

گپ

«آنا دی آرماس» باند گرل جدید!

جانشین مرلین مونروی افسانه‌ای اوست؟

کافه سینما: درام جدید نت‌فلیکس اثر «آندرو دامینیک» کارگردان «جنسی جیمز» می‌تواند «آنا دی آرماس» را مدعی جوایز

بهترین بازیگر زن تبدیل کند.

«آنا دی آرماس» که به تازگی برای بازی در «شمشیرهای از رو بسته»... نامزد گلدن گلوب شد، آماده تجربه مهم‌ترین سال دوران بازیگری خود تا به امروز می‌شود. او در سال ۲۰۲۰ فیلم «وقتی برای مردن نیست»... از چندگانه «جیمزباند» و «بلوند» (Blonde) ساخته «آندرو دامینیک» را روی پرده دارد. فیلم دوم اولین اثر بلند دامینیک در هشت سال گذشته است. او که «قتل جنسی جیمز» و «کشتار با لطافت» (Killing Them Softly) را در سال‌های گذشته روی پرده برده، برای نقش‌اول زن فیلمش دی آرماس را برگزیده است. «بلوند» براساس رمانی نوشته «جویس کارول اوپن» ساخته می‌شود و نگاهی خیالی می‌اندازد به زندگی «مرلین مونرو» بازیگر افسانه‌ای هالیوود. تبدیل شدن دی آرماس به یکی از درخشان‌ترین ستاره‌های هالیوود کار آسانی نخواهد بود، اما او در مصاحبه با مجله «ونتی فسر» می‌گوید او نمی‌توانسته فرصت تاریخی تبدیل شدن به یک اسطوره آمریکایی را به عنوان یک بازیگر کوبایی از دست بدهد.

دی آرماس می‌گوید: «تنها یک بار برای نقش مرلین تست بازیگری دادم و سپس آندرو گفت: «این نقش مال خودت است.» اما برای سایرین هم تست می‌دادم. تهیه‌کنندگان، سرمایه‌داران، همواره کسانی وجود دارند که مخالفت می‌کنند اما می‌دانستم که توان انجامش را دارم. بازی در نقش «مرلین مونرو» تحول آفرین است. یک بازیگر کوبایی در نقش «مرلین مونرو». به شدت به بازی در این نقش تمایل داشتم. مصویر معروف او را می‌بینید که لیخنم می‌زند اما این همه آن چیزی نیست که او در آن زمان تجربه می‌کرد.»

دی آرماس می‌گوید هیچ‌گاه به اندازه دامینیک برای بازیگری همکاری نزدیکی با یک کارگردان نداشته است. «بلوند» توسط نت‌فلیکس به تولید رسیده و انتظار می‌رود در یکی از جشنواره‌های فیلم پاییز سال ۲۰۲۰ اکران شود. «جیمی لی کورتیس» که در فیلم «شمشیرهای از رو بسته» به کارگردانی «ایان جانسون» در کناردی آرماس بازی کرد، یکی از معدود افرادی بود که تست‌های بازیگری او برای نقش مونرو را دید. «تونی کورتیس» پدر جیمی در فیلم کمدی کلاسیک «بعضی‌ها داغش را دوست دارند» (Some Like It Hot) در مقابل «مرلین مونرو» بازی کرده بود.

نت‌فلیکس هنوز تاریخ اکران و پخش «بلوند» را اعلام نکرده است. اما فیلم «زمانی برای مردن نیست» دی آرماس بهار آینده در سراسر دنیا اکران می‌شود. «فیبی والر بریخ» نویسنده سریال برنده امی و گلدن گلوب «فلیپینگ» (Fleabag) فیلم‌نامه این فیلم را بازیوسی با شخصیت مأثور CIA را به صورت ویژه برای دی آرماس خلق کرده است.

دی آرماس در این خصوص به «ونتی‌فر» می‌گوید: «می‌شد و وجود فیببی را در فیلم احساس کرد. آن طنز خاص او قابل درک بود. شخصیت من یک زن واقعی است.» او می‌گوید دوست ندارد یک «باند گرل» معمولی باشد: «طبیعتاً بسیار هیجان‌زده و خوشحال بودم. اما باید مطمئن‌ان حاصل می‌کردم که این نقش تمام تلاش‌های گذشته‌ام را به خطر نمی‌اندازد و همه‌چیز را تپیه نمی‌کند. دست کم به نظر من زنا باند همیشه واقعی بوده‌اند.»

