

یادداشت

سهم نشست خبری «ظریف» از

رسانه «گاندو» ساز ۲۴ دقیقه بود

دبج نه چندان ظریف کلام وزیر



آوا صدر / گروه فرهنگ و هنر
Ava.Sadr@gmail.com

همین اول مطلب تکلیف را روشن کنیم و بگویم که از «گاندوسازان» بیش از این توقع نمی‌رفت، اما خب انصافاً سهم «۲۴ دقیقه»‌ای از دو ساعت نشست خبری، حتی با منطق و توجیه «گاندویی» هم قابل درک نیست! دیروز محمد جواد ظریف نخستین نشست خبری خود در طول شش سال سکنداری وزارت خارجه را برگزار کرد. نشستنی که با حضور بیش از ۱۸۰ خبرنگار از رسانه‌های داخلی و خارجی برگزار شد و چون کمی پس از تحریم رئیس دستگاه دیپلماسی کشورمان توسط آمریکا هم صورت گرفت، توقع می‌رفت رسانه ملی توجه ویژه‌ای به این نشست داشته باشد، اما رسانه ملی به سنت همیشگی خود در «جبازی» پایبند ماند و ترجیح داد با پخش گزینشی و تکه‌تکه شده از نشست خبری وزیر خارجه، ثابت کند که از رسانه‌ای که «گاندو» پخش می‌کند، همین ۲۴ دقیقه هم غنیمت است!

اما اگر گزارش لحظه به لحظه بی‌توجهی شبکه خبر به این نشست مهم را بخواهید بخوانید؛ چیز زیادی عاید‌تان نمی‌شود غیر از همان ۲۴ دقیقه. کنفرانس ظریف حدود ساعت ۱۱ شروع شد.

قابل انتظار هم بود که تا آمدن او پشت تریبون، شبکه خبر آنتن زنده را به وی اختصاص ندهد، اما بعد از آن حداقل توقع این بود ظریفی که پشت تریبون قرار گرفته و سخنرانی‌اش آغاز شده را ببینیم! که انتظار ناپجایی بود چون شبکه خبر ترجیح داد برنامه زنده «روی خط خبر» را پخش کند و بعد از خبر ساعت ۱۲ هم «بازپخش» برنامه «تیر امشب» (دیشب) پخش شد. ساعت حدود ۱۲:۱۵ دقیقه بود که برنامه قطع شده و برای نخستین بار دقایقی از نشست خبری را دیدیم

و پخش زنده حدود یک ربع ادامه داشت تا

وقتی که نوبت به سؤال خبرنگار «سی‌ان‌ان» رسید. درواقع همین که خبرنگار این شبکه

خبری آمریکایی برای طرح سؤال آماده شد،

به سرعت پخش زنده قطع شده و «بازپخش

تیرامشب» ادامه پیدا کرد.

۱۵ دقیقه بعد، پرسیدن سوالی درمورد عربستان، باعث می‌شود صحبت‌های ظریف «قابل پخش» تشخیص داده شده و مجدداً به روی آنتن برود، اما فقط ۴ دقیقه بعد، مجدداً پخش زنده قطع شده و تصاویر طبیعت و «قم» و موسیقی پخش می‌شود. بعد هم گزارش‌ی درباره «مانتو بانوان».

در دقایق پایانی نشست خبری هستیم که سوالی درمورد افغانستان پرسیده می‌شود و همین سؤال دوباره کنفرانس را قابل پخش می‌کند و «تعجب می‌کنم از کسانی که بابت صحبت‌های ظریف پخش می‌شود، تا چنددقیقه بعد که صدای کنفرانس -که «اینترنتی» پخش می‌شد- دچار نقص فنی» شده و لحظاتی بعد دوباره به کنفرانس برمی‌گردیم و چنددقیقه بعد هم که ساعت ۱۲ است و پخش مشروح خبری و تمام. همین‌ا از دو ساعت نشست خبری سرجمع «۲۴ دقیقه» پخش می‌شود آن هم با این همه رفت و برگشت که شرح آن داده شد.

در تعجب بودیم که توثیت «حسان بداغی» (روزنامه نگار) ما را از بهت این نحوه پوشش نشست خبری مهم «سردار دیپلماسی» ایران درآورد: «تعجب می‌کنم از کسانی که بابت قطع پخش زنده نشست خبری ظریف از صدا و سیما انتقاد می‌کنند، درواقع باید از مدیران جام جم بابت پخش همین چنددقیقه از سخنان وزیر خارجه تشکر هم بکنیم. این‌ها تا چندم هفته قبل داشتند گاندو نشان می‌دادند. به خدا برای همین چنددقیقه هم کلی مرام گذاشته‌اند.»

