داستانی از زندگی جاسوس یهودیان در زمان پیامبر در «پس از بیابان»

کتاب «پس از بیابان» نوشته فرخنده سادات صالحی توسط انتشارات کتاب جمکران به چاپ رسید.به گزارش خبرگزاری مهر، در آستانه سالروز رحلت شهادت‌گونه پیامبر اکرم (ص) رمان «پس از بیابان»، نوشته فرخنده سادات صالحی توسط انتشارات کتاب جمکران به چاپ رسید.این رمان ماجرای رفاعه را در زمان رسول خدا (ص) روایت می کند. رفاعه مردی از قبیله بنی سلیم است. مردی که نه جایگاه اجتماعی والایی دارد نه امیدی به فرداها و حالا قرار است برای جنگ یهود با پیامبر اسلام (ص) جاسوسی کند. همه چیز دست به دست هم داده تا رفاعه قدم به قدم به سمت رسول خدا (ص) برود و مخاطب نیز در خلال این ماجراها تاریخ زندگی پیامبر اکرم (ص) و مسلمانان را بخواند.نگاه کردن به زندگی مهربان‌ترین خلق جهان و خاندانش، از نگاه رفاعه که آدم خشن اما دل پاکی است مزه خاصی دارد. اینجور آدم‌ها به سرعت به کسی اعتماد نمی کنند و به سختی مهر کسی به دل‌شان می‌افتد.

فلسطین با یک فیلم حماسی به اسکار ۲۰۲۶ رفت

فلسطین با یک درام تاریخی با عنوان «فلسطین ۳۶» ساخته آنه ماری جاسر وارد رقابت فیلم بین‌المللی اسکار شد.به گزارش خبرگزاری خبرآنلاین به نقل از مهر، درام «فلسطین ۳۶» ساخته آنه ماری جاسر که قیام فلسطینیان علیه حکومت استعماری بریتانیا در سال ۱۹۳۶ را تصویر کرده است، به عنوان نماینده رسمی فلسطین در رقابت فیلم بین‌المللی اسکار ۲۰۲۶ انتخاب شد.انتخاب این فیلم که به زودی در جشنواره فیلم تورنتو به نمایش در خواهد آمد، توسط کمیته‌ای مستقل از متخصصان فیلم فلسطین انجام و توسط وزارت فرهنگ فلسطین تأیید شده است.«فلسطین ۳۶» درباره مرد جوانی به نام یوسف است که در اوج تنش‌ها در اورشلیم و روستایش، در حالی که بریتانیا از ورود مهاجران یهودی که از یهودستیزی در اروپا فرار می کنند، دفاع و مردم را سرکوب می کند، به مبارزه برمی‌خیزد.

اخبار روز

سروش صحت و سعید آقاخانی در یک فیلم جنگی

فیلم سینمایی «پُل» به کارگردانی محمد عسگری با حضور بازیگرانی چون سروش صحت، سعید آقاخانی و آرمین رحیمیان این روزها در مرحله پس‌تولید قرار دارد.به گزارش خبرنگار مهر، فیلم سینمایی «پُل» به کارگردانی محمد عسگری با پشت سر گذاشتن مرحله تولید اکنون در مرحله پس‌تولید قرار دارد و پروسه ساخت موسیقی و صداگذاری آن در حال انجام است.داستان این فیلم در بازه زمانی عملیات خیبر و روی پل ۱۴ کیلومتری خیبر روایت می‌شود اما درباره عملیات خیبر نیست. عسگری پیش‌تر در گفتگویی عنوان کرد که ساخت یک پل چوبی ۱۴ کیلومتری برای این فیلم چالش بزرگی برای تیم تولید بوده است.

