جکی چان: بدلکاری هالیوودی دیگر مثل قبل نیست

جکی چان می‌گوید بدلکاری‌های کامپیوتری یک «شمشیر دولبه» است که برای بدلکاران ایمن اما بدون حس واقعیت است.به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از ورایتی، جکی چان می‌گوید کار بدلکاری هالیوود دیگر آن چیزی نیست که قبلا بود.این بازیگر و رزمی‌کار افسانه‌ای درباره وضعیت فعلی بدلکاری‌های هالیوود که امروز برخلاف دوران اوج چان، تحت سلطه CGI و ترفندهای اجرای با سیم‌های نگه دارنده و جلوه‌های ویژه است، صحبت کرد.چان گفت: «در گذشته، تنها انتخاب این بود که سر صحنه بپریم؛ همین. امروز با کامپیوترها، بازیگران می‌توانند هر کاری انجام دهند، اما همیشه احساس می‌کنید که آن حس واقعیت از دست رفته است.وی در ادامه گفت: یک شمشیر دولبه است؛ از یک طرف، بازیگران با کمک فن‌آوری هر چه بیشتر قادر به انجام بدلکاری‌های غیرممکن می‌شوند و از طرف دیگر، مفهوم خطر و محدودیت مبهم و مخاطب نسبت به آن بی‌تفاوت می‌شود.

ادای احترام کن به آلن دلون با نمایشگاه عکس خیابانی

جشنواره کن ۲۰۲۵ با برپایی نمایشگاه عکسی در فضای باز شهر، از یکی از بزرگ‌ترین چهره‌های سینمای فرانسه تجلیل می‌کند.به گزارش ایسنا، شهرداری کن با همکاری مؤسسه بین‌المللی توزیع آثار آلن دلون از تاریخ ۱۳ مه تا ۱۳ ژوئن، میزبان نمایشگاه عکس آلن دلون خواهد بود؛ نمایشگاهی که شامل عکس‌های نمادین و کمتر دیده‌شده از آلن دلون است که در دیوارهای شهر، به‌ویژه در خیابان معروف آنتیب، به نمایش درمی‌آید.این نمایشگاه بخشی از بیست‌ویکمین دوره برنامه «کن بر دیوار» (Cannes fait le Mur) است؛ رویدادی هنری که هر سال هم‌زمان با جشنواره فیلم کن برگزار می‌شود و با هدف ارتقای فرهنگ بصری، هنر را به خیابان‌ها می‌کشاند. آلن دلون که بازی در ۸۰ فیلم از جمله چندین شاهکار سینمایی را در کارنامه دارد، اولین بار در سال ۱۹۶۰ و زمانی که ۲۵ سال داشت با بازی در فیلم «ظهر بنفش» توسط رنه کلمنت کارگردان فیلم کشف شد.

رضا عطاران طی ۵ سال اخیر، موفقیت چندانی به دست نیاورده است؛

«صددام» منجی عطاران می‌شود؟

عکس: سینما روزان

همزمان شدن ۲ کار جدید رضا عطاران در سینما و شبکه نمایش خانگی، این زمینه را برای وی رقم زده تا بتواند به‌واسطه «صددام» و «اجل معلق»، موقعیت کنونی خود را ترمیم بخشیده و به دوران موفقیت قبلی‌اش بازگردد.به گزارش خبرنگار سینمایی ایرنا، از چهارشنبه ۱۷ اردیبهشت، کمدی «صددام» به روی پرده رفت و از چند روز بعدترش نیز سریال «اجل معلق» به شبکه نمایش خانگی خواهد آمد. نقطه مشترک هر دو اثر، رضا عطاران است. بازیگری که قرار است در مقام منجی، رکود نسبی فعلی در شبکه نمایش خانگی و علی‌الخصوص سینما را به رونق تبدیل کند اما عطاران تا چه اندازه قادر خواهد بود تا در شرایط فعلی، به چنین افتخاری نائل آید؟

