نیسون گیشه سینمای آمریکا را داغ کرد

ایسنا: فیلم اکشن «تیرانداز» با بازی «لئام‌نیسون» با فروش ۳.۷ میلیون دلاری، پرفروش‌ترین فیلم این هفته سینمای آمریکا نام گرفت. «تیرانداز» را «رابرت‌لورنز» که پیش از این همکاری طولانی مدتی با «کلینت‌ایستوود» داشته کارگردانی کرده است و «لئام‌نیسون» در این فیلم در نقش مأمور سابق نیروی دریایی بازی می‌کند که قصد دارد یک پسر بچه را از دست کارتل‌های مکزیکی نجات دهد. فیلم «تیرانداز» در میانه همه‌گیری کرونا و تعطیلی گسترده سالن‌های سینما موفق شد، بهترین عملکرد را در گیشه آخر هفته سینمای آمریکا داشته باشد و با فروش ۳.۷ میلیون دلاری بالاتر از فیلم «زن شگفت‌انگیز ۱۹۸۴» قرار گیرد که پنجمین هفته اکران عمومی خود را تجربه می‌کند. در ادامه این فهرست انیمیشن «غارنشین‌ها: عصر جدید» با ۴۰ میلیون دلار و انیمیشن «روح» با فروش ۴۳.۱ میلیون دلار قرار دارند.

شجریان ادعای میلانی را تکذیب کرد

همشهری آنلاین: «همایون شجریان» ادعای «عباس میلانی» مبنی بر نوشته شدن قانون اساسی برای ایران به دست محمدرضا شجریان را رسماً تکذیب کرد. همایون شجریان در استوری اینستاگرامش با بازنشر توئیت محمدحسین آقاسی، وکیل استاد شجریان، ادعای عباس میلانی را تکذیب کرد. عباس میلانی استاد دانشگاه استنفورد آمریکا چندی پیش مدعی شده بود محمدرضا شجریان، متن قانون اساسی دوران گذار را در اختیار او قرارداده است. در مقابل این ادعا، محمدحسین آقاسی به نمایندگی از خانواده استاد، خواستار ارائه سند و دلیل از طرف او شده بود. آقاسی توئیت کرد: «در مصاحبه هفته پیش درخواست کردم ظرف یک هفته، آقای دکتر میلانی، دلیل صحت ادعای خود مبنی بر اینکه مانایاد استاد شجریان، قانون اساسی نظام آینده را به او سپرده است، برای فرزندان استاد ارسال کند، چون تا این لحظه هیچ‌کس از بازماندگان استاد، دلیلی ومدرکی دریافت نکرده‌اند، بنابراین ادعای مذکور تکذیب می‌شود.»

خبر روز

«تام کروز» برای کنترل کرونا چه می‌کند؟

رباتی در کار نیست!

مهر: برخلاف آنچه گفته شده «تام‌کروز» برای اجرای پروتکل‌های بهداشتی کرونا در محل فیلم‌برداری «مأموریت غیرممکن۷» ربات نخریده است.

کروز که اخیراً برای عصبانیت شدید بر سر کارکناش برای عدم رعایت دقیق پروتکل‌های بهداشتی درباره کرونا خبرساز شده بود برای کنترل این موارد ربات نخریده است.

این موارد درحالی است که به نظر می‌رسد پروژه اخیر کروز بیش از آنکه سینمایی باشد، پروپاگاندایی است و برمدار حاشیه‌ها پیش می‌رود تا اصول تولید. در دو روز اخیر شایعه‌ای منتشر شد مبنی بر اینکه تام کروز دو ربات خریده تا بتواند همه چیز را در محل فیلم‌برداری کنترل کند. این شایعه از سوی نشریه «سان» منتشر شد که نوشت چون کروز نمی‌تواند همه جا حضور داشته باشد و افرادش را به رعایت پروتکل‌ها وادار کند، دو ربات پیشرفته گران‌قیمت خریده است.