و یادم‌ان آمد که «گاندوسازان» چرا باید سخنان «سردار دیپلماسی» را به پخش تصاویر طبیعت و گزارش‌های متنوع ترجیح بدهند؟! و البته از «کیهان» هم باید عذرخواهی کنیم که از «ظریف» با عنوان «سردار دیپلماسی» یاد می‌کنیم. کیهان در شماره دیروز خود از دست «مردم» عصبانی بود که چرا وزیر خارجه را «قهرمان ملی» می‌دانند!

«سریع و خشن» با ۱۸۸ میلیون دلار، صدرنشین گیشه شد

ایسنا:
نهمین قسمت از مجموعه فیلم‌های «سریع و خشن» محصول یونیورسال، اکران خود را با فروش چشمگیر ۱۸۸٫۸ میلیون دلاری در سینماهای آمریکا و ۶۳ کشور دیگر آغاز کرد. فیلم اکشن و هیجانی «هائز و شاو» به کارگردانی دیوید لیچ که نهمین فیلم ساخته‌شده در دنیای فیلم‌های «سریع و خشن» است، در حالی که چندفیلم پرفروش دیزنی و سونی نیز در حال اکران بودند توانست فروشی بالغ بر ۱۸۸ میلیون دلار را در گیشه جهانی سینما رقم بزند. این فیلم با بازی ستاره‌های هالیوودی دواین جانسون، جیسون استنهام، ادریس الیا و هلن میرن، ۱۲۰ میلیون دلار از فروش هفته نخست اکران خود را از محل اکران در ۶۳ کشور جهان به دست آورد و پس از «سرنوشت خشمگین» و «سریع و خشن ۷»، بالاترین فروش آغازین تمام محصولات یونیورسال را به نام خود ثبت کرد. «هائز و شاو» دنباله رسمی مجموعه «سریع و خشن» نیست و بر گرفته از مجموعه فیلم اکشن و هیجانی است.

NasleFarda.net

naslefordanews

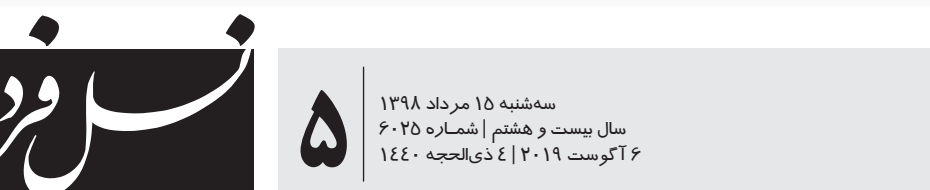
naslfarda

فرهنگ و هنر

Culture And Art

روایت جنگ روسیه و گرجستان در اسکار ۲۰۲۰

گرجستان فیلمی از «دیتو تسینسازدی» را به عنوان نماینده این کشور برای حضور در رقابت اسکار «بهترین فیلم بین‌المللی» که قبلاً به‌عنوان اسکار خارجی زبان اهدا می‌شد، انتخاب کرد. این فیلم با عنوان «شیندییسی» ساخته دیتو تسینسازدی برای رقابت اسکار خارجی زبان که از امسال به عنوان بهترین فیلم بلند بین‌المللی شناخته می‌شود، معرفی شد. این فیلم داستان جنگی را که آگوست ۲۰۰۸ رخ داد و ۱۷ سرباز در جریان آن در دهکده کوچک شیندییسی کشته شدند، روایت می‌کند. آن‌ها برای این کشته شدند که ۲۵ سرباز دیگر نتوانند پس از شکسته شدن آتش بس محلی توسط ارتش روسیه از محل فرار کنند. این فیلم در محل همان روستا فیلم‌برداری و درست یک دهه پس از آن جنگ کوتاه تابستانی که در جریان آن ستون‌های زرهی روسیه وارد خاک گرجستان شدند و فرودگاه تفلیس پایتخت گرجستان بمباران شد، ساخته شده است. «ایراکلی سولوماناشویلی» این فیلم‌نامه را بر مبنای یک ماجرای واقعی نوشته است.