البته این افتخارآفرینی بیشتر متوجه عطاران خواهد بود تا سینما و شبکه نمایش خانگی. عطاران برای بسیاری از مردم یادآور خاطرات شیرین ماه رمضان در دهه ۸۰ است. زمانی که تلویزیون سریال‌های «متهم گریخت» و «بزنگاه» را پخش می‌کرد و مردم بعد از افطار آنها را تماشا می‌کردند. این سریال‌ها به کارگردانی و بازیگری رضا عطاران حتی در پخش مجدد از شبکه‌های مختلف با استقبال بیننده‌ها روبه‌رو شدند.بر خلاف دهه ۹۰ که اکثر فیلم‌هایی که عطاران در آنها بازی می‌کرد، مانند «نهنگ عنبر» پرفروش می‌شدند، در سال ۱۴۰۳ هیچ یک از فیلم‌های او مانند «قیف» و «ویلای ساحلی» با استقبال چشمگیر مخاطب مواجه نشد. این بازیگر خاطره‌ساز و محبوب، طی ۵ سال اخیر، موفقیت چندانی به دست نیاورده و تقریبا تمام آثار او با شکست مواجه شده است. عطاران در سال ۹۹، در «روشن» و «شیشلیک» بازی کرد. «روشن» شکست سختی در گیشه خورد و «شیشلیک»، بایگانی شد و رنگ پرده را به خود ندید. این بازیگر در سال ۱۴۰۱، در ۲ فیلم «ویلای ساحلی» و «قیف» به نقش‌آفرینی پرداخت که هر دو فیلم نتوانست انتظارها را برآورده کرده و برای این بازیگر آورده‌ای به همراه داشته باشد. عطاران در سال ۱۴۰۲، در سریال «دفتر یادداشت» بازی کرد که این سریال نیز برخلاف تخمین‌ها، نتوانست انتظار مورد نظر از این اثر را برآورده کند.

همزمان شدن ۲ اثر عطاران در شرایط فعلی، پیشتر نیز برای این بازیگر رقم خورده بود. این بازیگر در بازه‌ای، «ویلای ساحلی» را در سینما و «دفتر یادداشت» را در شبکه نمایش خانگی داشت و تصور می‌شد که عطاران قادر خواهد بود تا به‌واسطه این همزمانی و حضور در آثار باکیفیت، موقعیت قبلی خود را احیا کرده و به‌اصطلاح نبض مخاطبان سینما و سریال را بار دیگر به دست بگیرد.

اکنون اما بر روی کاغذ، شرایط تاحدودی برای عطاران متفاوت است. او در همزمانی قبلی، «ویلای ساحلی» را به روی پرده داشت که از گزاره‌هایی چون «همبازی شدن با پژمان جمشیدی و حضور در فیلم کیانوش عیاری برخوردار بود. «صددام» اگرچه بر روی کاغذ، فیلم پرطمطراق‌تری است اما با توجه به سیگنال‌های نه‌چندان خوبی که در زمان جشنواره سال گذشته گرفت، موقعیت این بازیگر را در جلب اقبال عمومی، تاحدودی مساله‌دار می‌بیند. البته باید به این نکته نیز اشاره کرد که فرمول استقبال از آثار در زمان جشنواره فجر با زمان اکران، تفاوت‌های بسیاری دارد به‌طوری که اکنون و فارغ از این گمانه‌ها، «صددام» را یکی از بخت‌های اصلی گیشه امسال عنوان می‌کنند که قادر خواهد بود تا بیش از ۵ میلیون مخاطب را به سینما بکشاند. اما گمانه اقبال عطاران در جذب مخاطب برای سریال «اجل معلق»، به‌مراتب بیشتر از «دفتر یادداشت» است. اکنون این انتظار وجود دارد که همگرایی میان این سریال با «صددام»، بتواند موقعیت کنونی این بازیگر را تقویت کند. «صددام» تعداد سالن زیادی در اختیار دارد و فرآیند تبلیغاتی فیلم، از مدت‌ها پیش آغاز شده است و اکنون نیز پرفروش‌ترین فیلم بسته جدید اکران به حساب می‌آید. «اجل معلق» نیز فرآیند تبلیغاتی خوبی را آغاز کرده و انتظار می‌رود تا اتفاق‌های خوبی در انتظار این سریال کمدی باشد.

