فصل جدید سریال «هفت» در نمایش خانگی به زودی

نسل فردا: نماوا در راستای ایفای نقش مسئولیت اجتماعی خود در شرایط سخت کشور و پاسخ به تقاضای مخاطبان، فصل تازه سریال «هفت» را در دستور پخش قرار داد.فصل اول سریال «هفت» ساخته کیارش اسدی‌زاده، حدود دو سال قبل از طریق تماشاخانه عرضه شد و اکنون فصل تازه‌ی سریال در کنداکتور نماوا قرار دارد. در این فاصله دوساله، بسیاری از مخاطبان خواستار ارائه فصل دوم سریال بودند؛ پلتفرم نماوا در تعامل با صاحبان اثر، با عرضه فصل دوم سریال، پاسخی داده به تقاضای مخاطبان.این سریال داستان گروه جوانی به نام «هفت» را روایت می کند که یک اغذیه فروشی سیار دارند و با ورود به یک مهمانی بزرگ و قتل یکی از اعضای گروه به دست مافیای مواد مخدر، تصمیم به انتقام میگیرند و در این مسیر دچار بحرانی جدی می شوند.رضا کیانیان، مهدی هاشمی، نیکی کریمی، علی مصفا، امیر جعفری، هانیه توسلی، پانته آ بهرام، بابک حمیدیان، نازنین بیاتی، مینا ساداتی، محمد امین، حدیث میرامینی، مصطفی قدیری، مهدی ساکی، نوال شریفی، میسا مولوی، مه لقا باقری، فرزاد حسنی و... از جمله بازیگران سریال «هفت» هستند. سریال «هفت» یک اکشن-اجتماعی-جنایی پربازیگر است که تم معمایی و تعقیب و گریزهای آن میتواند مورد توجه مخاطبان نوجوان و جوان قرار گیرد؛ به خصوص که در سال‌های اخیر توجهات به سمت آثار اجتماعی آسیب شناسانه بیشتر هم شده است.

سینمایی ها در قاب کوچک؛ مست عشق، پیش‌مرگ، تابستانی که برف آمد، لاله کبود و شاه‌نقش

رقابت در اکران آنلاین فیلم‌های سینمایی

مستوره ابراهیمی / گروه تحریریه
news@naslefarda.net

دور جدید اکران آنلاین در شرایطی آغاز شده که نگرانی‌ها در مورد امنیت و ناآرامی‌های اخیر در کشور، بر فعالیت‌های فرهنگی و هنری تاثیر گذاشته است. بسیاری از افراد ترجیح می‌دهند در خانه بمانند و از تماشای فیلم‌ها و سریال‌ها در پلتفرم‌های خانگی لذت ببرند. این شرایط می‌تواند فرصت مناسبی برای موفقیت فیلم‌های اکران آنلاین باشد، اما در عین حال، نیاز به تولید محتوای جذاب و باکیفیت را نیز بیشتر می‌کند.

-مست عشق «حسن فتحی» فیلمو

«مست عشق» با وقفه‌ای دوساله وارد چرخه اکران آنلاین شد.

«مست عشق» به کارگردانی حسن فتحی یکی از پدیده‌های اکران سال ۱۴۰۳ بود. این فیلم پس از چندسال بلاتکلیفی، از پنجم اردیبهشت ماه این سال اکران سراسری خود را در سینماها آغاز کرد. «مست عشق» بواسطه پرداختن به مقطعی از زندگی شاعران بزرگ ایران زمین مولانا و شمس تبریزی و حضور ستاره‌های چون پارسا پیروزفر و شهاب حسینی در نقش این دوشاعر و همچنین دعوت از چند بازیگر مطرح سینمای ترکیه با استقبال شایان توجهی از سوی مخاطبان مواجه شد و توانست در طول مدت اکران خود بیش از ۲ میلیون مخاطب را جذب سالن‌های سینما کند. این فیلم با رسیدن به مرز فروش ۱۲۰ میلیارد تومان توانست یکی از پرفروش‌ترین فیلم‌های غیر کمدی سینمای ایران نام بگیرد. «مست عشق» از چهارشنبه ۶ اسفند در پلتفرم فیلیمو منتشر می‌شود.

