خودنمایی فیلم‌های ایرانی در جشنواره کن آغاز شد

ایرنا: نمایش فیلم‌های ایرانی حاضرد جشـــنواره کن در ســـالن گرند لومیر کاخ جشـــنواره آغاز خواهد شـــد و تا ۷ خرداد ادامه داد. هفتادوپنجمین دوره از جشنواره فیلم کن در بخش رقابتی در کنار ۱۶ فیلم دیگر از کشورهای مختلف جهان، میزبان فیلم ایرانی برادران لیلا به کارگردانی سعید روستایی است. برادران لیلا به کارگردانی و نویسندگی سعید روستایی یک درام اجتماعی درباره آسیب‌های اقتصادی ناشی از التهابات بازار طلاست که با بازی ستارگانی چون ترانه علیدوستی، پیمان معادی و نوید محمدزاده روی پرده نقره‌ای خواهد رفت. برادران لیلا به نمایندگی از سینمای ایران ازروز ۴ خرداد در جشنواره کن به نمایش گذاشته می‌شود. سینمای ایران امسال درهفته منتقدین کن نیز نماینده دارد. ۱ فیلم بلند و ۱۳ فیلم کوتاه در شصت ویکمین هفته منتقدان کن با هم رقابت می کنند و فیلم تصور ساخته علی بهراد نماینده سینمای ایران دراین رقابت خواهد بود.

اجرای معروف‌ترین آهنگ «دیو و دلبر» در نمایش موزیکال ایرانی

ایسنا: قطعه موسیقایی ساخته شده از «دیوودلبر» که جوایزی چون گلدن گلوب، اسکاروگرمی را دریافت کرده است، در نمایش موزیکال ایرانی تالار وحدت اجرا می‌شود. نمایش «دیوودلبر» به نویسندگی و کارگردانی ماهان حیدری و آهنگسازی بهزاد عبدی علاوه بر همکاری با خوانندگان مطرح کشور، از نوازندگانی حرفه‌ای چون مدیا هاشمی: پیانو؛ سارا پارسایی: فلوت، ثمیلا تحویلداری: ساکسیفون، سحر شاطری: سازهای کوبه‌ای/ تینا یوسفی: ویلن و لیلا حق‌جو: ملودیکا، در این نمایش بهره می‌برد. این نوازندگان در هراجرا از این اثر، به صورت تکنوازی و گروه‌نوازی به اجرای زنده قطعاتی می‌پردازند که پیش از این در نسخه‌های گوناگونی از «دیو ودلبر» درنقاط مختلف جهان اجرا شده است. قطعه «Beauty and the Beast» که متعلق به انیمیشن «دیو و دلبر» محصول دیزنی درسال ۱۹۹۱ است ازجمله این قطعات بوده که به نوعی نقطه الهام این نمایش نیز به شمار می آید.

آیین رونمایی از کتاب و پوستر تله‌تئاتر «وقایع دلهره‌آور مسافرخانه پارس» برگزار شد:

۳۴ روزِ دلهره‌آور در مسافرخانه پارس

آثار عکس: ایرنا

مریم یادگاری / گروه فرهنگ و هنر
M.Yadegari@gmail.com

تله‌تئاتر «وقایع دلهره‌آور مســـافرخانه پارس» اثری از یک گروه اصفهانی درباره وقایع منتهی به ســـوم خردادماه ۱۳۶۱ و آزادســـازی خرمشـــهر است که از شـــبکه‌های تلویزیونی به روی آنتـــن می‌رود. در آستانه ســـوم خرداد یکی از پرافتخارترین روزهای تاریخ کشورمان که نامش با آزادسازی خرمشهر گره خورده و به‌عنوان روز مقاومـــت، ایثار و پیروزی برای همیشهِ تاریخ در تقویم این سرزمین به ثبت رسید، معاونتِ اجتماعی و مشـــارکت‌های مردمی سازمان فرهنگی اجتماعی ورزشی شهرداری اصفهان میزبان هنرمندانی شد که این مقاومت جانانه و این پیروزی بزرگ را در قالب یک نمایـــش تلویزیونی به تصویر کشیده‌اند.