سریال‌های محرمی تلویزیون مشخص شدند

۵سریال در سه‌شبکه

پنج سریال تلویزیونی در ماه‌های محرم و صفر، از شبکه‌های یک، دو و سه سیما پخش می‌شوند. بازیگرانی چون داریوش ارجمند، سیما تیرانداز، مهدی سلوکی، داریوش فرهنگ، الهه حساری، فریبا کوثری، شاهرخ استخری، سیاوش خیرابی، نرگس محمدی، جهانگیر الماسی، رضا فیاضی، رابعه مدنی و شهره لرستانی در این مجموعه‌های تلویزیونی بازی می‌کنند. رمضان و محرم، دو مناسبت مذهبی هستند که تلویزیون همیشه برای آن‌ها، سریال‌ها و برنامه‌های ویژه را در کنار کنتاکت پخش خود قرار می‌دهد. گروه‌های مختلف، از چندی پیش، تولید سریال‌هایی را در دستور کار قرار داده‌اند که یا قرار است از آغاز ماه محرم (۱۰ شهریور) روی آنتن بروند یا حتی از چند هفته قبل پخش آن‌ها شروع می‌شود. امسال، سریال‌های «بوی باران»، «محکومین ۲»، «مرضیه»، «دریا نزدیک است» و «ستایش ۳» در ماه‌های محرم و صفر روی آنتن شبکه‌های یک، دو و سه می‌روند.

عکس: سیمین رزان

در این مینی سریال بازیگرانی چون جهانگیر الماسی، نادر فلاح، بهرام ابراهیمی، مریم سرمدی، علی طالب‌لو، رضا فیاضی، محمد سساربان، مهرناز پشتیبان حضور دارند.

همچنین فصل سوم سریال تلویزیونی «ستایش» به کارگردانی سعید سلطانی بعد از اتمام مجموعه «دریا نزدیک است» پخش می‌شود. «ستایش ۳» به نویسندگی سعید مطلبی و تهیه‌کنندگی آرمان زرین‌کوب از ابتدای مهر، هر شب ساعت ۲۰:۴۵ روی آنتن می‌رود.

شروع داستان «ستایش»، سال‌های ابتدایی دهه ۶۰ است و ادامه آن به سال‌های اخیر می‌رسد؛ فیلم‌نامه سری سوم این مجموعه در ۳۰ قسمت به قلم سعید مطلبی نوشته شده است.

داریوش ارجمند، سیما تیرانداز، مهدی سلوکی، نرگس محمدی، قربان نجفی، فریبا نادری، سینا شفیعی، فرهاد جم، کیهان ملکی، محمدرضا داوودنژاد، مهدی میامی، امیرمحمد زند، لاله مرزبان، کمند امیرسلیمانی، شهرام پور اسد، مهتاج نجومی، علی طالب‌لو، آتش تقی‌پور، مهرنوش ستاری، نگار جوکار، مریم نیک‌رفتار، امید علی مردانی، کریم قربانی و علی میلانی بازیگران سریال هستند.

شبکه سه
دو مجموعه «دریا نزدیک است» و «ستایش ۳» در ایام ماه محرم و صفر از شبکه سه سیما روی آنتن می‌روند. مینی سریال شش‌قسمتی «دریا نزدیک است» به کارگردانی علی مهدی‌پور در دهه اول محرم پخش می‌شود. در داریوش فرهنگ، الهه حساری، فریبا استخری، شاهرخ استخری و سیاوش خیرابی در این سریال ایفای نقش می‌کنند.

«دریا نزدیک است» و «ستایش سه» روی آنتن

علیرضا استادی، معصومه قاسمی‌پور، بهراد خزرایی، مهری آل‌آقا، محمود جعفری، افسانه ناصری، جمشید صفری، ژاکلین آواره و ... از بازیگران این سریال اپیزودیک هستند.

«محکومین ۲» یک سریال اپیزودی

و کاری از گروه فیلم و سریال شبکه

یک سیما است که در ۳۵ قسمت ۵۰ دقیقه‌ای ساخته شده است.

«مرضیه» در شبکه دو

«مرضیه»، سریال محرمی

شبکه دو سیماست.

سیرا تیرانداز، رابعه مدنی، شهره لرستانی، نازنین فراهانی، مریم کاظمی، مزدک رستمی، بیژن بنفشه‌خواه، زنده‌یاد حسین محب‌اهری، نگار عابدی، محمد شیرینی، علیرضا جعفری، نادر فلاح، حسین سلیمانی، مریم بوبانی،

سید جمال سیدحاتمی نیز از دهه دوم

روی آنتن شبکه می‌رود.

