگاهی تلخ بسازید، چه تفاوتی ایجاد می‌کردید؟

فیلم فعلی در بستر کمدیِ است، اما لحظاتی دراماتیک هم دارد. اگر کاملاً دراماتیک می‌ساختم، بر تأخیر در فرزندآوری و از دست دادن فرصت تأکید می‌کردم. اما در «شیرین و فرزاد» حتی لحظات تلخ با امید و طنز تلطیف شده‌اند.

-آیا فیلم می‌تواند روی تصمیم زوج‌های جوان تأثیر بگذارد؟

بله، اما نه یک‌شبه؛ مثل یک آهنگ ماندگار آرام در ذهن می‌نشیند. هدف این است زوج‌هایی که بچه‌دار شدن را به تأخیر می‌اندازند، پس از دیدن فیلم حداقل یک مکث جدی بکنند.

-در جریان تولید حمایتی از ارگان‌ها دریافت کردید؟

متأسفانه خیر. یک سال در سازمان سینمایی و نهادهای خصوصی را گشتم. نتیجه پاسکاری بود. برخی اسپانسرهای اصفهانی حاضر بودند به پروژه‌های تهرانی پول بدهند اما به پروژه اصفهانی نه. این رویه ناعادلانه باید تغییر کند. من دوست دارم در اصفهان فیلم بسازم اما بدون پشتوانه مالی، عشق به تنهایی کافی نیست.

-مهم‌ترین مزیت و چالش تولید در اصفهان نسبت به تهران چیست؟

تهران امکانات فنی پیشرفته و بازیگران چهره دارد و دستمزدها به دلیل رقابت کمتر است، اما هزینه‌های جانبی سرسام‌آور است. اصفهان هزینه پایین‌تر، لوکیشن‌های بکر و نیروی فنی بومی بااستعداد دارد. آوردن بازیگر چهره از تهران هزینه دوچندان می‌آورد و کمبود امکانات فنی گاهی ما را مجبور به رفت‌وبرگشت می‌کند. من معتقدم اصفهان پتانسیل قطب دوم سینمای ایران را دارد، به شرط حمایت عملی مسئولان از هنرمندان بومی.

اخبار

سام درخشانی با «ماجراجویی در جزیره جیمز باند» پژمان را کنار زد

سام درخشانی و پژمان جمشیدی؛ زوج پرفروش سینما برای اولین بار در دو فیلم جداگانه همزمان روی پرده سینماها هستند.به گزارش همشهری آنلاین به نقل از سینمانوین، سام درخشانی با «ماجراجویی در جزیره جیمز باند» و پژمان جمشیدی با کمدی «آنتیک» از ابتدای امسال به رقابت با یکدیگر رفتند. رقابتی که بر اساس فروش روزانه و تعداد مخاطب در دو هفته اخیر نشان می‌دهد «جزیره جیمزباند» با بازی سام درخشانی، پرتماشاگرترین فیلم حال حاضر سینماهاست و روند جذب مخاطبش رو به افزایش است.به طوری که این طی یک هفته گذشته بیش از ۵/۱۰ میلیارد تومان فروش داشته اما در مقابل «آنتیک» با بازی پژمان جمشیدی، اُفت تماشاگر داشته و این هفته ۶ میلیارد تومان فروخته است.