هرچه یک اثر هنری از فضای سفارشی دور باشد تأثیر فرهنگی بهتری بر جامعه دارد

معاون اجتماعی و مشـــارکت‌های مردمی ســـازمان فرهنگی اجتماعی ورزشی شـــهرداری اصفهان در آیین رونمایی از کتـــاب و پوســـتر تله‌تئاتر «وقایع دلهره‌آور مســـافرخانه پارس» با تأکید بر حمایت از ایده‌های مردمی و پرهیز از تولید آثار سفارشـــی در حوزه‌های فرهنگی و هنری اظهار داشـــت: سیاست معاونت فرهنگی و سازمان فرهنگی اجتماعی ورزشی شـــهرداری اصفهان در دوره فعلی حمایت از تولید آثار مردمی و همکاری با نهادها و اشخاص حقیقی و حقوقی است تا با پرهیز از تولید آثار سفارشی و به دور از شعارزدگی، آثاری مانند تله‌تئاتر «وقایع دلهره‌آور مسافرخانه پارس» که برآمده از دغدغه‌های شخصی هنرمندان و مجموعه‌های فرهنگی مردمی و به دور از وابستگی به نهادهای دولتی است، تولید شود. سعید امامی که اعتقاد دارد هرچه یـــک اثر هنری از فضای سفارشی دور باشـــد تأثیر فرهنگی بهتری بر جامعه دارد، افزود: پیشنهاد اولیه هر برنامه‌ای که برای سالروز آزادسازی خرمشـــهر در معاونت اجتماعی سازمان فرهنگی اجتماعی ورزشی شهرداری اصفهان تدارک دیده‌ایم، از ســـوی مجموعه‌های مردمی به دست ما رسیده و تنها نقش حمایت‌کننده و مشارکت‌کننده را در تولید این آثار داشـــته‌ایم که این موضوع درباره نمایش وقایع دلهره‌آور مســـافرخانه پارس نیز صدق می‌کند.

دفاع مقدس دغدغه همیشگی‌ام بود

تهیه‌کننـــده تله‌تئاتـــر «وقایـــع دلهره‌آور مسافرخانه پارس» نیز با بیان اینکه چه در زمان حضور در جبهه‌هـــای جنگ و چه در زمـــان کنونی همواره دغدغه دفاع مقدس را داشـــته‌ام، گفت: هرچند آغاز تولید اثر بدون پشتوانه مشکل است، اما چون راه‌مان را می‌شناســـیم منتظر جذب حامی مالی و تصویب این نمایشنامه نماندیم. امیدوارم از آثاری که موضوع آنها دفاع مقدس است بیشتر حمایت شود چون برای تأمین برخی تجهیزات جنگی بـــا محدودیت مواجه شدیم که امیدوارم راهکاری برای این امر تعریف شود. بسیاری از شاخص‌های درست انقلاب اسلامی را در دوران دفاع مقدس می‌دیدیم اما شـــاید نسل جوان با این شاخصه‌ها آشنا نباشـــند و با توجه به تأکیدات مقام معظم رهبری تصمیم گرفتیم اثری تولید کنیم که جوانان با آن ارتبـــاط برقرار کرده و با دفاع مقدس آشنا شوند. رسول هنرمند تجلی وحدت ملی را یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های تله‌تئاتـــر «وقایع دلهره‌آور مسافرخانه پارس» دانست و افزود: در این نمایش از دو بازیگر ارمنی و همچنین بازیگران اصفهانی، خوزستانی و غیره استفاد کردیم و برای هیچ بازیگری لهجه‌سازی صورت نگرفته و هر بازیگر به زبان و لهجه خود سخن می‌گوید. در دوران دفاع مقدس دسته‌بندی خاصی وجود نداشت و گوشه‌هایی از این همدلی را در نمایش خود به تصویر کشیده‌ایم.

