

دریای سرخ کاپیتانش را انتخاب کرد

میزان:طبق اعلام روابط عمومی پروژه فیلم سینمایی «کاپیتان» به کارگردانی محمد حمزهای و تهیه‌کنندگی سید صابر امامی در ادامه حضور بین‌المللی خود در سومین جشنواره بین‌المللی فیلم «دریای سرخ» به رقابت خواهد پرداخت. سومین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم دریای سرخ از ۹ تا ۱۸ آذرماه ۱۴۰۲ مصادف با ۳۰ نوامبر تا ۹ دسامبر ۲۰۲۳ در شهر جدّه عربستان بر گزار می‌شود. جشنواره بین‌المللی فیلم دریای سرخ (Red Sea IFF) مجموعه‌ای از فیلم‌های منتخبی را که طی یک سال گذشته تولید شدند؛از منطقه خاورمیانه و شمال آفریقا را هم در کنار ۱۱ اثر از عربستان به نمایش می‌گذارد.فیلم سینمایی «کاپیتان» که پیش از این، در بیست و هشتمین جشنواره فیلم‌های کودکان و نوجوانان لینکلن آلمان بیست و سومین دوره جشنواره شب‌های سیاه تالین در استونی نمایش داشته‌است، روزهای ۱۳ و ۱۷ آذرماه مصادف با ۴ و ۸ دسامبر ۲۰۲۳ در جشنواره بین‌المللی فیلم دریای سرخ نمایش خواهد داشت.

فرهنگ و هنر <p>Culture And Art</p>	<div><div>NasleFarda.net</div><div><div>naslefardanews</div><div>naslfarda</div></div></div>
---	--

نگاهی به انیمیشن «سگ‌های نگهبان»

جادوی رنگ

از کلیشه و تکرار نیست.

حیوانات

سگ،اسب،گلوو کبوتر به عنوان اولین حیواناتی که با آدمیان ار تباط نزدیک برقرار کر دند و وجود آنها ضروری پنداشته می‌شود. سگ‌ها علاوه بر هوش و ذکاوت از احساسات و وفاداری و خوردار هستند و به مراتب شناخت توصیفی آنها جهت پذیرش یک‌ماجرای قهرمانانه به مراتب راحت‌تر است،مشخصاً وقتی از سری پویانمایی‌های «سگ‌های نگهبان» صحبت می‌کنیم در حال تداعی طیفی از خاطرات تلخ و شیرین کودکی برای جوانان هستیم که تاثیرات فرهنگی و اخلاقی زیادی بر رفتار اجتماعی آنان گذاشته است. گرفتاری جوامعی که فرهنگی به مراتب متمدن تر و متفاوت تر از آن‌چه در غرب به نمایش گذاشته می‌شود رابه دوش می‌کشند،دقیقاً همین است.ما صرافای یک پویانمایی که شامل قصه‌هایی تلخ،شیرین و جذاب برای کودکانمان است،رو به رو هستیم.باید فرهنگ غربی که در نهان اخلاق غربی را به آموزه رفتاری جوانان اضافه خواهد کرد،رو به روایم البته،این مصداق کلی چنین پویانمایی‌ها است که «سگ‌های نگهبان» جز کوچکی از آن به‌شمار می‌آید. مدل تفکر غربی این گونه است که فرهنگ زیسته خود را متمدن تر از دیگر کشور ها بداند. حال توجه داشته باشیم،اگر این فرهنگ به عنوان الگویی برای چگونگی تفکر در جوامعی مانند ایران تبدیل شود چه خواهد شد. کشور مانه تنها تفکر فرهنگی و تمدن خود را از دست می‌دهد بلکه باید به دنبال تاریخی حر کت

کند که غرب منشأ آن را پایه گذاری کرده است.
به! می‌شود با پویانمایی‌هایی مانند «سگ‌های نگهبان» هم کودکان را به غرب‌گرایی تشویق کرد.اینها با چنین انیمیشن‌هایی ذهن جسور و کنجکاو کودک را آماده می‌کنند و بعد «انتقام جویان» را می‌سازند. در فیلم مذکور تشخیص پویانمایی از میزان سن و تشخیص حیوان‌های قهرمان را انسان ابر قهرمان سخت خواهد شد. همان‌طور که ما مثلاً از سینمای نولان انتظار نداریم دوربینش مدام روی دست‌هایی مانند فون تریه داشته‌باشد.

