بازیگری که «شخصی‌ترین فیلمش» را به جشنواره آورد

سورپرایز بزرگ کن برای تراولتا

جان تراولتا در جشنواره فیلم کن غافلگیر شد و هنگام دریافت نخل طلای افتخاری ــ معادل جایزه یک‌عمر دستاورد در این رویداد ــ اشک ریخت. این اتفاق درست پیش از اکران جهانی نخستین فیلم او به عنوان کارگردان، «سفر شبانه یک‌طرفه با هواپیمای ملخی»، رخ داد و بازیگر سرشناس هالیوود در حالی که احساساتش را مهار می‌کرد، گفت: «این فراتر از اسکار است.» جان تراولتا درست پیش از اکران جهانی نخستین فیلم خود در مقام کارگردان با عنوان «سفر شبانه یک‌طرفه با هواپیمای ملخی» سورپرایز بزرگی در کن تجربه کرد، زمانی که جشنواره یک نخل طلای افتخاری (معادل جایزه یک‌عمر دستاورد در کن) به او اهدا کرد. تراولتا از این افتخار غیرمنتظره شوکه و تحت‌تأثیر قرار گرفت و در حالی که اشک‌هایش را مهار می‌کرد، گفت: «این فراتر از اسکار است.» تراولتای احساساتی در حالی که جمعیت با تشویق‌های پرشور به پا خاسته بودند، به فرانسوی فریاد زد: «Surprise complétement!» (کاملاً غافلگیر شدم!) «باورم نمی‌شود. این آخرین چیزی بود که انتظارش را داشتم.» او رو به تیری فرمو، رئیس جشنواره کن، کرد و افزود: «شما گفتید این شب ویژه‌ای خواهد بود، اما نمی‌دانستم معنایش این خواهد بود.» فرمو پاسخ داد: «ما می‌دانستیم!» تراولتا ادامه داد: «این لحظه‌ای فروتنانه است، پس تیری، از صمیم قلب از تو متشکرم. وقتی در نوامبر با تو ملاقات کردم، هیچ انتظاری نداشتم که فیلمم پذیرفته شود. و وقتی تیری گفت نه تنها پذیرفته شده، بلکه در حال ثبت تاریخ است چون نخستین فیلمی خواهد بود که این‌قدر زود پذیرفته می‌شود، مثل یک بچه گریه کردم چون باورم نمی‌شد. چون به نظر من، تو باریک‌بین‌ترین فرد در صنعت سینما هستی. من فقط از اینکه اینجا بودم خوشحال بودم! هرگز انتظار این را نداشتم. بسیار سپاسگزارم.» تراولتا که دو بار نامزد جایزه اسکار بهترین بازیگر مرد شده بود، امسال برای اکران فیلم «سفر شبانه یک‌طرفه با هواپیمای ملخی» به کن آمده بود؛ فیلمی با پشتیبانی اپل که بر اساس کتاب کودکانه‌ای با همین نام نوشته خودش در سال ۱۹۹۷ ساخته شد.

اخبار روز

نمره صفر به فیلم جدید اصغر فرهادی در کن!

فیلم «داستان‌های موازی» ساخته اصغر فرهادی با وجود حضور ستارها، با میانگین ۱.۷ ستاره در نظرسنجی منتقدان در پایین جدول جای گرفت؛ در حالی که دامنه نمرات از صفر تا چهارستاره، حاکی از اختلاف شدید میان نظر برخی منتقدان است. به گزارش همشهری آنلاین، فیلم جدید اصغر فرهادی با عنوان «داستان‌های موازی» با بازی ایزابل هوپر، ویرژینی افیرا و ونسان کسل، در نظرسنجی منتقدان بین‌المللی با میانگین تنها ۱.۷ از ۵ ستاره، در پایین‌ترین رتبه جدول قرار گرفته است. با این حال، دامنه نمرات به‌شدت گسترده است و نشان از واکنش‌های کاملا متضاد در میان برخی منتقدان سینمایی دارد.

هادی حجازی فر نقش شاه طهماسب را بازی می کند

هادی حجازی فر با حضور در یک سریال تاریخی قرار است یکی از متفاوت‌ترین نقش‌های سال‌های اخیر خود را بازی کند. به گزارش همشهری آنلاین، سریال «پریخان خانم» یکی از گرانترین پروژه‌های سریالی سال‌های اخیر است که با مشارکت و سرمایه گذاری طرف ترک ساخته می‌شود. این سریال رویدادهای مهم اوایل دوره تاریخی صفویه را روایت می‌کند و برای پخش در شبکه نمایش خانگی آماده می‌شود. در این سریال تاریخی، هادی حجازی فر در نقش شاه طهماسب اول حضور خواهد داشت. حجازی فر از جمله بازیگران مطرح سال‌های اخیر سینما و تلویزیون است و می‌توان گفت بازی او در نقش یکی از قدرتمندترین شاهان صفوی، یکی از متفاوت‌ترین کارهای او خواهد بود.