وقایع دفاع مقدس، بستری جذاب برای خلق آثار دراماتیک

در ادامه نویسنده و کارگردان تله‌تئاتر «وقایع دلهره‌آور مسافرخانه پارس» با اشاره به شـــروع تولید این اثر از ســـال ۹۷ و ادامه تمرینات حتی به‌صورت مجازی در دوران ســـخت کرونا اظهار داشـــت: دفاع مقدس و به‌خصوص مقاومت ۳۴ روزه در خرمشـــهر همواره یکـــی از دغدغه‌های من بـــود. در پژوهش‌های خود به عکس‌های مســـتندی برخورد کردم که هرکدام بستر تولید یک اثر هنری اســـت. حبیب نریمانی با بیان اینکه بزرگ‌ترین بازیگران و کارگردانان جهان آثاری در حوزه جنگ دارند، ادامه داد: با وجود دوران پرافتخار دفاع مقدس این خلأ در داخل کشور احساس می‌شود؛ بنابراین باید در این حوزه جدی‌تر از گذشته دســـت به تولید اثر بزنیم چون وقایع دفاع مقدس از جمله آزادسازی خرمشهر بستر جذابی برای خلق آثار دراماتیک است.

وی که در مرحله پژوهش و پیش تولید نمایشـــنامه خود با شـــهدای ارامنه آشنا شـــده، در ادامه تصمیم می‌گیرد در کنار سایر اقوام از چند کاراکتر ارمنی نیز استفاده کند.

حمایت تمام‌قد بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس اســـتان از آثار هنری و فرهنگی

مدیر هنری و امور ســـینمایی بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس استان نیز در این آیین گفت: سال گذشته با حمایت از چاپ کتاب نمایش تلویزیونی «کشـــتن کابوس‌ها» با این تیم همکاری داشتیم که این نمایش در پنجمین جشـــنواره اســـتانی فانوس رتبه نخست را کسب کرد و امیدوارم نمایش «وقایع دلهره‌آور مسافرخانه پارس» نیز موردتوجه مخاطبان قرار گیرد. جواد ایزددوســـت از برگزاری ششـــمین جشـــنواره ملی فانوس به میزبانی اصفهان خبر داد و افزود: مراسم اختتامیه این جشـــنواره ۲۵ آبان ماه و همزمان با روز حماســـه و ایثار مردم اصفهان برگزار می‌شود.

نقش‌آفرینی ارامنـــه در نمایش وقایع دلهره‌آور مسافرخانه پارس

زارنوش آقوریان رییس انجمن فرهنگی ارامنه فریدنی ها که به همراه همسر خود نقش یک زوج ارمنی را در این تله‌تئاتر بازی کرده، آن را دومین تجربه همکاری خود با حبیب نریمانی پس از نمایش «رومئو و ژولیت» دانست و گفت: از دوران جنگ چیز زیادی به یاد ندارم اما دوست داشـــتم با بازی در نمایش وقایع دلهره‌آور مسافرخانه پارس به شهدای ارامنه اصفهان از جمله هراچ هاکوپیان که پس از سال‌ها دوری از شهر خود، سال گذشته در اصفهان تشـــییع و به خاک سپرده شد ادای دین کنم. در ادامه نیز همسرم بازی در این نمایش را با جان و دل پذیرفت. ما ارامنه اتحاد شرق و غرب علیه کشورمان را تجربه کرده‌ایم و دوست داشتم مقاومت ایرانیان در مقابل شرق و غرب در دفاع مقدس و اتحاد اقوام و ادیان را به مخاطبان نشان دهم.