مجازات جایگزین زندان، بحران خانواده

و طلاق از موضوع‌های اصلی این سریال

بوده که به قلم مجید اسماعیلی پارسا

و امیرمحمد عبدی به نگارش در آمده

است.

سیرا تیرانداز، رابعه مدنی، شهره

لرستانی، نازنین فراهانی، مریم کاظمی،

مزدک رستمی، بیژن بنفشه‌خواه،

زنده‌یاد حسین محب‌اهری، نگار عابدی،

محمد شیرینی، علیرضا جعفری، نادر

فلاح، حسین سلیمانی، مریم بوبانی،

سید جمال سیدحاتمی نیز از دهه دوم

روی آنتن شبکه می‌رود.

مجازات جایگزین زندان، بحران خانواده

و طلاق از موضوع‌های اصلی این سریال

بوده که به قلم مجید اسماعیلی پارسا

و امیرمحمد عبدی به نگارش در آمده

است.

سیرا تیرانداز، رابعه مدنی، شهره

لرستانی، نازنین فراهانی، مریم کاظمی،

مزدک رستمی، بیژن بنفشه‌خواه،

زنده‌یاد حسین محب‌اهری، نگار عابدی،

محمد شیرینی، علیرضا جعفری، نادر

فلاح، حسین سلیمانی، مریم بوبانی،

سید جمال سیدحاتمی نیز از دهه دوم

روی آنتن شبکه می‌رود.

مجازات جایگزین زندان، بحران خانواده

و طلاق از موضوع‌های اصلی این سریال

بوده که به قلم مجید اسماعیلی پارسا

و امیرمحمد عبدی به نگارش در آمده

است.

سیرا تیرانداز، رابعه مدنی، شهره

لرستانی، نازنین فراهانی، مریم کاظمی،

مزدک رستمی، بیژن بنفشه‌خواه،

زنده‌یاد حسین محب‌اهری، نگار عابدی،

محمد شیرینی، علیرضا جعفری، نادر

فلاح، حسین سلیمانی، مریم بوبانی،

سید جمال سیدحاتمی نیز از دهه دوم

روی آنتن شبکه می‌رود.

مجازات جایگزین زندان، بحران خانواده

و طلاق از موضوع‌های اصلی این سریال

بوده که به قلم مجید اسماعیلی پارسا

و امیرمحمد عبدی به نگارش در آمده

است.

سیرا تیرانداز، رابعه مدنی، شهره

لرستانی، نازنین فراهانی، مریم کاظمی،

مزدک رستمی، بیژن بنفشه‌خواه،

زنده‌یاد حسین محب‌اهری، نگار عابدی،

محمد شیرینی، علیرضا جعفری، نادر

فلاح، حسین سلیمانی، مریم بوبانی،

سید جمال سیدحاتمی نیز از دهه دوم

روی آنتن شبکه می‌رود.

مجازات جایگزین زندان، بحران خانواده

و طلاق از موضوع‌های اصلی این سریال

بوده که به قلم مجید اسماعیلی پارسا

و امیرمحمد عبدی به نگارش در آمده

است.

سیرا تیرانداز، رابعه مدنی، شهره

لرستانی، نازنین فراهانی، مریم کاظمی،

مزدک رستمی، بیژن بنفشه‌خواه،

زنده‌یاد حسین محب‌اهری، نگار عابدی،

محمد شیرینی، علیرضا جعفری، نادر

فلاح، حسین سلیمانی، مریم بوبانی،

سید جمال سیدحاتمی نیز از دهه دوم

روی آنتن شبکه می‌رود.

مجازات جایگزین زندان، بحران خانواده

و طلاق از موضوع‌های اصلی این سریال

بوده که به قلم مجید اسماعیلی پارسا

و امیرمحمد عبدی به نگارش در آمده

است.

سیرا تیرانداز، رابعه مدنی، شهره

لرستانی، نازنین فراهانی، مریم کاظمی،

مزدک رستمی، بیژن بنفشه‌خواه،

زنده‌یاد حسین محب‌اهری، نگار عابدی،

محمد شیرینی، علیرضا جعفری، نادر

فلاح، حسین سلیمانی، مریم بوبانی،

سید جمال سیدحاتمی نیز از دهه دوم

روی آنتن شبکه می‌رود.