آتش باران

در سینمای انیمیشن ساخت یک کاراکتر

آخرین برف بر سر جشنواره عربستان می‌بارد

ایستا:جشنواره فیلم دریای سرخ عربستان امسال تا تاریخ ۹ دسامبر (۱۸ آذر) بر گزار می‌شود و میزان نمایش چند فیلم کوتاه و بلند و یک سریال ایرانی خواهد بود.طبق اعلام پیشین فیلم سینمایی «کسانا» ساخته جدید پرویز شهبازی نماینده سینمای ایران در بخش مسابقه‌اصلی این رویداد سینمایی است و «تایتانیک، نسخه مناسب خانواده‌های ایرانی» ساخته فرّوش صمدی و «چمدان» ساخته سامان حسین پور و آکو زند کرمی در بخش مسابقه فیلم‌های کوتاه حضور خواهد داشت. همچنین فیلم سینمایی «کاپیتان» ساخته محمد حمزه‌ای و انیمیشن «سه بژغاله کونگیو» ساخته فرزاد دالوند و کیلوش دالوند محصول مشترک ایران و چین در بخش خانواده و کودکان و سریال «آکتور» به کارگردانی نیما جاویدی هم در بخش سریال‌های این رویداد سینمایی به نمایش گذاشته می‌شوند. همچنین فیلم «آخرین برف» به کارگرانی امیرحسین عسگری نیز در بخش فیلم‌های محبوب جشنواره دریای سرخ به روی پرده خواهد رفت.

سفر	<div><div>۵</div><div><div>بکشنه ۲۸ آبان ۱۴۰۲</div><div>سال سی و سوم شماره ۷۲۲۱</div><div>۱۹ نوامبر ۲۰۲۳ ۰۵ جمادی الاول ۱۴۴۵</div></div></div>
------------	--



سنگ‌از آسمان یک نابغه دانشمند شمرده‌شودو خیلی هم سر و صادی کند و... داستان کاملاً بلند است چگونه می‌شود کودکی را بای انیمیشن نشاندو به او فهماند که برای جلب توجه مثلاًجنس مخالف باید قهرمان بازی درآوری. ادای قهرمان را در آوردن با قهرمان بودن خیلی تفاوت دارد.به عنوان مثال در پویانمایی «پهلوانان رکز می‌میرند» خودمان قهرمانانی می‌بینیم که دلاش اکل ناری به آیین و فرهنگ خود احترام می‌گذارند. ما باید بیشتر به فرهنگ خودمان بپردازیم و این باور را داشته باشیم که پویانمایی به مراتب حتی بیشتر از سینما می‌تواند یک فرد را برای آموزه‌های اخلاقی آماده کند.

