غرفه ایران در بازار فیلم جشنواره کن به نام کودکان میناب مزین شد

بنیاد سینمایی فارابی چتر سینمای ایران را در بازار جشنواره فیلم کن با یاد کودکان شهید و مظلوم میناب برپا کرد. به گزارش خبرگزاری مهر، بنیاد سینمایی فارابی همچون سال‌های گذشته، چتر سینمای ایران را در بازار هفتاد و نهمین جشنواره فیلم کن را برپا کرده است.به دلیل شرایط ویژه کشورمان که متأثر از جنگ تحمیلی سوم در ماه‌های اخیر بوده است، چتر سینمای ایران مزین به نام کودکان شهید میناب شده است و دفتر یادبودی نیز به یاد این کودکان مظلوم برای مراجعان غرفه پیش‌بینی شده است.در این غرفه، علاوه بر آثار کلاسیک بنیاد سینمایی فارابی، برخی آثار زنده‌یاد استاد داریوش مهرجویی و برخی از تولیدات جدید بنیاد سینمایی فارابی، تولیداتی از مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی و انجمن سینمای جوانان ایران نیز عرضه شده است.

«کلانتری ۱۱» بازی تینو صالحی، پربیننده‌ترین سریال ایام جنگ

سریال «کلانتری ۱۱» براساس اعلام مرکز تحقیقات پربیننده‌ترین سریال تلویزیون در ایام جنگ رمضان معرفی شد. به گزارش خبرگزاری تسنیم، سریال «کلانتری ۱۱» به تهیه‌کنندگی مجتبی احسانی و هاشم مسعودی، کارگردانی محمد اسفندیاری و امین شجاعی و نویسندگی محسن جهانی محصول خانه تولیدات جوان مرکز سیمرغ (آرمان)، صداوسیما است که توانسته عنوان محبوب‌ترین سریال تلویزیون در ایام جنگ را از آن خود کند و همچنین بیش از ۱۰ میلیون بازدید در تلوبیون را به خود اختصاص دهد. مجموعه‌ای که با تکیه بر جوانان با استعداد و اعتماد رسانه ملی به نسل تازه هنرمندان تولید شده است.
این مجموعه اجتماعی با بازی تینو صالحی در نقش اصلی، از شبکه دو سیما پخش شد و در فضایی تک‌لوکیشن، داستان خود را در کلانتری‌ای به همین نام در منطقه فرضی چهل‌رود روایت می‌کند.

خبر

اتحاد دوباره انتقام‌جویان در گاتهام:

جوهانسون و استن راهی دنیای بتمن شدند

مت ریوز، کارگردان فیلم «بتمن: بخش دوم»، با انتشار تصاویر در شبکه اجتماعی ایکس، پیوستن اسکارلت جوهانسون و سباستین استن را به جمع بازیگران این دنباله ابرقهرمانی تأیید کرد.به گزارش خبرگزاری خبرآنلاین، فیلم «بتمن: بخش دوم» بازیگران تازه‌ای به فهرست خود اضافه کرد. مت ریوز با انتشار تصویری متحرک از اسکارلت جوهانسون در فیلم «زیر پوست» محصول ۲۰۱۳ نوشت: «خروجی بعدی، گاتهام... خوش آمدی.»او جزئیاتی درباره نقش جوهانسون منتشر نکرد. هالیوود ریپورتر پیش‌تر در ماه دسامبر گزارش داده بود که جوهانسون ــ که بیشتر با نقش «بیوه سیاه /ناتاشا رومانوف» در دنیای سینمایی مارول شناخته می‌شود ــ در مراحل پایانی مذاکره برای پیوستن به این فیلم بوده است؛ فیلمی که رابرت پتینسون در آن بار دیگر نقش بتمن را بازی می‌کند. گفته می‌شود او ابتدا فیلم «جن‌گیر» را فیلم‌برداری خواهد کرد و سپس به پروژه بتمن می‌پیوندد. کمی بعد، ریوز اعلام کرد که سباستین استن نیز راهی شهر گاتهام خواهد شد. او با انتشار تصویری از این بازیگر نوشت: «در حال و هوای گاتهام... خوش آمدی.»هالیوود ریپورتر پیش‌تر گزارش داده بود که بازیگر فیلم «تاندربولتس» برای ایفای نقش هاروی دنت در نظر گرفته شده است. استن و جوهانسون پیش‌تر در فیلم‌های «انتقام‌جویان» مارول هم‌بازی بودند. همچنین چارلز دنس، بازیگر «بازی تاج‌وتخت»، قرار است نقش پدر هاروی دنت را بازی کند.