سایت «اسلش‌فیلم» حالا خبری منتشر کرده که از یکی از کادر تولید فیلم شنیده چنین چیزی واقعیت ندارد و آن‌ها رباتی سر فیلم‌برداری دو قسمت هفتم و هشتم «مأموریت غیرممکن» ندارند. کار فیلم‌برداری دو قسمت «مأموریت غیرممکن» هم‌زمان در بریتانیا در حال انجام است. اعتراض کروز به عوامل تولید فیلمش که با داد‌وفریاد او همراه شده بود ماه پیش درنهایت موجب شد تا پنج تن از عوامل تولید استعفا کنند.

«مأموریت غیرممکن ۷» به کارگردانی «کریستوفرمک‌کواری» ۱۹ نوامبر ۲۰۲۱ اکران خواهد شد. «فال‌آوت» قسمت ششم این مجموعه فروشی ۸۰۰ میلیون دلاری را در سراسر جهان ثبت کرده بود.

درباره فیلم سینمایی «دیدن این فیلم جرم است»

گل به خودی!

علی رفیعی وردنجانی / گروه فرهنگ و هنر
Rafieia91@yahoo.com

دیدن «این فیلم جرم است» به نویسندگی و کارگردانی رضا زهتابچیان فیلمی است درباره ناموس و وطن که هر دو را به خطر انداخته و طرز فکر جاهلانه را در سکانس به سکانس خود نشر می‌دهد. فیلم عقبه تاریخی ندارد، داستان و شخصیت‌ها همواره در حال نزول هستند، حال چگونه این نزول با به لجن کشیدن تصویر نیروهای امنیتی، بسیج و... در ذهن بیننده به صعودی مصنوعی تبدیل می‌شود؟

مثل ابراهیم

«دیدن این فیلم جرم است» به غایت خطرناک و از نظر امنیت ملی گل به خودی محسوب می‌شود. فیلم‌ساز سعی دارد همانند ابراهیم حاتمی باشد. فیلمی که شبیه یک انتقاد و اعتراض بزرگ است اما ابداً نه چگونگی بیان انتقاد را بلد است و نه صدای رسایی برای اعتراض دارد. قبل از اینکه به فرم سینمایی اثر اشاره شود، باید این نکته را یادآور شد که فیلم‌ساز خودخواهی خود را پشت شعارهای ناموسی و وطنی پنهان کرده است. طراحی صحنه، چهره‌پردازی و حتی انتخاب لوکیشن‌ها بیننده را در تنگنای دیالوگ و شعار قرار می‌دهد و چاره‌ای برایش جز تسلیم باقی نمی‌ماند. قبل از اینکه مسئله‌ای ناموسی باشد باید اخلاق و موقعیت مطرح شود. یک شهروند انگلیسی که به دختران بدحجاب اعتنایی نمی‌کند و خانم چادری را با کینه مورد ضرب و شتم قرار می‌دهد نه ریشه داستانی دارد و نه قابلیت داستانی شدن. می‌تواند حکایت باشد اما داستان نیست. فیلم‌نامه گاهی نزدیک می‌شود به شخصیت‌پردازی. به عقبه وی اشاره دارد که ۳۰ سال پیش در چنین روزی همسر او اتفاقی به دست چنین شخصیت‌هایی برایش رخ داده که اصلاً پشتوانه خوبی برای طرح مسئله نیست. از سوی دیگر مسئله کودکانه‌ای که مطرح می‌شود بسیار بار عاطفی و اندک ارزش سینمایی فیلم را پایین آورده است. حاملگی و تداعی خاطرات آن برای فرمانده پایگاه خود به تالی فاسد سینمایی تبدیل شده است. بیننده حرفه‌ای سینما با تماشای چنین کنشی از فرمانده بیشتر لبخند به لب می‌آورد تا تأثیر پذیرفتن. به همین دلیل است که فیلم‌سازی مانند حاتمی کیا اگر در چارچوب سینمایی حرفی هر چند متحجرانه به زبان می‌آورد، تأثیرگذار می‌شود. نمونه ویژه آن را می‌توان در «بادیگارد» مشاهده کرد. بادیگارد قهرمانانه در پارک مبارزه می‌کند و مورد تشویق مردم قرار می‌گیرد اما کاراکتر اول «دیدن این فیلم جرم است» به حدی خودخواهانه و جاهلانه می‌خواهد ناموس و وطن را نجات دهد که تبدیل به تالی فاسد وطنی شده است.