-پیش‌مرگ «علی غفاری» فیلمنت

«پیشمرگ» در جدول اکران سالانه در رتبه سی‌ام قرار گرفت.فیلم «پیش‌مرگ» به برشی از زندگی یکی از چهره‌های ملی، یعنی شهید سعید قهاری (از فرماندهان دوران دفاع مقدس) پس از دوران جنگ در سال ۱۳۷۲ می‌پردازد. فیلمی خوش‌ساخت که با استقبال خوبی در جشنواره فجر چهل‌وسوم روبه‌رو شد اما زمانی که نامش به عنوان فیلم برگزیده تماشاگران معرفی شد و سیمرغ مردمی در اختیارش قرار گرفت همه را شوکه کرد. نوروز ۱۴۰۴ «پیش‌مرگ» روی پرده رفت اما برخلاف انتظار، آن طور که باید فروش قابل توجهی نداشت و به طور کلی ۱۵ میلیارد فروخت تا با جذب ۲۷۸ هزار مخاطب در رتبه سی‌ام جدول فروش سالانه که رتبه نازلی است قرار بگیرد. در این فیلم مهدی نصرتی در نقش شهید سعید قهاری‌بازی کرده است «پیش‌مرگ» یک سال پس از شروع اکران سینماها در شبکه نمایش خانگی به نمایش درمی‌آید.

-تابستانی که برف آمد «نسیم فروغ» فیلمنت

«تابستانی که برف آمد» در گروه سینما هنر و تجربه اکران شد.

فیلم سینمایی «تابستانی که برف آمد» به کارگردانی نسیم فروغ و تهیه‌کنندگی مریم بحرالعلومی، در پلتفرم فیلمنت اکران آنلاین شده است. داستان این فیلم که پیش‌تر در گروه هنر و تجربه سینماها به نمایش درآمده، داستان پدری جوانی است که بین حفظ خانواده سه نفره خود و برآورده شدن آرزوی دختر نوجوانش بر سر دوراهی پیچیده‌ای قرار می‌گیرد. رضا اخلاقی راد، نوشین مسعودیان، غزل شجاعی، امین ایمانی، محمد حیدری، روژان ایرجی، شیرین آقاکاشی و مانی پارسا بازیگران این فیلم هستند.

-لاله کبود «مهرداد کارخانی» فیلمنت

«لاله کبود» در گروه سینما و تجربه هم اکران موفقی نداشت.فیلم سینمایی «لاله کبود» به کارگردانی مهرشاد کارخانی، درسینما آنلاین پلتفرم فیلمنت به نمایش درآمده است. کارخانی بعد از «گناه من»، «ریسمان باز»، «کوچه ملی»، «اکباتان» و «دربست آزادی» و «دو لکه ابر»، «لاله کبود» را ساخته و در این فیلم هم سراغ دغدغه‌های اجتماعی رفته است. این فیلم مرداد امسال در گروه هنر و تجربه اکران شد که در این گروه سینمایی هم نمایش موفقی نداشت و حالا آمده شانسش را در اکران آنلاین امتحان کند. «لاله کبود» درباره مردی است که با هدف انتقام به حاشیه شهر می‌آید و در این راه زنی اسلحه‌ای در اختیارش می‌گذارد و ....

-شاه‌نقش «شاهد احمدلو» فیلیمو

مخاطبان «شاه نقش» در اکران عمومی به هفت هزار نفر هم نرسید. «شاه نقش» به کارگردانی شاهد احمدلو اولین بار در جشنواره چهل‌وسوم فیلم فجر به نمایش درآمد. البته جنس کمدی‌اش به نحوی نبود که با حال‌وهوای جشنواره همخوانی داشته باشد. به همین دلیل هم با انتقادهایی روبه‌رو شد. «شاه نقش» آخرین حضور زنده‌یاد عنایت بخشی در سینما است. بخشی برای این فیلم دیپلم افتخار نقش مکمل را دریافت کرد. این فیلم از نیمه آبان ماه سال جاری روی پرده رفت.