علی رفیعی وردنجانی

۷۹۷

کارت هوشمند ملی گواهینامه پایه ۲، **گواهینامه موتور**، **کارت خودرو**
جعفر صاغری فرزند محمد به شماره شناسنامه ۱۰ و کد ملی ۰۹۳۸۷۶۲۵۳ و مدارک خودرو پیشواز آلپالوی به شماره پلاک ۷۶۶ / ۸۲۸۹۸ مدل ۷۶۶ به نام جلیل صاغری مورخ ۱۴۰۲/۸/۱۵ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
علیرضا دانا فرزند جان محمد به شماره شناسنامه ۷۷ و کد ملی ۰۷۳۱۶۵۴۸۹۷ مورخ ۱۴۰۱/۴/۰۶ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت پایان خدمت
مسعود اسمعیلی فرزند کاظم به کد ملی ۰۹۲۱۲۳۶۰۰۹ مورخ ۱۴۰۲/۷/۲۰ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی گواهینامه پایه ۳
حسن عجمی خالص دافان فرزند محمد به شماره شناسنامه ۲۵۹۴ و کد ملی ۰۰۷۹۳۴۵۷ مورخ ۱۴۰۲/۷/۰۵ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه
علی وارسته بزدی فرزند محمد به کد ملی ۰۹۲۳۳۷۱۸۹ مورخ ۱۴۰۲/۵/۲۰ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی گواهینامه پایه ۳
آمنه برهیز کار فرزند محمد به شماره شناسنامه ۳۱۳۶ و کد ملی ۰۳۴۴۳۳۶۱۲۸۰ مورخ ۱۴۰۲/۸/۲۶ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه
طیبه غیور محان فرزند مهدی به شماره شناسنامه ۰۲۱۸ و کد ملی ۰۹۳۲۸۱۴۷۱ مورخ ۱۴۰۲/۸/۰۱ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
محمد جهاندار پیش حصاری فرزند ابراهیم علی به شماره شناسنامه ۷۱۳ و کد ملی ۰۲۶۶۵۵۲۱۸۹ مورخ ۱۴۰۲/۸/۲۶ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
کاظم رضازاده فرزند فریادعلی به کد ملی ۰۹۲۳۳۸۱۷۰ مورخ ۱۴۰۲/۸/۱۵ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی گواهینامه پایه ۱
مهدی مودن فرزند محمد به شماره شناسنامه ۱۱۰۶۵ و کد ملی ۰۷۷۵۴۹۶۶۶ مورخ ۱۴۰۲/۸/۲۵ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه
ربابه باغیشتنی فرزند احمد به کد ملی ۰۵۴۹۴۶۹۳۷۱ مورخ ۱۴۰۲/۷/۲۷ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۳ گواهینامه موتور ، کارت خودرو
سیدمهدی حسینی فرزند سیدمحمد به کد ملی ۰۹۴۴۲۰۰۲۲۱ مورخ ۱۴۰۲/۷/۲۵ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۷۹۷

شناسنامه گواهینامه موتور
محسن فرجادفر فرزند محمدهادی به کد ملی ۰۹۳۴۶۷۴۹۰۳ مورخ ۱۴۰۱/۹/۱۵ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه
یحیی صدیق فراجدری فرزند محمود به شماره شناسنامه ۳۵۹ و کد ملی ۰۹۲۳۳۵۶۱ مورخ ۱۴۰۲/۷/۲۵ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی کارت پایان خدمت ،گواهینامه پایه ۲
سیدمحمدحسین رتوف سیدنژاد فرزند سیداسماعیل به شماره شناسنامه ۶۸۰۶۲۰۹ و کد ملی ۰۹۳۳۱۸۰۶۱ مورخ ۱۴۰۲/۲/۲۰ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۹۴۹

شناسنامه
فاطمه عراقی فرزند محمد به کد ملی ۰۴۹۹۹۱۲۳۷ مورخ ۱۴۰۲/۷/۲۰ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۱۶۹۱۲

برگ سبز خودرو و سند کمپانی خودرو
الهام غلامی فرزند ابراهیم به شماره شناسنامه ۱۷۰۹۵ و کد ملی ۰۱۹۳۳۳۳۳۰۳ و مدارک خودرو پراید هاچ ک ۱۱۱ به شماره پلاک ۱۲/۱۸/۱۳ مورخ ۱۳۶۶ مورخ ۱۳۸۹۸۵۷۶ شماره شاسی ۰۰۴۶۴۴۴۰۰۰۵۴۳۳ مدل ۱۳۹۰ به نام غلامی غلامی مورخ ۱۴۰۲/۷/۰۱ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۱۷۴۱۸

کارت دانشجویی کارت هوشمند سوخت ، کارت هوشمند خودرو
مهدی حائری بزاز فرزند عبدالعجید به شماره شناسنامه ۵۹۷ و کد ملی ۰۲۰۶۳۰۹۸۱۳۱ و مدارک خودرو پژو ۲۰۶ هاچ یک به شماره پلاک ایران ۹۲_۳۹۴ ج ۶۸ شماره موتور ۳۷۹۳۸۵۷ شماره شاسی ۸۱۶۱۹۲۸۴ مدل ۱۳۸۱ به نام شرکت امین ساز ساران مامپیر سه‌په‌ای خاص مورخ ۱۴۰۲/۸/۰۱ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۶۱۱۴

برگ سبز خودرو و سند کمپانی خودرو
مرضیه هاشمی باروق فرزند میرانشالله به شماره شناسنامه ۵۵ و کد ملی ۰۱۷۳۹۵۷۵۶۱ و مدارک خودرو پژو ۴۰۵ جی آل ایکس ۱۸۰۰ ای به شماره پلاک ۱۳/۲۴۱۵۱۳ ایران ۳۸۱۷۵۹ شماره موتور ۱۲۳۹۰۲۲۹ شماره شاسی ۸۱۱۷۵۹ شماره موتور ۱۲۳۸ به نام مرضیه هاشمی باروق مورخ ۱۴۰۰/۸/۰۱ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۶۲۳۷