امیر آقایی

بازی آقایی در نقش یک سردار از کیفیت قابل قبولی برخوردار است. این شخصیتی که بازیگر به سردار فیلم‌نامه داده در حال نجات دادن کلیت فیلم است؛ کلیت نه به معنای سینمایی بلکه به معنای شعاری. اما در لحظه آخر که بیننده در انتظار توگوشی محکم سردار است او دست شهروند انگلیسی را با حرص می‌فشارد و در را بیننده می‌بندد تا دیدن این صحنه، جرم تلقی شود. «دیدن این فیلم جرم است» می‌خواهد از تله خودسانسوری با دعواهایی که نمایشی میان کاراکترهای بسیجی به راه می‌اندازد فرار کند. این دعواها تعلیق دراماتیک داستانی ایجاد نمی‌کند بلکه کنجکاوی بیننده را برای تماشای شعاری بزرگ‌تر بیشتر خواهد کرد. بازی به اصطلاح درونی مهدی زمین‌پرداز در نقش فرمانده پایگاه، نه تنها درونی نیست بلکه بیشتر شخصیتی روانی را تداعی می‌کند تا زخم خورده. در واقع کاراکتر عقده‌هایی را به دوش می‌کشد که در سیاه‌چال مغز خود دفن کرده و حال به نام ناموس و وطن در حال بیرون کشیدن آن‌هاست. دیدن این فیلم واقعاً جرم است. نه تنها اثری ملی و خدایی‌نکرده حماسی نیست، بلکه تنها چند شعار دیگر با فیلم‌های ضد ایرانی غربی فاصله دارد.

عکس: سینما روزان

گزارش خبری

ادامه از صفحه یک:

سوگل خلیق، گیتی قاسمی و ترلان پروانه از دیگر بازیگرانی هستند که در این مجموعه حضور داشته‌اند. نکته جالب درباره بازیگران این سریال حضور مجیدصالحی در یک اثر غیرکمدی و نقشی کاملاً جدی است. این بازیگر بیشتر به عنوان بازیگر کمدی شناخته می‌شود و آخرین تجربه او در نمایش خانگی هم کارگردانی سریال «سال‌های دور از خانه» بود اما صالحی که گریم متفاوتی هم در مجموعه «سیاوش» داشته نقش یک لات را در این سریال بازی کرده است.

شانس بالای «خوب، بد، جلف» در رقابت

یکی دیگر از سریال‌هایی که به زودی در نمایش خانگی توزیع خواهد شد، «خوب، بد، جلف: رادیواکتیو» به کارگردانی محسن چگینی است. این سریال چند برگ برنده دارد که شانس آن را برای استقبال خوب مخاطبان بالا می‌برد. اولین برگ برنده، خاطره خوب تماشاگر از نسخه سینمایی این سریال است. قسمت اول آن با نام «خوب، بد، جلف» سال ۹۴ به کارگردانی پیمان قاسم‌خانی ساخته شد و فروش خوبی در سینماها داشت. قاسم‌خانی چهار سال بعد قسمت دوم این فیلم با نام «خوب، بد، جلف: ارتش سری» را جلوی دوربین برد که مانند بسیاری از فیلم‌های سینمایی تا حدودی از شیوع کرونا لطمه خورد اما به‌طور کلی در زمان اکران عمومی و اکران آنلاین مورد توجه قرار گرفت. این فیلم نسبت به قسمت اول اثر ضعیف‌تری بود و داستان آن به سرانجام نرسید تا در قسمت سوم یا سریال ادامه یابد. درنهایت این اتفاق افتاد و ادامه آن در قالب سریال نمایش خانگی ساخته شد. این مجموعه در فیلیمو منتشر می‌شود.

