



قطعنامه علیه ایران
در شورای حکام
تصویب شد:

احیای برج‌جام، گره روی گره!

۷۲



دزدی از صندوق امانات بانک ملی به دستگیری سارقان
خاتمه یافت:

تیتراژ پایانی سرقت سینمایی تهران

۷۷

نشست خبری نخستین جشنواره ملی قالی فاخر ایران برگزار شد:

رنگ سیاه ر کود بر تن قالی ایرانی

۳۳

منتقدان، «بارک ژوراسیک» تازه رانپسندیدند!

قلمرو؛ بدترین فیلم مجموعه

۵۷

گفت و گو با یک پزشک و فعال اجتماعی پیرامون مبحث تخریب جامعه پزشکی:
نقش رسانه‌های زرد موثر است و رفتار پزشکان هم
بی تاثیر نیست

۷۷

راه‌هایی برای ایجاد تفکر مثبت در خود

اگر می‌خواهید مطمئن شوید که زندگی
موفق و لذت‌بخشی دارید، داشتن تفکر
مثبت بسیار مهم است. رسیدن به این
طرز تفکر، تشخیص و بازتاب احساسات مثبت را برای شما آسان‌تر خواهد کرد.
همچنین هر زمان که احساسات منفی ظاهر شوند، می‌توانید آنها را در قالب
جدیدی قرار دهید و دیدتان را نسبت به آن عوض کنید...

ادامه در صفحه ۷

اعطای شهروندی افتخاری برزیل به قهرمان
هفت دوره فرمول یک جهان:

لوئیس همیلتون برزیلی شد



برای آغاز هفته و اگر می‌خواهید خیلی
به‌روز پیش بروید فیلمی ببینید که
کارگردانی آن با اسپایلیک لی بوده و
فیلمنامه‌اش را راسل جیورنر نوشته است.
در چنین اثری هم دنزل واشینگتن،
جودی فاستر، کلایو اوون و دامینیک
کارتر حضور دارند ولی دلیل اصلی
تماشای آن سرقاز صندوق امانات است به
سه علامت تعجب!!!

سرمقاله

ماجرای بانک ملی ایران از منظری متفاوت:

بانک باید قبل از استرداد مال اعتماد را بازگرداند!

مریم عمادی / گروه سیاست
Maryam.Emadi@yahoo.com

چند روزی است که ماجرای سرقت از صندوق امانات بانک ملی شعبه دانشگاه، خبرساز شده است. در روزهای گذشته، آمار می‌بینی بر سرقت ۱۰۰۰ صندوق امانات منتشر شد که روابط عمومی بانک ملی، آن را تکذیب کرده و عنوان کرد که تعداد صندوق‌های دزدیده شده، ۱۶۸ صندوق بوده است. صندوق‌ها مجهز به سیستم‌های امنیتی هستند؛ اما انطور که متخصصان اعلام کرده‌اند تیم سارقانی که وارد شعبه شده‌اند، بسیار متبهر و کار کشته بودند که توانسته‌اند سیستم‌ها را از کار بیاندازند. همچنین برخی از خبرگزاری‌ها نوشته‌اند که سارقان به محیط بانک آشنایی داشتند، دستگاه ضبط تصاویر را با خود به سرقت برده‌اند و همین امر باعث شده است که آمار و اطلاعات دقیقی از این سرقت مبنی بر اینکه سارقان چند نفر بوده یا از چه طریقی توانستند به سامانه بانک نفوذ کنند، در حال حاضر در دسترس نباشد.

بانک می‌گوید در مقابل صندوق امانات مسئول نیست
اکنون این سؤال مهم مطرح می‌شود که مسئولیت اموال به سرقت‌رفته افرادی که سرمایه‌ای در صندوق امانات این بانک‌ها نگهداری می‌کردند، با چه کسی است؟ بطور کلی در امر بانکداری و عملیات بانکی قاعده کلی مسئولیت بانک‌ها در بند «ج» ماده ۳۵ قانون پولی و بانکی کشور آمده است که طبق آن، «هر بانک در مقابل خساراتی که در اثر عملیات بانکی آن متوجه مشتریان می‌شود، مسئول و متعهد جبران خواهد بود». بنابراین، از نظر مقررات بانکی اگر از نظر کارشناسی ثابت شود که ورود زیان و خسارت به مشتری ناشی از عملیات بانکی بوده، بانک قطعاً در برابر مشتری زیان‌دیده مسئول است و از نظر قانونی متعهد به جبران خسارت خواهد بود و نه چیز دیگر. همچنین در ماده ۱۷ آیین‌نامه صندوق‌های اجاره‌ای بانک ملی که تصویر این آیین‌نامه در سایت بانک ملی نیز قابل دسترسی است به صراحت اعلام کرده است که «بانک هیچ گونه مسئولیتی راجع به محتویات صندوق و زیان‌های وارده به آن ندارد.» در تبصره این ماده نیز آمده است: «نظر به اینکه بانک و بیمه‌گر از محتویات صندوق که توسط مشتری اجاره کننده در صندوق قرار داده شده بی اطلاع بوده و از آنجا که مراجعات مکرر مشتری به صندوق امکان‌پذیر است لذا بیمه محتویات صندوق منتفی می‌باشد. بانک در این خدمت صرفاً محلی را به مشتری اجاره داده است و محتویات صندوق امانات محسوب نگردیده و مسئولیتی بابت رد امانت وجود نخواهد داشت.» در تفسیر این ماده آنچه باید توجه داشت این است که اگر چه اسم این صندوق‌ها «صندوق امانات» است ولی قالب حقوقی نحوه واگذاری آن‌ها «اجاره» است و نه «قرارداد ودیعه» (امانت). تازه در همین قرارداد اجاره صندوق امانت نیز بانک‌ها راجع به محتویات صندوق و زیان‌های وارده به آن را از خود سلب مسئولیت می‌کنند. بر پایه همین سلب مسئولیت، بیمه این صندوق‌ها نیز منتفی است.

