گفت‌وگو با مجید کیمیایی‌پور، کارگردان نمایش «شکل سوم»:

تئاتر اصفهان حکومتی خودمختار

آریامعتمدیان/گروه تحریریه
news@naslefarda.net

مجید کیمیایی‌پور، کارگردان نمایش «شکل سوم»، که این روزها در اصفهان روی صحنه است، در گفت‌وگو با ما به بررسی وضعیت تئاتر اصفهان و چالش‌های تئاتر کودک و نوجوان پرداخت. او با بیان اینکه با وجود امکانات بهتر در پایتخت، به دلیل احساس مسئولیت نسبت به زادگاهش در اصفهان ماند و فعالیت می‌کند، از شرایط سخت اقتصادی و مدیریتی در این شهر گلایه کرد.

تئاتر اصفهان حکومتی خودمختار

کیمیایی‌پور وضعیت تئاتر اصفهان را «حکومتی خودمختار» توصیف کرد که مدیران فرهنگی به جای حمایت، تصمیم‌گیرنده اصلی هستند و هنرمندان در جایگاه اجرا قرار دارند. او تأمین مالی را یکی از بزرگ‌ترین مشکلات دانست و از عملکرد سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری انتقاد کرد که به گفته او، به صورت باندی عمل می‌کند و حمایت لازم را از آثار هنری نمی‌کند.

«شکل سوم» درباره روابط والدین و نوجوانان است

این کارگردان بر اهمیت تئاتر در تربیت کودکان و نوجوانان تأکید کرد و گفت که تئاتر باید در مدارس جایگاه ویژه‌ای داشته باشد تا فرهنگ‌سازی از خانواده آغاز شود. او همچنین درباره نمایش «شکل سوم» گفت که این اثر به بررسی روابط والدین و نوجوانان می‌پردازد و با حمایت حوزه هنری اجرا می‌شود.

آثار نمایشی کودک و نوجوان باید والدین را هم در نظر بگیرند

کیمیایی‌پور تأکید کرد که آثار نمایشی کودک و نوجوان باید همزمان مخاطب والدین را نیز در نظر بگیرند تا خانواده‌ها بتوانند با هم به تماشای تئاتر بنشینند و از آن بهره‌مند شوند. این رویکرد هم مخاطب بیشتری را به سالن‌ها می‌آورد و هم تولیدکنندگان آثار نمایشی را با طیف بیشتری از مخاطبان روبرو می‌کند. برای مشاهده مشروح خبر به سایت سپاهان خبر مراجعه کنید.

اخبار روز

طرح ملی «ایران جان» به اصفهان می‌رود

معاون امور استان های رسانه ملی با اشاره به طرح ملی «ایران جان» در استان‌های مختلف از ادامه طرح در استان اصفهان خبر داد.به گزارش خبرنگار مهر، نشست خبری دومین مرحله طرح ملی «ایران جان» در مرکز همایش های سازمان صداوسیما برگزار شد.غفوری قائم مقام معاون سیما در سخنانی درباره طرح «ایران جان» گفت: از اولویت های جدی دوره اخیر بحث عدالت رسانه ای و دیده شدن همه مردم ایران در قاب تلویزیون بود. ما جلسات متعددی با همکاران در سازمان داشتیم، در مجموع سازمان ۱۸۳ ساعت برنامه در هفته خوزستان به این منطقه اختصاص داد. وی با اشاره به طرح ملی «ایران جان» در استان های مختلف از ادامه طرح در استان اصفهان خبر داد و اضافه کرد: امیدواریم برای هفته اصفهان هم این رویکرد اتفاق بیفتد.

آثار هنرمندان «نوسقاخانه» روی دیوار می‌روند

آثار هنرمندان نوسقاخانه از جمعه ـ ۲۳ خرداد ماه ـ در نگارخانه لاله به نمایش درمی‌آیند.به گزارش ایسنا، جریان نوسقاخانه یا نوسنت‌گرایی در هنر معاصر ایران، در ادامه و واکنشی به سبک سقاخانه دهه ۴۰ و ۵۰ است. این جریان بیشتر متعلق به دهه‌های ۷۰ و ۸۰ خورشیدی (دهه ۹۰ میلادی به بعد) است و تلاش می‌کند تا به شکل آگاهانه‌تر و مفهومی‌تر به سنت، آیین، و هویت ایرانی بپردازد. برخلاف سقاخانه که بیشتر بر تزئین، فرم و نشانه‌های مذهبی تاکید داشت، نوسقاخانه یا نوسنت‌گرایی بر تفکر، نقد سنت و بازخوانی معاصر آن تمرکز دارد.