فیلم‌های ایرانی که در بازار فیلم اروپا روی پرده می‌روند

ا یسنا: بازار فیلم اروپا که هم‌زمان با جشنواره فیلم برلین برگزار می‌شود، امسال میزبان نمایش چند فیلم ایرانی خواهد بود. بازار فیلم اروپا (EFM) که یکی از بزرگ‌ترین و مهم‌ترین بازارهای سینمایی در جهان است امسال فیلم «تامو» (بیگانه) نخستین تجربه کارگردانی نادر ساعی‌رو، فیلم‌بلند «یلدا» ساخته مسعودبخشی، «سلفی بادمو کراسی» ساخت علی عطشانی، «پسر-مادر» از مهناز محمدی، «سپاکو» به کارگردانی شاهرخ پناهی و «شیطان وجود ندارد» ساخته محمدرسول‌اف را در برنامه نمایش خود قرار داده است. همچنین طبق اعلام عوامل فیلم «کیارستمی و عصای گمشده» به کارگردانی محمودرضا ثانی، این فیلم نیز یکی از آثار ایرانی حاضر در بازار فیلم جشنواره برلین است. فیلم «شیطان وجود ندارد» در بخش رقابتی اصلی، «تامو» در بخش «فروم» و «یلدا» در بخش نسل (Generation Kplus) هفتادمین جشنواه برلین نیز حضور دارند. هفتادمین جشنواره فیلم برلین از تاریخ ۲۰ فوریه تا اول مارس (۱ تا ۱۱ اسفند) برگزار می‌شود.

فرهنگ و هنر NasleFarda.netnaslefordanewsnaslfardaCulture And Art

در «پایتخت ۶» منتظر آغازی هیجان‌انگیز باشید

بهنام‌بانی هم‌هست!

بازیگر نقش برادر «نقی» در مجموعه تلویزیونی «پایتخت ۶»، ضمن اشاره به اتفاقات هیجان‌انگیز فصل تازه این سریال از همان قسمت نخست، از حضور کوتاه «بهنام بانی» در بخشی از این سریال خبر داد.

خطی، با اشاره به فصل جدید سریال «پایتخت» و ماجراهای آن بیان کرد: در این فصل ازدواج می‌کنم و از قسمت دوم همسر من در سریال دیده می‌شود. معتمد فصل ششم سریال «پایتخت» که نوروز ۹۹ روی آنتن می‌رود، با ماجراهای جذاب و هیجان‌انگیزی شروع می‌شود.

وی درباره پیشرفت فرایند تولید هم ادامه داد: در حال حاضر در شمال کشور هستیم و سریال در همان منطقه شیرگاه تصویربرداری می‌شود. خطی، درساره متن‌های ایسن فصل از سریال که آرش عباسی در همکاری با محسن تنابنده آن را می‌نویسد، نیز

نخستین سریال در کنار هم‌بازی «بعدازظهر سگی»

«پاچینو» روی فرش سبز رفت

نزدیک به ۴۵ سال بعد از بازی در «بعد از ظهر سگی»، آل پاچینو بار دیگر با کارول کین هم‌بازی آن فیلم، در سریالی درباره شکار نازی‌ها دیده شد و روی فرش سبز نمایش آن رفت. «آل پاچینو» و «کارول کین» که در فیلم کلاسیک «بعدازظهر سگی» سیدنی لومت، هم‌بازی بودند در سریالی درباره شکار نازی‌ها در سال ۱۹۷۷ در نیویورک نیز با هم جلوی دوربین رفتند. کین گفت: افتخار می‌کنم که دوباره با او همکاری کردم. ما قبلاً با هم در چند نمایش همکاری کردیم و دریافت‌کم که او چه‌قدر تغییر کرده، در دویمان تغییر کردیم و البته خیلی پیرتر شده‌ایم. آل پاچینو، چهارشنبه شب با دیگر بازیگران و عوامل ساخت سریال «شکار چپان» روی فرش سبز این مراسم رفت. وی با این نقش آفرینی در اولین سریال با یک نقش ثابت دیده شده است. این سریال درباره تشکیل گروهی برای پیدا کردن نازی‌های عالی‌رتبه است که تلاش دارند تا رایش چهارم را در آمریکا تشکیل دهند.

