

سپاهان یا قلعه نویی؟

بعد از جدایی «مارک ویلموتس» از تیم ملی فوتبال ایران، همه توجه‌ها به سمت «برانکو ایوانکوویچ» برای جانشینی او رفت. برانکو که پرسپولیس را در شرایط نه چندان خوبی ترک کرد و بر سر مطالباتش با این باشگاه هنوز مسئله...



«بورل» به تهران می‌آید

تلویزیون، تبلیغات و گفتمان بدن ایده‌آل

این روزها شاهد حضور امیرحسین آرمین بازگر سینما و تلویزیون، در تبلیغات یک برند پوشاک در شبکه‌های مختلف سینما هستیم. تبلیغی که در آن راز شیک‌پوشی، جذابیت، افزایش اعتماد به نفس و جلب توجه دیگران در پوشیدن یک نوع برند...



روزنامه سرسبزی صبح ایران

24112006328001

دوشنبه | ۱۴ بهمن ۱۳۹۸ | ۳ فوریه ۲۰۲۰ | ۸ جمادی الثانی ۱۴۴۱ | سال بیست و نهم | شماره ۶۱۶۸ | ۱۶ صفحه ۳۰۰۰۷۲۳۲ naslfarda WWW.NASLEFARDA.NET ۲۰۰۰ تومان

تازه‌ترین تحركات اصول‌گراها برای مجلس یازدهم، هم‌چنان تحت‌الشعاع سهم‌خواهی‌ها و اختلاف‌ها

رفتار غیر اصولی در اردوی اصول‌گرایی!

عملیات باروری ابرها تا ۲ هفته دیگر آغاز می‌شود

التماس به آسمان



با انتقاد صریح روحانی از ردصلاحیت‌ها، نزاع وارد فاز بعدی شد

یک پایان باز!

بحران‌های ژئوپلیتیک ژانویه چرا و چگونه بر بازار تأثیر گذاشت؟

ماه سخت نفت

شهردار منطقه ثامن مشهد:

۱۰۰ هزار میلیارد ریال در بافت پیرامونی حرم رضوی هزینه شد

رئیس بازاریابی و فروش شرکت پالایش نفت اصفهان مطرح کرد:

خوش‌بینی به گزارش‌های بهتر در ۳ ماهه پایانی سال

رضا رشیدپور با «اتفاق» به آنتن برمی‌گردد

مجری «حالا خورشید» این بار با «اتفاق» به تلویزیون برمی‌گردد. برنامه تلویزیونی «اتفاق» به‌زودی روی آنتن شبکه سوم سینما خواهد رفت. در «اتفاق» موضوع‌هایی همچون انگیز توسط چهره‌های شاخص حوزه‌های علمی، فرهنگی، اجتماعی، سیاسی و ورزشی با حضور بیش از ۵۰۰ تماشاگر روایت خواهد شد. در این برنامه می‌توان منتظر هر اتفاقی از جمله مناظره، گفت‌وگو، بازنمایی اتفاقی شگفت‌انگیز دنیای علم و ... بود.



سرمقاله

فتح آسمان‌ها با ظفر ایرانی، مهار کرونا

و سر عراق بر بالین آرامش

حال اخبار کمی بهتر شد!

دکتر رضا محزونیه مدیرمسئول روزنامه نسل‌فردا



۱- صبح روز ۲۹ دی‌ماه قرارداد تحویل ماهواره‌های ظفر ۱ و ۲ به وزارت ارتباطات در دانشگاه علم‌و‌صنعت ایران ماهره ملی و تحقیقاتی ظفر را به سفارش سازمان فضایی طراحی کرده و ساخته است. پیش از این ماهواره، ماهواره‌های «نوید»، «مبین» و «ظفر ۱» در دانشگاه علم‌و‌صنعت ساخته شده بود. ماهواره نوید، ۵۳ روز بعد از پرتاب در فضا فعال بود و ماهواره مبین، نخستین ماهواره دارای GPS فضایی و دوربین صدمتری در اسفندماه ۱۳۹۲ تکمیل شد. مبین، ماهواره‌ای از کلاس نوید بود که توانایی ارسال و دریافت پیام را برای ۱۶ کاربر در جهان داشت. ماهواره ظفر ۱ توانست ۱۶ کاربر را به ۲۵۶ کاربر برساند. نکته حایز اهمیت در ساخت ظفر ۱ و ۲ این است که متخصصان ایرانی تنها چهار قطعه از تجهیزات مورد نیاز آن را از بیرون تهیه کردند و بقیه توسط خودشان تهیه شده است. ماهواره ظفر ۱۶ بار در روز دور کره زمین می‌چرخد و می‌تواند نقشه‌های مختلف را از سطح زمین پایش کند. با ساخت این ماهواره ما جزو ۹ کشور اول دنیا هستیم که به باشگاه کشور‌های صاحب چرخه کامل فناوری فضایی پیوسته‌ایم. قرار است در ایام‌اله دهه فجر این ماهواره به فضا پرتاب شود.

۲- چین مدعی است که گسترش بیماری «کرونا» را مهار کرده است. هنوز درباره صحت یا سقم این خبر اطلاعاتی به بیرون درز نکرده است؛ ولی اگر این اتفاق افتاده باشد به‌طورقطع خبری خوشایند برای کل جهان خواهد بود.