خبر روز

سخنگوی سی‌وسومین دوره نمایشگاه کتاب

تهران در جمع خبرنگاران:

نمایشگاه کتاب ۲۰۰ میلیارد تومان فروخت

قائم مقام سی‌وسومین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران از فروش حدود ۲۰۰ میلیارد تومانی نمایشگاه کتاب در دو بخش فیزیکی و مجازی تا پایان دهمین روز این نمایشـــگاه خبر داد. علی رمضانی در جمع خبرنگاران با اشـــاره به آمار روز دهم نمایشـــگاه کتاب، اظهار داشت: تا شب گذشته، یکشنبه (اول خردادماه) حدود ۲۰۰ میلیارد تومان فروش مجموع نمایشـــگاه حضوری و مجازی کتاب بوده‌اســـت. سخنگوی سی‌وسومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران ادامه داد: برخی از فروش نمایشگاه حضوری به صـــورت نقدی یـــا کارت به کارت اســـت و اگر بخواهیم این برآوردها را هم در فروش حساب کنیم، مبلغ نهایی در نمایشـــگاه امسال بالاتر خواهدبود. رمضانی همچنین درباره آرای هیات رسیدگی به تخلفات سی‌وسومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران توضیح داد: به‌طور کلی ۷۴ رأی صادر شده که ارائه و فروش کتاب‌های غیرمجـــاز با ۱۵ رأی بیشـــترین فراوانی را داشـــته و پس از آن استفاده نکردن از دستگاه کارتخوان با ۱۱ رأی در رتبه دوم قرار دارد. وی افزود: ارائه و فروش آثار سایر ناشران با ۹ رأی، بی‌توجهی به رعایت حجاب و شـــئونات اسلامی با ۷ رأی، ارائه و فروش کتاب‌هایی که بیش از ۴ سال از انتشار آن‌ها گذشـــته با ۷ رأی و ارائه و فروش کتاب‌های غیرمرتبط با موضوع سالن، با ۶ رأی در رتبه‌های بعدی قرار دارند. رمضانی با بیان این که ارائه فروش کالای غیـــر از کتاب و تحویل نگرفتن غرفه نیز از تخلف‌های دیگر بوده‌است، گفت: تأخیر در بازگشایی غرفه، تعرض به فضای خارج از غرفه، تحویل نگرفتن غرفه، بی‌توجهی به رعایت حداقل یـــا حداکثر تخفیف تعیین شـــده، رعایت نکردن ضوابط و مقررات مندرج در آیین‌نامه، ارسال نشدن کتاب‌های فروخته شده در مهلت مقرر و ارائه فروش کتاب‌هایی را که عرضه آن‌ها در نمایشگاه از ســـوی مرجع نظارتی مربوط به بخش ناشـــران خارجی ممنوع اعلام شده‌است، نیز می‌توان دیگر تخلفات نمایشگاه سی‌وسوم اعلام کرد. وی با اشاره به حکم‌هایی که برای این تخلف‌ها صادر شده‌است، توضیح داد: رای‌هایی مثل محرومیت از نمایشگاه بین‌المللی کتاب به مدت یک‌سال برای ۱۷ متخلف، محرومیت از تســـهیلات حمایتی وزارت فرهنگ و ارشاد اســـلامی برای دو متخلف و محرومیت از شرکت در نمایشگاه‌های اســـتانی و مجازی برای چهار متخلف، برخی از این احکام به شمار می‌آید که قابل تجدیدنظرخواهی است.

کد ۶۶۹۵

برگ سبز

، علی صانعی عاشق آبادی فرزند ولی اله به شماره شناسنامه ۸۰ و کد ملی ۱۲۹۰۳۷۹۴۶۷ متولـــد ۱۳۵۴/۳/۱ و مدارک خودرو به شماره پلاک ۵۳ ۱۲۱ب۵۸ شماره موتور ۱۱۱۲۷۹۷۵۶۱۹ شماره شاسی ۷۹۴۸۰۰۵۱ مدل ۱۳۷۹ به نام علی صانعی عاشق آبادی سورخ ۱۴۰۱/۱/۱۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۹۶۴

پروانه کشاورزی چاه عمیق

حمید سلیمانی فرزند صمد به شماره شناسنامه ۱۷۲۰۰۹۱۷۹۱ و کد ملی ۱۷۲۰۰۹۱۷۹۱ مورخ ۱۴۰۰/۶/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۹۶۴

پروانه کشاورزی چاه عمیق

حمید سلیمانی فرزند صمد به شماره شناسنامه ۱۷۲۰۰۹۱۷۹۱ و کد ملی ۱۷۲۰۰۹۱۷۹۱ مورخ ۱۴۰۰/۶/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۸۱۲