«لوغان لرمِن» که در این سریال با پاچینو هم‌بازی بوده، گفت: من از او چیزهای زیادی آموختم. تجربه خوبی بود. او بسیار فروتن و سخاوتمند است و من عاشق هر لحظه این تجربه بودم. واقعاً خوش شانس بودم.

«آلفونسو گومز ریخون» کارگردان این سریال گفت: وقتی پاچینو بازی می‌کرد، بازیگران دیگر او را روی ویدئو تماشا می‌کردند و مراحل کار او را می‌دیدند؛ زیرا او عاشق بازیگری است.

«دیوید ویل» که خالق سریال است، نیز گفت هنوز باورش نمی‌شود که آل پاچینو را در این سریال داشته است. وی گفت تماشای او و کارول که درباره تجربه‌های گذشته با هم صحبت می‌کردند فوق‌العاده بود. وی افزود: تماشای این دو که بعد از این همه سال با هم در برابر دوربین بودند،

کمدی کلاسیک «بعضی‌ها داغش را دوست دارد» (Some Like It Hot) در مقابل «مرلین مونرو» بازی کرده بود.

نت‌فلیکس هنوز تاریخ اکران و پخش «بلوند» را اعلام نکرده است. اما فیلم «زمانی برای مردن نیست» دی آرماس بهار آینده در سراسر دنیا اکران می‌شود. «فیبی والر بریخ» نویسنده سریال برنده امی و گلدن گلوب «فلیپینگ» (Fleabag) فیلم‌نامه این فیلم را بازیوسی با شخصیت مأثور CIA را به صورت ویژه برای دی آرماس خلق کرده است.

دی آرماس در این خصوص به «ونتی‌فر» می‌گوید: «می‌شد و وجود فیببی را در فیلم احساس کرد. آن طنز خاص او قابل درک بود. شخصیت من یک زن واقعی است.» او می‌گوید دوست ندارد یک «باند گرل» معمولی باشد: «طبیعتاً بسیار هیجان‌زده و خوشحال بودم. اما باید مطمئن‌ان حاصل می‌کردم که این نقش تمام تلاش‌های گذشته‌ام را به خطر نمی‌اندازد و همه‌چیز را تپیه نمی‌کند. دست کم به نظر من زنا باند همیشه واقعی بوده‌اند.»

یک هفته با «کوپن کاستنر» در تلویزیون

مهر: شبکه نمایش، این هفته در بخش صحنه‌گران به مرور آثار «کوپن کاستنر» بازیگر و کارگردان آمریکایی پرداخته می‌شود. کوپن مایکل کاستنر (زاده ۱۸ ژانویه ۱۹۵۵) هنرپیشه و کارگردان اهل ایالات متحده آمریکا است که دو بار برنده جایزه اسکار شده‌است. پس از فارغ‌التحصیلی از دانشگاه، مشاغل مختلفی را امتحان کرد تا این که فعالیت‌اش را در زمینه بازیگری با تئاتر آغاز کرد و پس از چندی حضور در صحنه، در سال ۱۹۸۰ وارد عرصه سینما شد. اما فیلمی که کاستنر را به سطح‌اول بازیگری رساند، تسخیرناپذیران (۱۹۸۷) به کارگردانی «برایان دی‌الما» بود که او را با «رپرت دنبرو»، «شان کانری» و «آندی گارسیا» هم‌بازی کرد و منتقدان نیز از بازی او در این فیلم تمجید کردند. فیلم‌های محافظ، روز یارگیری، رقصنده با گرگ، دنیای کامل، تسخیرناپذیران، مگ‌فارلند و مجرم آثاری هستند که با بازی این بازیگر به ترتیب از شنبه ۳ اسفندماه تا جمعه ۹ اسفند ساعت ۲۱ از شبکه نمایش پخش و در ساعت ۳ و ۸ روز بعد بازپخش می‌شود.