نخستین تجربه سام و پژمان در نمایش خانگی

پیمان قاسم‌خانی که در قسمت اول و دوم «خوب، بد، جلف»، نویسندگی و کارگردانی را برعهده داشت در سریال «خوب، بد، جلف: رادیواکتیو» تمرکز خود را روی نگارش فیلم‌نامه گذاشته و در طراحی داستان امیرمهدی ژوله و مهراب قاسم‌خانی را در کنار خود داشته است. تقریباً همه بازیگران اصلی «ارتش سری» در این سریال حضور دارند و برگ برنده مهم دیگر سریال گروه بازیگران آن است. زوج کمدی پژمان جمشیدی و سام درخشانی که نقش‌های اصلی هر دو قسمت فیلم و سریال را برعهده دارند با این مجموعه اولین حضور در نمایش خانگی را تجربه خواهند کرد. طبق گفته پیمان قاسم‌خانی، شخصیت «فربد» که در قسمت دوم فیلم در نقش یک جاسوس و آدم‌کُش دیده شد در سریال به سینما و فیلم‌سازی علاقه‌مند می‌شود و تصمیم می‌گیرد فیلم خوبی بسازد.

منبع: خبر آنلاین

کد ۲۶۵۹

شناسنامه، کارت ملی قدیم و تاییده کارت ملی

بهزاد فرجی فرزند کریم به شماره شناسنامه ۲ و کد ملی ۳۲۵۹۶۵۱۸۶۳ متولد ۱۳۶۳/۲/۲۰ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۳، کارت عابر بانک تجارت

طاهره بیسادی فرزند رحمت الله به شماره شناسنامه ۳۵ و کد ملی ۰۹۵۳۲۴۶۶۸۰ متولد ۱۳۵۳/۱۰/۶ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۲۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

مدرک تحصیلی دیپلم فنی و حرفه ای رشته نقشه کشی معماری سال ۹۱-۹۰

ایمان میرنژاد فرزند اسماعیل به کد ملی ۰۰۱۷۲۰۰۷۵۱ متولد ۱۳۷۳/۴/۱۹ مورخ ۱۳۹۹/۲/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،

رضا کرابی فرزند محمدعلی به شماره شناسنامه ۱۴۰۸ و کد ملی ۰۷۹۰۹۹۳۳۸۴ متولد ۱۳۳۸/۹/۱ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت پایان خدمت،

احمد خرم آبادی شوشتری فرزند احمد به شماره شناسنامه ۹۹۱ و کد ملی ۱۸۸۲۲۰۰۳۸۱ متولد ۱۳۶۴/۵/۲ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۱۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۲،

سارا خصالی فرزند محمدتقی به شماره شناسنامه ۱۷۷۵۸ و کد ملی ۰۷۰۵۰۸۱۱۹ متولد ۱۳۶۳/۳/۲ مورخ ۱۳۹۹/۹/۳۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۶۲

گواهینامه پایه ۳،

محمدباقر ذوالقدری فرزند علی و کد ملی ۴۳۶۰۲۲۹۴۲۹ مورخ ۱۳۹۹/۴/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،

مصطفی مرادی فرزند بهروز علی و کد ملی ۴۳۷۲۲۹۴۳۹۵ مورخ ۱۳۹۹/۷/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت پایان خدمت،

سیامک عزیزی فرزند کرمعلی و کد ملی ۴۳۶۰۲۷۹۲۱۳ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۹۵

کارت هوشمند ملی

، زهرا اکبری فرزند و کد ملی ۱۶۰۲۹۲۲۶۸۳ متولد ۱۳۶۵/۶/۳۱ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ماشین،