«رفیق» در پناه خورشید؛ از حرم مطهر رضوی زنده تماشا کنید

ویژه‌برنامه «رفیق» با عنوان «در پناه خورشید» به مناسبت ایام شهادت حضرت امام رضا (ع)، از پنج‌شنبه ۳۰ مرداد تا یکشنبه ۲ شهریور زنده روی آنتن می‌رود.به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از روابط عمومی برنامه، «رفیق» از شبکه امید با ویژه‌برنامه‌ای با عنوان «در پناه خورشید» به استقبال ایام شهادت حضرت امام رضا (ع) می‌رود. این ویژه‌برنامه از پنج‌شنبه ۳۰ مرداد تا یک‌شنبه ۲ شهریور، هر شب ساعت ۲۰ به‌صورت زنده از حرم مطهر رضوی پخش می‌شود.«در پناه خورشید» با اجرای محسن محبی و تهیه کنندگی ماهان احمدی اولین برنامه‌ای از شبکه امید است که با تمرکز بر مخاطب نوجوان، به‌طور زنده از جوار حرم شریف امام رضا (ع) پخش می‌شود.

نقدی بر حضور بازیگران عمل‌کرده در نقش‌های تاریخی و مردمی؛

چهره‌های بی‌تاریخ

مریم یادگاری/گروه تحریریه
news@naslefarda.net

این روزها پرده نقره‌ای و قاب تلویزیون پر است از صورت‌هایی که شباهتی به واقعیت‌های تاریخی و اجتماعی زنان ایرانی ندارند، بازیگرانی را می‌بینیم با گونه‌های برجسته، لب‌های تزریق‌شده و بینی‌های یک شکل و پرسش اینجا است که آیا مخاطب باید تاریخ و زندگی روزمره را از دریچه‌ای ببیند که رد تیغ جراحی زیبایی بر آن نشسته است؟

عمل‌های زیبایی بر کیفیت آثار نمایشی سایه انداخته شده است

رواج عمل‌های زیبایی در میان بازیگران زن، دیگر تنها یک انتخاب شخصی برای زیبایی نیست، بلکه به معضلی تبدیل شده که بر کیفیت آثار نمایشی سایه انداخته است. تماشاگر وقتی پای سریالی تاریخی می‌نشیند، انتظار دارد زنان آن دوره را با چهره‌ای ببیند که به واقعیت نزدیک است چهره‌هایی ساده، طبیعی و متناسب با فضای فرهنگی همان زمان. اما آنچه امروز روی صحنه و پرده دیده می‌شود، اغلب تناسبی با شخصیت تاریخی ندارد.به گفته بسیاری از منتقدان، این عدم تناسب نه تنها باعث فاصله گرفتن مخاطب از اثر می‌شود، بلکه به نوعی تحریف بصری تاریخ نیز منجر می‌گردد. چگونه می‌توان باور کرد زنی از قرن‌ها پیش، با لب‌های برجسته و بینی یک دست امروزی، در قصری تاریخی زندگی می‌کرده است، از سوی دیگر، در نقش‌های اجتماعی و زندگی روزمره نیز همین مشکل به چشم می‌خورد. زنی که قرار است مادر یک خانواده کارگری باشد یا دختر ساده‌ای از یک روستا، وقتی با چهره‌ای پر از نشانه‌های جراحی زیبایی ظاهر می‌شود، باورپذیری شخصیت فرو می‌ریزد. در حقیقت، تماشاگر به جای ارتباط گرفتن با نقش، بیشتر درگیر ظاهر بازیگر می‌شود.

غلبه ظاهرسازی بر اصالت هنر

این وضعیت نشان‌دهنده یک معضل عمیق‌تر در فضای فرهنگی و هنری است و آن هم غلبه ظاهرسازی بر اصالت هنر است، هنر بازیگری قرار است با توانایی انتقال حس و درک شخصیت ماندگار شود، نه با برجستگی گونه یا باریکی بینی. اما متأسفانه بازار عمل‌های زیبایی و نگاه کلیشه‌ای به زیبایی استاندارد، بسیاری از بازیگران جوان را به سمت جراحی کشانده است.کارشناسان سینما و تئاتر تأکید می‌کنند که این روند اگر ادامه یابد، نه تنها به آسیب جدی به باورپذیری نقش‌ها منجر می‌شود، بلکه بر ذائقه مخاطبان جوان نیز تأثیر می‌گذارد چراکه نوجوانان و جوانان با دیدن این الگوها، به این باور می‌رسند که بدون تغییر چهره، جایی در جامعه ندارند.