ادامه مطلب را در این آدرس بخوانید.

فریاد میراثیان علیه جنایات آمریکا و اسرائیل

تشکیل زنجیره انسانی متولیان گردشگری در قلب اصفهان

نسل فردا: جمعی از رؤسای اتحادیه‌های فعال در حوزه‌های میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری با تشکیل زنجیره انسانی در کنار بناهای تاریخی اصفهان به همراه استاندار اصفهان، تعرض به آثار تمدنی این شهر توسط جبهه استکبار را محکوم کرده و ضمن درخواست ورود جدی یونسکو برای ارزیابی خسارات، بر رسوایی چهره ضدبشری آمریکا و اسرائیل تأکید کردند.در پی اقدامات خصمانه و تعرض به حریم آثار تاریخی و تمدنی شهر اصفهان که هویت چندصدساله و میراث جهانی بشر محسوب می‌شوند، رؤسای اتحادیه‌ها و فعالان بخش خصوصی حوزه گردشگری اصفهان با تشکیل یک زنجیره انسانی به همراه استاندار اصفهان و جمعی از مسئولان حوزه میراث فرهنگی، انزجار خود را از جنایات رژیم صهیونیستی و حمایت‌های آمریکا اعلام کردند.شرکت‌کنندگان در این تجمع معترضانه، با بیانیه‌ای صریح اعلام کردند که آثار تاریخی اصفهان نه تنها شناسنامه ملی ایرانیان، بلکه کانون جذب گردشگران بین‌المللی و میراثی متعلق به تمام بشریت است. این تشکل‌ها تأکید کردند که هدف قرار دادن این ابنیه، نشان‌دهنده عمق کینه دشمنان با فرهنگ و اصالت این مرز و بوم است.این زنجیره انسانی در پایان این حضور از سازمان جهانی یونسکو درخواست کردند تا با شکستن سکوت خود، به این تعرض‌ها ورود کرده، ضمن محکومیت رسمی این جنایات، نسبت به تعیین خسارت بابت تخریب آثار نیاکان و هویت تاریخی اصفهان اقدام نماید.استاندار اصفهان نیز با حضور در جمع زنجیره انسانی دوستداران میراث فرهنگی و تقدیر از این حرکت نمادین و هوشمندانه،در جمع خبرنگاران اظهار کرد:تشکیل این حلقه انسانی توسط نخبگان و فعالان حوزه گردشگری، پیام روشنی به جهانیان است و ما صمیمانه از این واکنش به موقع قدردانی می‌کنیم و بر پیگیری حقوقی این تعرضات در مجامع بین‌المللی تأکید داریم و سازمان یونسکو موظف است سکوت خود را بشکند و در برابر تخریب هویت تمدنی اصفهان موضع قاطع بگیرد. وی در ادامه افزود:تصاویر این زنجیره انسانی و آثار تخریب شده به زودی برای تمام خبرگزاری‌های جهان مخابره خواهد شد تا همگان شاهد باشند که آمریکا و اسرائیل چگونه تیشه به ریشه تاریخ می‌زنند.استاندار اصفهان گفت: این اقدامات ثابت می‌کند که ادعای دوستی آمریکا با مردم ایران دروغی بیش نیست؛ چرا که کسی که مدعی حمایت از مردم است، هویت، پیشینه و میراث چندصدساله آن‌ها را نشانه نمی‌رود و ما تا احقاق حق کامل و رسوایی این جنایتکاران در سطح بین‌الملل، از پای نخواهیم نشست.