به مناسبت روز جهانی صنایع دستی:

امروز روز «دست‌ها»ست

یلدا توکلی / گروه تحریریه
tavakoli.yalda11@gmail.com

در کوچه‌پس کوچه‌های شهر، در خانه‌ای قدیمی، زنی میانسال هر روز کنار دار قالی می‌نشیند. نخ را با دندان نگه می‌دارد، گره می‌زند و نقش می‌زند، بی‌آنکه بداند امروز در جهان روز صنایع دستی است. کوبه‌های چکش بر مس، بوی چرم دباغی‌شده و انگشت‌هایی که بی‌ادعا گره‌برگره فرش می‌بافند، هنر را تکثیر می‌کنند. اما برای بسیاری از زنان و مردانی که در خانه‌ای خاکی یا حجره‌ای تاریک نشسته‌اند، این فقط یک روز از تقویم نیست؛ این همه زندگی است.

روز جهانی صنایع دستی، روز تشریفات نیست؛ روز «دست‌ها» است

روز جهانی صنایع دستی، فرصتی برای جشن گرفتن نیست؛ بلکه روزی است برای احترام به دست‌هایی که نه برق دارند، نه وام، نه بیمه... اما زندگی می‌سازند. اگر روزی بخواهیم دوباره از دل خاک ریشه بزنیم، همین دستان ترک‌خورده هنرمندان صنایع دستی ما را بلند خواهند کرد.

تنوع و قدمت صنایع دستی ایران

ایران با بیش از ۲۹۰ رشته صنایع دستی ثبت‌شده، یکی از غنی‌ترین میراث‌های فرهنگی جهان را در اختیار دارد. فرش، شناخته‌شده‌ترین محصول ما در جهان است؛ قالی‌های تبریز، کرمان، نائین و مشهد هنوز هم در موزه‌ها و خانه‌های اشرافی جهان دیده می‌شوند. در اصفهان، هنرهایی مانند میناسازی، قلم‌زنی و خاتم‌کاری قرهاست زنده‌اند. لاله‌جین همدان، پایتخت سفال ایران است و زنان بلوچ در روستای کلپورگان با دست‌سفال‌هایی می‌سازند که طرح‌شان هزاران سال است تغییر نکرده است. کردستان و گلستان نیز خاستگاه گلیم و جاجیم‌اند.

چالش‌ها و امیدها

با وجود گرانی مواد اولیه، نبود بازار فروش، قاچاق اجناس ارزان چینی و بی‌توجهی مدیران، هنوز امید در دل هنرمندان زنده است. جوانان نسل نو، این بار با گوشی‌های هوشمندشان، پیج اینستاگرامی و کانال تلگرامی، گلیم، زیورآلات و سفال می‌فروشند. ندا، دختر جوانی که از مادر قالیبافش آموزش دیده، حالا مشتریانی از ژاپن و آلمان دارد. اما آن‌طور که خودش می‌گوید، هنوز هیچ حمایت یا آموزش حرفه‌ای ندیده است. او می‌گوید: «همه‌چی رو خودم یاد گرفتم. نه مجوز دارم، نه وام گرفتم. فقط یک پیج اینستاگرام دارم. من مشتری از ژاپن و آمریکا دارم ولی هیچ‌کس از اداره صنایع دستی حتی یک‌بار با من تماس نگرفته است.» در تبریز، اصفهان، خراسان و شهرهای دیگر، هزاران نفر مثل ندا هستند که سنت را نجات داده‌اند، اما خود در مرز فراموشی نفس می‌کشند.