کارت هوشـــمند ملی، کارت معافیت، گواهینامه پایه ۲، کارت سوخت ۲عدد، کارت ماشین، بیمه نامه

سیدرضا حسینی کشـــتان فرزند سیدحسین به شماره شناسنامه ۱۰۷۷۳ و کد ملـــی ۰۶۳۸۲۸۷۵۷۱ مـــورخ ۱۴۰۱/۱/۱۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۴۵۲۶

کارت هوشـــمند ملی، کارت پایان خدمت، گواهینامه پایـــه ۱، گواهینامـــه پایـــه ۲، گواهینامـــه موتور سیکلت، کارت سوخت،

مهـــدی اســـماعیلیان فرزند دولت نظر به شـــماره شناســـنامه ۲۷۴ و کـــد ملـــی ۴۸۸۹۳۹۲۹۷۱ و مـــدارک خـــودرو بارکش پیکاپ فوتون به شـــماره پلاک ایران ۹۴۶۲۲الف ۲۸ شـــماره موتـــور ISF۲۸S۵۱۷۴P۷۶۶۲۳۳۹۳ شـــماره شاســـی NAB۳۷۵۸۳۰LA۰۰۰۷۴۲ مدل ۱۳۹۹ به نام سازمان حفاظت محیط زیســـت مورخ ۱۴۰۱/۲/۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۵۲۳۰

کارت هوشمند ملی،

حجت الله توکلی هفشـــجانی فرزند فتح الله به شماره شناسنامه ۴۴۴ و کـــد ملـــی ۴۶۲۲۶۶۳۵۳۸ متولـــد ۱۳۶۲/۶/۳۱ مورخ ۱۴۰۱/۲/۲۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۷۰۲

سند کمپانی،برگ سبز،سند ماشین،

لیوا رحیمـــی فرزند لطـــف اله و کـــد ملـــی ۲۲۳۰۷۴۸۸۵۹ و مدارک خـــودرو وانـــت زامیـــاد Z۲۴NIB به شـــماره پلاک ۸۹۶س۳۸ایران ۲۹ شـــماره موتور ۶۳۰۵۵۷ شـــماره شاســـی NAZPL۱۴۰TBP۳۴۴۴۰۰ مدل ۱۳۹۱ به نام لیوا رحیمی مورخ ۱۴۰۰/۲/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۵۸۸۳

برگ سبز،

فاطمـــه خانجانـــی فرزنـــد احمـــد بـــه شـــماره شناســـنامه ۲۱۵۰۳۲۶۴۳۱ و کد ملـــی ۲۱۵۰۳۲۶۴۳۱ متولد ۱۳۶۸/۴/۲۱ و مدارک خودرو ســـواری هـــاچ بک پژو ۲۰۶ به شـــماره پلاک ۱۳۷۹۲س۲۲ شـــماره موتور ۱۸۲a۰۱۵۵۱۲۷ شـــماره شاسی naap۰۳ee۳mjf۶۸۹۷۸ مدل ۱۴۰۰ به نام فاطمه خانجانی مورخ ۱۴۰۱/۲/۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۵۷۰۱

کارت هوشمند ملی،گواهینامه پایه ۱

قدرت قره پور فرزند نامدتر به شـــماره شناســـنامه ۲۳ و کد ملی ۲۳۷۲۲۵۷۳۷۴ متولد ۱۳۵۹/۹/۱ مـــورخ ۱۴۰۰/۱۱/۲۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۶۱۳۶

برگ سبز،سند ماشین، کارت ماشین، کارت سوخت

، بهنام اسماعیلی فرزند حشـــمت اله به شماره شناسنامه ۱۴۲۲۴ و کد ملـــی ۳۲۵۱۷۴۵۹۸۰ متولـــد ۱۳۵۸/۱/۱ و مدارک خودرو پژو ۲۰۶ تیپ۲ به شـــماره پلاک ۴۹۴ ۲۲ ص۵۷ شـــماره موتور ۱۴۱۸۹۰۲۷۵۱۲ شماره شاسی NAAP۰۳ED۴AJ۱۳۱۳۲۲ مدل ۱۳۸۹ به نام محمدعلی خادمی آســـتانه مورخ ۱۴۰۰/۹/۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۵۵۲۱