نسخه دولت برای رونق روستاها؛

وام‌های جدید در راه بوم‌گردی‌ها

معاون گردشگری کشور بر نقش کلیدی گردشگری روستایی در توسعه متوازن و اشتغال‌زایی در کشور تاکید کرد.انوشیروان محسنی‌بندپی، در گفتگو با مهر توسعه گردشگری روستایی را یکی از مهم‌ترین ظرفیت‌های کشور برای تحقق توسعه متوازن دانست و گفت: ظرفیت‌های بی‌بدیل گردشگری روستایی می‌تواند نقش نقطه‌ثقلی در محرومیت‌زدایی، توسعه اشتغال و تکمیل زنجیره ارزش ایفا کند.وی افزود: زمانی که اشتغال پایدار در روستاها شکل بگیرد، فقر نیز به‌تدریج معنا و مفهوم خود را از دست خواهد داد و بستر مناسبی برای ماندگاری جمعیت و رونق اقتصادی مناطق روستایی فراهم می‌شود.معاون گردشگری کشور با تأکید بر اینکه توسعه بوم‌گردی‌ها در اولویت برنامه‌های این معاونت قرار گرفته است، اظهار کرد: در همین راستا حمایت‌ها و کمک‌های ویژه‌ای برای فعالان این حوزه در نظر گرفته شده که از جمله آن می‌توان به تسهیلات تبصره ۱۵ اشاره کرد.به گفته محسنی‌بندپی، در سال ۱۴۰۴ حدود ۶ همت تسهیلات ملی برای این بخش پیش‌بینی شده و این رقم در سال ۱۴۰۵ به ۷ همت افزایش خواهد یافت.

وی ادامه داد: علاوه بر اعتبارات ملی، در سال ۱۴۰۵ حدود ۵.۳ همت نیز از طریق استان‌ها برای حمایت از حوزه بوم‌گردی و گردشگری روستایی اختصاص پیدا خواهد کرد.

۸۰۳

کارت ملی هوشمند، شناسنامه
هانیه خدایی کدملی ۴۲۷۰۸۸۵۷۳۴ فرزند محمدرضا متولد ۷۳/۶/۳ از تاریخ ۱۴۰۴/۲/۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی هوشمند
فخرالدین جعفری کدملی ۵۶۰۹۴۰۹۲۴۱ ش ش ۸۱۵ فرزند محمدحسین متولد ۱۳۶۰/۳/۱ از تاریخ ۱۴۰۵/۲/۲۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه، کدرهگیری
نسترن قلی زاده مقدم کدملی ۴۲۷۱۵۵۹۳۲۶ فرزند پرویز متولد ۱۳۸۱/۶/۵ از تاریخ ۱۴۰۵/۲/۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی هوشمند
رقیه مقدم کدملی ۴۲۷۱۲۰۴۶۰۹ فرزند جمشید متولد ۱۳۷۷/۱/۸ از تاریخ ۱۴۰۰/۳/۱۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت پایان خدمت، گواهینامه پایه ۲
شناسنامه، کارت ملی هوشمند
هادی قهرمانی کدملی ۴۲۷۱۲۱۶۳۸۰ ش ش ۴۲۷ فرزند چنگیز متولد ۷۷/۲/۲۲ از تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۲، کارت ملی هوشمند
کارت بانک سپه و کارت یکسان سازی
مهرعلی زارعی کدملی ۴۲۸۴۳۸۶۵۶۵ ش ش ۲۰۶۱ فرزند سیف اله متولد ۱۳۶۰/۳/۱ از تاریخ ۱۴۰۵/۳/۳ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

بیمه نامه، گواهینامه پایه ۲
گواهینامه موتورسیکلت، کارت ملی هوشمند
حمیدرضا زرین کمر کدملی ۴۲۸۴۹۵۱۹۶۳ ش ش ۶۷۹ فرزند پاشا متولد ۵۹/۶/۱۷ از تاریخ ۱۴۰۵/۳/۹ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی هوشمند
لیلا اوصالی کدملی ۴۲۸۴۰۰۰۸۹۶ ش ش ۲۰۹۳ فرزند کریم متولد ۵۹/۶/۲ از تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۲ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۵۰۰

برگ سبز
سواری پراید جی ال ایکس آی مدل ۱۳۸۷ پلاک ۶۷ایران۲۶۸ج۵۹ موتور ۲۳۲۶۶۴۲ شاسی S۱۴۱۲۲۸۶۴۲۸۲۵۵ به نام نرگس چگامه مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

برگ سبز، سند کمپانی
خودرو پژو ۴۰۵ رنگ بشمی مدل ۱۳۸۴ پلاک ۵۳ایران۵۴۹د۷۶ موتور ۱۲۴۸۳۰۳۸۰۷۲ شاسی ۸۳۷۰۰۵۷۴ به نام احمد هدایت کلرتانی مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