اینکه این ۲ اثر با اقبال مواجه شود، یک نکته است و اینکه عطاران بتواند موقعیت فعلی خود را بهبود ببخشد و جریان‌سازی کند، یک بحث دیگر. عطاران با توجه به فروش آثار اخیر خود، نیازمند هر ۲ فاکتور است تا بتواند به پشتوانه یک اثر پرمخاطب، دوباره در صدر توجه‌ها قرار گرفته و موفقیت‌ها و موقعیت قبلی خود را احیا کند.

اخبار روز

«شب‌های برره» محبوب‌ترین سریال ایرانی در سایت جهانی

مجموعه کمدی خاطره‌انگیز شبکه سه، از بیشترین محبوبیت در میان سریال‌های ایرانی برخوردار است. پس از این سریال مجموعه نوستالژیک «کلاه قرمزی» قرار می‌گیرد.به گزارش ایسنا، در غیاب مسیرهایی برای سنجش میزان محبوبیت سریال‌های ایرانی در تاریخ تلویزیون، یکی از راه‌های دستیابی به فهرست محبوب‌ترین سریال‌های تلویزیون و نمایش خانگی، اتکا به آمار وب‌سایت آی‌ام‌دی‌بی است که به عنوان بزرگترین بانک اطلاعاتی محصولات تصویری در اینترنت شناخته می‌شود و خصوصا برای محصولات بین‌المللی، بسیار محل رجوع کاربران ایرانی اینترنت قرار می‌گیرد.

«صبحانه با زرافه‌ها» به اکران آنلاین رسید

فیلم سینمایی «صبحانه با زرافه‌ها» به کارگردانی سروش صحت از روز چهارشنبه ۲۴ اردیبهشت به‌صورت آنلاین اکران می‌شود.
به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از روابط عمومی پلتفرم، «صبحانه با زرافه‌ها» دومین ساخته بلند سینمایی سروش صحت پس از «جهان با من برقص» است که با نویسندگی مشترک سروش صحت و ایمان صفایی و تهیه‌کنندگی مصطفی احمدی تولید شده است.
در «صبحانه با زرافه‌ها» جمعی از بازیگران سینما از جمله بهرام رادان، هوتن شکیبا، بیژن بنفشه‌خواه، مجید یوسفی، هادی حجازی‌فر و پژمان جمشیدی ایفای نقش کرده‌اند.
این فیلم از روز چهارشنبه ۲۴ اردیبهشت به‌صورت آنلاین در فیلیمو اکران می‌شود.

اخبار کوتاه

عکس‌های حمیدرضا آذرنگ از بوموسی به نمایش درمی‌آید

گالری کارشیو این هفته میزبان نمایشگاهی از عکس‌های حمیدرضا آذرنگ از جزیره ابوموسی می‌شود.به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از روابط عمومی گالری کارشیو، حمیدرضا آذرنگ هنرمند تئاتر و سینما عکس‌های خود از جزیره ابوموسی را به گالری کارشیو آورده است و در نمایشگاهی تحت عنوان «زیبای مغموم» از عصر جمعه ۲۶ اردیبهشت به نمایش می‌گذارد. این نمایشگاه از جمعه ۲۶ اردیبهشت آغاز و تا نهم خرداد برپا است.

معبد اینشوشیناک زیگورات چغازنبیل مرمت شد

مدیر پایگاه میراث‌جهانی چغازنبیل، از اجرای فصل اول عملیات حفاظت و مرمت معبد اینشوشیناک در طبقه اول زیگورات چغازنبیل خبر داد.عاطفه رشنویی با اعلام این خبر افزود: فصل اول عملیات حفاظت تخصصی معبد اینشوشیناک، به‌عنوان یکی از مهم‌ترین بخش‌های زیگورات چغازنبیل، با تکیه بر اصول اصالت و سلامت بنا با موفقیت به پایان رسید.

«تلویزیون اینترنتی» روزنامه همشهری فاقد مجوز است

به گزارش ایسنا به نقل از روابط عمومی سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی، نظر به انتشار خبر افتتاح تلویزیون اینترنتی همشهری به اطلاع می‌رساند سکوی صوت و تصویر فراگیر روزنامه همشهری با نام «سیمای همشهری» از سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر مجوز دریافت کرده و عنوان «تلویزیون اینترنتی» مغایر با مجوز صادره است.