کارت هوشمند ملی شناسنامه
شبنم قره شیخ لو فرزند حسین به کد ملی ۰۰۱۷۶۷۱۱۴ مورخ ۱۴۰۲/۶/۰۱ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۹۹۲

کارت هوشمند ملی
حسین اسدی زاده فرزند علی اکبر به شماره شناسنامه ۳۴۹۰ و کد ملی ۰۱۲۶۰۳۳۶۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۸/۲۶ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
مرتضی باقری فرزند محمد به شماره شناسنامه ۲۴ و کد ملی ۰۱۷۹۸۰۶۲۰۹ مورخ ۱۴۰۲/۸/۲۵ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
نقیسه کلائی فرزند محمدمهدی به شماره شناسنامه ۱۳۳۵ و کد ملی ۰۰۶۴۱۳۰۵۴ مورخ ۱۴۰۲/۷/۰۱ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۱۰۸۶

کارت هوشمند ملی
سمیه قراری فرزند عزیز به شماره شناسنامه ۱۷۱۲۱ و کد ملی ۰۰۷۲۳۶۸۰۹ مورخ ۱۴۰۲/۸/۲۵ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۱۰۳۷

کارت هوشمند ملی
ژکیه احمدی فرزند محمد به شماره شناسنامه ۷۷۰ و کد ملی ۰۲۱۹۳۷۳۴۰۳ مورخ ۱۴۰۲/۸/۰۳ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
احسان خیر آبادی فرزند قاسم به شماره شناسنامه ۲۸۷۵۵۴ مورخ ۱۴۰۲/۴/۲۲ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی گواهینامه پایه ۲، کارت خودرو ، شکوفه اسفندیاری
فرزند علی به شماره شناسنامه ۳۱۳ و کد ملی ۰۶۴۱۹۶۸۴۹۱ و مدارک خودرو پرادو مشککی به شماره پلاک ایران ۱۱۳۶۹۸۱۱ شماره موتور ۳۴۰۶۹۸۱۱ شماره شاسی ۰۸۹۱۴۱۷۵۵۰۲EUBL مدل ۲۰۰۵ به نام شکوفه اسفندیاری مورخ ۱۴۰۲/۶/۲۰ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
اسماعیل قاراگزلیان فرزند حسین به شماره شناسنامه ۷۵۲۳۶ و کد ملی ۰۷۵۲۱۴۷ مورخ ۱۴۰۲/۷/۰۲ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی کارت معافیت، گواهینامه پایه ۲
امیرعلی رنجبر قره زاغ فرزند برانملی به شماره شناسنامه ۱۵۶ و کد ملی ۰۲۹۳۹۰۱۳۲۷ مورخ ۱۴۰۲/۷/۰۹ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۵۸۶۰

کارت هوشمند ملی
امیرحسین فغله کری فرزند اسمعیل به کد ملی ۰۳۴۲۴۳۴۶۷۶ مورخ ۱۴۰۲/۸/۱۹ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۱۷۳۴۷

پلاک خودرو
مصطفی بالوئی فرزند حسن به شماره شناسنامه ۲۵۴ و کد ملی ۰۴۵۱۹۹۳۰۸۶ و مدارک خودرو موتور به شماره پلاک ۵۴۷ ایران ۳۳۳۴۸ شماره موتور ۱۳۳۲۸۰ NE۱۵۶FMI شماره شاسی ۱۰۱۵۳۲۵۸۹۰۱ NE۱۵۳۵۰۱۳۹۰ مدل ۱۳۹۰ به نام مصطفی بالوئی مورخ ۱۳۹۵/۱/۰۱ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۱۶۷۴۵

کارت هوشمند ملی
تراب سلطان آبادی فرزند مه‌رآب به شماره شناسنامه ۱۶۸ و کد ملی ۰۳۳۰۲۰۸۰۹ مورخ ۱۴۰۲/۸/۲۶ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