کارت هوشمند ملی،گواهینامه پایه ۱،

اصغر شـــمس فرزند اروجعلی به کد ملی ۱۴۵۰۰۶۹۴۷۹ متولد ۱۳۶۸/۵/۳ مورخ ۱۴۰۱/۲/۳۰ مفقود گردیـــده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۱۷۵

کارت هوشمند ملی

احمد حســـنی فرزند علـــی به شـــماره شناســـنامه ۴ و کدملی ۶۶۴۹۷۵۳۶۱۰ مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۱۸ مفقـــود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۸۷۴

سند کمپانی،برگ سبز،

مجید سلیمی فرزند محرمعلی به شـــماره شناسنامه ۸۱۹۴ و کد ملی ۰۰۵۳۸۱۰۹۰۲ متولد ۱۳۵۰/۱۲/۲۰ و مدارک خودرو سواری سمند LX به شـــماره پلاک ۱۲ب۵۱۱ ایران ۷۸ شماره موتور ۱۲۴۸۷۲۵۲۵۳۷ شماره شاسی NAAC۹۱CC۸۹F۱۸۳۸۰۱ مدل ۱۳۸۸ به نام مجید سلیمی مورخ ۱۴۰۰/۲/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۱۱۹

کارت خودرو

پوران طباخیان اصفهانی فرزند محمد به شماره شناسنامه ۴۴۳۱۲ و کدملی ۱۲۸۰۳۳۳۱۴۶ و مدارک خودرو به شماره پلاک ایران ۱۳-۴۵۷م۵۶ شـــماره موتور ۱۳۳۸۷۰۰۰۰۳۷ شـــماره شاسی naap۴۱fd۳۸j۲۵۰۳۰۴ مدل ۱۳۸۷ به نـــام پوران طباخیان اصفهانی مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۱۸ مفقود گردیـــده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۰۰۹

شناســـنامه،گذرنامه، کارت پایان خدمت، عقدنامه، سند کمپانی خودرو، سند منزل، سویچ زاپاس ماشین وکالت نامه خرید اپارتمان

مســـعود یزدی زاده فرزند مهدی به شـــماره شناسنامه ۱۸۳۴ و کدملی ۰۳۸۴۶۶۷۴۲۲ و مدارک خودرو پراید به شـــماره پلاک ۸۸ایران ۵۹۷م۳۶ شـــماره موتور ۵۱۴۹۲۳۸ شـــماره شاســـی nas۴۳۱۱۰۰e۵۷۸۷۵۷۸ مدل ۱۳۹۳ به نام مســـعود یزدانی زاده مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۲۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ســـاقط می باشد.

کد ۲۶۶۶

کارت هوشمند ملی،

مهدی محمدعلی تباربانی فرزند حیدرعلی به شماره شناسنامه ۴۴۲۲۸ و کد ملی ۰۸۷۰۴۳۲۱۶۸ مـــورخ ۱۴۰۱/۱/۱ مفقـــود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۵۵ ..... اصفهان

سند کمپانی، برگ سبز،

خودرو پراید به رنـــگ نقره ای مدل ۱۳۸۶ شـــماره پلاک ایران ۸۴۲-۲۴ د ۴۸ به شـــماره موتور ۱۸۹۸۳۶۸ شـــماره شاســـی S۱۴۱۲۲۸۶۳۱۲۴۸۴ به نام سیدهادی تفاحی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت معافیـــت، شناســـنامه، گذرنامه به شـــماره ۱۲۷۱۶۴۳۰۷۳

ســـینا منجزی فرزند عزیزقلـــی متولـــد ۱۳۷۲/۱/۸ به کدملی ۱۲۷۱۶۴۳۰۷۳ مورخ ۱۴۰۱/۲/۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت پایان خدمت