نگاهی به حال و هوای یک فیلم در حال اکران

درخشش یک رویای فانتزی بر پرده سینما

مریم یادگاری/گروه تحریریه
news@naslefarda.net

فیلم سینمایی سفر به لیمونیا در تمامی سینماهای کشور در حال اکران است و با استقبال گرم خانواده‌ها روبرو شده است. این اثر ، با روایتی متفاوت و جذاب تلاش می کند تا فضایی سرشار از امید و تخیل را برای نسل جدید فراهم سازد. حضور بازیگران نام آشنا در کنار داستانی پر رمز و راز، این فیلم را به یکی از جذاب‌ترین گزینه های سینمای کودک تبدیل کرده است.

مقدمه ای برای ورود به دنیای رنگ ها

فیلم سفر به لیمونیا درست در زمانی به اکران عمومی رسیده است که کودکان بیش از هر دوره دیگری به لبخند و رویاپردازی نیاز دارند. کمال مقدم که کارنامه‌ای متنوع در عرصه کارگردانی دارد، این بار با همکاری محسن مسافرچی به عنوان تهیه کننده، قدم در مسیری گذاشته است که هدف آن تنها سرگرمی نیست، بلکه بازسازی دنیای معصومانه کودکان در قاب نقره ای است.

رسالت هنر در روزهای پس از التهاب

کمال مقدم کارگردان این اثر بر این باور است که هنر سینما نباید نسبت به شرایط جامعه بی تفاوت باشد. او معتقد است که اکران آثار کودک در روزهای پس از جنگ، یک ضرورت فرهنگی است. کودکان و نوجوانانی که روزهای سختی را پشت سر گذاشته اند، اکنون به دنبال بهانه ای برای شادی و تخلیه هیجانات مثبت خود هستند. حضور در محیط گرم سینما و تماشای فیلمی که برای دنیای آن ها ساخته شده است، می تواند تا حد زیادی از اضطراب های محیطی بکاهد. مقدم تاکید دارد که سینمای کودک مخاطبان خاص و وفاداری دارد که اگر محتوای باکیفیت به آن ها ارائه شود، به خوبی از آن استقبال می کنند و همین حضور، باعث رونق دوباره چرخه اقتصادی و هنری در کشور می شود.

داستان یک چمدان و غولی که شیطنت می کند

سفر به لیمونیا یک روایت فانتزی خالص است که از کلیشه های معمول فاصله می گیرد. داستان فیلم با باز شدن یک چمدان اسرارآمیز آغاز می شود، اتفاقی که کل نظم دنیای قهرمانان کوچک فیلم را دستخوش تغییر می کند. شخصیت هایی مانند لیمویی و غولی شیطون، نمادهایی از چالش ها و خوشی های دنیای کودکی هستند که با ظرافت در کنار هم چیده شده‌اند. این فیلم تلاش می کند تا به مخاطب خود بیاموزد که کنجکاوی و شجاعت می تواند درهای جدیدی را به سوی دنیای بهتر بگشاید. رمز و رازهای موجود در لیمونیا به گونه ای طراحی شده است که نه تنها کودکان، بلکه بزرگسالان را هم با خود همراه می کند تا برای لحظاتی دنیای جدی و پر از مشغله خود را فراموش کنند.

تیم بازیگری و ترکیبی از تجربه و استعداد

یکی از نقاط قوت اصلی این فیلم که در حال اکران است، چیدمان هوشمندانه بازیگران آن است. حضور بهاره رهنما با تجربه فراوان در نقش های مختلف، وزنه ای بزرگ برای این پروژه محسوب می شود. در کنار او ابراهیم شفیعی که نزد کودکان محبوبیت بالایی دارد، توانسته است فضایی شاد و صمیمی ایجاد کند. همچنین محمدرضا شیرخانلو که تجربه سال ها فعالیت از دوران کودکی را با خود دارد، به خوبی توانسته است رابط میان دنیای نوجوانان و فضای فیلم باشد. این ترکیب بازیگران باعث شده است تا دیالوگ ها و موقعیت های فیلم برای مخاطب باورپذیر و دلنشین شود. کمال مقدم با بهره گیری از این تیم حرفه‌ای، استانداردهای جدیدی را در تولید آثار سینمای کودک ارائه داده است.