ایران، سومین کشور جهان در تنوع صنایع دستی

ایران سومین کشور جهان در تنوع صنایع دستی است و بیش از ۲ میلیون نفر مستقیم یا غیرمستقیم در این حوزه کار می‌کنند. با این حال، تنها کمتر از ۱۰ درصد از صادرات صنایع دستی جهان متعلق به ایران است. صنایع دستی نه فقط «هنر» که بخشی از اقتصاد فرهنگی و هویتی یک ملت است. اگر صنایع دستی را مانند نفت و گاز در برنامه‌ریزی کلان ببینیم، اشتغال‌زایی و ارزآوری آن فوق‌العاده خواهد بود.

اهمیت توجه به صنایع دستی در اقتصاد و فرهنگ

صنایع دستی به عنوان یک بخش مهم از اقتصاد خلاق و فرهنگ ملی، می‌تواند نقش کلیدی در توسعه پایدار و حفظ هویت فرهنگی ایفا کند. بر اساس گزارش یونسکو، صنایع دستی علاوه بر ایجاد اشتغال، به حفظ میراث فرهنگی و تقویت گردشگری کمک می‌کند. در ایران، حمایت از این بخش می‌تواند به کاهش بیکاری، به ویژه در مناطق روستایی و محروم، کمک کند.

دست‌هایی که بی‌صدا کار می‌کنند را بشنویم

روز جهانی صنایع دستی، فقط روزی برای عکس گرفتن کنار یک گلیم نیست؛ فرصتی است برای بازنگری در هویت، اشتغال و هنر ملی. شاید اگر کمی بیشتر به این دست‌ها نگاه کنیم، ایران نه‌تنها به گذشته‌اش افتخار کند، بلکه آینده‌اش را هم بسازد.آری، روز جهانی صنایع دستی، فقط جشن گرفتن برای یک بشقاب مینا یا یک فرش نیست؛ روز پرسیدن است که آیا ایران، با این همه نقش و نگار، با این همه تاریخ در دستان مردم، سزاوار فراموشی است؟ اما شاید هنوز بشود کاری کرد. اگر دست‌هایی که بی‌صدا کار می‌کنند را بشنویم.

با توجه به اهمیت صنایع دستی در حفظ هویت فرهنگی و توسعه اقتصادی، لازم است که دولت، بخش خصوصی و جامعه مدنی با همکاری یکدیگر، حمایت‌های لازم را برای پایداری و رونق این هنر-صنعت فراهم کنند. تنها در این صورت است که دست‌های هنرمندان ما می‌توانند همچنان زندگی بسازند و ایران را به جهانیان معرفی کنند.

عکس: ایسنا

اخبار کوتاه

وزیر میراث:

صنایع‌دستی ویترین فرهنگ ایران است

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گفت: صنایع دستی و آثار خلاقانه ایران زمین، تصویر زیبایی از ایران را به جهانیان نشان می‌دهد و همه ما وظیفه داریم در این راستا حرکت و تلاش کنیم.به گزارش ایرنا، سیدرضا صالحی امیری در آیین رونمایی و تحویل لوح ثبت یزد به عنوان شهر زیور آلات سنتی، افزود: دنیای رسانه امروز با حمایت غربی‌ها در تلاش است تا تصویر نازیبا را از ایران به نمایش بگذارد اما تلاش‌های آنها برای اجرای پروژه ایران هراسی خنثی خواهد شد.وی ادامه داد: این تلاش‌های برای این است که مردم دیگر کشورها به ایران سفر نکنند، این در حالی است که در نظر سنجی از گردشگران خارجی بیش از ۸۵ عنوان کرده‌اند که در بازگشت از ایران تصویری متفاوت داشته‌اند.

معاون اداره کل میراث فرهنگی استان اصفهان:

هنرمندان به‌صورت هفتگی یا دائمی در چهارباغ کارگاه خواهند داشت

معاون صنایع‌دستی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان اصفهان گفت: هنرمندان قرار است به‌صورت هفتگی یا دائمی در چهارباغ کارگاه داشته باشند؛ چون مکان دائمی است، برای استفاده از هنرمندان دستمان باز است و می‌توانیم از هنرمندان مختلفی استفاده کنیم.نورالله عبداللهی، در گفت‌وگو با ایمنا اظهار کرد: گذر صنایع‌دستی کاری است که به کمک شهرداری انجام می‌شود و میراث فرهنگی بخش محتوایی کار را بر عهده دارد.