احسان زیدانیان فرزند شاکر به شـــماره شناسنامه ۱۸۶ کدملی ۱۷۵۳۶۶۷۶۳۱ متولد ۱۳۵۹/۳/۲۴ مـــورخ ۱۴۰۱/۱/۱۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی هوشمند، عابر بانک، کارت سوخت

علی کرمی باسری فرزند قربانعلی کدملی ۱۲۷۱۴۵۳۷۷۰ متولد ۷۲/۳/۶ مورخ ۱۴۰۱/۲/۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ملی هوشمند

زهرا محمـــدی فرزند امید بـــه کدملـــی ۱۲۷۲۰۳۸۷۵۰ متولد ۱۳۷۴/۶/۸ مـــورخ ۱۴۰۱/۳/۱ مفقود گردیـــده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ســـوخت، گواهینامه پایه ۳، عابربانک، کارت هوشمند راننده به شماره ۶۲۲-۳۱۷۳۳

یوســـف فهامی فرزند خلیل به شماره شناســـنامه ۳۴۳ کدملی ۱۲۹۲۷۴۰۳۴۵ متولد ۶۴/۸/۱ مورخ ۱۴۰۱/۲/۲۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

سند کمپانی موتور

موتورسیکلت مدل ۱۳۹۳ به شماره پلاک ۶۲۹-۴۱۲۸۹ به رنگ سفید شماره شاسی ۹۳۱۱۹۲۴ شـــماره موتور S۲۲۰۸۵۸ به نام محمد موســـوی فرزند علیرضا کدملـــی ۱۲۷۰۸۴۶۶۹۸ مورخ ۱۴۰۱/۱/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۸۷

کارت هوشـــمند ملی، کارت پایان خدمت، گواهینامه پایه ۲، کارت ماشین، کارت سوخت، اکارت معلولیت - کارت فعال

مجید تیرانداز کمیشانی فرزند محمدتقی به شماره شناسنامه ۴ و کد ملی ۴۹۹۸۸۵۵۳۸۰ متولد ۱۳۶۲/۸/۲۴ و مدارک خودرو پراید به شماره پلاک ۷۲-۵۵۴۷ه ۳۳ مدل ۱۳۸۷ به نام مجیدتیرانداز کمیشانی (کارت ســـوخت به نام عنایت اله فلاح دوست) مورخ ۱۴۰۱/۲/۴ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،شناسنامه، کارت پایان خدمت

، امیرحســـین محمدجانی فرزند محمدعلی به شماره شناسنامه ۲۰۸۰۷۱۱۴۲۳ و کـــد ملـــی ۲۰۸۰۷۱۱۴۲۳ متولد ۱۳۷۴/۱/۹ مورخ ۱۴۰۰/۱/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۴۴

کارت هوشمند ملی،

ســـکینه زارع رحیمی فرزند جلال به شـــماره شناسنامه ۴۸۱ و کد ملی ۱۴۶۵۷۱۷۴۳۹ مورخ ۱۴۰۱/۲/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی

، رویا کرامتی حور فرزند ودود به شماره شناسنامه ۴۱ و کد ملی ۱۴۶۷۷۵۸۴۷۷ مورخ ۱۴۰۱/۱/۲۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشـــمند ملی، گواهینامه پایه ۲، کارت بازرگانی

میراسد شهبازی فرزند حسن به شماره شناسنامه ۱۵۵۹ و کد ملی ۱۶۲۰۳۳۲۸۵۱ مورخ ۱۴۰۱/۲/۲۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی

رقیه حاتمـــی جیـــوان فرزنـــد تاریـــوردی و کد ملی ۱۴۵۱۶۵۸۲۳۰ (کارت ملی بنام شـــیرین حاتمی جیوان به شـــماره ملی ۱۴۵۱۶۵۸۲۴۹ نام پدر تاریوردی) مورخ ۱۴۰۱/۲/۲۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ســـاقط می باشد.