چالش های اکران و امید به انتخابی آگاهانه

اگرچه تولید این فیلم در سال هزار و چهارصد و چهار به پایان رسید، اما مسیر رسیدن به اکران با فراز و نشیب های زیادی همراه بود. کارگردان لیمونیا به صراحت از دشواری‌های تبلیغات در شرایط فعلی سخن می گوید. با این حال، او معتقد است که خانواده ها بهترین داوران برای انتخاب آثار فرهنگی فرزندانشان هستند. لیمونیا به عنوان یک اثر مستقل و با کیفیت، اکنون بر روی پرده است و انتظار می رود که آموزش و پرورش و نهادهای فرهنگی نیز از اکران چنین آثاری حمایت کنند. ایجاد بستری برای تماشای جمعی دانش آموزان در سینماها می تواند حال و هوای مدارس را هم دگرگون کند و به رونق این ژانر محبوب کمک نماید.

افقی روشن برای همکاری های نوین

سفر به لیمونیا اولین همکاری مشترک کمال مقدم و محسن مسافرچی است، همکاری که به نظر می رسد نتایج درخشانی به همراه داشته باشد.
مسافرچی به عنوان تهیه کننده، با درک درست از نیاز بازار و ذائقه مخاطب، سرمایه گذاری هوشمندانه ای در بخش کودک انجام داده است. این فیلم نشان داد که می توان با تکیه بر دانش فنی داخلی و استفاده از جلوه های ویژه مناسب، آثاری تولید کرد که با نمونه‌های خارجی رقابت کنند.

خبر ویژه

پیام رهبر معظم انقلاب به مناسبت بزرگداشت فردوسی؛

فارسی بزرگترین ظرفیت ترویج فرهنگ و تمدن

رهبر معظم انقلاب اسلامی پیامی به مناسبت روز پاسداشت زبان فارسی و بزرگداشت حکیم ابوالقاسم فردوسی، منتشر کردند. متن پیام حضرت آیت‌ا... سیدمجتبی حسینی خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب اسلامی بدین شرح است:
بسم‌ا... الرحمن الرحیم
زبان فارسی علاوه بر ابزار گفتار و نوشتار، قالب شناخت و رشته اتصال اندیشه و مرزهای هویتی ایرانیان را تشکیل می‌دهد. زبان و ادب فارسی یکی از بزرگترین ظرفیت‌ها برای ترویج فرهنگ و تمدن غنی ایران اسلامی در گستره جهانی است؛ و توصیه رهبر حکیم و شهیدمان اعلی‌ا... مقامه‌الشریف به قدرتمند شدن زبان فارسی، چراغ راه اقتدار «تمدن ایرانی ـ اسلامی» می‌باشد.
ملت عزیز ایران در دفاع مقدس سوم نیز همچون دو جنگ تحمیلی قبلی ثابت کردند که داستان‌های اسطوره‌ای فردوسی، واقعیت زندگی و شخصیت قهرمانانه آنان بوده و مفاهیم انسان‌ساز، سلحشورانه و قرآنی شاهنامه، همه اقوام و اقشار ایران را در حفظ هویت، اصالت و استقلال خود و مبارزه با «ضحّاک‌وَشان» متجاوز، همدل و همراه و همساز می‌کند.
این حماسه حضور و دفاع و پیروزی، تکلیف بزرگی را بر دوش اهالی فرهنگ و ادب و هنر می‌گذارد تا همچون فردوسی برخیزند و بعثت هنرمندان را در امتداد بعثت مردم رقم زنند، فکر و قلم و زبان را با هنر درآمیزند و روایت خیزش عظیم ملت را در تاریخ، ماندگار کنند.
از سوی دیگر مقاومت غیورانه و پیروزی افتخارآمیز در برابر تهاجم دیوسیرتان و شیاطین جهان، ملت را برای پاسداری از استقلال تمدنی و مقابله با تهاجم زبانی، فرهنگی و سبک زندگی آمریکایی آماده‌تر کرده است تا با ابتکار و نوآوری فعالان عرصه فرهنگی در جهت تأمین پدافند زبانی و گفتمانی و رشد و بالندگی کودکان، نوجوانان و جوانان، مراحل باقی‌مانده تا پیروزی نهایی را با استواری بیشتر بپیماید، بِعَون الله تعالی.