۳- بعد از کش‌وقوس‌های فراوان، نخست‌وزیر عراق معرفی شد. «محمد علاوی» در سال ۱۹۵۴ میلادی در بغداد به دنیا آمد و در رشته مهندسی معماری در دانشگاه بغداد به تحصیل پرداخت و در سال پایانی مجبور شد دانشگاه را ترک کند و به لبنان برود. اعتقاد قوی او تأسیس یک دولت مدنی است. وی از تظاهرکننده‌های عراقی تشکر کرد و از آنان خواست تا تحقق کامل خواسته‌های آن‌ها به اعتراض‌ها ادامه دهند.

یادداشت

شورای نگهبان و صیانت از قوه عاصمه نظام

حجت‌الاسلام محمد قطبی جشقانی رئیس دفتر تبلیغات اسلامی اصفهان

انتخابات، یکی از لوازم حاکمیت در متن جمهوری اسلامی و مسیری برای گزینش مسئولان در نقش‌های عضویت در شورامجلس، ریاست جمهوری و ... است. نظام جمهوری اسلامی نسبت به انتخابات هم‌مبدا است و هم مقصد. از این باب که انتخابات بر اساس قانون اساسی برقرار می‌شود، نظام جمهوری اسلامی در حکم مبدا آن است؛ به گونه‌ای که پیش از انقلاب اسلامی، جمهوری و مشارکت سیاسی مردم در حاکمیت وجود نداشت و از این باب که انتخابات برای گزینش مسئولان نظام است، نظام در حکم مقصد آن محسوب می‌شود. به گونه‌ای که مسئولان منتخب از مسیر انتخابات در مدار استمرار نظام جمهوری اسلامی فعالیت خواهند داشت. بر این اساس انتخابات در درون نظام قرار گرفته و نظام جمهوری اسلامی ایران چتر گسترده و حاکم بر آن محسوب می‌شود. به همین دلیل باید نهادی قانونی نسبت به تأیید صلاحیت نامزدهای انتخاباتی اظهار نظر کرده و با شاخص‌های ناظر به قوه عاصمه نظام، نامزدها را سنجش کند. قوه عاصمه نظام، همان «قانون اساسی» است که سیطره بر همه امور نظام و حکومت دارد. از این رو شورای نگهبان موظف است نسبت به التزام نامزدها به قانون اساسی و مفاد محوری آن از جمله ولایت فقیه، اسلامیت، استقلال، آزادی و ... احراز صلاحیت کند. در واقع افلاک نیست که کسی خواهد در درون یک نظام مسئولیت‌پذیر، ولی به قوه عاصمه و حاکمه آن نظام التزام عملی و رفتاری نداشته باشد.

تحلیل

جانشین «موگرینی» به ایران می‌آید

اتحادیه اروپا، بورل و برجام

زهراکریمی / گروه سیاست امور خارجه کشورمان اعلام zahra.karimi1980@gmail.com

کرده است: «جوسف بورل» هماهنگ‌کننده عالی سیاست خارجی اتحادیه اروپا، برای نخستین بار پس از تصدی این سمت، روز دوشنبه به ایران سفر می‌کند. به گفته «موسوی» قرار است هماهنگ‌کننده عالی سیاست خارجی اتحادیه اروپا در سفر به ایران با وزیر امور خارجه و سایر مقامات ارشد کشورمان دیدار و رایزنی کند. نخستین سفر هماهنگ‌کننده عالی سیاست خارجی اتحادیه اروپا در شرایطی که برجام آسیب‌های زیادی از عهد شکنی آمریکا و بی‌عملی اروپا دیده از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است، باید گفت وی یک دیپلمات ارشد اسپانیایی است که ریاست پارلمان اروپا در سال‌های ۲۰۰۴ تا ۲۰۰۷ و وزارت خارجه اسپانیا را در کارنامه دارد. او در تیرماه سال جاری به عنوان جانشین...

۳ میلیون ارزاتر در این زمستان

فروش ویژه نمایندگان لوازم خانگی

با مدیریت آقای هرناندی زاده

آدرس: نمایندگی و فروشگاه اختصاصی: اصفهان، خیابان شاه مقابل پمپ بنزین، هرناندی زاده

نمایشگاه بین‌المللی اصفهان - پل شهرستان ۹۸/۱۱/۱۴ لغایت ۹۸/۱۱/۱۵

غرفه دوو - استوا

فقط با ضمانت انتخاب سرویس

تئاتر

پوستر دهه شصتی برای سینمایی «لباس شخصی»

پوستر فیلم سینمایی «لباس شخصی» به کارگردانی امیرعباس ربیعی و تهیه‌کنندگی حبیب والی‌نژاد، به‌سبب فیلم‌های دهه ۶۰ رومانیایی شد. طراحی این پوستر بر عهده خانه طراحان انقلاب اسلامی بوده است. نخستین اکران «لباس شخصی» در سی‌وهشتمین جشنواره فیلم فجر برگزار شد. مهدی نصرتی، توماج دانش بهزادی، مجید پتکی و ... از بازیگران این فیلم به کارگردانی امیرعباس ربیعی هستند.

سینما

پوستر دهه شصتی برای سینمایی «لباس شخصی»

پوستر فیلم سینمایی «لباس شخصی» به کارگردانی امیرعباس ربیعی و تهیه‌کنندگی حبیب والی‌نژاد، به‌سبب فیلم‌های دهه ۶۰ رومانیایی شد. طراحی این پوستر بر عهده خانه طراحان انقلاب اسلامی بوده است. نخستین اکران «لباس شخصی» در سی‌وهشتمین جشنواره فیلم فجر برگزار شد. مهدی نصرتی، توماج دانش بهزادی، مجید پتکی و ... از بازیگران این فیلم به کارگردانی امیرعباس ربیعی هستند.