برگ سبز، سند کمپانی
موتورسیکلت شوکا ۱۲۵ رنگ مشکی مدل ۱۳۸۸
پلاک ۶۱۸ایران۹۲۱۵۴ موتور NCS۰۰۲۸۹۲
شاسی ۱۲۵S۸۹۲۰۹۰۳***NCS به نام احمد فلاحی مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۴۲۴

برگ اتاق تعویض
سواری پراید تیپ جی تی ایکس آی مدل ۱۳۸۳ رنگ مشکی روغنی شماره موتور ۰۰۹۵۸۶۰۸ شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۳۳۴۰۳۳۴ بنام مهدی حسینی شماره پلاک ۲۶۷ د ۷۷ ایران ۱۱ سال ۱۳۸۶ اتاق تعویض شده است مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۴۱۱

برگ سبز و کارت خودرو
سواری پژو ۴۰۵ مدل ۱۳۸۹ به شماره پلاک ۶۶۳ل ۱۳ ایران ۲۳
شماره موتور ۱۲۴۸۹۳۰۵۱۱۸
شماره شاسی NAAM۱۱CA۷BE۰۶۹۱۳۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۴۳۹

برگ سبز
موتورسیکلت کویر به رنگ قرمز، مدل ۱۳۹۳ به شماره شاسی N۳C***۱۲۵K۹۳۰۶۵۰۵ و شماره پلاک ایران ۶۲۸ - ۸۱۳۷۸ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

برگ سبز
خودرو سواری سمند به رنگ مشکی متالیک، مدل ۱۳۸۹
به شماره موتور ۱۲۶۸۹۰۰۰۵۴۴
شماره شاسی NAACE۵DC۵AN۰۰۰۱۸۶
و شماره پلاک ایران ۴۳ - ۷۱۴ب ۸۱ به نام حسین محمدی مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

برگ سبز
موتور سیکلت آذرخش به رنگ نقره‌ای، مدل ۱۳۸۳ به شماره موتور ۰۶۸۵۷۸ و شماره شاسی ۳۰۸۳۰۱۱۰۲۸۰ و شماره پلاک ایران ۶۲۷ - ۴۲۲۲۴ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۵۱۹

برگ کمپانی
سواری هاچ بک سیستم فونیکس تیپ TIGGO۷PROAT
مدل ۱۴۰۴ رنگ سفید روغنی
شماره موتور MVMF۴TI۵CBKS۰۶۶۲۶۵
شماره شاسی NATGBACJXS۱۰۶۰۰۹۷
پلاک انتظامی ۶۰ ایران ۳۸۲ و ۴۶ بنام اسمعیل نوری به کد ملی ۰۷۹۴۰۹۴۲۶۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۱۷۲۲۸

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۳
محمود احمدی فرزند احمد شناسنامه ۱۷۵۸۱ کدملی ۱۲۱۸۷۰۵۱۲۴، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۰۶ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

گواهینامه پایه ۳، کارت خودرو
علی حسینخانی فرزند محمد رضا کدملی ۰۰۲۲۷۵۰۹۴۰ پلاک ۷۷ی ۴۸۶ ایران ۲۲، خودرو پژو ۲۰۷، مدل ۱۴۰۳، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
فاطمه علی سرلک فرزند عبدالکریم شناسنامه ۲۶۰ کدملی ۴۱۷۲۰۳۲۳۳۸، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۷۲۷۱

کارت هوشمند ملی
محمد علی پور درواری فرزند حسن شناسنامه ۸۲۲ کدملی ۲۰۹۱۷۱۱۵۸۶، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
محبوبه امیری فرزند همت اله شناسنامه ۶۹۲۸ کدملی ۲۰۹۳۴۹۸۰۵۷، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۸۷۲