در حقیقت حضور بازیگران عمل‌کرده در نقش‌های تاریخی و اجتماعی، بیش از آن‌که زیبایی بیافریند، فاصله‌ای میان اثر و مخاطب ایجاد می‌کند. شاید زمان آن رسیده باشد که کارگردانان و تهیه‌کنندگان، در انتخاب بازیگران به تناسب نقش بیش از تناسب بینی توجه کنند.

سر و شکل مصنوعی و غلو شده

اگر چه آمار و ارقام مشخص و قابل استنادی وجود ندارد اما بعضی از صاحب نظران این حوزه معتقدند بازیگران هالیوودی مشهور هم ، کمتر از هنرپیشه‌های وطنی دست به دامان جراحی های زیبایی نمی شوند و چه بسا حتی بیشتر از همتایان ایرانی خودشان در فکر زیباتر شدن باشند اما چیزی که باعث تفاوت این دو دسته می شود، فرم و اجرای جراحی ها است.در واقع خارجی‌ها خیلی ظریف و زیرپوستی جراحی می کنند طوری که شما اگر عکس‌های قبل از عمل‌شان را ندیده باشید، محال است بفهمید این آدم در چهره‌اش دستی برده ولی ایرانی ها آنقدر سر و شکل مصنوعی و غلو شده ای برای خودشان درست می کنند که تشخیص اینکه خانم بازیگر همان بازیگر آشنای قبل از جراحی پلاستیک است گاهی دشوار می شود.

اگر ظاهرشان چندان زیبا نباشد، از این مسئله اصلا خجالت نمی کشند

الهام محمدی یک جامعه شناس است وی معتقد است که خاورمیانه ای ها، یعنی ایرانی ها، عرب ها و ترکیه ای ها بیش از جوامع غربی به جراحی زیبایی رو می آورند و در اروپا آدم ها بسیار راحت از خانه خارج می شوند و حتی اگر ظاهرشان چندان زیبا نباشد، از این مسئله اصلا خجالت نمی کشند و راحت برخورد می کنند اما در ایران فرد می رود و جراحی می کند. در فیلم ها و حتی گزارش های خبری اروپایی هم همینطور است و بعضی از آنها با قیافه های عجیب و غریبی حاضر می شوند و احساس خجالت هم نمی کنند. چرا؟ چون خودشان را در عرصه های اجتماعی، فرهنگی و سیاسی ممتاز می دانند.

اخبار کوتاه

سحر دولتشاهی به «استخر» پیوست

سحر دولتشاهی به عنوان دومین بازیگر به فیلم سینمایی «استخر» تازه‌ترین اثر سروش صحت پیوست.به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از روابط عمومی پروژه، پس از امین حیایی، سحر دولتشاهی به عنوان دومین بازیگر به جدیدترین ساخته سینمایی سروش صحت با نام «استخر» است.
این فیلم سینمایی که تهیه‌کنندگی آن را محمد شایسته برعهده دارد، مدتی است در تهران جلوی دوربین رفته است.بر همین اساس قرار است اولین همکاری دولتشاهی با سروش صحت در مقام کارگردان در این پروژه رقم بخورد. «استخر» سومین اثر بلند سینمایی این فیلمساز پس از «جهان با من برقص» و «صبحانه با زرافه‌ها» محسوب می‌شود و جهانی مشابه به ۲ اثر قبلی این کارگردان دارد.

مهرداد اسکویی برنده جایزه اول عکاسی خبری آنالوگ IPA شد

مهرداد اسکویی، فیلم‌ساز و عکاس، جایزه اول بخش عکاسی خبری آنالوگ جوایز بین‌المللی عکاسی IPA جشنواره سالانه عکاسان حرفه‌ای جهان در سال ۲۰۲۵ را دریافت کرد.
به گزارش خبرگزاری خبرآنلاین، مهرداد اسکویی، فیلم‌ساز و عکاس، جایزه اول بخش عکاسی خبری آنالوگ جوایز بین‌المللی عکاسی IPA جشنواره سالانه عکاسان حرفه‌ای جهان در سال ۲۰۲۵ را دریافت کرد.