خبر

حمله به آثار تاریخی اصفهان:

تخریب کاخ چهل‌ستون و دیگر بناهای ثبت جهانی

نسل فردا: استان اصفهان، که به‌عنوان گنجینه‌ای از بناهای ثبت‌شده در یونسکو شناخته می‌شود، در روزهای اخیر هدف حملات مخرب دشمنان آمریکایی-صهیونی قرار گرفته است. کاخ چهل‌ستون و هشت باغ تاریخی دیگر که به‌عنوان میراث جهانی شناخته می‌شوند، با تخریب‌های جدی در سقف، دیوار، آیینه‌کاری و تزیینات چوبی مواجه شده‌اند؛ امری که نه تنها به تاریخ و فرهنگ ایران، بلکه به تمام جهان آسیب می‌رساند. دبیر پویش نجات بناها، محوطه و بافت بناهای تاریخی ایران، محمدمهدی کلانتری، خواستار مکاتبات فوری با یونسکو و زیرمجموعه‌های آن برای محکوم‌کردن این نقض اصول بین‌المللی و حفظ این آثار ارزشمند است.

-تخریب جدی کاخ چهل‌ستون در حمله دشمن

خبر محمدمهدی کلانتری، دبیر پویش نجات بناها، محوطه و بافت بناهای تاریخی ایران، در گفت‌وگو با ایسنا اعلام کرد که کاخ چهل‌ستون، یکی از آثار تاریخی ثبت جهانی اصفهان، در حمله دشمن آمریکایی-صهیونی دچار آسیب‌های جدی شده است. این حمله باعث شده است که سقف‌ها، دیوارها، آیینه‌کاری‌ها، تزیینات چوبی، درب و پنجره‌ها، ارسی‌ها و نقاشی‌های دیواری ترک‌های عمیق برداشته و دچار آسیب جدی شوند.

-عدم پایبندی دشمن به اصول بین‌المللی

کلانتری تأکید کرد که دشمنان غاصب به اصول انسانی و بین‌المللی پایبند نیستند و به مناطق مسکونی و آثار تاریخی حمله می‌کنند. او به حمله به مدرسه‌ای در میناب اشاره کرد که باعث شهیدشدن ۱۶۸ کودک دبستانی شد. این دشمنان به قانون یونسکو و اصول حفظ و نگهداری آثار باستانی احترام نمی‌گذارند.

-نیاز به مکاتبات جدی با یونسکو

دبیر پویش نجات بناها، محوطه و بافت بناهای تاریخی ایران بیان کرد که برای نجات بقیه آثار باستانی و تاریخی و پیگیری بناهای آسیب‌دیده، لازم است مکاتبات جدی با سازمان جهانی یونسکو انجام شود.

ادامه مطلب را در این آدرس بخوانید.

گزارش

حضور استاندار اصفهان در کنار رسانه‌های استان در اماکن تاریخی؛

تلاش برای حفظ جان تاریخ

نسل فردا: رسانه‌های اصفهان در پی تخریب بخشی از آثار تاریخی اصفهان در پی حملات موشکی آمریکا و اسرائیل خواستار حفاظت از تاریخ جهان از استاندار اصفهان شدند.در پی بروز آسیب به بخش‌هایی از بافت تاریخی و بناهای باستانی اصفهان ناشی از موج انفجارهای اخیر، جمع کثیری از خبرنگاران و فعالان رسانه‌ای استان با حضور در یکی از آثار تاریخی اصفهان، ضمن محکوم کردن تعرض به میراث غیرنظامی، از وزیر میراث فرهنگی،استاندار اصفهان و مدیر کل میراث فرهنگی استان اصفهان خواستند تا با دیپلماسی فعال، واکنشی قاطع در مجامع بین‌المللی نشان دهند.