بازخوانی حماسه رمضان در روایت من زنده‌ام

بازگشت به ریشه‌های ایستادگی

یلدا توکلی/گروه تحریریه
news@naslefarda.net

در روزهایی که نام تنگه هرمز بیش از هر زمان دیگری با معادلات قدرت و امنیت جهانی گره خورده است، شبکه نسیم با پخش مستند من زنده‌ام، دریچه‌ای متفاوت به سوی تاریخ معاصر ایران گشوده است.

این مستند که نخستین قسمت آن شامگاه جمعه از آنتن گذشت، فراتر از یک گزارش تاریخی ساده، سفری است در زمان، سفری به دل روزهای پرالتهاب جنگ رمضان که در آن، ایران نه فقط یک جغرافیای جنگی، که نماد تمام‌قد ایستادگی یک ملت بود. نخستین قسمت این مستند در دل روزهای جنگ رمضان و در فضای ملتهب جنوب کشور، روایتی غرورانگیز از ایستادگی مردم و دلاورمردان در تنگه هرمز و جزیره هرمز ارائه می‌دهد؛ مناطقی که در آن روزها تحت تأثیر شرایط جنگی، حال‌وهوایی متفاوت و پرتنش را تجربه می‌کردند. «من زنده‌ام» در این قسمت، با نگاهی روایت‌محور تصویری از زندگی مردم، فضای عمومی منطقه و شرایط حاکم بر تنگه و جزیره هرمز در روزهای جنگ را به نمایش می‌گذارد.

ترکیب هنر و روایت

در دنیای امروز که روایت‌های تحریف‌شده از تاریخ به سرعت در فضای مجازی منتشر می‌شود، تولید آثاری همچون من زنده‌ام یک پدافند فرهنگی است. این مستند به نسل جدید نشان می‌دهد که امنیت امروز تنگه هرمز، میراث خون‌دل‌هایی است که در دهه ۶۰ و در اوج تحریم‌ها و تنش‌ها خورده شده است.

البته یکی از نقاط قوت و متمایزکننده این مستند، انتخاب مژده لواسانی به عنوان راوی است. لواسانی که پیش از این با اجرای برنامه‌های گفت‌وگومحور و اجتماعی شناخته می‌شد، در من زنده‌ام لحنی متفاوت را برگزیده است. او در نقش یک مشاهده‌گر فعال، مخاطب را با خود به محله‌های قدیمی میناب، سواحل نیلگون هرمز و در نهایت کوچه‌های اصفهان می‌برد. حضور او به عنوان یک زن راوی، لطافتی انسانی به فضای خشن جنگ می‌بخشد و باعث می‌شود مستند از یک اثر صرفا نظامی، به یک روایت زیست‌مومنانه و انسانی تبدیل شود.

از خلیج‌فارس تا قلب ایران

من زنده‌ام در ۱۰ قسمت طراحی شده است که یک خط سیر جغرافیایی و تاریخی مشخص را دنبال می‌کند. تمرکز بر جنگ رمضان، هوشمندانه انتخاب شده است، دورانی که پس از آزادی خرمشهر، ایران وارد مرحله جدیدی از دفاع شد.

این مجموعه تنها به خط مقدم نمی‌پردازد، بلکه پشت جبهه را در استراتژیک‌ترین نقاط ایران یعنی تنگه هرمز، جزیره هرمز، میناب و بندرعباس واکاوی می‌کند.

انتخاب اصفهان به عنوان مقصد نهایی این سفرنامه نیز بی‌دلیل نیست، استانی که در جریان عملیات رمضان بیشترین سهم را در اعزام نیرو و البته تقدیم شهدا داشت و پیوند ناگسستنی میان خلیج‌فارس و فلات مرکزی ایران را در آن دوران به زیباترین شکل ممکن به تصویر می‌کشد.