سیدمجتبی حسینی خامنه‌ای
۲۵اردیبهشت ۱۴۰۵

۸۶۹

کارت معافیت، گواهینامه پایه ۱ شناسنامه، کارت ملی هوشمند
عباسعلی عطایی راد کدملی ۱۵۳۶ ۲۱۲۲۷۰ ش ش ۴۵۵ فرزند محمدتقی متولد ۱۳۶۵/۶/۲۰ از تاریخ ۱۴۰۵/۲/۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

جواز اسلحه
اسلحه شکاری ساچمه زنی ۲ لول مدل گوسه کالیبر ۱۲ شماره بدنه ۰۲۲۰۰۳۵۰۵ ساخت ایران به نام محمد غلامرضائی کدملی ۱۴۵۹۱۶۹۲۱۹۱ از تاریخ ۱۴۰۵/۱۰/۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۷۰۲

سند کمپانی، برگ سبز
سواری پژو داخلی مدل ۱۴۰۵ slx بنزینی رنگ سفیدروغنی پلاک ۱۳۰ایران ۱۶۷ج ۹۹ شاسی NAAM۳۱FE۰MK۶۵۱۵۷۰ موتور B۰۲۱۰۵۷۷ ۱۲۹ به نام ابوالفضل حسنی به کدملی ۶۴۷۰۰۸۶۷۲۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

برگ سبز، سند کمپانی
خودرو سواری پژو پارس XU۷ رنگ سفید مدل ۱۳۹۳ پلاک ۶۷ایران ۱۶۱ ۲۸۷ موتور ۱۲۴K۰۲۹۳۰۳۴ شاسی NAAN۰۱CA۵EH۱۱۵۸۲۹ بنام کیوان استکی کدملی ۱۲۷۳۱۳۷۶۰۴ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

برگ سبز،سند کمپانی
خودرو وانت مسقف اینرودز رنگ سفید روغنی مدل ۱۴۰۴ پلاک ۷۱ایران ۸۹۲ ص ۹۳ موتور DK۱۵۰۶۲۳۳۷۶۸۳ شاسی NAGD۲BC۲۱S۲۰۰۵۲۲۳ بنام مهران موسائی گله کدملی ۱۹۷۰۸۶۰۶۷۷ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۴۱۶

برگ سبز
اصل برگ سبز کامیون باری بنز مدل ۱۳۶۰ به شماره پلاک ۷۱ایران ۴۸۴ ع ۷۱ و شماره موتور ۱۰۰۶۲۰۹۵ و شماره شاسی ۳۷۴۰۵۱۱۴۷۴۹۸۰۳ به نام فرانک امینی کدملی ۴۶۲۰۲۴۸۱۸۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۱۴۱۱

برگ سبز خودرو، بنام علی نادری
علی نادری زیارتگاهی فرزند اسدالله شناسنامه ۷۱۷ کدملی ۱۱۹۸۸۶۷۲۷۲ پلاک ۸۸و۴۲۱ایران ۱۳، ش.موتور h۰۰۱۶۰۹، ش.شاسی ۸۰۱۶۵۰۳۸۲۷۱، نام خودرو سواری دوو سی یلو، مدل ۱۳۸۱، از تاریخ ۱۳۹۰/۰۱/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۱۱۰۹۴۰۱

برگ سبز موتورسیکلت سند کمپانی موتورسیکلت، کارت موتورسیکلت
زمرد، مدل ۱۳۹۴، پلاک ۴۱۶۴۸ ایران ۵۴۱، ش.موتور ۰۱۴۹N۲N۲Z۳۰۱۹۹۹، ش.شاسی N۲Z***۱۵۰Z۹۴۲۲۵۴۹، بنام فریده هاشمی،(علیرضا طلوعی فرزند رحیم شناسنامه ۸۹۳ کدملی ۱۷۲۹۹۳۶۹۷۰)، از تاریخ ۱۴۰۳/۰۲/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۱۲۷۰