-نقض ادعای هدف‌گیری نظامی؛ تاریخ در تیررس حملات

این در حالی است که مقامات آمریکا و اسرائیل در تریبون‌های خود مدعی هدف قرار دادن نقاط نظامی بودند، اما مشاهدات میدانی و گزارش‌های اولیه حاکی از آن است که موج شدید انفجارها باعث ایجاد ترک‌های عمیق و ریزش بخش‌هایی از سازه‌های میراثی اصفهان شده است؛ آثاری که نه تنها هویت ملی ایران، بلکه بخشی از شناسنامه تمدن بشری و ثبت شده در فهرست یونسکو هستند.اصحاب رسانه اصفهان در تجمع خودجوش خود تأکید کردند که سکوت در برابر این تعرض، چراغ سبزی برای نابودی میراثی است که قرن‌ها از گزند حوادث مصون مانده بود، خبرنگاران با انتشار بیانیه‌ای اعلام کردند: «وقتی لرزه بر اندام عالی‌قاپو و گنبد فیروزه‌ای جهان می‌افتد، دیگر ادعای دقت در حملات، توجیهی مضحک است.»

-مطالبات اهالی رسانه از مدیریت استان

در این بازدید و تجمع، نمایندگان رسانه‌ها از استاندار اصفهان خواستند تا به عنوان نماینده عالی دولت گزارش دقیق خسارات وارده را با همکاری کارشناسان میراث فرهنگی تدوین کنند و از طریق وزارت امور خارجه، شکایت رسمی ایران را به یونسکو و شورای بین‌المللی بناها و محوطه‌ها (ایکوموس) ارسال نماید.همچنین درخواست کردند وزیر میراث فرهنگی در صورت نیاز برای حضور میدانی و پاسخگویی به افکار عمومی به اصفهان فراخوانده شود.

-پاسخ استاندار؛ اصفهان خط قرمز میراث فرهنگی جهان است

استاندار اصفهان در میان خبرنگاران حضور یافت و ضمن تایید پیگیری‌های فوری، اظهار داشت:مطالبه شما خبرنگاران، مطالبه تمام مردم ایران و جهان‌دوستان است.

ادامه مطلب را در این آدرس بخوانید.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر آرای صادره در هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک بهشهر تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضیان واقع در اراضی ساحلی قسمتی از پلاک ۸۲ - اصلی بخش ۱۸ ثبت بهشهر به شرح ذیل می باشد.

۱- بنام آقای سیاوش کابلی قره تپه فرزند فرامرز نسبت به ششدانگ یکقطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۴۸۴.۹۳ متر مربع بشماره پلاک ۱۱۵ فرعی

۲- بنام آقای سیاوش کابلی قره تپه فرزند فرامرز نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۱۶۱.۵۱ متر مربع بشماره پلاک ۱۱۶ فرعی

۳- بنام آقای سیاوش کابلی قره تپه فرزند فرامرز نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۷۵۸۹.۵۳ متر مربع بشماره پلاک ۱۱۷ فرعی

۴- بنام آقای سیاوش کابلی قره تپه فرزند فرامرز نسبت به ششدانگ یکقطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۱۵۹.۷۷ متر مربع بشماره پلاک ۱۱۸ فرعی

مستند مالکیت سهم الارث میباشد لذا به متظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدو مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضاء مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

شناسه: ۲۱۳۸۰۶۲

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱۲/۰۹

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۱۲/۲۳

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک بهشهر

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

نظر به دستور مواد او ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ و برابر رای ۱۴۰۴۶۰۳۱۰۰۱۳۰۵۹۵۲۴ مورخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۷ هیات قانون تعیین تکلیف..... موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی چمستان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی محبوبه یزدیان فرزند اسداله نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۱۹۹/۳۰ مترمربع به شماره پلاک ۴۶۲ فرعی از ۴۱ اصلی واقع در قریه سنگین ده بخش ۱۱ خریداری شده از آقای سیدحسین حسینی محرز گردیده است لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آئین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه و محلی سراسری در شهرها منتشر و در روستاها رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت مینماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست.