کاظم اسکندری فرزند و کد ملی ۳۷۹۷۸۳۸۳۷۳۱ و مدارک خودرو پراید به شماره پلاک ایران ۶۸_ع۶۹۹م ۷۶ مدل ۱۳۸۷ به نام کاظم اسکندری مورخ ۱۳۹۹/۹/۱۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه

، نوید حیدری چروده فرزند و کد ملی ۵۷۰۰۰۰۶۴۲۱ متولد ۱۳۷۰/۵/۱۹ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۵۱

کارت هوشمند ملی، کارت سوخت، کارت بانکی

یاسار مجیدی فرزند جمشید و کد ملی ۴۲۷۰۹۳۸۸۵۴ و مدارک خودرو سمند به شماره پلاک ۵۲ص۴۵۳ ایران ۸۷ مدل ۹۶ به نام جمشید مجیدی مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۳۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،

سعید بهمنی فرزند آقامعلی به شماره شناسنامه ۹۹۳۹ و کد ملی ۱۳۷۴/۹/۱۴ مورخ ۱۳۹۹/۸/۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،

محمد یخشی فرزند زیداله و کد ملی ۵۶۰۰۰۸۸۱۴۰ متولد ۱۳۷۶/۱۰/۱ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۱۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت سوخت

، عطاالله قره جه لو فرزند رضا به شماره شناسنامه ۲۵۲ و کد ملی ۴۲۸۳۵۴۵۴۱۴ و مدارک موتورسیکلت هندا ۱۲۵ به شماره پلاک ۴۸۱-۹۲۸۸۱ مدل ۹۵ به نام علی قره جه لو مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۱۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،

ابوالفضل منصوری نظرقلی فرزند محمدآقا به شماره شناسنامه ۵۰۴۶ و کد ملی ۴۳۷۰۰۵۰۱۱۱ متولد ۱۳۵۰/۶/۸ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

اصل پروانه حمل سلاح شکاری ساچمه زنی ۱ لول ته پر به شماره سریال ۲۲۷٤٦۱۵

رقیه کابلی فرزند حسین و کد ملی ۴۲۸۳۴۰۵۱۷۵ متولد ۱۳۵۳/۴/۲ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۱۴ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،

علی قاسمی فرزند حسین و کد ملی ۵۸۹۰۰۳۳۷۵۱ متولد ۱۳۷۴/۹/۱۴ مورخ ۱۳۹۹/۸/۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، سند منزل و پروانه ساخت شهرداری

داود اسماعیلی فر فرزند علی اصغر به شماره شناسنامه ۲۵۹۱ و کد ملی ۴۲۸۴۴۳۱۰۰۵ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه،

مجید آقاجانلو فرزند مظاهر به شماره شناسنامه ۶۳۴ و کد ملی ۴۲۸۵۰۱۷۶۰۱ متولد ۱۳۶۳/۲/۴ مورخ ۱۳۹۹/۵/۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،

مهران عباسی فرزند ابراهیم و کد ملی ۴۲۷۱۲۵۹۷۶۴ متولد ۱۳۷۶/۲/۲۳ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی

، وحید بهرامی پور فرزند حسین به شماره شناسنامه ۳۵۴۷۰ و کد ملی ۰۰۶۳۸۸۴۲۱۶ متولد ۱۳۶۳/۱۲/۱۰ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۳، کارت بانکی

متین صمصامی فرزند محمد و کد ملی ۴۲۷۱۲۶۹۷۷۸ متولد ۱۳۷۷/۱۰/۲۹ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۳۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۸۷

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۲، کارت سوخت،

سیدنصراله حسینی ماچکه پشتی فرزند سیدمحمد به شماره شناسنامه ۱۷۰۳ و کد ملی ۲۰۹۲۱۱۷۷۴۲ متولد ۱۳۵۹/۱/۱ و مدارک خودرو گل فولکس بژمتالیک به شماره پلاک ۱۱ ۸۵۱ ص ۴۹ مدل ۱۳۸۴ به نام سیدعلی اصغر مساوات مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۲۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه، شش فقره چک برگشتی بانک صادرات - کارت بانکی

