

## «عجیب‌السلطنه» به سنگلج رسید

نمایش «عجیب‌السلطنه» به نویسندگی علی بهروز نسب و کارگردانی بهنود محمدی پور از ۱۵ بهمن ماه هر شب ساعت ۱۹ اجزاهای خود را در تماشاخانه سنگلج آغاز خواهد کرد. در خلاصه این نمایش کمدی که درون‌مایه‌ای تاریخی دارد، آمده است: «یکی بود یکی نبود پادشاهی بود که پس از سال‌ها صاحب پسری شد، اما نوزاد دم و گوش بلندی داشت. او حکم داد هر کس این ویژگی‌ها را نداشت ناقض الخلقه قلمداد می‌شود. پس از او ولیعهد به تخت نشست و صاحب پسری شد که بی دم و بی گوش بود. او همه را فراخواند و گفت دم و گوش خاص حیوانات و وحوش است نه برای انسان. مردم که این موضوع را برنتابیدند…»

## نشست خبری

ادعای تازه صدا و سیما درباره سریال

تازه آقای میرباقری!

## ساخت «سلمان فارسی» با تراز هالیوود

دیروز انیمیشن «چیا» با حضور مرتضی میرباقری (معاون سیم‌ا)، رئیس و مدیران مرکز صبا و همچنین عوامل ساخت و تهیه این پویانمایی رونمایی شد. در این رونمایی به روال حرف‌های پیشین آقای معاون ادعاهای تازه‌ای مطرح شد. کیفیت بصری و تصویری اثر تازه داوود میرباقری یکی از این موارد به شمار می‌رفت.
ظاهر سریال «سلمان فارسی» با تراز هالیوود تولید می‌شود. در هر حال باید منتظر بخش و آنتن باشیم.

میرباقری در بخشی از این مراسم با اشاره به شروع رسمی سریال «سلمان فارسی» توضیح داد: در چند وقت گذشته اتفاقاتی رخ داد که موجب خوشحالی است و نشان داد ما در راستای کام دوم انقلاب حرکت می‌کنیم. هفته گذشته در قشـم با حضور رئیس صداوسیما سریال «سلمان فارسی» شروع شد و آقای داوود میرباقری (کارگردان اثر) با اشراف مطرح کردند که این پروژه نسبت به کارهای مشابهی که در جهان ساخته می‌شود، در تراز عالی‌ترین کارهایی است که در هالیوود انجام می‌شود. معاون سیما در ابتدای این نشست هم درباره ساخت انیمیشن با کیفیت ۴ ک گفت: یکی از وظایف رسانه ملی این است که سبب مصرفی مردم را با کیفیت عرضه کند که بخشی از این سبب فرهنگی برای بچه‌ها و کودکان است. ما در بخش نیروی انسانی از ظرفیت قابل قبولی برخوردار هستیم و حتی برخی از کشورهای همسایه علاقه‌مند هستند از این ظرفیت استفاده کنند.

میرباقری اظهار کرد: ما جلساتی را با آقای لیوانی رئیس مرکز صبا داشتیم تا موانع را شناسایی کنیم. چرخه تولید باید فراهم باشد تا دوستان ما در حوزه پویانمایی بتوانند کار کنند. بارها در این زمینه صحبت شده است و حتی رئیس صداوسیما تأکیداتی داشته و صحبت‌هایی را هم خدمت مقام معظم رهبری در این زمینه داشته‌اند، باید این چرخه را به صورت یک صنعت ببینیم.

وی افزود: باید عزیزان ما بتوانند در بازارهای جهانی حضور پیدا کنند و بخش عمده‌ای از سودشان را نصیب خود کرده و بازگشت سود داشته باشند تا مشکلات مالی را در این عرصه به حداقل برسانیم.

میرباقری با اشاره به اقدامات انجام شده، ساخت انیمیشن «چیا» را در همین راستا دانست و اظهار کرد: آقای سحرخیز (تهیه‌کننده و کارگردان این اثر) کارشاهکاری را انجام داده‌اند که با استانداردهای جهانی هماهنگ است. در این اثر برای نخستین بار به صورت ۴ ک وارد تولید ۵۲ قسمت شده‌ایم که تابستان عرضه می‌شود.