کارت هوشمند ملی
منصور وزیری فرزند کریم اله شناسنامه ۵۰۹ کدملی ۱۴۶۵۲۵۷۲۷۶ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۴ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
ام البنین سعیدی فرزند حمید کدملی ۲۹۷۰۲۴۹۳۴۰ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۱/۱۲ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۳، ۲عدد کارت خانه کارگری و ۴ عدد کارت شناسایی اداره آب
برجعلی دهقانی دویل فرزند اروجعلی شناسنامه ۴۵۷ کدملی ۱۴۶۳۹۲۰۰۱۶، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۰۷ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
حکیمه اسدزاده اجیرلو فرزند دینقلی شناسنامه ۳۴۶۲ کدملی ۱۴۶۷۱۰۵۹۶۱، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۰۳ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
یونس زینالی فرزند ذوالفقار شناسنامه ۴۰۷ کدملی ۱۴۶۲۶۳۱۱۳۴ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۱/۱۲ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
مریم لطف اللهی فرزند برات شناسنامه ۱۴۸۴ کدملی ۱۴۶۲۵۶۵۳۲۸، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۷ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
شهروز قاسملو فرزند مقصود کدملی ۱۴۶۷۳۲۷۸۸۳، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۷۹۸

کارت هوشمند ملی، شناسنامه، کارت پایان خدمت
علیرضا افشاری کیا فرزند یوسف شناسنامه ۸۷۰ کدملی ۰۰۷۹۳۳۳۳۷۲۵، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۰۸ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
کارت بانک سرمایه فاطمه ملوندی، یاسمن عدلی فرزند کاظم کدملی ۰۰۶۷۰۶۳۸۲۶۹، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۰۷ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
علی عابد فرزند رمضان شناسنامه ۳۵۵۸۴ کدملی ۰۷۹۰۳۵۳۱۳۱ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت پایان خدمت، گواهینامه پایه ۳
کارت بانکی ملی، صادرات، ملت و سپه، کارت سوخت
ابوالفضل نیک تبار فرزند اصغر کدملی ۰۷۸۰۷۸۶۸۱۵ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۰۷ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۸۱۸

کارت هوشمند ملی، کارت هوشمند سوخت، سندقطعی موتور، برگ سبز موتورسیکلت، سند کمپانی موتورسیکلت بیمه نامه موتورسیکلت، کارت موتورسیکلت،
فرهاد کرمی فرزند رحیم کدملی ۳۸۶۰۳۵۲۵۷۱
پلاک ۳۹۳۹۴ ایران ۵۱۲، ش.موتور JLZCGE۵۷۰۴۱
ش.شاسی N۵PACAJHTHAF۱۱۲۶۳، موتورسیکلت ان اس، مدل ۱۳۹۶، از تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۸۰۱

کارت هوشمند ملی
علی قبادی پور فرزند منصو کدملی ۱۲۷۴۵۱۳۲۶۱، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۱۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه
لیلا تدین گلبرنجی فرزند احمد شناسنامه ۲۱ کدملی ۶۵۵۹۸۵۹۰۴۵ از تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۳
کارت های عابر، کارت خودرو
مریم عزیزی فرزند حسین شناسنامه ۱۰۸۴ کدملی ۱۲۸۷۰۱۹۲۵۰ پلاک ۴۸ب۶۴۱ ایران ۶۷، خودرو پراید، مدل ۸۸، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

گواهینامه پایه ۲، کارت هوشمند سوخت
بیمه نامه خودرو، کارت خودرو
سیدابوالقاسم موسوی نسب فرزند نصرت کدملی ۴۱۷۰۰۷۶۰۳۶، پلاک ۶۳ج۵۹۷ ایران ۱۳، ش.موتور M۱۵/۹۴۷۹۸۹۴، ش.شاسی NAS۸۵۱۱۰۰M۳۳۶۲۴۹۲، خودرو ساینا S، مدل ۱۴۰۰ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
مجید قاسمی فرزند محمدعلی کدملی ۱۲۸۶۰۴۵۴۰۱، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه، عابر بانک ملی
مهری عدالت خواه فرزند نوروزعلی شناسنامه ۸۹۱ کدملی ۱۲۸۷۶۳۰۸۰۴، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۰۷ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه
الهه گلی فرزند غلامحسین کدملی ۱۷۴۰۷۱۰۷۲۱ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۱/۱۳ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