برگ سبز
خودرو پراید ۱۳۱se، مدل ۱۳۹۶، پلاک ۳۹س۴۵۶ ایران ۵۷، ش.موتور m۱۳۶۰۲۶۰۵۰، ش.شاسی Nas۴۱۱۰۰H۱۰۷۴۲۱۷ بنام هاجر محمدی فرزند مسلم شناسنامه ۸۲۳۷۱۰ کدملی ۵۷۱۹۰۳۳۵۶۴ از تاریخ ۱۴۰۴/۱۲/۰۲ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۱۱۰۹۳۵۵

کارت خودرو
فهیمه شاه مرادی فرزند مرتضی شناسنامه ۱۱۲۳۲ کدملی ۰۳۸۶۵۲۶۶۵۲، پلاک ۲۱ط۲۷۸ایران ۱۰ ش.موتور ۶۱۸۷۱۳، ش.شاسی ۲۸۰۱۵۵۰۲۲۹۹۵، نام خودرو ماتیز اس ئی (دوو) مدل ۱۳۸۰، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۸۶۱

سند و برگ سبز
موتورسیکلت تیپ CDI ۱۲۵ به رنگ قرمز-زرشکی سیستم راین مدل ۱۳۹۰ به شماره پلاک ۶۹۱/۹۳۶۳۳ بنام سید علی وحدت به کدملی ۲۲۸۱۰۳۶۰۰۶ به شماره موتور N۲F*۲۰۱۱۱۴۰۱ و شماره شاسی N۲F***۱۲۵A۹۰۰۵۷۲۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

برگ سبز و کارت خودرو شخصی
وانت کم مصرف به شماره پلاک ۱۳۳۶۳ ل ۸۷ به رنگ سفید روغنی به نام عباسعلی قنبری بورکی به کدملی ۶۸۳۹۵۱۵۷۱۰ تیپ HV ۱۶۰۰ سیستم پیکان مدل ۱۳۸۸ به شماره موتور ۱۱۴۸۸۰۱۷۶۲۳ شماره شاسی NAAA۳۶AA۱۹G۸۴۴۱۷۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۹۲۰

سند مالکیت، کارت هوشمند سوخت
برگ سبز خودرو، بیمه نامه خودرو، معاینه فنی خودرو
به نام فاطمه پلالی فرزند حبیب اله کدملی ۰۰۱۹۴۸۱۹۵۰ پلاک ۵۷ج ۹۳۱ ایران ۶۷، ش.موتور ۲۷۱۴۶۹۰، ش.شاسی S۵۴۲۰۰۸۹۰۰۹۰۷، خودرو سایپا ۱۳۲، مدل ۱۳۸۹، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۶۱۱۴

کارت هوشمند سوخت
برگ سبز موتور سیکلت، کارت موتورسیکلت
تندتاز، مدل ۱۳۸۹، پلاک ۲۵۹۴۸ ایران ۵۳۲، ش.موتور ۸۹۴۰۸۷، ش.شاسی ۱۲۵ZA۹۷۱۷۰۸ n۱j***، بنام محمدتین باقری فرزند محمدحسن کدملی ۰۳۲۹۸۰۱۰۴، از تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۱۱۰۹۰۴۵

کارت هوشمند خودرو
کارت هوشمند خودرو
عبدالمجید نصیری فرزند عباس کدملی ۰۰۱۲۱۰۰۴۱۷، پلاک ۸۴ع ۳۵ ایران ۶۰، ش.موتور H۰۱۱۹۶۲۴، ش.شاسی NAAW۶۱HUv۶PE۹۰۱۳۳، خودرو دنا، مدل ۱۴۰۲، از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۱۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۴۰۳

برگ سبز و کارت خودرو
سواری پراید تیپ: جی تی ایکس آی مدل ۱۳۸۴ به رنگ مشکی به ش شاسی S۱۴۱۲۲۸۴۵۱۷۲۸۳ و ش موتور ۰۱۱۵۹۴۴۸ و شماره پلاک: ایران ۲۳- ۴۴ ص ۲۲ منعلق به آقای نبی الله باقری مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۵۸۹۰