منطقه ۱۳

کارت ملی هوشمند، کارت شناسایی
مرضیه شریف با کد ملی ۰۰۶۰۸۲۱۱۳۱ شماره شناسنامه ۷۶۱۳ فرزند اصغر در تاریخ ۱۴۰۲/۸/۲۵ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت خودرو
زهرامحمدعلی نژاد با کد ملی ۰۰۲۲۷۴۴۹۰ فرزند حسین خودرو پراید رنگ سفید مدل ۹۲ شماره پلاک ۵۸۵۷۶ پلران ۳۰ شماره شاسی شماره موتور به نام در تاریخ ۱۴۰۲/۸/۲۱ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت هوشمند سوخت، گواهینامه پایه سه، کارت خودرو
زهرامحمدعلی نژاد با کد ملی ۰۰۲۲۷۴۴۹۰ فرزند حسین خودرو پراید رنگ سفید مدل ۹۲ شماره پلاک ۵۸۵۷۶ پلران ۳۰ شماره شاسی شماره موتور به نام در تاریخ ۱۴۰۲/۸/۲۱ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند، کارت هوشمند سوخت، گواهینامه پایه سه
ابراهیم طالبی ثمرین با کد ملی ۱۴۶۳۳۱۷۷۱۸ شماره شناسنامه ۳۱ فرزند هزار در تاریخ ۱۴۰۲/۸/۱۲ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

شناسنامه
سجاد دمرچلی با کد ملی ۰۰۱۹۱۰۷۲۳۳ فرزند خسرو در تاریخ ۱۳۹۹/۹/۱۲ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند، گواهینامه پایه سه، کارت دانشجویی
فرید انگوئی با کد ملی ۰۰۳۱۴۸۵۷ فرزند علی در تاریخ ۲۲/۰۸/۱۴ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

منطقه ۱۳

کارت ملی هوشمند، گواهینامه پایه سه
مرجان حسین زاده با کد ملی ۲۶۶۸۹۷۱۶۹ شماره شناسنامه ۴۰ فرزند اسماعیل در تاریخ ۱۴۰۲/۸/۲۰ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

سند مالکیت
علیرضا سخا با کد ملی ۰۰۱۵۶۴۹۳۵۰ فرزند عباس در تاریخ ۱۴۰۲/۶/۲۰ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.سند زمین با آدرس روستای بنابر بخش قاهان شهرستان جعفر اباد استان قم ب پلاک ثبتی ۴۲۱ و ۴۲۱ اصلی از فرعی

کارت ملی هوشمند، شناسنامه، گواهینامه پایه سه
علیرضا سخا با کد ملی ۰۰۱۵۶۴۹۳۵۰ فرزند عباس در تاریخ ۱۴۰۲/۶/۰۱ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند، کارت شناسایی
فرح مستوفی با کد ملی ۲۷۲۱۴۷۱۱۲ شماره شناسنامه ۳۳۱ فرزند احمد در تاریخ ۱۴۰۲/۸/۰۸ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت پایان خدمت
مهدی فرهنگي با کد ملی ۰۰۷۰۶۲۵۵۴ فرزند بهرام در تاریخ ۱۳۹۷/۸/۰۱ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

مدرک تحصیلی
اعظم آخون با کد ملی ۰۰۵۲۷۶۱۰۸۸ شماره شناسنامه ۴۵۹۴ فرزند بداله در تاریخ ۱۴۰۲/۸/۰۱ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

اصل مدرک تحصیلی کارشناسی رشته روانشناسی عمومی دانشگاه پیام نور فیروزکوه ترخیص سال ۹۶ کواهی مدرک تحصیلی کارشناسی ارشد رشته روانشناسی عمومی دانشگاه پیام نور نوشهر ترخیص ۱۴۰۰
مدرک الجمن روانشناسان ازدواج خانواده
مدرک کلینیک موسسه بنیان نهان خانواده