امروز؛ آغاز به کار نخستین نمایشگاه تخصصی موسیقی کودک و نوجوان

نخستین نمایشگاه تخصصی موسیقی کودک و نوجوان، امروز در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان آغاز به کار می‌کند.به گزارش ایسنا، نخستین نمایشگاه تخصصی موسیقی کودک و نوجوان، امروز در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان از ساعت ۱۳ در مرکز آفرینش‌های فرهنگی‌هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان آغاز به کار می‌کند.

۸۰۳

کارت هوشمند ملی ,کارت سوخت
زینب عزیزی فرزند محمدرضا به کد ملی ۴۲۷۱۴۴۳۳۲۸ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
فاطمه رزاقی فرزند نوهعلی به شماره شناسنامه ۴۲۴۵۱ کد ملی ۴۲۸۰۴۱۹۲۸۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۱۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۱۷۲۷۱

کارت هوشمند ملی ،گواهینامه پایه ۳
معصومه کاملی فرزند عبداله به کد ملی ۲۰۸۰۵۲۵۱۵۸ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت پایان خدمت گواهینامه پایه ۳ ،کارت بانک آینده ، سپه
محمدحسین درویشی متولی فرزند فروتن به کد ملی ۲۱۵۰۵۰۰۸۹۲ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت پایان خدمت گواهینامه پایه ۳
محمدشریف احمدی طارسی فرزند محسن به کد ملی ۲۰۸۰۳۲۹۰۸۱ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

سند تک برگ منزل
الهام سلطانی سوتکلایی فرزند عبدالرضا به شماره شناسنامه ۶۹۹۸ کد ملی ۲۰۹۳۵۹۶۹۸۹ مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۸۱۵

کارت هوشمند ملی
سمیرا پرستار چرمهینی فرزند فتح الله به کد ملی ۱۱۶۰۰۶۷۱۰۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۵۷۸۱

کارت هوشمند سوخت، کارت هوشمند خودرو برگ سبز خودرو
مدارک خودرو سواری داخلی فونیکس TIGGO V PRO AT به شماره پلاک ۸۲ل۵۱۸ایران ۸۴
شماره موتور MVME۴T۱۵CBKP۰۲۶۳۴
شماره شاسی NATGBACJ۳P۱۰۲۰۷۶۰ مدل ۱۴۰۲
به نام بابک انصاری زاده فرزند پرویز به شماره شناسنامه ۱۵۲۹۰ کد ملی ۳۳۹۲۷۷۳۰۴۲ مورخ ۱۴۰۲/۰۳/۰۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۷۹۷

کارت هوشمند ملی
مهدی صادقی فرزند حسین به شماره شناسنامه ۲ کد ملی ۰۸۵۹۸۱۹۵۵۸ مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
ماشالله جلالیان صداقتی فرزند حسین به شماره شناسنامه ۱۴۰۱ کد ملی ۰۹۳۹۴۱۴۱۸۱ مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
محمدسجاد مولایی فرزند محمدرضا به کد ملی ۰۹۲۶۲۴۷۵۳۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
مریم فرامرزی یزدی فرزند علی اصغر به شماره شناسنامه ۴۵۷۴۹ کد ملی ۰۹۳۱۳۳۳۸۵۷ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت پایان خدمت،کارت خودرو کارت نظام پزشکی به شماره ۲۰۰۶۳۴
مدارک خودرو ۲۰۷ به رنگ سفید به شماره پلاک ۱۶س۸۹۳ایران ۲۶ مدل ۹۹ به نام علی زاهدی فرزند محمد به کد ملی ۰۶۳۰۲۳۶۳۱۳ مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۰۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۲، کارت هیئت علمی دانشگاه ،حکمت کارت،کارت صنایع دفاع کارت بازنشستگی دانشگاه
طاهره عظیم زاده طهرانی فرزند علی به شماره شناسنامه ۱۰۰۳ کد ملی ۰۹۳۸۴۹۰۰۱۱ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۰۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت هوشمند سوخت بیمه نامه خودرو، کارت خودرو
سجاد امجدی فرزند حسن به کد ملی ۰۹۲۶۹۴۲۳۵۲ مدارک خودرو ۴۰۵ به رنگ نقره ای به شماره پلاک ۵۴ص۹۷۸ایران ۱۲ مدل ۸۴ به نام حسن امجدی مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۲، گواهینامه موتور ،کارتهای بانکی
جواد جمال فرزند غلامرضا به کد ملی ۰۸۵۹۵۱۳۳۱۹ مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی ،کارت ایثارگری ایثار بانک، کارت جانبازی
ناصر برادران آجیلیان فرزند علی اصغر به شماره شناسنامه ۴۹۷۹۵ کد ملی ۰۹۳۱۳۷۴۳۱۶ مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۸۱۸