وقتی همه چیز به ضرر مشتری است
در عمده قراردادهایی که بین بانک و مشتری‌ها تنظیم می‌شود و عمدتاً توسط وکلا و حقوق دان‌های مجرب تنظیم شده، شرایط به نفع بانک در نظر گرفته می‌شود. به خاطر همین است که به محض انتشار خبر به سرقت رفتن صندوق امانات، مقامات بانک با اطمینان از آن خود سلب مسئولیت کردند. متأسفانه از سوی دیگر هم در رفتارهای مشتری‌ها کمتر مشاهده شده که این موارد قانونی را با دقت مطالعه کنند و اغلب نخوانده امضا می‌کنند. از این رو به نظر نمی‌رسد کسانی که صندوق‌ها را اجاره کرده‌اند، با دقت آن را بررسی کرده و از حقوق خودشان آگاه باشند. اما در کنار این مسائل برخی می‌گویند ماده ۱۷ آیین‌نامه فاقد وجاهت قانونی است. قارغ از اینکه ماهیت قرارداد منعقد فیما بین بانک و مشتری در خصوص صندوق امانات عقد اجاره است یا موضوع امانت، اصل لزوم جبران خسارات وارده را مخدوش نمی‌کند...

ادامه در صفحه ۳

تیتراژ دوم

چه کسی سرمربی استقلال می‌شود؟

صف طولانی گزینه‌ها و حیرانی مدیران

استقلال‌ی‌ها سال‌های شیرینی را همراه
سعدی واعظ / گروه ورزش
news@nasleforda.net
با فرهاد مجیدی تجربه کردند.
آن‌ها برای اولین بار موفق شدند
بدون باخت قهرمان لیگ برتر شوند و به ۵ فصل قهرمانی رقیب سنتی
خود پرسپولیس پایان بدهند. بعد از قهرمانی در لیگ همراه با مجیدی،
فرهاد تصمیم گرفت استقلال را ترک کند و فصل آینده در امارات
سر مربیگری می‌کند. با جدایی فرهاد، مسئولان باشگاه استقلال با جواد
نکونام برای هدایت این تیم مذاکره کردند. نکونام که ۲ جام همراه با
فولاد به‌دست آورده و توانسته این تیم را به یک هشتم نهایی لیگ
قهرمانان آسیا هم برساند...

ادامه در صفحه ۴

مناقشه ۳/۲۴



باشگاه فرهنگی ورزشی فولاد مبارک که سپاهان در نظر دارد جهت تکمیل تأسیسات برقی در مجموعه صفائیه فرم استعمال سیم برق، کلید برق، پریز برق و چراغ خریداری نماید.
لذا از متقاضیان واجد شرایط دعوت به عمل می‌آید جهت دریافت فرم استعمال از روز پنج‌شنبه ۱۴۰۱/۰۳/۱۹ لغایت روز دوشنبه ۱۴۰۱/۰۳/۲۳ به نشانی: خیابان آتشگاه، جنب مجموعه تاریخی کوه آتشگاه، مجموعه فرهنگی تفریحی باغ فردوس، باشگاه فرهنگی ورزشی فولاد مبارک که سپاهان واحد خرید و کارپردازی مراجعه و مدارک مربوطه را پس از تکمیل، تحویل دبیرخانه باشگاه نمایند.

۸۹ سال افتخار خدمت



۲۱ خرداد ۱۳۱۲، تاریخ تأسیس بانک کشاورزی

بانک کشاورزی استان اصفهان، در راستای طرح مردمی‌سازی و توزیع عادلانه پارانه‌ها و باهدف حمایت از تولیدکنندگان و رونق واحد‌های تولیدی دام و طیور، از ابتدای خرداد ماه تاکنون با پرداخت ۹۰۰ فقره تسهیلات پارانه دار بالغ بر ۲۸۵۰ میلیارد ریال به فعالین بخش دام و طیور حائز رتبه نخست در کشور گردید. این موفقیت با تلاش خستگی‌ناپذیر کارکنان بانک کشاورزی استان و عدم توقف ارائه خدمت در روزهای تعطیل ششم، سیزدهم، چهاردهم و پانزدهم خرداد ماه به‌دست آمده است.