«ژولیت و شاه» به جشنواره فانتزیا دعوت شد

انیمیشن سینمایی «ژولیت و شاه» به کارگردانی اشکان رهگذر، به عنوان یکی از فیلم‌های حاضر در بیست‌ونهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم فانتزیا به نمایش گذاشته می‌شود.به گزارش ایسنا، «ژولیت و شاه» که محصول جدید استودیو هورخش است، نخستین نمایش جهانی خود را در جشنواره فانتزیا تجربه می‌کند؛ جشنواره‌ای که یکی از مهم‌ترین رویدادهای سینمایی در حوزه ژانر، انیمیشن و سینمای خلاقانه در آمریکای شمالی به شمار می‌رود و امسال در شهر مونترال کانادا برگزار می‌شود.

۸۶۱

برگ سبز-سند کمپانی-کارت خودرو-کارت سوخت
خودرو سواری تیپ SD۲۰۶ مدل ۱۳۸۷ به رنگ سفید روغنی به نام پروانه خیراتی به شماره پلاک ایران ۶۳-۵۱۸ د ۹۵ به شماره شاسی NAAP۳۱EG۸۸J۲۰۹۰۳۲ شماره موتور ۱۴۱۸۷۰۱۴۴۵۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط گردید.

۹۶۶

کارت خودرو
خودروبه شماره پلاک ۶۷ش۳۱۵و۲۲ایران شماره موتور ۱۳۰۸۵۰۲۰۸۵۲ شماره شاسی ۱۰۸۴۴۶۶۸ ترگس سلطانی فرزند رضا به شماره شناسنامه ۱۰۰۷ و کد ملی ۱۲۸۴۷۹۱۲۹۷ مدل ۱۳۸۵ مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۵۷۸۱

برگ سبز خودرو،سند کمپانی خودرو
خودرو به شماره پلاک ۲۴ن۸۳۸ایران۹۴ شماره موتور ۱۲۴K۱۶۱۱۴۱۸ شماره شاسی NAAN۰۱CE۴MK۰۷۸۶۶۰ به نام محمد پور عبداله فرزند علی به شماره شناسنامه ۴۱۵ کد ملی ۳۴۴۰۴۸۷۲۷۱ مدل ۱۴۰۰ مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۲۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۵۱۲

کارت هوشمند ملی
ابوالقاسم اکبریان فرزند صفرعلی به شماره شناسنامه ۱۰ کد ملی ۱۶۳۹۳۰۲۴۳۳ مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۰۵۱

کارت هوشمند ملی،گواهینامه پایه ۱،گواهینامه موتور
محمدرضا قائمی فرزند احمد به کد ملی ۲۲۹۰۹۷۴۳۸۲ مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
فاطمه اکبرپور سیفی فرزند جعفر به شماره شناسنامه ۶۳۴ کد ملی ۰۰۶۵۲۶۳۹۸۶ مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۷۹۸

کارت هوشمند ملی
احمد مهری فرزند مهدی به کد ملی ۰۷۸۰۹۲۶۷۴۹ مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی کارت بانکی
مرضیه فاتح فرزند محمد اسماعیل به شماره شناسنامه ۲۹۶ کد ملی ۰۷۹۵۲۸۵۹۶۵ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

شناسنامه، یک عدد کیف مشکی
مرجان فسنقری فرزند محمدرضا به کد ملی ۰۷۸۰۴۱۴۲۸۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۵۰۰

برگ سبز، سند قطعی خودرو، سند کمپانی بیمه نامه، کارت سوخت، کارت خودرو
خودرو رنو پی کی رنگ عنابی مدل ۱۳۸۳ پلاک ۱۳ایران ۲۶۸ن ۷۳ موتور ۶۰۲۰۶۴ شاسی ۲۰۲۳۰۱۵ رضا رحمانی مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

سند کمپانی
موتورسیکلت دز ۱۱۰CC رنگ نارنجی مدل ۱۳۹۵ پلاک ۸۶۵ایران ۲۸۸۷۵ موتور ۰H۲NFJ۰۱۳۲۲۷ شاسی N۲C***۱۱۰X۹۵۱۴۰۱۴ به نام نجف تلگینی مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت خودرو
سواری دانگ فنگ H۳۰TU۵A رنگ مشکی مدل ۱۳۹۷ پلاک ۱۳ایران ۱۹۱ص ۷۴ موتور FA۱۷۳B۰۰۵۳۴۳۱ شاسی NAAE۴CFZ۷JX۱۰۷۸۰۴ به نام حورا رفیعیان مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۹۴۲