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه۳ کارت دانشجویی،کارت دانشجویی به شماره دانشجویی ۴۰۱۱۷۱۶۰۲۰۲۰۸۴رشته معماری مقطع کارشناسی پیوسته دانشگاه آزاد همدان
محدثه شعبانلو فرزند مصطفی به کد ملی ۳۸۶۱۲۳۱۷۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۴ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه
مجید غلامی فرزند حسینعلی به کد ملی ۳۸۶۰۱۲۱۹۴۴ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۱۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
محمود حاجی زین العابدینی فرزند نبی به شماره شناسنامه ۲۴۴۹ کد ملی ۳۹۷۸۴۰۵۱۹۹ مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه۳ کارت هوشمند سوخت،کارت خودرو ،عابربانک
مدارک خودرو پژوپارس به شماره پلاک ۲۷س۲۴۳ایران ۱۸ شماره موتور ۱۲۴۹۰۱۴۵۰۲۷
شماره شاسی NAAN۰۱CA۸BK۱۱۰۲۴۹ مدل ۱۳۹۰ به نام حمید رستم زاده فرزند یحیی به شماره شناسنامه ۶۶۱ کد ملی ۳۸۷۴۶۶۷۲۷۸ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد. "

کارت هوشمند ملی
فریبا مولائی فرزند حسن به شماره شناسنامه ۱۷۵۲ کد ملی ۴۰۳۰۶۹۵۱۵۹ مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۰۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

سند مالکیت
سندمالکیت آپارتمان ۶ دانگ ب مساحت ۱۰۰/۲۲ /به شماره ثبت ملک :۷۶۱۴۳ /بخش ثبتی :دو ناحیه :نودونه به شماره فرعی :۱۶۶ ب اصلی :۱۱۳ مفروز و مجزی از :۱۵۴ قطعه :۸ به نام امین قنبری دمساز فرزند رضا به شماره شناسنامه ۱۳۱۹۷ کد ملی ۳۸۷۵۶۸۷۰۶۱ مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۲۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی ،کارت شناسایی اداره ورزش و جوانان،عابربانک
حمیدرضا درویشی فرزند رضا به شماره شناسنامه ۲۰۱ کد ملی ۳۹۶۱۷۷۰۸۵۹ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی ،کارت سوخت
بهزاد سالمی فرزند علیرضا به کد ملی ۴۰۰۰۱۰۱۷۵۷ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۷۸۴

کارت هوشمند ملی
ناهید برشان فرزند عباس به شماره شناسنامه ۹۳ کد ملی ۱۸۱۸۳۴۷۹۱۱ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۰۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۵۸۷

کلیه مدارک (برگ سبز و سند کمپانی)
خودروی سواری پراید جی تی ایکس مدل ۱۳۸۳ به نام محمدعلی علی عباسی جزی به کدملی ۵۱۱۰۵۴۰۴۳۸ به شماره انتظامی ۴۳ایران ۷۴د۵۸۱ به شماره شاسی S۱۴۱۲۲۸۲۱۹۶۴۴۷ شماره موتور ۰۰۶۵۴۵۷۹ مفقود گردیده و به موجب این آگهی فاقد درجه اعتبارمی باشد.