افشین محمدزاده فرزند تقدعلی به شماره شناسنامه ۵۰۷۰۱۴۳۲۸۱ و کد ملی ۵۰۷۰۱۴۳۲۸۱ متولد ۱۳۹۹/۱۰/۲۷ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۲۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۳،

بصیرالدین نادری ورندی فرزند علی به شماره شناسنامه ۴۱۲۴ و کد ملی ۲۰۹۳۵۶۸۲۴۱ متولد ۱۳۶۵/۱/۱۲ مورخ ۱۳۹۹/۵/۲۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت پایان خدمت، گواهینامه پایه ۲،

حسین ستاری فرزند قدم علی به شماره شناسنامه ۲۳۱ و کد ملی ۴۵۷۸۸۲۴۰۶۳ متولد ۱۳۵۴/۶/۳۰ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۲۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۲، کارت سوخت،

زهرا گلزاد فرزند رجعلی به شماره شناسنامه ۱۵ و کد ملی ۴۹۹۹۸۶۷۴۲۷ متولد ۱۳۶۳/۶/۳۰ و مدارک خودرو ال ۹۰ سفید به شماره پلاک ۶۲ ۸۴۷ ج ۷۴ مدل ۱۳۹۰ به نام مرجان امینی مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۹۰

کارت هوشمند ملی

، معصومه فلاحی فرزند ابوالقاسم و کد ملی ۰۷۹۱۴۳۹۷۸۱ متولد ۱۳۴۸/۱۲/۱۷ مورخ ۱۳۹۹/۷/۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،

زهرا کلاته سیفری فرزند محمد به شماره شناسنامه ۲۰۳۶ و کد ملی ۰۷۹۳۵۷۴۴۴۷ متولد ۱۳۵۹/۶/۱۰ مورخ ۱۳۹۹/۷/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،

هانیه اسپند فرزند عبدالحسین و کد ملی ۰۷۸۰۵۲۰۵۷۲ متولد ۱۳۷۳/۳/۱۳ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۳۹

کارت هوشمند ملی، سند کمپانی، گواهینامه پایه ۱،

وحید احقاقی فرزند روح الله به شماره شناسنامه ۵۳۰۰۰۰۹۸۹۱ و کد ملی ۵۳۰۰۰۰۹۸۹۱ و مدارک خودرو ۹۴۷ ع ۱۳۶ ایران ۸۶ به شماره پلاک ۹۴۷ ع ۳۶ ایران ۸۶ شماره شاسی Na&k۱۰۶۳cas۵۸۰۳۴۱ مدل ۱۳۸۹ به نام وحید احقاقی مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه، کارتهای بانکی

، فرح ملائی پروری فرزند نورالدین به شماره شناسنامه ۲۲۶۸۷ و کد ملی ۴۵۶۸۷۵۵۸۳۲ (شناسنامه آیا خسروی و حسن خسروی) مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۲۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۳۹

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۳،

افراسیاب محمدزاده فرزند فرهان و کد ملی ۴۵۱۰۱۲۹۲۳۸ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۲۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی

، امید بخشی فرزند ناصر و کد ملی ۴۵۶۰۰۸۳۲۵۴ مورخ ۱۳۹۹/۵/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه، معرفی نامه صندوق اجاره ای بانک ملی گرمسار

امیرحسین عبدوس فرزند غلامرضا به شماره شناسنامه ۴۵۶۰۰۳۶۲۰۹ و کد ملی ۴۵۶۰۰۳۶۲۰۹ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۱۰ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه،

اسداله پهلوانی فرزند ذبیح اله به شماره شناسنامه ۹۶ و کد ملی ۴۵۶۹۲۱۷۶۳۱ متولد ۱۳۹۹/۹/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۲، کارتهای بانکی - بیمه نامه کارت ماشین و کارت سوخت