شناسنامه
محمدشهاب گلی فرزند علیرضا کدملی ۱۱۳۰۱۲۰۳۰۹ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۱/۱۳ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

شناسنامه، کارت واکسن
رادوین گلی فرزند محمدشهاب کدملی ۱۲۷۹۵۳۶۰۸۱ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۱/۱۳ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۷۸۱

کارت هوشمند ملی، کارت پایان خدمت، و کارت سوخت
مهران ملکی فرزند حسن کدملی ۴۴۹۰۵۰۸۱۳۱ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۱/۱۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت پایان خدمت
گواهینامه پایه ۳، کارت هوشمند سوخت، کارت خودرو
علی طائری فرزند شامحمد کدملی ۴۴۹۰۰۱۸۱۳۴ پلاک ۶۸ج۲۴۲ ایران ۹۸، ش.موتور LFB۴۷۹۱۴۱۰۰۰۰۹۸ ش.شاسی NAKSG۴۳۱۰EB۱۲۶۸۶۶، خودرو لیفان سفید مدل ۱۳۹۴، کارت وانت به اسم جعفر جانیان به شماره پلاک ۴۸ د ۴۵۵ ایران ۹۸، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۰۸ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۲۲۸۰۹۵

کارت هوشمند ملی
علی سلمان فرزند علی اصغر کدملی ۵۴۰۹۹۳۴۰۹۱، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۰۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۷۸۴

سند کمپانی خودرو
سودابه اسمعیل وندی لوائی فرزند روشنعلی کدملی ۱۸۴۱۸۸۰۹۴۹ پلاک ۶۷د۵۲۸ایران ۴۳، ش.موتور ۱۵۳H۰۲۰۲۷۱۰، ش.شاسی NAAW۶۱HYERDD۶۲۷۹۲، خودرو دنا پلاس، مدل ۱۴۰۳، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

برگ سبز خودرو
سودابه اسمعیل وندی لوائی فرزند روشنعلی کدملی ۱۸۴۱۸۸۰۹۴۹ پلاک ۶۷د۵۲۸ایران ۴۳، ش.موتور ۱۵۳H۰۲۰۲۷۱۰، ش.شاسی NAAW۶۱HYERDD۶۲۷۹۲، خودرو دنا پلاس، مدل ۱۴۰۳، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

برگ سبز خودرو
محبوبه پشوتن فرزند حسن کدملی ۱۲۷۱۰۴۲۲۳۱ پلاک ۱۸م۸۸۷ایران ۵۳، ش.موتور ۴۵۳۵۷۵۲، ش.شاسی ۴۴۱۲۲۹۱۹۰۰۰۳۵، خودرو پراید ۱۳۱، مدل ۹۱، از تاریخ ۱۴۰۴/۱۲/۱۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
محسن صلواتی فرزند احسان شناسنامه ۲۷۳۸ کدملی ۵۱۱۰۶۸۳۷۷۸، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۲۲۷۹۹۱

سند کمپانی خودرو
نرگس رسولی هارونی فرزند ابوالفتح شناسنامه ۶۳۸ کدملی ۴۶۲۳۴۸۶۳۸۹، پلاک ۵۵ص۶۵۴ ایران ۷۱
ش.موتور ۱۲۴۱۲۱۵۸۴۲۹۲
ش.شاسی NAAN۰۱CEXMIH۶۱۱۵۵۱۴، خودرو پژو پارس، مدل ۱۴۰۰، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت پایان خدمت، گواهینامه پایه ۲
مرتضی صابری فرزند علی اکبر کدملی ۴۶۱۰۳۳۵۰۸۵، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۳۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۳
همچنین گواهینامه موتور سیکلت هوندا ۱۲۵ نقره ایی سال ساخت ۸۴ و شماره پلاک نیز مفقود شده است.۵۵۵/۲۵۲۵۵، سعید قاسمی وانانی فرزند دریاقلی کدملی ۴۶۱۰۱۰۷۷۱۶، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۸۱۵