کالبدشکافی قسمت نخست

در قسمت اول که به تنگه و جزیره هرمز اختصاص داشت، کارگردان (محمدباقر شاهین) به‌خوبی توانست تضاد میان زیبایی بصری خاک‌های رنگی هرمز و التهاب ناشی از حضور ناوهای بیگانه و جنگنده‌ها را به نمایش بگذارد. در این قسمت، ما با مردمی روبه‌رو می‌شویم که در عین زندگی روزمره و صیادی، پاسداران بی‌ادعا و خط اول دفاع از مرزهای آبی ایران بودند. من زنده‌ام نشان می‌دهد که چگونه هویت مردم این جزیره با مقاومت گره خورده و چگونه آن روزهای سخت، شخصیت اجتماعی امروز هرمز را شکل داده است.

تیم تولید و نگاه مستندگرایانه

محمدباقر شاهین، کارگردان این اثر، پیش از این با ساخت مستندهای اجتماعی و انسانی نشان داده است که مهارت خاصی در بیرون کشیدن داستان‌های نشنیده از دل واقعیت‌های سخت دارد. در من زنده‌ام، او به همراه تهیه‌کننده (سیدمحمدحسین میری)، از کلیشه‌های رایج مستندهای آرشیوی فاصله گرفته‌اند. آن‌ها به جای تکیه محض بر تصاویر سیاه و سفید قدیمی، به سراغ لوکیشن‌های واقعی رفته‌اند تا روح مکان را به مخاطب منتقل کنند. محصول مرکز سیمرغ بودن این اثر نیز نشان‌دهنده استراتژی جدید رسانه ملی برای تولید محتواهای باکیفیت و ساختارمند در حوزه تاریخ شفاهی است.

اخبار کوتاه

وزیر میراث‌فرهنگی:

مرکز میراث ناملموس تهران باید به کانون دیپلماسی فرهنگی تبدیل شود

وزیر میراث‌فرهنگی با تاکید بر ضرورت احیای پیوندهای علمی و پژوهشی ایران با نهادهای بین‌المللی، گفت: مرکز میراث ناملموس تهران باید به کانون دیپلماسی فرهنگی و شبکه‌سازی جهانی میراث تبدیل شود. به گزارش ایرنا سیدرضا صالحی‌امیری در بازدید از مرکز میراث ناملموس، این مرکز را یکی از مهم‌ترین بازوهای دیپلماسی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران دانست و تصریح کرد: توسعه رویدادمحوری، گسترش تعاملات علمی جهانی و تقویت همکاری با کمیسیون ملی یونسکو، مسیر تثبیت جایگاه منطقه‌ای و بین‌المللی این مرکز را هموار می کند. وی با تبیین جایگاه راهبردی مرکز میراث ناملموس تهران در منظومه دیپلماسی فرهنگی کشور گفت: مرکز میراث ناملموس تهران، یکی از مهم‌ترین بازوهای قدرت نرم و دیپلماسی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در عرصه جهانی محسوب می‌شود.

آغاز نمایشگاه مجازی کتاب تهران تا دوم خرداد

هفتمین نمایشگاه مجازی کتاب تهران تا دوم خردادماه کار خود را آغاز کرد. به گزارش تسنیم، نمایشگاه کتاب تهران که هر سال در همین ایام برگزار می‌شد و به‌جهت جذب مخاطب، از نمایشگاه‌های قابل‌تأمل در حوزه نشر بود، امسال به‌دلیل شرایط خاص کشور قرار است به‌صورت مجازی برگزار شود. نمایشگاه کتاب تهران پیش از این نیز تجربه برگزاری به‌صورت مجازی را داشت؛ رویدادی که از دوران کرونا آغاز و در سال‌های بعد همزمان با نمایشگاه فیزیکی، در بستر فضای مجازی نیز برپا شد و به گفته مسئولان، توانست خود را به تثبیت برساند.

گیم‌جم بازی‌سازی «کودک و جنگ» با یاد میناب

نخستین گیم‌جم انستیتو ملی بازی‌سازی ایران در سال ۱۴۰۵ با گرامیداشت کودکان شهید مدرسه شجره طیبه میناب به‌صورت آنلاین برگزار می‌شود. به گزارش مهر، نخستین گیم‌جم انستیتو ملی بازی‌سازی ایران در سال ۱۴۰۵ با محوریت «کودک و جنگ» و با گرامیداشت کودکان شهید مدرسه شجر طیبه میناب به‌صورت آنلاین و با محوریت روایت‌های انسانی برگزار می‌شود.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۲۶۰۲۷۶۰۶مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ هیات اول محمد یزدی گل می به ش ش ۶ کدملی ۱۱۸۹۶۷۱۹۱۳ صادره اصفهان فرزند فضل اله نسبت به ششدانگ یک باب خانه پلاک ۹۸۹۰ فرعی از ۱۵۱۷۷ اصلی واقع در بخش ۵ اداره ثبت اسناد و املاک شمال اصفهان به مساحت ۱۱۰/۳۰ مترمربع (به موجب سند شماره ۱۱۶۶۳۳ مورخ ۷۲/۱۲/۱۸ دفتر ۷۲ اصفهان به متقاضی انتقال قطعی گردیده و به نامش در جریان ثبت می باشد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف یک ماه از تاریخ انتشار اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