سفر



وی درباره ظرفیت‌هایی که سریال «پایتخت» – برای به تصویر کشیدن مسائل و نقاط ضعف و قوت خطه شمال کشور دارد، اظهار کرد: در فصل‌های قبلی برخی از این مسائل به زبان طنز در قصه به تصویر کشیده شد مثلاً ماجرای ویان‌سازی و باغ‌ها و شالیزارهایی که

برای مردم تماشای این سریال در نوروز ۹۹ بسیار لذت‌بخش خواهد بود.

این بازیگر درباره دلایل جذابیت این سریال برای مردم اظهار کرد: دلیل این جذابیت ارتباطی است که سریال با مردم گرفته است و موجب شده شخصیت‌ها برای مخاطب قابل لمس باشند.

تهیه کننده فیلم خبر داد،

اکران هم‌زمان «آن شب» در ایران و آمریکا

تهیه‌کننده فیلم سینمایی «آن شب» ضمن اشاره به این که فعلاً برنامه‌ای برای اکران عمومی این فیلم ندارند، تأکید کرد در حال برنامه‌ریزی برای اکران هم‌زمان آن در ایران و آمریکا هستند.

محمد درمنش تهیه‌کننده فیلم سینمایی «آن شب» به کارگردانی گروهش آهاری درباره برنامه‌ریزی برای اکران این فیلم سینمایی گفت: جشنواره فیلم فجر اولین جشنواره‌ای بود که «آن شب» در آن به نمایش گذاشته شد و ما برای حضور این فیلم در جشنواره‌های مختلف برنامه‌ریزی کرده‌ایم. وی با اشاره به این‌که در حال حاضر هیچ برنامه‌ای برای اکران این فیلم نداریم، توضیح داد: با توجه به برنامه‌ریزی انجام‌شده با همکارانمان در آمریکا، در نظر دارند که برای حضور «آن شب» در جشنواره‌های بین‌المللی اقدام کنند.

این تهیه‌کننده سینما ادامه داد: حضور در جشنواره‌های بین‌المللی یک دوره ۵ ماهه را نیاز دارد، به همین دلیل برنامه اکران ما بعد از پایان این دوره صورت می‌گیرد.

وی تأکید کرد: مسئله دیگر این است که در نظر داریم «آن شب» را هم‌زمان در ایران، آمریکا و کشورهای دیگر اکران کنیم؛ به همین دلیل باید شرایط لازم برای اکران را در داخل و خارج کشور فراهم سازیم. البته لازم به ذکر است که پخش این فیلم در ایران توسط شرکت پخش آی‌فیلم انجام می‌شود.

کارگردان فیلم «ژانوس ازدواج» بیان کرد: نسخه‌ای که برای اکران عمومی فیلم «آن شب» در نظر گرفته شده، همان نسخه‌ای است که در جشنواره فیلم فجر نمایش داده شد؛ زیرا هنگام ساخت «آن شب» تمام بازیدها و نیایدهای لازم برای ساخت این فیلم را در نظر گرفتیم.

درمنش، در پایان با اشاره به این‌که برای دریافت پروانه نمایش این فیلم برنامه‌ریزی کرده‌ایم، گفت: بحث قرع‌عکشی فیلم‌های سینمایی برای اکران، موضوع مهمی است و معتمد با اجرای این طرح

مساوات در اکران ایجاد می‌شود.

داستان «آن شب» درباره یک زوج ایرانی در آمریکاست که در یک هتل محبوس شده‌اند در حالی‌که نیروهای بیگانه‌ای آن‌ها را وادار می‌کنند با رازهایی که از هم پنهان کرده‌اند روبه‌رو شوند.

در این فیلم بازیگرانی چون شهاب حسینی، امیرعلی حسینی، آرمین مهر، گلبرگ خاوری، علی کوششی و بازیگر خردسال لی‌لی ویکی، جرج مگوایر، استر لیتنم، مایکل گرم و جیا مور را حضور دارند.