معاون سیما خطاب به تیم تولید این مجموعه هم گفت: خوشحالم مقهور این نشدید که سبک زندگی غیرایرانی اسلامی را در کار نشان دهید. لوکیشن، شخصیت‌ها و تصاویر کاملاً شناسنامه خود ما را دارد و این شاید اصیل‌ترین نقطه کار باشد.

وی گفت: سال آینده سومین همایش برنامه‌های انیمیشن و عروسکی بر گزار می‌شود و این‌ کار و دیگر انیمیشن‌های موفق‌ی را آنجا خواهید دید. امیدوارم همه شبکه‌ها به اجدی شدن نزدیک شوند چون آثار با فرمت ۴ ک ساخته می‌شوند.
محمد رحیم لیوانی، رئیس مرکز صبا نیز در این مراسم گفت: در گام دوم انقلاب، تولیدات وسیعاً رسانه ملی با ساخت پویانمایی با فناوری ۴ ک وارد عرصه جدیدی از تولیدات سازمان صدا و سیما شده است.

لیوانی افزود: افزایش کیفیت محتوایی و فنی تولیدات مرکز صبا آینده بسیار روشنی را برای تولیدات پویانمایی رسانه ملی نوید می‌دهد.

رئیس مرکز پویانمایی صبا ادامه داد: ورود به تولیدات انیمیشن با فناوری ۴ ک نشان دهنده این است که مرکز صبا نگاهی جدی‌تر به بازارها و جشنواره‌های جهانی دارد.

لیوانی، حضور پرنارزی جوانان بااستعداد و تحصیل کرده به بخش پویانمایی را فرصتی بسیار مغتنم دانست و گفت: چند قسمت از انیمیشن «چیا» ساخته شده و پیش‌بینی می‌شود که در تابستان سال آینده کاملاً آماده پخش باشد. وی در پایان نحوه پخش بی کیفیت برخی آثار انیمیشنی مرکز صبا از تلویزیون و انتقادهایی که در این زمینه از سوی سازندگان مطرح بوده است را یادآور شد.

## خوشحالی ایزدیار از تماشای فیلم در کنار مردم

پری‌ناز ایزدیار، از این‌ که در کنار تماشاگران، به تماشای فیلم «مغز استخوان» نشسته است، ابراز خوشحالی کرد.
فیلم «مغز استخوان» به کارگردانی حمیدرضا قربانی، با حضور پری‌ناز ایزدیار، در موزه سینما به نمایش درآمد. پری‌ناز ایزدیار، قبل از نمایش فیلم «مغز استخوان» در موزه سینما گفت: «نخستین بار است که فیلم را می‌بینم، خوشحال هستم در کنار شما مردم عزیز به تماشای فیلم می‌نشینم. امیدوارم «مغز استخوان» را دوست داشته باشید.»
«مغز استخوان» به کارگردانی حمیدرضا قربانی، نویسندگی علی زرنکار، تهیه‌کنندگی حسین پورمحمدی و بازی بابک حمیدیان، جواد عزتی و … تولید شده است.

واکنش یک منتقد سینما به فیلم تازه برادران محمودی

# فعلاً بتازانید که دور دور شماست

دوست افغان تا دبیری جشنواره شعر فجر هم می‌تواند پیشروی کند.

۴- ما همانایی هستیم که وقتی شما در کشور ما یک فیلم کاملاً متوسط می‌سازید ذوق زده می‌شویم و خانه سینمای ما، ده دوازده تا جایزه به همان فیلم متوسط شما می‌دهد.

۵- ما مردم همان کشوری هستیم که شما لایق‌قطع با بودجه دولتی و کمک فاریابی فیلم ضعیف و کم‌فروش می‌سازید و بعد، باز هم امکانش را دارید که بلافاصله یک فیلم کم فروش ضعیف دیگر بسازید. کدام فیلمساز ایرانی را سراغ دارید که در یک سال دوتا فیلم سینمایی و یک سریال تلویزیونی ساخته باشد؟

۱- بی‌مقدمه خدمت‌تان عرض کنم ما به اندازه‌ای که شما در فیلمتان نشان می‌دهید

و احتمالاً فکر می‌کنید، مردم درب و داغان و وحشی و نامرد و بی‌صفت و کلاه‌بردار و ظالم و اینهایی نیستیم.