برگ سبز
خودرو به نام مقداد امینی شماره پلاک ۱۹ع۵۴۵ایران ۵۳ شماره موتور ۲۳۸۷۹۵ شماره شاسی YV۲۱۱۲B۴D۳VT۸۰۹۴۷۶ فرزند یعقوب به شماره شناسنامه ۴۱۳۷ و کد ملی ۶۲۰۹۴۲۱۴۸۲ مدل ۱۳۷۶ مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی فقدان سند مالکیت
نظر به اینکه آقای ناصر قائم دوست برابر وکالتنامه ۳۶۸۵۷ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۱۰ دفتر اسناد رسمی ۱۹ سبزوار بعنوان وکیل آقای عباس قائم دوست به استناد ۲ برگ استشهادیه گواهی امضاء شده دفتر اسناد رسمی ۳۹۸ مشهد منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت وی به علت سهل انگاری مفقود گردیده است با بررسی سامانه جامع املاک الکترونیک و سوابق پرونده ثبتی مشخص گردید تمامت ۱.۸ دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین به مساحت ۲۹۸.۵۶ متر مربع بشماره پلاک ۸۸۷ فرعی از ۱۹۲ اصلی بخش ۱۰ مشهد با شماره دفتر املاک الکترونیکی ۱۴۰۲۲۰۳۰۶۲۶۷۰۱۳۷۲۲ بنام آقای عباس قائم دوست ثبت و سند مالکیت بشماره ۹۹۹۴۲۰ / ب ۱۴۰۱ بنامش صادر و تسلیم گردیده سامانه جامع املاک الکترونیک و سوابق پرونده ثبتی بیش از این حکایتی ندارد لذا مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود میباشد بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد. م الف: ۶۵۴۳
حمیدرضا افشار - مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ناحیه چهار مشهد

آگهی فقدان سند مالکیت
نظر به اینکه خانم مروارید قربانی به استناد ۲ برگ استشهادیه گواهی امضاء شده دفتر اسناد رسمی ۷۵ مشهد منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت وی به علت سهل انگاری مفقود گردیده است با بررسی سامانه جامع املاک الکترونیک و سوابق پرونده ثبتی مشخص گردید تمامت ۵۰۰ سهم مشاع از ۳۹۹۱۸۴۵ سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۹۹۱۸۴۵ متر مربع بشماره پلاک ۰ فرعی از ۱۵۹ -اصلی بخش ۱۰ مشهد با شماره دفتر املاک الکترونیکی ۱۴۰۳۲۰۳۰۶۲۶۷۰۳۴۰۱۹ بنام خانم مروارید قربانی ثبت و سند مالکیت بشماره ۱۶۸۱۱۲ /ب ۱۴۰۳ بنامش صادر و تسلیم گردیده سامانه جامع املاک الکترونیک و سوابق پرونده ثبتی بیش از این حکایتی ندارد لذا مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود میباشد بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید .بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد.
م الف: ۶۵۴۱
حمیدرضا افشار - مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ناحیه چهار مشهد

آگهی فقدان سند مالکیت
نظر به اینکه آقای سید حسین هاشمی زهان برابر وکالتنامه شماره ۱۳۱۲ مورخ ۱۴۰۱/۰۱/۰۵ دفتر اسناد رسمی ۵۴ زهان بعنوان وکیل آقای مجتبی اوحدی به استناد ۲ برگ استشهادیه گواهی امضاء شده دفتر اسناد رسمی ۲۷۸ مشهد منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت وی به علت سهل انگاری مفقود گردیده است، با بررسی سامانه جامع املاک الکترونیک و سوابق پرونده ثبتی مشخص گردید تمامت ۱.۵ دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین به مساحت ۵۶۱.۱۷ متر مربع بشماره پلاک ۵۹۰ فرعی از ۱۹۲ اصلی بخش ۱۰ مشهد با شماره دفتر املاک الکترونیکی ۱۳۹۸۲۰۳۰۶۲۶۷۰۲۸۲۸۲ بنام آقای مجتبی اوحدی ثبت و سند مالکیت بشماره ۰۷۷۷۷۳ /ب ۹۸ بنامش صادر و تسلیم گردیده سامانه جامع املاک الکترونیک و سوابق پرونده ثبتی بیش از این حکایتی ندارد لذا مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود میباشد بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سندمعامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد.
م الف: ۶۵۴۲
حمیدرضا افشار -مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ناحیه چهار مشهد