از کره جنوبی!
وی افزود: فکر می‌کنم بهترین فیلم خارجی هم بود، درست است؟ اما آیا چنین اتفاقی قبل از این افتاده بود؟
در واقع چنین اتفاقی هرگز نیفتاده بود و «انگل» با این موفقیت تاریخ‌ساز شد و چهار جایزه اصلی اسکار را به خانه برد.
ترامپ دلخوری‌اش از سخنان «بردیت» در هنگام دریافت جایزه را هم نشان داد و گفت هرگز طرفدار بیت نبوده است.

وی درباره حرف‌های بردپیت گفت: او از خواب بیدار شد و یک

ترامپ انتخاب اسکار را دست انداخت به کره جنوبی جایزه می‌دهید؟

از کره جنوبی!
وی افزود: فکر می‌کنم بهترین فیلم خارجی هم بود، درست است؟ اما

آیا چنین اتفاقی قبل از این افتاده بود؟
در واقع چنین اتفاقی هرگز نیفتاده بود و «انگل» با این موفقیت

تاریخ‌ساز شد و چهار جایزه اصلی اسکار را به خانه برد.

ترامپ دلخوری‌اش از سخنان «بردیت» در هنگام دریافت جایزه را هم نشان داد و گفت هرگز طرفدار بیت نبوده است.

وی درباره حرف‌های بردپیت گفت: او از خواب بیدار شد و یک

هفت

پوستر نمایش

«ج.ف.ت. بر وزن **رفت**» **منتشر شد**

مهر: هم‌زمان با آغاز نمایش «ج.ف.ت. بر وزن رفت» به نویسندگی امیر اربابی و کارگردانی خان حسینی پوستر این نمایش نیز با طرحی از سینا نورایی منتشر شد. نمایش «ج.ف.ت. بر وزن رفت» با بازی کامران تفتی، سید جواد یحیوی، دانا تازفی، کیارش حق‌گوز یکم اسفند در پردیس تئاتر شهر زاد میزبان تئاتر دوستان خواهد بود. در خلاصه این نمایش تراژدی-کمدی که به زندگی خانواده‌ای ایرانی در آمریکا می‌پردازد آمده است: «هرمد دنیا چفت‌اند... همه مردم دنیا بازی می‌خورند...».

یکانه، به‌شایعه مهاجرتش پایان داد

باشگاه خبرنگاران جوان: محسن یکانه، خواننده پاپ مدتی در خارج از کشور بود که این موضوع در کنار لغو کنسرت‌های این خواننده پاپ، شایعاتی را درباره مهاجرت او به وجود آورد. چندی پیش یک خبرنگار حوزه موسیقی با انتشار یک توییت در اکانت شخصی‌اش نوشت: «یکانه مدت‌ها در ایران به خاطر پرونده حقوقی یک واحد مسکونی به ارزش ۴ میلیارد که کلاب‌رداری بدی از او شد، پیگیر بود و پس از به نتیجه‌نرسیدن در آن، مدت‌هاست به کانادا مهاجرت کرده. یکانه تا عاید امسال برنامه کنسرت داشت که همه‌ا کنسل کرده‌است.» انتشار گسترده این توییت شایعه مهاجرت یکانه را به وجود آورد اما این موضوع با واکنش مدیر رسانه‌ای این خواننده روبرو شد و او نیز این موضوع را تکذیب کرد.

خواننده آمریکایی به قتل رسید

کافه سینما: سارقان مسلح، «پاپ اسموک» خواننده جوان آمریکایی را در خانه‌اش به قتل رساندند. تهیه‌کننده آثار این خواننده خبر کشته‌شدن او را تأیید کرده است. «بشار برکه جکسون» با نام هنری پاپ اسموک به قتل رسید. به گفته پلیس لس آنجلس به نظر می‌رسد سارقان مسلح او را در خانه‌اش به قتل رسانده‌اند. هر چند پلیس هویت فرد به قتل رسیده را افشا نکرده است، اما تهیه‌کننده پاپ اسموک خبر کشته شدن او در خانه‌اش در هالیوود را تأیید کرد. هنوز هیچ فردی در این رابطه با دداشت نشده است.