۲- ما مردم جایی هستیم که شما همانجا

درس خواندید و رشد کردید و در تلویزیون

و سینمای همین کشور، تهیه‌کننده و کارگردان شدید.

۳- ما مردم همان سرزمینی هستیم که یک

کتاب «فیلسوف و گرگ» نوشته مارک رولندز با

ترجمه شهاب‌الدین عباسی منتشر شد. این کتاب

در ۱۳۶ صفحه و با قیمت ۲۰ هزار تومان در نشر خزه

منتشر شده است. در معرفی ناشر از این کتاب آمده

است: «فیلسوف و گرگ» با عنوان فرعی «درس‌هایی

از حیات وحش درباره عشق، مرگ و خوشبختی»

درباره ارتباط یک فیلسوف و گرگی به نام برنین است.

پس از آن که مارک رولندز، بچه‌گرگی خرید و به خانه

برد، خیلی زود متوجه شد که نمی‌تواند گرگ را در

خانه تنها بگذارد، چون دمار از روزگار و سبیل خانه

درمی‌آورد. در نتیجه، مارک و برنین همیشه با هم

## کتابی درباره «اخبار جعلی» منتشر شد

کتاب «اخبار جعلی، روزنامه‌نگاری و اطلاعات فریبکارانه» نوشته شریلین ایرتون و جولی پوزیتی با ترجمه جواد دبیری منتشر شد. در معرفی این کتاب عنوان شده است: کتاب «اخبار جعلی، روزنامه‌نگاری و اطلاعات فریبکارانه» به دنبال ارائه یک برنامه درسی است و به مسئله جهانی در حال ظهور اطلاعات فریبکارانه پاسخ می‌دهد که با جوامع به‌طور کلی و روزنامه‌نگاری به‌طور اخص در ارتباط است. این برنامه درسی به گونه‌ای طراحی شده است تا چارچوبی را به مربیان روزنامه‌نگاری و درس‌هایی را برای کمک به دانشجویان و مربیان روزنامه‌نگاری و حل مسائل مربوط به «خبر جعلی» ارائه دهد.



عکس: کاترینا

«تمک» معنی دارد یا نه ولی شما همچنان فیلم‌هایتان را بسازید. راحت باشید. فقط لطفاً یک‌وقت توی دل‌تان به ما نخندید، نگویید کودن بودند نفهمیدند. ضمناً کور هم نیستیم که بنییمین وضعیت مهاجرت و

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

سینما سینما

## «فیلسوف و گرگ» به کتاب‌فروشی‌ها زد

بودند، حتی وقتی مارک در کلاس‌های دانشگاه، فلسفه درس می‌داد! زندگی برنین با مبارک رولندز و مرگ این گرگ، تأثیری عمیق بر شخصیت و تفکر فلسفی رولندز گذاشت و او را به ارزیابی مجدد نگرشش نسبت به عشق، خوشبختی، طبیعت و مرگ سوق داد. مارک رولندز (متولد ۱۹۶۲) استاد فلسفه در دانشگاه میامی، تا به حال کتاب‌های متعددی در زمینه فلسفه ذهن، فلسف و گرگ» سومین کتابی است که نشر خزه در قالب مجموعه‌ای با عنوان «پیاده‌روی با