شناسه: ۲۱۴۰۸۹۲

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱۲/۹

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۱۲/۲۳

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک چمستان

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۱۰۵۱۰۰۴۶۹۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک قرچک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای عباس صباحی فرزند رحمن به ش ش ۲۳۹ صادره از مشکین شهر در ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۲۸۰ مترمربع پلاک ۳۷۹۹ فرعی از ۴۸ اصلی واقع در قرچک خریداری از مالک رسمی آقای حسن صباحی محرز گردیده است.لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

م الف: ۴۳۷

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱۲/۹

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۱۲/۲۴

رئیس ثبت اسناد و املاک

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر کلاسه ۱۴۰۴۱۱۴۴۰۷۱۱۴۰۰۰۰۵۸ رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۰۷۱۱۴۰۱۳۱۶۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیروان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی صادق دلخواه به ش ش کدملی ۰۸۲۰۱۴۳۹۴۴ در شش دانگ مزرعه بدین صورت که مساحت ۴۸۳۳.۷۸ متر جزء پلاک فرعی از ۳۳ اصلی ناحیه ۲ از محل مالکیت عبداله سیف اله زاده زوارم (قسمتی از مالکیت وی) واقع در خراسان شمالی بخش ۵ حوزه ثبت ملک شیروان محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

شناسه: ۲۱۳۹۱۲۸

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱۲/۶ **تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۱۲/۲۳**

رئیس ثبت اسناد و املاک

۷۹۷

گواهینامه پایه۳

فواد تدین رودی فرزند محمد شناسنامه ۱۷۸۳ کدملی ۰۷۶۹۸۴۹۰۱۶، از تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی

سعید جعفری فرزند محمد شناسنامه ۳۶۸۳ کدملی ۰۹۴۳۴۸۲۴۰۲ از تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۲۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی

سمیه مردانی فرزند حسن کدملی ۰۹۲۲۸۰۲۱۲۲ از تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۱۷ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی

محمود حیدری شیرک فرزند مرتضی شناسنامه ۱۸۱۸ کدملی ۰۸۴۹۱۹۸۸۴۴، از تاریخ ۱۴۰۴/۱۲/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۲۲۸۰۹۵

کارت هوشمند سوخت، کارت موتورسیکلت

محمد متین دره زرشکی فرزند محسن کدملی ۴۴۲۱۷۱۲۱۱۶، پلاک ۲۲۳۶۲ایران ۶۴۴ موتور سیکلت هوندا ۱۵۰، مدل ۱۴۰۳ از تاریخ ۱۴۰۴/۱۲/۱۷ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

گواهینامه پایه۲

محمدهادی سلیمی فرزند پرویز شناسنامه ۲۳۹۴ کدملی ۴۴۶۹۹۴۱۳۰۱، از تاریخ ۱۴۰۴/۰۹/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۰۸۸۵۶۵

کارت خودرو

بهزاد اسمیلی فرزند محمدقلی شناسنامه ۳۶۲۳۹ کدملی ۱۵۵۰۳۵۸۴۶۴، پلاک ۵۱ن۸۵۸ایران ۹۹، ش.موتور M/۱۵۸۲۹۲۹۰۲، ش.شاسی NAS۸۱۱۱۰G۵۸۹۵۲۱۰ خودرو تیبا سایبا، مدل ۱۳۹۵، از تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۰۸۸۶۱۱

کارت هوشمند ملی

شیرولی سعیدی نیا فرزند علی مروت شناسنامه ۱۲۹ کدملی ۴۱۸۹۴۰۳۸۵۷، از تاریخ ۱۴۰۴/۱۰/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۴۱۸۲۳۴

برگ سبز

خودرو پراید، مدل ۱۳۸۰، پلاک ۳۶س۲۹۸ایران ۲۳، ش.موتور M۱۳۲۷۱۵۹۱، ش.شاسی S۱۴۱۲۲۸۰۷۳۶۴۸۸، بنام حجت اله شومالی خوزانی، علی اکبر نوروزی اصفهانی فرزند عباس شناسنامه ۴۲ کدملی ۱۱۴۱۵۱۸۶۹۴، از تاریخ ۱۴۰۴/۱۲/۰۴ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۷۸۵

کارت هوشمند ملی، کارت بانکها

مهدیس قلی پور فرزند محمد کدملی ۴۹۸۰۳۴۲۲۱۳، از تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۲۲ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی، کارت بانکها