کلیه مدارک (برگ سبز)
موتور سیکلت کبیر رو مدل ۱۳۸۹ به نام رسول اکبری جاوانی به کدملی ۱۱۴۱۱۱۵۵۰۶ به شماره انتظامی ۶۱۸ایران ۲۳۴۶۸ به شماره تنه NCV**۱۲۵B۸۹۱۷۸۷۸ و شماره موتور ۲۰۱۰۱۱۷۸۸۹ مفقود گردیده و به موجب این آگهی فاقد درجه اعتبارمی باشد.

۶۰۱۲

برگ سبز خودرو، سند کمپانی خودرو
مدارک خودرو پراید ۱۳۱ به شماره پلاک ۶۶ط۶۵۷ایران ۶۳ شماره موتور ۴۸۶۳۵۷۱ شماره شاسی NAS۴۱۲۱۰۰D۱۲۵۱۵۲۲ مدل ۱۳۹۲ به نام حسن قناعت فرزند عبدالنبی به کد ملی ۳۵۲۰۸۸۵۷۳۵ مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۹۹۲

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۲، کارت ماشین
فروغ سیف الهی فرزند محمد به شماره شناسنامه ۱۳۰۹ کد ملی ۰۰۵۲۹۲۴۷۷۷ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه
هومن نیک روان متین فرزند عباس به شماره شناسنامه ۵۷۵۹ کد ملی ۰۰۷۲۴۸۵۰۸۶ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۱۵۱۲

کارت هوشمند ملی
سمانه امیری فرزند علی اکبر به کد ملی ۰۰۱۱۰۷۰۱۳۷ مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۰۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۲۲۸۰۱۴

کارت هوشمند ملی
محمدرضا علی بخشی فرزند رسول به کد ملی ۰۲۰۰۲۲۹۷۷۱ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۰۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۷۰۲

کارت ملی هوشمند
فرزانه گشولی کدملی ۱۱۲۰۰۸۰۵۵۱ فرزند یوسف متولد ۷۱/۳/۹ از تاریخ ۱۴۰۴/۲/۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت خودرو، گواهینامه پایه ۱، کارت ملی هوشمند کارت بانک ملی، تجارت، سپه، کشاورزی
به نام محمد برخوردار کدملی ۱۱۳۰۲۲۵۹۶۸ فرزند عبدالرسول متولد ۱۳۷۱/۷/۲۶ و کارت خودرو تارا رنگ مشکی مدل ۱۴۰۲ پلاک ۴۳ایران ۳۷۷ن۶۵ موتور ۱۸۷B۰۰۳۳۸۳۲ شاسی NAAY۲۱۴U۲PD۹۵۱۰۷۱ به نام زهرا جعفری کدملی ۱۱۳۰۳۷۵۶۳۳ از تاریخ ۱۴۰۴/۲/۱۹ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۸۸۱

برگ سبز موتورسیکلت
مدارک موتور سیکلت تاواتا به شماره پلاک ۷۹۳۵۹ایران ۳۹۶ شماره موتور ۰۶۱۲۹۰۹۸۵ شماره شاسی ۲۰۱۲۲۵۲۹۳ مدل ۱۳۸۴ به نام مرتضی کریمی مشنق فرزند علی به کد ملی ۴۹۰۰۰۹۲۲۴۱ مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۲۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی احراز تصرفات، موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آئین نامه اجرائی آن مصوب ۹۰/۹/۲۰