## جانی دپ از همسر بازیگرش کتک می‌خورد

انتشار فایل صوتی منتسب به امیر هرد، هواداران جانی دپ را در شبکه‌های اجتماعی به خشم آورده است. آن‌ها خواستار برقراری عدالت هستند و بازیگر محبوبشان را قربانی می‌دانند. در جریان طلاق پرسر و صدای جانی دپ و امیر هرد، این امیر هرد بود که در دادگاه با ارائه شواهدی مدعی شد مورد آزار فیزیکی قرار گرفته است. او مدعی بود که قربانی خشونت خانگی شده است. ادعایی که جانی دپ رد می‌کرد و مدعی بود کسی که مورد آزار جسمی قرار گرفته، اوست نه همسرش. البته که در جو حاکم بر هالیوود کمتر کسی پیدا می‌شد که حق را به بازیگر «زدان در پیایی کارائیب» بدهد و او را قربانی بداند. این دو بازیگر سرشناس سال ۲۰۱۷ پس از جنجال‌های فراوان طلاق گرفتند. حالا که مدت زمان زیادی از آن روزهای می‌گذرد، انتشار یک فایل صوتی منتسب به امیر هرد ابعاد جدیدی به ماجرا بخشیده است. این فایل صوتی که نشر به انگلیسی «دیلی میل» منتشر کرده است، کفه ترازو را به نفع جانی دپ سنگین می‌کند. در این فایل صدای این دو بازیگر مشهور به گوش می‌رسد که در حال جدال هستند و امیر هرد تأیید می‌کند که جانی دپ را کتک می‌زند و در مجادلات اشیای گوناگون را به سوی او پرتاب می‌کند.

### عکس خبر



نخستین عکس رسمی از نقش‌آفرینی ساعد سهیلی در فیلم کنجکاو۱ برانگیز سعیدملکان منتشر شد. او بااین لباس و گریم بسیار شبیه به جنگجویان شمال افغانستان و دره پنجشیر از جمله احمدشاه مسعود شده است.این فیلم «روز صفر» نام دارد.



«پسر کشی» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی محمدهادی کریمی به عنوان جایگزین فیلم «خورشید» به کارگردانی مجید مجیدی وارد بخش مسابقه جشنواره فجر شد.

## جشنواره

مراسم اهدای جوایز بفتا در شب درخشش

«۱۹۱۷» حاشیه‌دار بود

## شوخی برد پیت با برگزیت و خانواده سلطنتی انگلیس

مراسم اهدای جوایز بفتا با اجرای گراهام نورتون همراه با کنایه‌های برد پیت به برگزیت و مگزیت بر گزار شد و همان طور که قابل پیش‌بینی بود، «۱۹۱۷» ستاره مراسم بود. یک ایرانی هم جایزه گرفت. بفتای ۲۰۲۰ جای درخشش فیلم جنگی «۱۹۱۷» به کارگردانی سم مندس بود. این فیلم هفت جایزه از جمله جایزه بهترین فیلم و بهترین فیلم سینمای انگلستان را از آن خود کرد. جایزه بهترین کارگردانی برای سم مندس، بهترین فیلم‌برداری برای راجر دیکینز و بهترین طراحی صحنه از دیگر جوایز اهدا شده به «۱۹۱۷» بود.

فیلم «جوکر» هم سه جایزه از جمله جایزه بهترین بازیگر مرد را به دست آورد. «انگل» هم جوایز بهترین فیلم‌نامه غیراقتباسی و بهترین فیلم غیرانگلیسی‌زبان را از آن خود کرد.

کنایه‌های برد پیت

فیلم تحسین‌شده تارانتینو در این مراسم به جایزه بهترین بازیگر مرد نقش مکمل برای برد پیت قناعت کرد. برد پیت که خودش در مراسم حضور نداشت به شوخی به ماجرای خروج بریتانیا از اتحادیه اروپا پرداخت و آن را با طلاق خودش از آنجلینا جولی مقایسه کرد و خطاب به بریتانیا گفت: «به کلوب مجردها خوش آمدی». مارگورایی که به جای برد پیت برای دریافت جایزه روی صحنه حاضر شده بود، پیام برد پیت را خواند که البته بخشی از آن هم کنایه‌ای به خروج شاهزاده هری از خانواده سلطنتی انگلستان بود که در میان مردم انگلیس به مگزیت مشهور شده است. او گفت که این جایزه را هری می‌نامد چون خیلی مشتاق است که

زودتر آن را با خودش به آمریکا برگرداند! تا اینجای فصل جوایز سینمایی «۱۹۱۷» مهم‌ترین جوایز سال از جمله گلدن گلوب و بفتا را دریافت کرده است و به نظر نمی‌رسد که در اسکار هم شاید رویدادی غیر از این باشیم. بفتا یکی از معتبرترین جوایز سینمایی جهان است که با فاصله اندکی پیش از اسکار به برترین‌های سینما در سال گذشته اهدا می‌شود.