سیدامیر موسوی فرزند سیدمحسن شناسنامه ۳۹۸ کدملی ۲۱۶۱۹۱۹۲۶۱، از تاریخ ۱۴۰۴/۱۲/۱۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی

رضا بابایی کبودی فرزند محمدمهدی شناسنامه ۳۹۳۶۴ کدملی ۲۰۶۰۳۷۵۷۲۱، از تاریخ ۱۴۰۴/۱۰/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۷۹۸

کارت هوشمند ملی

موسی دلیر عطایی فرزند حسین کدملی ۰۷۹۰۳۲۶۳۲۹ از تاریخ ۱۴۰۳/۰۱/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی

رضا دولت آبادی فرزند امیر عباس کدملی ۰۷۸۰۴۳۴۳۳۱ از تاریخ ۱۴۰۴/۱۲/۱۴ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۹۷۴

سند مالکیت، سند کمپانی موتورسیکلت

معصومه هادی فرزند محمد شناسنامه ۲۴۲۷۱ کدملی ۱۲۹۲۳۹۵۶۱۳، پلاک ۱۹۳۲۴ایران ۶۳۶ ش.موتور ۰۱۲۴NCS۰۳۱۹۸۷ ش.شاسی NCSBDHHDNNSB۵۰۲۳۷، خودرو شوکا ۱۲۵، مدل ۱۴۰۱، از تاریخ ۱۴۰۴/۰۱/۰۲ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۵۰۰

قبض انبارهای عمومی و خدمات گمرکی امام خمینی

بدینوسیله اعلام می گردد:

قبض انبارهای عمومی و خدمات گمرکی امام خمینی با شماره بارنامه ۱۰۰۰۰۱۵۴۹۷۲ وشماره سریال ۸۷۱۵۷۸ و شماره قبض انبار ۴۰۱۰۰۲۰۱۴۹۲۳ و شماره مانیفست ۱۸۵۷۲ ۰ به تاریخ ۱۴۰۱/۱۲/۱۱ مربوط به شرکت بین المللی نوین تراشه ویرا پارسیان با شناسه ملی ۱۴۰۰۵۹۲۰۴۰۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط گردیده است.

۸۰۳

کارت ملی هوشمند

رضا سعید نیا کد ملی ۲۸۰۳۳۵۳۸۲۲ شماره شناسنامه ۱۹۴۲ فرزند مرتضی متولد ۱۳۶۴/۶/۳۰ از تاریخ ۱۴۰۴/۱۲/۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۱۰۱۷

کارت ملی هوشمند

کارت عابر بانک ملی،صادرات، تجارت

حسن حصار خانی کد ملی ۳۸۷۵۱۵۲۳۷۹ شماره شناسنامه ۲۵ فرزند علی اکبر متولد ۱۳۵۷ از تاریخ ۱۴۰۴/۱۲/۱۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۴۱۳

برگ سبز،سند کمپانی

سواری هیوندا مدل ۲۰۱۴ شماره انتظامی ۱۳ ایران ۳۳۸ ب ۵۸ شماره موتور G۴NBEU۹۳۰۶۳۰ شماره شاسی KMHDH۴۱EBEU۰۹۵۰۹۵ به نام طلیعه ایران پور مبارکه مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

۸۷۲

کارت هوشمند ملی

سلطانعلی تجددقره قاسملو فرزند صمد شناسنامه ۱۲۹ کدملی ۶۰۱۹۴۰۹۱۰۴ از تاریخ ۱۴۰۴/۱۱/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

کارت هوشمند ملی

رباب اعظمی فرزند وکیل شناسنامه ۱۱۹۲۹۹ کدملی ۱۴۶۱۱۹۰۷۵۴، از تاریخ ۱۴۰۳/۰۴/۳۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

۱۷۲۷۱

کارت هوشمند ملی، کارت معلولیت

مریم خادمیان فرزند عباس کدملی ۲۲۵۹۹۴۵۸۷۲، از تاریخ ۱۴۰۴/۱۲/۱۷ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.