کارفرمای محترم پیمانکاری شرکت ساختمانی آژام
در جلسه مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۲۶ کمیته بررسی مشاغل سخت و زیان آور استان یزد، درخواست جعفر دهقانی دهج جهت تطبیق مشاغل بیمه شده با مشاغل سخت و زیان آور مطابق با لیست ذیل در آن کارگاه مورد بررسی قرار گرفته است. در صورت اعتراض نسبت به رای مذکور ظرف مدت ۱۵ روز پس از تاریخ درج آگهی می توانید اعتراض خود را از طریق سامانه HTTP://BPMS.TKRYAZD.IR و با مراجعه به هر یک از دفاتر پیشخوان خدمات دولت استان یزد به صورت الکترونیکی ثبت نمائید.۱-الف و پ به منزله تایید می باشد.عنوان شغل: کارگر تاریخ شروع: ۱۳۸۳/۰۱/۲۰ تاریخ پایان: ۱۳۸۶/۰۴/۳۰ گروه مشاغل سخت و زیان آور ۱:الف
دفتر پیشخوان دولت ۷۲۳۹۱۰۶۶

کارفرمای محترم شرکت نیکوکاران بهار نوین
در جلسه مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۲۶ کمیته بررسی مشاغل سخت و زیان آور استان یزد، درخواست جعفر دهقانی دهج جهت تطبیق مشاغل بیمه شده با مشاغل سخت و زیان آور مطابق با لیست ذیل در آن کارگاه مورد بررسی قرار گرفته است. در صورت اعتراض نسبت به رای مذکور ظرف مدت ۱۵ روز پس از تاریخ درج آگهی می توانید اعتراض خود را از طریق سامانه HTTP://BPMS.TKRYAZD.IR و با مراجعه به هر یک از دفاتر پیشخوان خدمات دولت استان یزد به صورت الکترونیکی ثبت نمائید.
۱- الف و پ به منزله تایید می باشد.عنوان شغل: کارگر تاریخ شروع: ۱۳۹۰/۰۷/۰۱ تاریخ پایان: ۱۳۹۰/۱۱/۱۵ گروه مشاغل سخت و زیان آور ۱:الف
دفتر پیشخوان دولت ۷۲۳۹۱۰۶۶

کارفرمای محترم شرکت ایران یزدیان
در جلسه مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۲۶ کمیته بررسی مشاغل سخت و زیان آور استان یزد، درخواست جعفر دهقانی دهج جهت تطبیق مشاغل بیمه شده با مشاغل سخت و زیان آور مطابق با لیست ذیل در آن کارگاه مورد بررسی قرار گرفته است. در صورت اعتراض نسبت به رای مذکور ظرف مدت ۱۵ روز پس از تاریخ درج آگهی می توانید اعتراض خود را از طریق سامانه HTTP://BPMS.TKRYAZD.IR و با مراجعه به هر یک از دفاتر پیشخوان خدمات دولت استان یزد به صورت الکترونیکی ثبت نمائید.
۱- الف و پ به منزله تایید می باشد.عنوان شغل: کارگر تاریخ شروع: ۱۳۷۲/۰۵/۱۸ تاریخ پایان: ۱۳۸۱/۱۲/۲۹ گروه مشاغل سخت و زیان آور ۱:الف
دفتر پیشخوان دولت ۷۲۳۹۱۰۶۶