کارت ملی هوشمند
عباس کریم خان زند با کد ملی ۰۰۸۲۳۸۱۸۶ فرزند حیدرضا در تاریخ ۱۴۰۲/۷/۰۱ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند
زهرافاطمی ذاکر با کد ملی ۰۰۲۱۱۵۰۱۳۳ فرزند غلامرضا در تاریخ ۱۴۰۱/۱۰/۰۸ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت خودرو
علیرضا حسن زاده کلخوران با کد ملی ۰۰۱۲۸۱۲۸۳۳ فرزند علی خودرو پژو ۲۰۶ رنگ سفید مدل ۹۹ شماره پلاک ۵۸۲۵ پلران ۱۱ شماره شاسی شماره موتور به نام در تاریخ ۱۴۰۲/۸/۰۱ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند
زهرافاطنی سلوطا با کد ملی ۰۰۱۹۵۵۹۶۲ فرزند حسین در تاریخ ۱۴۰۲/۸/۲۵ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

کارت ملی هوشمند
علیرضا حاجی محمد حسن عرب با کد ملی ۰۰۲۵۶۵۰۸۰۷ فرزند امیرحسین در تاریخ ۱۴۰۲/۸/۲۷ مقفود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

خبر

تهیه کننده گاندو،

من همه نوع کاری ساخته‌ام

مهر:مجنتی آمینتی تهیه کننده سریال «تور» درباره حساسیت‌ها برای نگارش و ساخت این سریال بیان کرد:ندهادهای مختلفی که مر تبط با این پروژه بودند حساسیت‌هایی داشتند که این وسواس ها زمان زیادی در مرحله پیش تولید، نگارش، آماده سازی و اصلاح متن از ما گرفت. وی اضافه کرد:اصلاح متن بر عهده آرش قادری بود که ماه‌ها وقت و انرژی برای این قسمت گذاشت و حدود ۸ بار هم بازنویسی متن را انجام داد که البته همچنان هم در مرحله تولید هستیم. ساخت اثر برای قهرمان‌ها به شدت سخت است و به شدت وسواس و تمرکز می‌خواهد. آمینتی اضافه کرد:زمانی سراغ قهرمانی می‌روید که مخاطب او را می‌شناسد، طراحی درام برای چنین موضوعی با حساسیت خاصی پیش می‌رود چون مخاطب او را لمس کرده‌است. این تهیه‌کننده درباره نحوه ارتباط با خانواده حاج قاسم و نظرات آنها بیان کرد: خود مدیریت سیمافیلم با مکتب حاج قاسم در ارتباط بود و ما بحث پیگیری متن را به تلویزیون واگذار کردیم. آمینتی درباره فضای سریال نیز توضیح داد: بیشتر سعی کردیم در این سریال درباره حاج قاسم، ایدئولوژی وی و تفکر جهانی نسبت به او صحبت کنیم البته درگیر شخصیت شویم.وی همچنین درباره اینکه حاج قاسم را در سریال می‌بینیم یا خیر گفت: در این سریال ما در یک مأموریت هستیم که به حاج قاسم نمی‌رسد. تهیه‌کننده «تور» درباره بازیگرانی که با این سریال معرفی می‌شوند نیز یادآور شد: در این سال‌ها نگاه ما همیشه این بوده‌است که بازیگران جدید توسط پروژه‌ها مطرح و دیده شوند. بازیگرانی داشته‌ایم که بعد از حضور در پروژه‌های قبلی ما اکنون به عنوان بازیگران اصلی سینما و تلویزیون و شبکه خانگی کار می‌کنند. این رویکرد البته رسالت رسانه ملی است و نباید در حوزه بازیگر دچار مشکل شویم. عیب هم ندارد در رسانه ملی تربیت شوند و به سینما و شبکه نمایش خانگی برونند. وی درباره لوکیشن‌های سریال نیز بیان کرد: نیمی از کار در تهران گرفته شده‌است و بعد همچان مردم کرمان خواهیم بود و بخشی از سریال در شهر خود حاج قاسم تصویربرداری می‌شود، بعد از آن هم در ۲ کشور دیگر سریال ادامه پیدا می‌کند. تهیه‌کننده «گاندو» درباره اینکه معروف بودن به عنوان یک تهیه‌کننده امنیتی ممکن است کارش را تسهیل کند؟ بیان کرد:اینها بستیم من تهیه‌کننده امنیتی نیستم همه نوع کاری ساخته‌ام و سرال «گاندو» چون مخاطب دوستش داشته و دیده شده، اینقدر پررنگ شده‌است. ما به کشورهای خارجی هم که می‌رویم همه ما را با «گاندو» می‌شناسند چون مخاطب آن سریال را دوست داشته‌است.