مجازات جایگزین زندان، بحران خانواده

و طلاق از موضوع‌های اصلی این سریال

بوده که به قلم مجید اسماعیلی پارسا

و امیرمحمد عبدی به نگارش در آمده

است.

سیرا تیرانداز، رابعه مدنی، شهره

لرستانی، نازنین فراهانی، مریم کاظمی،

مزدک رستمی، بیژن بنفشه‌خواه،

زنده‌یاد حسین محب‌اهری، نگار عابدی،

محمد شیرینی، علیرضا جعفری، نادر

فلاح، حسین سلیمانی، مریم بوبانی،

سید جمال سیدحاتمی نیز از دهه دوم

روی آنتن شبکه می‌رود.

مجازات جایگزین زندان، بحران خانواده

و طلاق از موضوع‌های اصلی این سریال

بوده که به قلم مجید اسماعیلی پارسا

و امیرمحمد عبدی به نگارش در آمده

است.

سیرا تیرانداز، رابعه مدنی، شهره

لرستانی، نازنین فراهانی، مریم کاظمی،

مزدک رستمی، بیژن بنفشه‌خواه،

زنده‌یاد حسین محب‌اهری، نگار عابدی،

محمد شیرینی، علیرضا جعفری، نادر

فلاح، حسین سلیمانی، مریم بوبانی،

سید جمال سیدحاتمی نیز از دهه دوم

روی آنتن شبکه می‌رود.

مجازات جایگزین زندان، بحران خانواده

و طلاق از موضوع‌های اصلی این سریال

بوده که به قلم مجید اسماعیلی پارسا

و امیرمحمد عبدی به نگارش در آمده

است.

سیرا تیرانداز، رابعه مدنی، شهره

لرستانی، نازنین فراهانی، مریم کاظمی،

مزدک رستمی، بیژن بنفشه‌خواه،

زنده‌یاد حسین محب‌اهری، نگار عابدی،

محمد شیرینی، علیرضا جعفری، نادر

فلاح، حسین سلیمانی، مریم بوبانی،

سید جمال سیدحاتمی نیز از دهه دوم

روی آنتن شبکه می‌رود.

مجازات جایگزین زندان، بحران خانواده

و طلاق از موضوع‌های اصلی این سریال

بوده که به قلم مجید اسماعیلی پارسا

و امیرمحمد عبدی به نگارش در آمده

است.

سیرا تیرانداز، رابعه مدنی، شهره

لرستانی، نازنین فراهانی، مریم کاظمی،

مزدک رستمی، بیژن بنفشه‌خواه،

زنده‌یاد حسین محب‌اهری، نگار عابدی،

محمد شیرینی، علیرضا جعفری، نادر

فلاح، حسین سلیمانی، مریم بوبانی،

سید جمال سیدحاتمی نیز از دهه دوم

روی آنتن شبکه می‌رود.

مجازات جایگزین زندان، بحران خانواده

و طلاق از موضوع‌های اصلی این سریال

بوده که به قلم مجید اسماعیلی پارسا

و امیرمحمد عبدی به نگارش در آمده

است.

سیرا تیرانداز، رابعه مدنی، شهره

لرستانی، نازنین فراهانی، مریم کاظمی،

مزدک رستمی، بیژن بنفشه‌خواه،

زنده‌یاد حسین محب‌اهری، نگار عابدی،

محمد شیرینی، علیرضا جعفری، نادر

فلاح، حسین سلیمانی، مریم بوبانی،

سید جمال سیدحاتمی نیز از دهه دوم

روی آنتن شبکه می‌رود.

مجازات جایگزین زندان، بحران خانواده

و طلاق از موضوع‌های اصلی این سریال

بوده که به قلم مجید اسماعیلی پارسا

و امیرمحمد عبدی به نگارش در آمده

است.

سیرا تیرانداز، رابعه مدنی، شهره

لرستانی، نازنین فراهانی، مریم کاظمی،

مزدک رستمی، بیژن بنفشه‌خواه،

زنده‌یاد حسین محب‌اهری، نگار عابدی،

محمد شیرینی، علیرضا جعفری، نادر

فلاح، حسین سلیمانی، مریم بوبانی،

سید جمال سیدحاتمی نیز از دهه دوم

روی آنتن شبکه می‌رود.

مجازات جایگزین زندان، بحران خانواده

و طلاق از موضوع‌های اصلی این سریال