برگ سبز خودرو، کارت خودرو
ضحا دهانی فرزند مجاهد کدملی ۷۰۴۰۲۸۶۳۴۳ پلاک ۸۵س۱۳۹ ایران ۹۵، ش.موتور Z۲۴۷۷۱۹۷۶Z، ش.شاسی nazpl۱۴۰tj۰tj۰۵۰۵۸۴۸، خودرو وانت زامیاد، مدل ۱۳۹۷ از تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۴ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۱۰۸۸۹۱۶

برگ سبز خودرو، سند کمپانی خودرو
حامد خالدی سردشتی فرزند بهمن کدملی ۴۶۶۰۲۳۲۹۹۹ پلاک ۹۴ی ۹۳۱ ایران ۵۳، ش.موتور B۰۲۱۳۴۰۹، ۱۸۷، ش.شاسی NAAY۱۱H۵ASDN۱۴۵۹۹، خودرو تارا دنده V۱، مدل ۱۴۰۴، از تاریخ ۱۴۰۴/۱۰/۱۹ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف و وضعیت ثبتی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

هیات حل اختلاف مستقر در اداره ثبت استاد و املاک منطقه دو قم تصرفات مالکانه مفروزی متقاضیان پرونده های تشکیلی طبق قانون مذکور را براساس گزارش کارشناسان و به استناد مدارک موجود در پرونده به شرح آراء ذیل تایید نموده اند.

۱.رای شماره ۱۴۰۵۷۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۲۱۵۳ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۰۲۲۲۶ آقای / خانم حسن نصیری به شناسنامه شماره ۱ کدملی ۶۴۷۹۷۶۷۵۰۰ صادره شراء فرزند اسلامعلی در ششدانگ قطعه زمین که در آن بنا احداث شده است به مساحت ۶۲/۲۰ مترمربع پلاک شماره ۴۱ فرعی از ۱۸۶۴ اصلی واقع در قم بخش حوزه ثبت ملک اداره دو قم (مبایعه نامه عادی از سلطانعلی نوروزی قلعه جوقی در دفتر ۱۶۲ صفحه ۴۶۰ طی سند شماره ۷۶۷۱۷ مورخ ۱۳۷۴/۰۸/۲۴)
(شناسه آگهی ۲۱۷۸۶۸۶)

۲.رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۲۱۱۵ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۰۲۳۶۰ آقای / خانم محمدرضا بختیاریان به شناسنامه شماره ۲۴۷۲ کدملی ۴۳۷۱۸۷۲۱۰۷ صادره خدابنده فرزند اصغر در ششدانگ قطعه زمین که در آن بنا احداث شده است به مساحت ۵۵ مترمربع پلاک شماره ۵ فرعی از ۱۸۷۶ اصلی واقع در قم بخش حوزه ثبت ملک اداره دو قم (مبایعه نامه عادی و مع الواسطه از سید علی حسینی طی سند قطعی شماره ۶۹۷۷۰ مورخ ۱۳۸۸/۰۸/۰۶ دفتر ۱۱ قم)
(شناسه آگهی ۲۱۷۸۶۸۶)

۳.رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۱۸۹۶ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۰۵۴۵ آقای / خانم محمدتقی وفائی به شناسنامه شماره ۱۲۵۶ کدملی ۰۳۸۴۲۲۳۵۹۱ صادره قم فرزند سیف اله در ششدانگ قطعه زمین که در آن بنا احداث شده است به مساحت ۱۲۳/۲۰ مترمربع پلاک شماره ۱۰۵ فرعی از ۲۳۸۲ اصلی واقع در قم بخش حوزه ثبت ملک اداره دو قم (مبایعه نامه عادی از زهرا وفایی باغکی در دفتر ۵۰۴ صفحه ۳۰۹)
(شناسه آگهی ۲۱۷۸۶۸۶)