کارفرمای محترم پیمانکاری شرکت عرفان مهر
در جلسه مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۲۶ کمیته بررسی مشاغل سخت و زیان آور استان یزد، درخواست جعفر دهقانی دهج جهت تطبیق مشاغل بیمه شده با مشاغل سخت و زیان آور مطابق با لیست ذیل در آن کارگاه مورد بررسی قرار گرفته است. در صورت اعتراض نسبت به رای مذکور ظرف مدت ۱۵ روز پس از تاریخ درج آگهی می توانید اعتراض خود را از طریق سامانه HTTP://BPMS.TKRYAZD.IR و با مراجعه به هر یک از دفاتر پیشخوان خدمات دولت استان یزد به صورت الکترونیکی ثبت نمائید.
۱- الف و پ به منزله تایید می باشد.عنوان شغل: کارگر تاریخ شروع: ۱۳۹۰/۰۵/۰۱ تاریخ پایان: ۱۳۹۵/۰۵/۳۱ گروه مشاغل سخت و زیان آور ۱:الف
دفتر پیشخوان دولت ۷۲۳۹۱۰۶۶

کارفرمای محترم پیمانکاری محمدحسن نوری زاده
در جلسه مورخ ۱۴۰۴/۰۱/۲۶ کمیته بررسی مشاغل سخت و زیان آور استان یزد، درخواست جعفر دهقانی دهج جهت تطبیق مشاغل بیمه شده با مشاغل سخت و زیان آور مطابق با لیست ذیل در آن کارگاه مورد بررسی قرار گرفته است. در صورت اعتراض نسبت به رای مذکور ظرف مدت ۱۵ روز پس از تاریخ درج آگهی می توانید اعتراض خود را از طریق سامانه HTTP://BPMS.TKRYAZD.IR و با مراجعه به هر یک از دفاتر پیشخوان خدمات دولت استان یزد به صورت الکترونیکی ثبت نمائید.
۱- الف و پ به منزله تایید می باشد.عنوان شغل: کارگر تاریخ شروع: ۱۳۹۱/۰۸/۰۱ تاریخ پایان: ۱۳۹۱/۰۸/۳۰ گروه مشاغل سخت و زیان آور ۱:الف
دفتر پیشخوان دولت ۷۲۳۹۱۰۶۶

کارفرمای محترم پیمانکاری رهپیمایان میثاق
در جلسه مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۲۴ کمیته بررسی مشاغل سخت و زیان آور استان یزد، درخواست محمدرضا صادقی جهت تطبیق مشاغل بیمه شده با مشاغل سخت و زیان آور مطابق با لیست ذیل در آن کارگاه مورد بررسی قرار گرفته است. در صورت اعتراض نسبت به رای مذکور ظرف مدت ۱۵ روز پس از تاریخ درج آگهی می توانید اعتراض خود را از طریق سامانه HTTP://BPMS.TKRYAZD.IR و با مراجعه به هر یک از دفاتر پیشخوان خدمات دولت استان یزد به صورت الکترونیکی ثبت نمائید.
۱-الف و پ به منزله تایید می باشد.عنوان شغل: مهماندار تاریخ شروع: ۱۳۷۹/۱۲/۰۱ تاریخ پایان: ۱۳۸۰/۰۶/۳۱ گروه مشاغل سخت و زیان آور ۱:رد
عنوان شغل: خدمات تاریخ شروع: ۱۳۸۰/۰۷/۰۱ تاریخ پایان: ۱۳۸۲/۰۹/۳۰ گروه مشاغل سخت و زیان آور ۱:رد
دفتر پیشخوان دولت ۷۲۳۹۱۰۶۶

کارفرمای محترم پیمانکاری رهپیمایان میثاق
در جلسه مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۵ کمیته بررسی مشاغل سخت و زیان آور استان یزد، درخواست محمدرضا صادقی جهت تطبیق مشاغل بیمه شده با مشاغل سخت و زیان آور مطابق با لیست ذیل در آن کارگاه مورد بررسی قرار گرفته است. در صورت اعتراض نسبت به رای مذکور ظرف مدت ۱۵ روز پس از تاریخ درج آگهی می توانید اعتراض خود را از طریق سامانه HTTP://BPMS.TKRYAZD.IR و با مراجعه به هر یک از دفاتر پیشخوان خدمات دولت استان یزد به صورت الکترونیکی ثبت نمائید.۱- الف و پ به منزله تایید می باشد.عنوان شغل: کارگر ساده تاریخ شروع: ۱۳۷۹/۱۲/۰۱ تاریخ پایان: ۱۳۸۰/۰۶/۳۱ گروه مشاغل سخت و زیان آور ۱:رد
عنوان شغل: خدمات تاریخ شروع: ۱۳۸۰/۰۷/۰۱ تاریخ پایان: ۱۳۸۲/۰۹/۳۰ گروه مشاغل سخت و زیان آور ۱:رد
دفتر پیشخوان دولت ۷۲۳۹۱۰۶۶