جایزه بفتا برای یک ایرانی

در این دوره از جوایز بفتا، یک ایرانی هم در میان برندگان دیده می‌شد. مریم مهاجر برای انیمیشن کوتاه «پدر بزرگ عاشق پیشه» جایزه گرفت.

# گروه، هنری عرفان

تقدیم میکند

اجرای موسیقی سنتی در محافل و هتل ها و تالارها

در سراسر کشور

با صدای احمد مرادی ۰۹۱۳۱۱۶۰۳۸۰ — ۳۶۶۱۴۵۶۸

www.ahmadmoradi.com

ahmadmoradi.singer

## آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده شرکت نساجی سعیده الیاف نجف آباد (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۳۵۰ نجف آباد

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت فوق دعوت می گردد در جلسه مجمع عمومی فوق العاده که در ساعت ۹ صبح روز دوشنبه مورخ ۹۸/۱۱/۲۸ به آدرس: نجف آباد، مجتمع صنعتی حاجی آباد، پشت کارخانه گلریز، فرعی آخر درب دوم برگزار می گردد حضور به هم رسانید.

## دستور جلسه مجمع عمومی فوق العاده:اصلاح آدرس و کد پستی شرکت

## هیئت مدیره شرکت نساجی سعیده الیاف نجف آباد

### چاپ دوم

## آگهی مناقصه عمومی (نوبت اول)

**سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شاهین شهر** براساس ردیف چهار مصوبات صور تجلسه شماره ۲۴۷ مورخ ۰۱/ بهمن/ ۱۳۹۸ شورای اسلامی شهر در نظر دارد، انجام عملیات اجرایی طرح تصفیه تکمیلی پساب مورد استفاده در فضای سبز، شامل سه مدول به ظرفیت هر کدام صد لیتر بر ثانیه که دو مدول آن به ظرفیت دویست لیتر در ثانیه احداث می گردد (شامل انعقاد و لخته سازی، نه نشینی، فیلتر شنی تند، تزریق مواد شیمیایی، کند زوایی، کلر زنی مایع و پمپاژ پساب ضد عفونی شده) و بهره برداری از پروژه به مدت ۱۲ ماه را با اعتبار اولیه ۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ (نود میلیارد ریال) از محل اعتبارات فصل عمرانی بودجه مصوب سال ۹۸ و ۹۹ طبق اسناد مندرج در اسناد آگهی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.متقاضیان می بایست جهت اطلاع از شرایط و شرکت در مناقصه به امور مالی سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهر داری شاهین شهر واقع در شاهین شهر، خیابان دهخدا، فرعی یک شرقی، پلاک ۱۰۵ مراجعه و نسبت به تحویل مدارک تا آخر وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۹۸/۱۱/۲۸ به دبیر خانه حراست شهرداری اقدام نمایند پیشنهادات رسیده راس ساعت ۱۵ روز سه شنبه مورخ ۹۸/۱۱/۲۹ با حضور اعضای کمیسیون عالی معاملات سازمان باز و قرائت خواهد شد.

**سایر شرایط:**۱- چنانچه برندگان اول تا سوم به ترتیب حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنها به نفع سازمان ضبط خواهد شد.

۲- پایه و رشته پیمانکار: دارای حداقل پایه ۴ در رشته آب و تاسیسات و تجهیزات

۳- سپرده شرکت در مناقصه مبلغ ۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال می باشد که به صورت وجه نقد به حساب سپرده به شماره ۰۰۷۸۹۸۱۵۷۰۳ نزد بانک ملی به نام سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری شاهین شهر واریز یا به صورت ضمانتنامه بانکی معتبر با شرایط مندرج در اسناد مناقصه قابل ارائه می باشد.

۴- سازمان در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است و به پیشنهادهائی که بعد از موعد مقرر در آگهی رسیده باشد یا مبهم، مخدوش یا فاقد سپرده معتبر باشد ترتیب اثر نخواهد داد.

۵- مدت انجام عملیات اجرایی طرح تصفیه تکمیلی ۶ ماه بوده و سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه به پیمان در اسناد مناقصه مندرج می باشد.

شناخته:۷۵۲۶۶۵ — **علی عرب جم چنگی — مدیر عامل سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری شاهین شهر**