۴.رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۲۰۸۳ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۲۰۴۸ آقای / خانم مصطفی قاسم فام باروق به شناسنامه شماره ۳۹ کدملی ۲۹۷۲۰۴۹۰۶۳ صادره میاندوآب فرزند عزیز در ششدانگ قطعه زمین که در آن بنا احداث شده است به مساحت ۱۰۶ مترمربع پلاک شماره ۹ فرعی از ۱۸۰۲ و ۱۸۰۳ اصلی واقع در قم بخش حوزه ثبت ملک اداره دو قم (مالکیت رسمی متقاضی طی سند قطعی شماره ۸۰۴۶۰ مورخ ۱۳۸۲/۰۷/۱۲ دفتر ۱۲ قم)
(شناسه آگهی ۲۱۷۸۶۸۶)

۵.رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۲۰۹۰ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۱۷۲۰ آقای / خانم طاهره شیرمحمدی به شناسنامه شماره ۲۶۳۸ کدملی ۰۳۸۴۲۰۵۷۰۴ صادره قم فرزند علیرضا در ششدانگ قطعه زمین که در آن بنا احداث شده است به مساحت ۹۴/۰۵ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۱۹۱۷ اصلی واقع در قم بخش حوزه ثبت ملک اداره دو قم (مالکیت رسمی متقاضی طی سند قطعی شماره ۱۰۲۴۶۵ مورخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۳ دفتر ۴۱ قم)
(شناسه آگهی ۲۱۷۸۶۸۶)

۶.رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۱۵۰۶ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۱۶۴۱ آقای / خانم مهدی آقاجانی چوکتو به شناسنامه شماره ۰۳۷۱۹۰۹۲۹۵ کدملی ۰۳۷۱۹۰۹۲۹۵ صادره قم فرزند بلال در ششدانگ قطعه زمین که در آن بنا احداث شده است به مساحت ۳۲/۵۰ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۲۲۱۷ اصلی واقع در قم بخش حوزه ثبت ملک اداره دو قم (مبایعه نامه عادی و مع الواسطه از محمد قدیری طی سند قطعی در دفتر الکترونیک ۱۳۹۸۲۰۳۳۰۰۰۲۰۰۵۳۶۵)
(شناسه آگهی ۲۱۷۸۶۸۶)

۷.رای شماره ۱۴۰۵۷۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۲۲۰۱ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۲۲۷۳ آقای / خانم علی یوسفی به شناسنامه شماره ۱۵۰۷ کدملی ۵۷۱۸۹۳۶۱۴۵ صادره اراک فرزند عبدالعلی در ششدانگ قطعه زمین که در آن بنا احداث شده است به مساحت ۱۲۰ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۱۸۵۲ اصلی واقع در قم بخش حوزه ثبت ملک اداره دو قم (مبایعه نامه عادی و مع الواسطه از عبدالحسین و فاطمه کروبی در دفتر ۱۱۲ صفحه ۱۲۴ و در دفتر ۱۱۲ صفحه ۱۱۸)
(شناسه آگهی ۲۱۷۸۶۸۴)

۸.رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۱۸۱۵ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۲۴۳۶ آقای / خانم علی روشنائی به شناسنامه شماره ۰۳۷۰۰۸۰۶۲۹ کدملی ۰۳۷۰۰۸۰۶۲۹ صادره قم فرزند امیدعلی در ششدانگ قطعه زمین که در آن بنا احداث شده است به مساحت ۵۳ مترمربع پلاک شماره ۳۹۹ فرعی از ۲۱۴۲ اصلی واقع در قم بخش حوزه ثبت ملک اداره دو قم (مبایعه نامه عادی و مع الواسطه از شعبانعلی حقگو در دفتر الکترونیک ۱۴۰۶۰۳۳۰۰۰۲۰۱۹۵۷۳)
(شناسه آگهی ۲۱۷۸۶۸۴)

۹.رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۱۰۶۲ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۱۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۲۳۱۶ آقای / خانم وزارت آموزش و پرورش به شناسنامه شماره کدملی ۱۴۰۰۰۲۹۰۱۹۵ صادره - فرزند - در ششدانگ قطعه زمین که در آن بنا احداث شده است به مساحت ۱۱۰۲/۴۶ مترمربع پلاک شماره ۴۴ الی ۴۹ فرعی از ۲۳۹۳ اصلی واقع در قم بخش حوزه ثبت ملک اداره دو قم (مبایعه نامه عادی از فتح اله مودن زاده در دفتر ۶۴ صفحه ۱۵۴)
(شناسه آگهی ۲۱۷۸۶۸۴)