مهدی ضیائی فرزند قربانعلی و کد ملی ۴۵۶۰۰۵۸۹۸۹ (بیمه نامه کارت ماشین و کارت سوخت به نام قربانعلی ضیائی به شماره پلاک ۹۷۳ ج ۳۹ ایران ۸۶) مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۲۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

کد ۲۶۴۳

سند مالکیت

اعظم شریفی فرزند مهراب به شماره شناسنامه ۷۶۵ و کد ملی ۶۳۳۹۴۹۲۶۹۱ متولد ۱۳۴۸/۶/۱۲ (سند مالکیت ۳ دانگ به نام اعظم شریفی ۳ دانگ، و عبدالرحمن زارعی راد به کد ملی ۶۳۳۹۸۳۴۲۴۸ ش ش ۱۶ فرزند غضنفر پلاک فرعی ۳۸۳ پلاک اصلی ۲۲) مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،

زهرا علی یاری جرمهینی فرزند امیرقلی به شماره شناسنامه ۵۸۵ و کد ملی ۴۶۲۱۵۲۳۵۰۷ متولد ۱۳۵۱/۳/۱ مورخ ۱۳۹۹/۴/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت سوخت، عبدالرضا درخشان هوره

فرزند اکبر به شماره شناسنامه ۴۹ و کد ملی ۴۶۲۳۱۳۵۲۱۷ متولد ۱۳۵۴/۵/۱۰ و مدارک خودرو ۴۰۵ نقره ای به شماره پلاک ۹۴ب ۳۴۲ ایران ۷۱ مدل ۸۵ به نام عبدالرضا درخشان مورخ ۱۳۹۹/۷/۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه،

میلاد ابراهیمی ناغانی فرزند سهراب و کد ملی ۴۶۸۰۱۶۴۲۷۱ متولد ۱۳۷۳/۵/۳۱ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۲۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت ماشین،

حجت اله موسوی فرزند حمید به شماره شناسنامه ۱۸۶ و کد ملی ۴۶۲۲۴۳۸۰۲۱ و مدارک خودرو خاورزیتونی به شماره پلاک ۹۹۵ ع ۲۵ ایران ۷۱ مدل ۵۶ به نام حجت اله موسوی مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۲۴ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۹۱

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۳،

مرجان نیازی فرزند غلامعلی به شماره شناسنامه ۰ و کد ملی ۰۹۲۲۷۲۴۰۹۱ متولد ۱۳۷۲/۱/۵ مورخ ۱۳۹۸/۷/۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه

، رضا انتظاریون فرزند احمد به شماره شناسنامه ۲۳۸۲ و کد ملی ۰۹۴۱۳۵۲۰۲۶ متولد ۱۳۵۸/۱۱/۲۱ مورخ ۱۳۹۹/۶/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۹۲

۲ کارت هوشمند ملی، کارت معافیت، گواهینامه پایه ۲

، آرمین علی نژادسید محله فرزند منصور به شماره شناسنامه ۲۱۵۰۰۹۷۲۵۷ و کد ملی ۲۱۵۰۰۹۷۲۵۷ متولد ۱۳۶۹/۲/۲۸ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه ۲، کارت پایان خدمت

، کمال درخشان کردآسیابی فرزند سلیمان به شماره شناسنامه ۲۱۵۰۴۴۳۸۳۱ و کد ملی ۲۱۵۰۴۴۳۸۳۱ متولد ۱۳۷۵/۸/۶ مورخ ۱۳۹۹/۹/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،

عظیم علیجانی کلانسرا فرزند عزیز به شماره شناسنامه ۱۶۲۰۵۹۸۸۰۹ و کد ملی ۱۶۲۰۵۹۸۸۰۹ متولد ۱۳۵۶/۴/۳ مورخ ۱۳۹۹/۹/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۷۵