کارفرمای محترم پیمانکاری رهپیمایان
در جلسه مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۲۴ کمیته بررسی مشاغل سخت و زیان آور استان یزد، درخواست محمدرضا صادقی جهت تطبیق مشاغل بیمه شده با مشاغل سخت و زیان آور مطابق با لیست ذیل در آن کارگاه مورد بررسی قرار گرفته است. در صورت اعتراض نسبت به رای مذکور ظرف مدت ۱۵ روز پس از تاریخ درج آگهی می توانید اعتراض خود را از طریق سامانه HTTP://BPMS.TKRYAZD.IR و با مراجعه به هر یک از دفاتر پیشخوان خدمات دولت استان یزد به صورت الکترونیکی ثبت نمائید.
۱-الف و پ به منزله تایید می باشد.عنوان شغل: مهماندار تاریخ شروع: ۱۳۷۹/۱۲/۰۱ تاریخ پایان: ۱۳۸۰/۰۶/۳۱ گروه مشاغل سخت و زیان آور ۱:رد
عنوان شغل: خدمات تاریخ شروع: ۱۳۸۰/۰۷/۰۱ تاریخ پایان: ۱۳۸۲/۰۹/۳۰ گروه مشاغل سخت و زیان آور ۱:رد
دفتر پیشخوان دولت ۷۲۳۹۱۰۶۶

کارفرمای محترم پیمانکاری شرکت مدبر
در جلسه مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۳ کمیته بررسی مشاغل سخت و زیان آور استان یزد، درخواست محمدمهدی تیمورنژاد جهت تطبیق مشاغل بیمه شده با مشاغل سخت و زیان آور مطابق با لیست ذیل در آن کارگاه مورد بررسی قرار گرفته است. در صورت اعتراض نسبت به رای مذکور ظرف مدت ۱۵ روز پس از تاریخ درج آگهی می توانید اعتراض خود را از طریق سامانه HTTP://BPMS.TKRYAZD.IR و با مراجعه به هر یک از دفاتر پیشخوان خدمات دولت استان یزد به صورت الکترونیکی ثبت نمائید.۱- الف و پ به منزله تایید می باشد.عنوان شغل: کارگر ساده تاریخ شروع: ۱۳۸۵/۰۲/۲۱ تاریخ پایان: ۱۳۸۷/۰۹/۳۰ گروه مشاغل سخت و زیان آور ۱:الف
دفتر پیشخوان دولت ۷۲۳۹۱۰۶۶

«آگهی تحدید حدود اختصاصی»
نظر به اینکه تحدید حدود:
ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی پلاک ۱۴۴۲ فرعی از ۵۹ اصلی واقع در ایلام- میدان قرآن جاده فرودگاه توسط آقای علی منصورنیاء ثبت گردیده بعمل نیامده است، لذا حسب تقاضای آقای علی منصورنیا، مطابق ماده ۱۵ قانون ثبت تحدید حدود اختصاصی پلاک فوق الذکر در ساعت ۱۲ ظهر روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۶ به عمل خواهد آمد.
***لذا به صاحبان املاک مجاور و افرادی که خود را ذیحق می دانند اخطار می گردد در تاریخ فوق در محل وقوع ملک حضور به هم رسانند و در صورت عدم حضور مجاورین تحدید حدود طبق حدود اظهار شده از طرف متقاضی انجام خواهد گرفت، لذا هر یک از مجاورین که به حدود پلاک فوق اعتراض داشته باشند، اعتراض آنها از تاریخ تحدید حدود به مدت ۳۰ روز از طرف اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان ایلام پذیرفته خواهد شد.
تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۰۳/۲۱
شناسه: ۱۹۴۷۵۱۰
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو ایلام