شناسه: ۲۱۶۴۸۸۷۹ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۲/۱۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۲/۲۷

رئیس ثبت اسناد و املاک

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۶۰۱۴۰۱۰۱۳۹مورخ ۱۴۰۴/۸/۲۶ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه دو تصرفات مالکانه بلامعارض هادی چقاقاسمی فرزند پرویز در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۰۰۱۴،۱۶ مترمربع در پلاک ۳۴ اصلی قریه چقاقاسم واقع در بخش سه حومه خریداری از مالک رسمی پرویز قاسمی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضاء مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

م الف: ۴۲۰ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۲/۱۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۲/۲۷

رئیس ثبت اسناد و املاک

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۳۱۰۱۲۰۴۱۷۷۷ مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۲۷ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبت ساوجبلاغ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی رضا صدیقی پیرسرایی فرزند نورالله به ش ش ۲۰۲۹ کدملی ۰۰۵۸۴۲۴۰۸۷ نسبت به ششدانگ یک قطعه باغچه به مساحت ۱۱۲۶،۲۰ مترمربع از باقیمانده پلاک ۱۷۴ فرعی از ۱۷۹ اصلی از مالکیت محمد امیدوار برابر سند ۱۳۷۳۱ مورخ ۱۳۸۷/۵/۶ دفترخانه ۶۸ کرج ذیل صفحه ۱۳۶ دفتر ۵۹۱ واقع در قوهه حوزه ثبت ملک ساوجبلاغ استان البرز تایید و رای هیئت صادر گردیده نوع کاربری ملک کشاورزی می باشد. لذا به منظور اطلاع عمومی مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات و پس از طی تشریفات قانونی سند مالکیت صادر خواهد شد.

شناسه: ۲۱۷۹۷۲۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۲/۲۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۳/۱۱

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ساوجبلاغ

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۱۰۵۱۰۰۵۰۵۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک قرچک تصرفات مالکانه بلامعارض حسین خراسانی فرزند رضا به ش ش ۵۵۸۹ صادره از تهران در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۵۰ مترمربع پلاک ۵۰۹۶ فرعی از ۵۳ اصلی واقع در قرچک خریداری از مالک رسمی علی غلامی جعفری محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضاء مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

شناسه: ۲۱۶۶۸۸۶ م الف: ۳۴ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۲/۱۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۲/۲۷

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۱۱۰۰۲۵۲۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک خوانسار تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی احمدرضا شریفی فرزند علیرضا به ش ش ۷۰۳ صادره از خوانسار در دو دانگ و دو پنجم دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه باغ به استثناء بهاء ثمنیه عرصه و اعیان آن که متعلق به فاطمه جرقوئی می باشد.

۲- برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۱۱۰۰۲۵۲۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک خوانسار تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی حمیدرضا شریفی فرزند علیرضا به ش ش ۱۲۲۰۰۱۸۱۷۱ صادره از خوانسار در دو دانگ و دو پنجم دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه باغ به استثناء بهاء ثمنیه عرصه و اعیان آن که متعلق به فاطمه جرقوئی می باشد.

۳- برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۱۱۰۰۲۵۳۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک خوانسار تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی نفیسه شریفی فرزند علیرضا به ش ش ۱۲۲۰۰۷۴۱۲۸ صادره از خوانسار در یک دانگ و یک پنجم دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه باغ به استثناء بهاء ثمنیه عرصه و اعیان آن که متعلق به فاطمه جرقوئی می باشد به مساحت ۵۶۲،۱۳ مترمربع پلاک ۲۶ اصلی واقع در بخش ۱ محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

شناسه: ۲۱۶۵۳۲۹ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۲/۱۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۲/۲۷