«پیر پسر» ۱۴۰ میلیارد تومانی شد، «صددام» ۱۳۰ میلیارد تومانی

فیلم «پیر پسر» ۱۴۰ میلیارد تومانی شده و «صددام» ۱۳۰ میلیارد تومان فروخته است. این یعنی سینمای اجتماعی ایران روی دیگر خود را نشان داده است.
به گزارش خبرگزاری خبرآنلاین، فیلم‌های اکتای براهنی؛ «پیر پسر» و سعید روستایی؛ «زن و بچه» که در حال رقابت برای معرفی به اسکار هم هستند این هفته حدود ۱۲ و ۹ میلیارد تومان فروختند و مجموعا ۲۳۰هزار مخاطب داشتند.
براساس گزارش تجارت نیوز، تعداد تماشاگران و سوددهی فیلم «پیر پسر»، از آرای چندین نماینده مجلس فعلی هم فراتر رفته است.

۴۰۹

شناسنامه مالکیت(برگ سبز) و سند کمپانی
کارت مشخصات موتور سیکلت
پیشرو سفر CG۱۲۵ به رنگ زرشکی مدل ۱۳۸۴ و به شماره پلاک انتظامی ۶۲۴-۹۴۹۴۷ و شماره موتور ۴۱۴۱۸۳۷۹ شماره تنه ۰۰۸۴۰۲۵۷۶۱ بنام اکبر محمدی فرزند غلامعلی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۴۱۳

برگ سبز
خودرو پراید مدل ۱۳۹۳ شماره انتظامی ۴۳ایران۴۴۳ط۲۱ موتور ۵۲۴۷۳۲۲ شاسی NAS۴۱۱۱۰۰E۱۰۸۹۵۸۲ به نام وجیهه شریفیان مبارکه مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۵۰۰

سینی پلاک، نیمه یدک تانکر
حمل سوخت ماموت مدل ۱۳۸۵ پلاک ۶۶۶ع۱۴ایران ۸۵ شاسی ۴۲۹TT۸۵۰۱۸۴۹۰ موتور ۰۰۰۰۰۰ به نام پرویز خمر مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

برگ سبز، سند کمپانی، کارت موتورسیکلت
کلیک رنگ سفید نارنجی مدل ۱۴۰۲ پلاک ۶۳۶ایران ۸۹۳۴۲ موتور ۰۰۶۳۱۹ شاسی ۰۴۷۲۶ به نام ثریا زابلی ارباب دین محمد مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

دفترچه تخصیص حق بهره برداری از قرارداد شماره ۲۵۹۰-۲۶-و-ج مورخ ۱۳۷۶/۵/۴
متعلق به واحد آقای ناصر تاکی واقع در شهرک صنعتی سگزی مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۷۰۲

کارت ملی هوشمند
فرهاد کریمیان نام پدر اصغر کد ملی ۱۱۴۱۲۹۵۴۲۳ ش ش ۲۴۶۸ متولد ۲۹ شهریور ۱۳۶۲ از تاریخ ۱۴۰۴/۴/۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گذرنامه
احمد کرمی هرستانی کدملی ۱۱۳۰۱۵۷۱۰۵ فرزند محمدعلی متولد ۱۳۷۰/۲/۲۰ از تاریخ ۱۴۰۴/۴/۱۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۸۶۱

برگ سبز خودرو
سواری سمند تیپ SOREN+XUvP مدل ۱۴۰۳ به رنگ سفید روغنی به نام زهرا نجفی دهنوی به شماره پلاک ایران ۹۳-۱۸۵ ص ۴۳
شماره شاسی NAACV۱HLFRPF۴۹۴۰۸ و شماره موتور ۱۲۵K۰۳۶۳۹۳۹ مفقود از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۸۰۱