شماره نامه: ۱۴۰۴۸۵۶۰۱۰۲۶۰۰۲۹۳۳ – ۱۴۰۴/۰۲/۰۳ نظر به اینکه به استناد رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۱۰۲۶۰۰۰۰۶۳ تاریخ صدور ۱۴۰۴/۰۱/۳۰ موضوع پرونده کلاسه شماره ۱۴۰۲۱۱۴۴۰۱۰۲۶۰۰۰۱۱۹ هیئت رسیدگی کننده قانون صدرالذکر مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک قلهک تهران، تصرفات بلامنازع آقای جواد ابراهیم تهرانی بشماره شناسنامه ۳۵۹۰ صادره از تهران فرزند حسین نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی در آن بمساحت ۱۸۰,۳۳ مترمربع) در قسمتی از پلاک های ثبتی ۳۶ فرعی از ۲۸ اصلی واقع در بخش ۱۱ تهران حوزه ثبتی قلهک به نشانی تهران شمال امام علی بلوار ارتش غرب اراج خیابان سعیدی خیابان نیلوفر پلاک ۵ انتقالی از بنیاد مسکن واگذار شده و جهت اجرا و صدور سند مالکیت به این اداره اعلام گردیده است که نسبت به مقدار مذکور پلاک ۷۴۸۶ فرعی تعیین گردید. لذا به استناد ماده ۳ قانون مذکور مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی تا چنانچه شخص و یا اشخاص اعم از حقیقی و حقوقی نسبت به موضوع صدور سند بنام متقاضی مذکور هرگونه اعتراضی دارند ظرف مهلت دو ماه از تاریخ انتشار اولین آگهی، به این اداره مراجعه و ضمن اعلام اعتراض و اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به دادگاه عمومی محل وقوع ملک تقدیم نموده و گواهی مربوطه را از دادگاه اخذ و به این اداره تحویل نماید در غیر اینصورت پس از سپری شدن مهلت مقرر، سند مالکیت وفق مقررات صادر خواهد گردید.

م الف: ۱۰۷۸۵ شناسه: ۱۹۱۹۱۷۷
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۰۸
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۲/۲۳
رئیس حوزه ثبت ملک قلهک تهران

آگهی احراز تصرفات موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آئین نامه اجرائی آن مصوب ۱۳۹۰/۰۹/۲۰ تحت پلاک ۱۹۱۱۲ فرعی از ۳۳ اصلی

شماره نامه: ۱۴۰۴۸۵۶۰۱۰۲۶۰۰۲۹۸۰ – ۱۴۰۴/۰۲/۰۳ نظر به اینکه به استناد رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۲۶۰۰۱۱۶۸ مورخه ۱۴۰۳/۱۰/۲۹ موضوع پرونده کلاسه شماره ۱۴۰۳۱۱۴۴۰۱۰۲۶۰۰۰۰۶۵ هیئت رسیدگی کننده قانون صدرالذکر مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک قلهک تهران، تصرفات بلامنازع آقای کرم رضا کاروند بشماره شناسنامه ۶ و دارای کدملی ۵۸۴۹۷۷۳۰۵۳ صادره از تویسرکان فرزند محمدرضا نسبت به سه دانگ مشاع ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی در آن بمساحت ۳۳,۳۰ مترمربع) قسمتی از پلاک ثبتی ۱۵۷ فرعی و باقیمانده از ۳۳ اصلی واقع در بخش ۱۱ تهران حوزه ثبتی قلهک به نشانی تهران پاسداران خیابان دیباجی جنوبی خیابان گرکانی کوچه فریدونخانی پلاک ۲۳ و در قسمتی از پلاک ثبتی شماره ۱۵۷ فرعی از ۳۳ اصلی انتقالی و واگذار شده بلاواسطه از صادق رحیمیان احراز شده و جهت اجرا و صدور سند مالکیت به این اداره اعلام گردیده است و برای این مقدار پلاک ۱۹۱۱۲ فرعی از ۳۳ اصلی در نظر گرفته شده است لذا به استناد ماده ۳ قانون مذکور مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی تا چنانچه شخص و یا اشخاص اعم از حقیقی یا حقوقی نسبت به موضوع صدور سند بنام متقاضی مذکور هرگونه اعتراضی دارند ظرف مهلت دو ماه از تاریخ انتشار اولین آگهی، به این اداره مراجعه و ضمن اعلام اعتراض و اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به دادگاه عمومی محل وقوع ملک تقدیم نموده و گواهی مربوطه را از دادگاه اخذ و به این اداره تحویل نماید در غیر اینصورت پس از سپری شدن مهلت مقرر، سند مالکیت وفق مقررات صادر خواهد گردید.

م الف: ۱۰۷۸۴ شناسه: ۱۹۱۹۱۷۴
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۰۸
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۲/۲۳
رئیس حوزه ثبت ملک قلهک تهران