کارت هوشمند ملی،

اصغر جوزقیان فرزند محمد کاظم و کد ملی ۱۰۹۱۲۳۰۹۴۳ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی

، عارفه حاجی علی عسگری فرزند فریدون و کد ملی ۱۰۸۰۳۸۳۵۲۲ مورخ ۱۳۹۹/۶/۱۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

سند کمپانی، سند منزل

امید پروین فرزند احمد و کد ملی ۱۰۹۰۳۱۰۵۰۱ مورخ ۱۳۹۸/۱۲/۲۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۵۳

کارت هوشمند ملی،

امیرمحمد کشاورزیان فرزند غلامرضا به کد ملی ۳۹۲۰۶۲۸۳۴۹ متولد ۱۳۷۵/۱۲/۲۷ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۲۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،

ناهید عبدالرحمانی فرزند یوسف و کد ملی ۳۸۶۰۱۵۳۱۴۵ متولد ۱۳۶۸/۱۲/۱ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه، کارت پایان خدمت، گواهینامه پایه ۲، کارت ملی قدیمی

محسن مستقیمی فرزند محمدحسین به شماره شناسنامه ۵۵۶ و کد ملی ۳۹۷۸۹۲۷۸۲۵ متولد ۱۳۵۱/۶/۲۰ مورخ ۱۳۹۸/۷/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی

، علی خادمی فرزند سلیمان به شماره شناسنامه ۲۹۱۵ و کد ملی ۳۸۷۵۵۸۴۲۵۲ متولد ۱۳۶۴/۶/۳ مورخ ۱۳۹۹/۹/۲۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۳، کارت ملی قدیمی/عابربانک

یاسین رضایی فرزند محمدرحیم به کد ملی ۳۸۶۰۴۲۵۰۷۳ متولد ۱۳۷۰/۱۱/۷ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۲۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی،

زهره کاظمی فرزند محمدرضا به شماره شناسنامه ۴۵۹ و کد ملی ۳۸۷۴۷۶۵۹۳۸ متولد ۱۳۳۹/۱/۱ مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۲۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۵۳

کارت هوشمند ملی،

احمد قائم پناه فرزند گلابعلی به شماره کد ملی ۳۷۷۰۲۷۵۹۳۴ متولد ۱۳۷۷/۷/۲۳ مورخ ۱۳۹۹/۸/۲۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گواهینامه پایه ۳

، راحله شهابی فرزند غلامرضا به شماره شناسنامه ۲۳۴۱ و کد ملی ۳۸۷۳۵۸۱۴۷۷ متولد ۱۳۶۳/۱۱/۱۸ مورخ ۱۳۹۹/۹/۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کد ۲۶۵۷

کارت هوشمند ملی،

سیدحسین جوادحسینی طزرجان فرزند سیداقا به شماره شناسنامه ۲۶۵۵ و کد ملی ۴۴۵۹۵۶۵۸۹۷ مورخ ۱۳۹۹/۷/۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت موتور

سجاد کموری زاده فرزند محمد حسین به شماره شناسنامه ۴۴۲۰۷۷۴۷۹۷ و کد ملی ۴۴۲۰۷۷۴۷۹۷ و مدارک موتورسیکلت هوندا ۱۲۵(مشکی) به شماره پلاک ۶۴۱-۶۳۴۹۵ مدل ۹۲ به نام سجاد کموری زاده مورخ ۱۳۹۹/۵/۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت پایان خدمت، گواهینامه پایه ۳، کارت ماشین، بیمه نامه،

عباسعلی مهدی نژاد فرزند احمدعلی به شماره شناسنامه ۱۸۱ و کد ملی ۴۴۳۳۱۶۳۹۲ و مدارک خودرو مزداد و کابین به شماره پلاک ۵۴ ایران ۱۵۱ ج ۷۷ مدل ۹۸ به نام عباسعلی مهدی نژاد مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۲۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه،

یگانه شایق فرزند حسن به