مصطفی سعیدی، سیدنقالی ایران دار فانی را وداع گفت

مهر: «سیدمصطفی سعیدی» از استادان و هنرمندان عرصه نقالی، شاهنامه‌خوانی و مناقب‌خوانی که طی دهه‌های گذشته حضور فعالی در این حوزه‌ها داشته دار فانی را وداع گفت. هوشنگ جاوید، پژوهش‌گر و مؤلف موسیقی اقوام ایران در یادداشتی پیرامون فوت این هنرمند نوشت: «سیدمصطفی سعیدی، پیر سخنوران و نقالان و مناقب‌خوانان کورانه، حبشی که سیدقاسم‌هاشمی به من داد، دنبارا به سوی جهانی دیگر ترک کرد و خدایش بیامرزد. او در سال ۱۳۸۰ به‌عنوان استاد برتر داستان‌گویی ایران در جشنواره موسیقی آیینی مورد تجلیل ملی واقع شد و در برنامه‌های تلویزیونی و جشنواره‌ای بسیاری شرکت داشت، او کتاب ارزشمندی بانام تومار نقالی را در دوجلد به چاپ رساند که اینک نایاب است و حاصل تمام داشته‌های ذهنی‌اش از نقل‌های متفاوت است.»

خاطرات آیت‌اله مصباح‌یزدی منتشر شد

ایبنا: کتاب خاطرات و اسناد مبارزات آیت‌اله «مصباح‌یزدی» جدیدترین اثر محمدحسین روزی‌طلب است که توسط انتشارات شهید کاظمی روانه بازار شد. کتاب خاطرات و اسناد مبارزات آیت‌اله مصباح یزدی، اثر محمد حسن روزی‌طلب در قطع رقعی و ۴۱۶ صفحه توسط انتشارات شهید کاظمی روانه بازار شد. آیت‌اله مصباح یزدی، مجتهد، استاد فلسفه اسلامی، مفسر، بنیان‌گذار و مدیر مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی و رئیس شورای عالی مجمع جهانی اهل‌بیت است. نویسنده در بخشی از این کتاب نوشته است: «پس از مذاکراتی کوتاه، جمعی از گفت‌وگوهای آیت‌اله مصباح یزدی با آقای قطبی، رئیس دفتر وقت ایشان که در سال‌های ۱۳۷۰-۱۳۶۹ انجام شده بود، در اختیار این‌جانب قرار گرفت. این گفت‌وگوها مبنای متن پیش رو شد. همچنین در ارشو مرکز اسناد انقلاب اسلامی، ۱۲ جلسه گفت‌وگو (بودن تاریخ) با ایشان موجود بود که با متن اصلی مطابقت داده شده است.»



فیلم سینمایی

«آبادان یازده ۶۰» به

دلیل توجه به سوژه

جنگ رسانه‌ای و نمایش

عزت‌مندانه از مقاومت

مردم ایران، فیلم برگزیده

نهمین جایزه سینمایی

«قتنوس» شد.



بطول ۱۷/۲۳ به خیابان به عرض ۱۸ متر که سند مالکیت آن ذیل شماره ۷۵۲۰۰ دفتر ۴۶۴ و صفحه ۱۳۵ بنام شرکت نوید ساحل جنوب به شماره ثبت ۱۷۹۴ صادر و تسلیم گردیده و به موجب سندهای رهنی شماره ۱۱۳۹۹-۱۵۴/۴۶ دفتر خانه ۲ پوشهر در رهن بانک کشاورزی شعبه مرکزی برازجان می‌باشد که بدلیل عدم پرداخت در موعد مقرر منجر به صدور اجرائیه گردیده است و طبق نظر کارشناس رسمی به مبلغ ۷۷۰۰۰۰۰/۰۰۰ ریال ۴۸۴۴/۵۰ مترع عرصه و ۱۸۵۹ متر مربع سالن با اسکلت سوله پیش‌ساخته صنعتی ساختمان کارگری به مساحت ۱۸۵ مترمربع ساختمان اداری دو طبقه به مساحت ۱۲۳ مترمربع اطاق نگهدانی ۲۰ مترمربع انبار به مساحت ۲۰۰ مترمربع، پلاک فوق از ساعت ۹ الی ۱۲ روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۸/۱۲/۲۰ در اداره ثبت و از طریق

مژده داد برنیان خوی- رئیس ثبت دشتستان