رئیس ثبت اسناد و املاک

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۲۰۲۶۰۲۷۶۰۶مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۴ هیات اول محمد یزدی گل می به ش ش ۶ کدملی ۱۱۸۹۶۷۱۹۱۳ صادره اصفهان فرزند فضل اله نسبت به ششدانگ یک باب خانه پلاک ۹۸۹۰ فرعی از ۱۵۱۷۷ اصلی واقع در بخش ۵ اداره ثبت اسناد و املاک شمال اصفهان به مساحت ۱۱۰/۳۰ مترمربع (به موجب سند شماره ۱۱۶۶۳۳ مورخ ۷۲/۱۲/۱۸ دفتر ۷۲ اصفهان به متقاضی انتقال قطعی گردیده و به نامش در جریان ثبت می باشد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

شناسه: ۲۱۶۴۸۸۷۹ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۲/۱۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۲/۲۷

رئیس ثبت اسناد و املاک

۷۹۸

گواهینامه پایه۳، کارت بانکی
محمد حسین باغبجری فرزند ابوالقاسم کدملی ۰۷۸۱۲۵۱۶۰۵ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۱۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

برگ سبز خودرو
فاطمه فسنقری فرزند اسحاق شناسنامه ۱۲۱ کدملی ۰۷۹۱۰۹۸۳۵۴، پلاک ۱۱ع۷۸۴ایران ۳۶، ش.موتور ۱۰۰۵۰۰۵۱، ش.شاسی ۱۶۵۷۰۴۹۶، خودرو کامیون، مدل ۱۳۶۴، از تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت منزلت
کارت شناسایی بازنشستگی
حسین فلاح فرزند محمدحسین کدملی ۰۷۹۴۵۲۳۶۲۵، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۱۲ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
کارت ملی هوشمند حسن کیخسروی به شماره ملی ۰۷۹۴۹۶۴۲۴۶، محبوبه خیرابادی فرزند غلامحسین کدملی ۰۷۸۰۱۳۸۰۶۶، از تاریخ ۱۴۰۴/۱۲/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۲۲۷۹۹۱

کارت هوشمند ملی
اصغر کریمی فیل آبادی فرزند اسداله شناسنامه ۲۹ کدملی ۴۶۷۹۵۹۸۲۲۰، از تاریخ ۱۴۰۴/۱۲/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۲۲۷۹۹۱

کارت هوشمند ملی
اصغر کریمی فیل آبادی فرزند اسداله شناسنامه ۲۹ کدملی ۴۶۷۹۵۹۸۲۲۰، از تاریخ ۱۴۰۴/۱۲/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۲۲۸۰۹۵

کارت هوشمند ملی
عاطفه گرنه زاده فرزند ناصر کدملی ۱۸۷۰۴۸۱۸۷۹ از تاریخ ۱۴۰۴/۱۰/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
مجتبی رحیمی منجرموئی فرزند مهدی کدملی ۴۶۶۰۰۳۷۴۶۰ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه۳، کارت سوخت
احمدرضا کیانفرد فرزند امیرحسین کدملی ۴۴۲۰۹۸۹۸۲۳، از تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
علی رحیمی رتکی فرزند علی اکبر شناسنامه ۷۲۴۰ کدملی ۴۴۳۳۶۱۹۸۲۵، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

شناسنامه
سیده زهرا دهقان دهنوی فرزند سیدمهدی شناسنامه ۷۱۲ کدملی ۳۳۹۱۴۵۰۴۳۶، از تاریخ ۱۴۰۴/۱۲/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۷۸۱

کارت هوشمند ملی
صحبت رجبی فرزند شیرزاد کدملی ۴۵۱۹۸۹۵۱۳۸، از تاریخ ۱۴۰۴/۱۲/۲۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۸۱۸

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه۳
کارت دانشجویی، کارت هوشمند سوخت
عابربانک، کارت بلو بانک، کارت دانشجویی، کارت خودرو
به شماره ۴۰۱۱۲۱۷۶۰۱۴ رشته عمران دانشگاه بوعلی مقطع کارشناسی، علی حیدری فرزند رحیم کدملی ۳۸۶۱۴۷۳۹۰۹، پلاک ۳۴ن۷۷۸ایران ۱۸، ش.موتور H۰۸۲۳۱۹۴، ۱۴۷، ش.شاسی NAAW۹۱HKARDE۳۲۵۴۹، خودرو دنا، مدل ۱۴۰۳ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۴ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند سوخت، کارت خودرو
رحیم حیدری فرزند امین شناسنامه ۹۴۹ کدملی ۴۰۵۰۴۵۱۷۵۱ پلاک ۳۴م۸۱۶ایران ۱۸، ش.موتور M۱۵۹۷۹۰۶۴۰، ش.شاسی NAS۱۱۰۰N۳۴۴۴۸۴۳، خودرو کوییک، مدل ۱۴۰۱، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۴ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت معافیت، کارت موتور
کارت سوخت و بیمه نامه ۱۲۶۲۱
موتورسیکلت خزربه سال ساخت ۱۳۸۴، محمدحسن هراتی فرزند حکم علی شناسنامه ۵۰۵۹ کدملی ۰۰۶۴۱۰۸۳۸۴ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۱/۰۲ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
محمد حسینی حاجیلو فرزند نعمت اله شناسنامه ۲۱۶۷ کدملی ۳۸۷۲۴۷۹۲۹۶، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۱/۱۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