بیمه نامه، کارت سوخت، کارت پایان خدمت، کارت معافیت
گواهینامه پایه ۳، کارت ملی هوشمند، کارت دانشجویی
کارت هوشمند راننده به شماره ۷۱۳۷۱۹۵۵۹۷۷
برگ معاینه فنی، دسته چک، کارت خودرو
خودرو سمند ایکس ۷ رنگ نقره ای مدل ۸۳ پلاک ۶۷ایران ۲۱۸م۳۲ موتور ۱۲۴۸۳۱۱۷۲۷۲ شاسی ۸۳۲۳۷۲۲۹ به نام محمدمهدی طاهری کدملی ۱۰۸۰۵۷۹۲۸۱ فرزند علیرضا متولد ۱۳۸۰/۴/۱۵ از تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت پایان خدمت
گواهینامه پایه ۲، کارت ماشین کارت هوشمند راننده
علیرضا باقری فرزند عبدالرحیم شناسنامه ۷۵۲ کدملی ۱۰۹۱۵۹۹۶۹۶، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
زهرا سبزعلی نیل آبی فرزند قلی شناسنامه ۲۳ کدملی ۱۱۵۹۸۶۶۵۵۴، از تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۳ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۷۹۷

کارت هوشمند ملی، کارت سوخت
پژو پارس به شماره پلاک ۹۴ی ۹۴۶ ایران ۷۴، حسین جهان شیری فاز فرزند علی شناسنامه ۸۹۸۵ کدملی ۰۹۴۴۷۰۷۰۴۱ از تاریخ ۱۴۰۴/۱۰/۱۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت پایان خدمت، گواهینامه پایه ۳
حسین داوری دولت آبادی فرزند اکبر کدملی ۰۹۲۵۶۳۱۶۱۲ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۳۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
سیدمحمد سیدی علی آباد فرزند سیدمهدی کدملی ۰۹۲۵۹۷۵۸۳۴ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۳/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
محمدباقر معینی صدر فرزند محمدحسین شناسنامه ۶۳۳ کدملی ۱۰۶۲۰۴۷۰۱۱، از تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

برگ سبز خودرو
معصومه مجیدی فرزند عبدالمجید شناسنامه ۶۵۸۴۰ کدملی ۰۹۳۲۲۹۰۶۰۴، پلاک ۶۹ب۲۹۷ ایران ۳۶، ش.موتور M۱۵I/۵۳۹۸۲۷۳، ش.شاسی NAS۸۶۱۱۱۰R۱۱۵۰۸۰۲ خودرو کوئیک به رنگ سفید، مدل ۱۴۰۳، از تاریخ ۱۴۰۳/۱۱/۱۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۲۰۴۱۷۷۷ مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۲۷ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقردر واحد ثبت ساوجبلاغ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی رضا صدیقی پیرسرایی فرزند نوراله به ش ش ۲۰۲۹ کدملی ۰۰۵۴۸۲۴۰۸۷ نسبت به ششدانگ یک قطعه باغچه به مساحت ۱۱۲۶،۲۰ مترمربع از باقیمانده پلاک ۱۷۴ فرعی از ۱۷۹ اصلی از مالکیت محمد امیدوار برابر سند ۱۳۷۳۱ مورخ ۱۳۸۷/۵/۶ دفترخانه ۶۸ کرج ذیل صفحه ۱۳۶ دفتر ۵۹۱ واقع در قوهه حوزه ثبت ملک ساوجبلاغ استان البرز تایید و رای هیئت صادر گردیده نوع کاربری ملک کشاورزی می باشد.
لذا به منظور اطلاع عمومی مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود رابه این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات و پس از طی تشریفات قانونی سند مالکیت صادر خواهد شد.

شناسه: ۲۱۷۹۷۲۲
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۲/۲۷
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۳/۱۱
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ساوجبلاغ