شناسنامه،

فاطمه ساجد فرزند یحیی به شماره شناسنامه ۹۱۵ و کد ملی ۱۴۶۶۱۹۹۰۳۲ مورخ ۱۴۰۱/۲/۳۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه،

رضا باباوند فرزند ایرج و کـــد ملی ۱۴۵۱۹۱۵۱۳۶ مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۴ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ســـاقط می باشد.

کارت هوشـــمند ملی، گواهینامه پایه ۲،

مینا نـــوری آقبـــلاغ فرزنـــد ابراهیم خلیـــل و کد ملی ۱۴۵۱۵۴۰۷۷۹ مـــورخ ۱۴۰۱/۲/۱۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشـــمند ملی، گواهینامه پایه ۲،

زهرا ممی زاد فرزند سهراب به شماره شناسنامه ۱۴۸۴۳ و کد ملی ۰۰۶۲۰۳۰۲۲۱ مورخ ۱۴۰۱/۲/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،

پیـــام زمانـــه قوجه بیگلـــو فرزند حســـین و کـــد ملی ۱۴۵۱۲۳۷۵۸۸ مـــورخ ۱۴۰۱/۲/۳۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشـــمند ملی، گواهینامه پایه ۲،

مسعود رفیعی راد فرزند محمود و کد ملی ۱۴۵۱۲-۹۵۷۶ مورخ ۱۴۰۱/۲/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۶۳

کارت هوشمند ملی،

منیژه کفشگر فرزند و کد ملی ۲۰۶۴۲۴۱۳۴۵ مورخ ۱۴۰۱/۲/۱۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشـــمند ملی، کارت پایان خدمت، گواهینامه پایه ۲، کارت ماشین، کارت سوخت، بیمه نامه،

حســـینعلی متفردی فرزند و کد ملـــی ۲۱۴۰۴۴۹۱۷۷ و مدارک خودرو به شـــماره پلاک ۵۴ب۷۵۹ ایران ۷۲ مورخ ۱۴۰۱/۲/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشـــمند ملی، کارت خوان ملـــی مرکزی و کشاورزی و پست بانک دایودشت

حمید اشرفی فرزند و کد ملی ۲۱۴۲۷۲۸۶۴۲ مورخ ۱۴۰۱/۲/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی

، محمدرضا مهتاب پرست فرزند و کد ملی ۲۱۴۱۶۸۳۲۳۸ مورخ ۱۴۰۱/۲/۲۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،

ســـیده مینا علـــوی فرزند و کـــد ملـــی ۴۹۹۰۱۲۱۵۵۴ مورخ ۱۴۰۰/۸/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،

بتول رفیع پور فرزند و کد ملی ۲۱۴۱۶۶۴۲۲۳ مورخ ۱۴۰۱/۲/۱۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۴۰

گواهینامه پایه ۲

، حبیبه کلاتهء فرزند محمد به شـــماره شناسنامه ۴۰۲ و کد ملی ۲۰۳۱۵۵۳۲۵۹ متولد ۱۳۵۱/۳/۲۷ مـــورخ ۱۴۰۱/۲/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۳،

ســـارا قلی زاده فرزند حبیب اله به کد ملی ۵۲۰۰۰۵۷۳۵۳ متولد ۱۳۷۳/۱۲/۲ مورخ ۱۴۰۱/۳/۱ مفقود گردیـــده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۳،کارت سوخت

محمد سلطانعلی فرزند قربانعلی به کد ملی ۴۵۸۰۳۵۳۴۴۷ متولد ۱۳۷۸/۵/۲۹ مورخ ۱۴۰۱/۱/۱ مفقود گردیـــده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۸۲

کارت هوشـــمند ملی،شناســـنامه،مدارک پیـــش دانشگاهی ، دیپلم و لیسانس

ابوالفضل بدیع آبادی فرزند علی اکبر به شماره شناسنامه ۱۶۶ و کد ملی ۱۲۶۳۵۹۲۱۹۸ متولد ۱۳۶۶/۲/۴ مورخ ۱۴۰۱/۱/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.