۱۰.رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۳۰۰۰۲۰۱۶۴۱۴ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۱۵۶۶ آقای / خانم مهدی جمالی به شناسنامه شماره ۸۰ کدملی ۰۳۸۵۲۲۶۸۹۶ صادره قم فرزند محمدحسین در ششدانگ قطعه زمین که در آن بنا احداث شده است به مساحت ۱۱۴/۸۵ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۲۳۲۲ اصلی واقع در قم بخش حوزه ثبت ملک اداره دو قم (مبایعه نامه عادی و مع الواسطه از ورثه شمس اله زنگارکی فراهانی طی سند قطعی شماره ۵۵۰۳۳ مورخ ۱۳۶۸/۰۹/۱۹ دفتر خانه ۱۷ قم)
(شناسه آگهی ۲۱۷۸۶۸۴)

۱۱.رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۱۹۹۲ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۲۰۱۷ آقای / خانم میثم امیری شامخ به شناسنامه شماره ۰۳۷۰۹۱۳۹۵۷ کدملی ۰۳۷۰۹۱۳۹۵۷ صادره قم فرزند حجت اله در ششدانگ قطعه زمین که در آن بنا احداث شده است به مساحت ۵۴ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۲۳۰۷ اصلی واقع در قم بخش حوزه ثبت ملک اداره دو قم
(مبایعه نامه عادی و مع الواسطه از محرمعلی قیروزی در دفتر ۸۹ صفحه ۳۳۷)
(شناسه آگهی ۲۱۷۸۶۸۴)

۱۲.رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۳۰۰۰۲۰۰۱۷۶۴ مربوط به پرونده کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۳۰۰۰۲۰۰۲۱۲۶ آقای / خانم اکرم آمره بزچلوئی به شناسنامه شماره ۲۱ کدملی ۵۷۱۹۶۵۵۷۳۵ صادره کمیجان فرزند سرمد در ششدانگ قطعه زمین با بنای احداثی ۴۴/۰۲ مترمربع پلاک شماره ۱۱۲ فرعی از ۱۹۵۶ اصلی واقع در قم بخش حوزه ثبت ملک اداره دو قم (مبایعه نامه عادی و مع الواسطه از شمس اله احمدی بزچلویی طی سند قطعی شماره ۰۹۷۷ مورخ ۱۳۵۶/۰۶/۲۸ دفتر ۶ قم)
(شناسه آگهی ۲۱۷۸۶۸۴)

مورد تایید قرار گرفته و از آنجائیکه مقرر گردیده است پس از نشر آگهی و انقضاء موعد مقرر سند مالکیت رسمی صادر گردد با توجه به عدم دسترسی به مالکین مشاعی مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی تا چنانچه اشخاص ذینفع اعتراضی داشته باشند ظرف مدت ۲ ماه از تاریخ انتشار آگهی نوبت اول اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد منطقه دو قم تسلیم و رسید آن را اخذ و ظرف مدت یکماه پس از تسلیم اعتراض به اداره ثبت به دادگاه مراجعه و دادخواست خود را به مرجع قضائی تقدیم و گواهی آنرا به این اداره تحویل نمایند لازم به توضیح است که صدور سند براساس قانون مذکور مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.

(پیام قم - نسل فردا)
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۲/۲۶
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۳/۱۱
رییس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو قم - عباس پورحسنی

آگهی اختصاصی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی به شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۰۰۰۶۰۳۴۱۴۲ مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۲۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان نور تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی یعقوب دیوسالار فرزند حسین در قسمتی از ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی (کاربری زراعی باغی) به مساحت ۶۰۰ مترمربع به پلاک ۵۱۴ فرعی از ۶ اصلی واقع در قریه تسکابخش ۶ حوزه ثبت نور خریداری از حمداله بالی مورد تایید و محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز روزنامه سراسری و محلی آگهی می شود در صورتی که اشخاص ذی نفع به آراء اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار آگهی تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل دهد. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. شناسه: ۲۱۷۷۱۱۶
**تاریخ انتشار نوبت