شناسنامه، گواهینامه پایه۳
امیرحسن حمزه فرزند صفدر شناسنامه ۰ کدملی ۳۸۶۱۵۸۸۱۴۵، مدارک خودرو شامل: کارت خودرو، بنام فاطمه اسدی برزیده، پلاک ۶۴ق۷۳۸ایران ۱۸، ش.موتور B۰۰۷۴۸۸۰، ش.شاسی NAAU۷۱H۵FSYN۶۱۲۱۵، خودرو رانا پلاس، مدل ۱۴۰۴ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۱۷ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
علیرضا محمدی فرزند مهدی کدملی ۳۸۶۱۱۸۰۳۵۹، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۰۲ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه۳
شیما متینی فرزند قاسم شناسنامه ۳۲۰ کدملی ۳۸۷۳۵۸۷۹۶۳ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۱۲ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
منیره به زارع فرزند سبزعلی شناسنامه ۶۱ کدملی ۳۸۷۴۷۸۸۷۱۷ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۰۹ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
امیرحسین شایگان مطلق فرزند حسین کدملی ۴۰۰۰۲۸۷۶۳۱ از تاریخ ۱۴۰۲/۰۱/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه۲
کارت جانبازی ۲۰درصد
محمد صفایی فرزند محمود شناسنامه ۴۳۷ کدملی ۳۸۷۳۳۱۸۲۱۰ از تاریخ ۱۴۰۴/۱۲/۱۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
ابراهیم کزازی ورکانه فرزند محمدعلی شناسنامه ۱۲۹ کدملی ۳۸۷۵۹۳۸۲۷۵، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۱/۱۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه۳
سیدسامان باب الحوائجی فرزند سیدسعید کدملی ۳۸۶۰۷۶۲۹۷۳ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۰۹ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۷۹۷

برگ سبز خودرو
مریم مرادی کریم آباد فرزند حسن شناسنامه ۶۲۴۰ کدملی ۰۹۴۱۶۴۸۲۵۷، پلاک ۹۴ج۷۷۹ایران ۴۲، ش.موتور NAAU۵۱H۵APDB۶۸۳۶۲ B۰۰۱۹۳۸۵، ش.شاسی خودرو رانا پلاس به رنگ سفید، مدل ۱۴۰۲، از تاریخ ۱۴۰۴/۱۲/۱۲ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
امین غلامی فرزند حسنعلی کدملی ۰۶۷۰۸۳۰۷۵۵، از تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۲۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
دانیال شاکری استاد فرزند محمدحسین شناسنامه ۱۳۷۷ کدملی ۰۹۴۵۱۴۴۵۵۵، از تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۲۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
مجید مصدق خندان فرزند علی اصغر شناسنامه ۱۰۹۰ کدملی ۰۹۴۵۴۰۷۳۲۷، از تاریخ ۱۴۰۴/۱۰/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت معافیت
گواهینامه پایه۲، کارت هوشمند سوخت
مهدی شایسته شیران فرزند علی کدملی ۰۹۲۴۱۷۰۵۰۶ مدارک خودرو شامل: کارت خودرو، بنام مهناز ملکشاهی پلاک ۲۳ق۲۸۷ایران ۱۹، خودرو پراید به رنگ نقره ای، مدل ۱۳۸۶ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۱/۲۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

شناسنامه
ریحانه آراسته فرزند غلامرضا کدملی ۰۹۲۱۴۵۹۲۴۶ از تاریخ ۱۴۰۴/۰۴/۲۹ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
مهدی نخعی فرزند غلام اکبر کدملی ۰۹۲۳۱۹۶۶۲۵ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۴ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی
حسنعلی غلامی فرزند عبدالعلی شناسنامه ۳۵۷ کدملی ۰۶۸۱۲۴۸۳۴۳، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۱/۲۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

**کارت هوشم