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه۳
۲ عدد عابربانک ملت و سپه و گردشگری
امیدسبزواری فرزند کمال شناسنامه ۱۲۸۸۶ کدملی ۱۲۹۲۲۸۱۸۱۲ از تاریخ ۱۴۰۴/۵/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
سعید محمدی فرزند حیدر شناسنامه ۱۹ کدملی ۲۴۱۱۴۶۶۱۹۶ از تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
حمزه کهن کار فرزند مراد شناسنامه ۳۵۸ کدملی ۱۸۱۷۸۸۷۱۹۱ از تاریخ ۱۴۰۴/۰۱/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه۳
موبایل سامسونگ و ساعت و کیف
ناهید گرجی شناسنامه ۱۲۲۱ کدملی ۱۱۱۰۹۰۳۳۵۹، از تاریخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت خودرو و کارت سوخت
پراید مدل ۸۶ به شماره ۴۵ق۱۳-۸۱۷ سعید امین الرعایایی فرزند غلامعلی شناسنامه ۲۹۶۱ کدملی ۱۲۸۶۷۶۸۸۵۳، از تاریخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۲ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت پایان خدمت
اینجانب طاها موحدنیا فرزند حبیب الله به شماره ملی ۱۱۹۰۲۰۵۴۷۵ صادره از شهرضا مدرک تحصیلی لیسانس مهندسی مکانیک صادره از دانشگاه پیام نور اصفهان را مفقود کرده و از یابنده تقاضا دارم مدرک را به صندوق پستی بیاندازد، طاها موحدنیا فرزند حبیب الله شناسنامه ۱۱۹۰۲۰۵۴۷۵ کدملی ۱۱۹۰۲۰۵۴۷۵، از تاریخ ۱۴۰۴/۰۵/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه
وحید عموجی فرزند اکبر کدملی ۱۲۷۰۶۷۶۸۹۱ از تاریخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۴ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی، شناسنامه
دفترچه بیمه، گواهینامه پایه۳
رها قاسمی فرزند جمشید شناسنامه ۰ کدملی ۱۲۷۱۸۲۲۱۸۰، از تاریخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۴ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت خودرو
تیبا مدل ۹۳ به شماره ۴۷ط۴۳-۲۳۵ به شماره موتور ۸۱۵۴۹۶۳ و شماره شاسی NAS۸۱۱۱۰۰E۵۷۹۶۲۲۹، عبدالله سلیمی فرزند محمد شناسنامه ۱۴۵۴۴ کدملی ۱۲۹۲۸۵۵۰۹۶ از تاریخ ۱۴۰۳/۰۱/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۲۷۷۱۸

کارت خودرو، کارت سوخت، گواهینامه موتورسیکلت
گواهینامه پایه ۲، کارت ملی هوشمند
خودرو سواری هاچ بک فیدلیتی پرایم مدل ۱۴۰۲ رنگ مشکی متالیک پلاک ۱۱ایران۶۹۲ب۳۷
موتور SQRE۴T۱۵CBJPC۶۱۰۹۵ شاسی NAGC۱AB۴۹P۱۰۲۱۴۲۰ به نام ابراهیم رمضانی کدملی ۶۶۴۹۶۳۲۰۹۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۲۲۸۰۹۵

کارت هوشمند ملی، گواهینامه پایه۲
ابراهیم زارعیان مزرعه خسرو فرزند محمود شناسنامه ۱۷ کدملی ۵۵۲۹۹۴۴۳۵۳، از تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارت هوشمند ملی
فاطمه لطفی محمدآبادی فرزند احمدعلی شناسنامه ۳ کدملی ۴۴۳۳۴۶۴۶۷۸، از تاریخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۳ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

شناسنامه
محسن مسلمان یزدی به کدملی ۴۴۳۲۳۴۷۸۸۶ کارت ملی، محمدمتین مسلمان یزدی فرزند محسن کدملی ۴۴۲۱۴۹۷۶۰۶، از تاریخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۳ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

برگ سبز خودرو
عبدالله خیر خواه فرزند عبدالجبار شناسنامه ۰۳۳۲۸۷۷۱۴ کدملی ۴۴۲۱۲۸۹۷۲۸، مدارک خودرو شامل: برگ سبز خودرو، بنام عبدالله خیرخواه، پلاک ۴۲م۴۷۷ایران ۵۴
ش.موتور mvmf۴j۱۶ahn۰۰۳۵۴۳ ش.شاسی natvbagtvn۱۰۰۳۹۵۹، نام خودرو فونیکس مشکی، مدل ۱۴۰۱، از تاریخ ۱۴۰۴/۰۲/۲۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۱۶۷

پروانه بهره‌برداری دامداری روستایی
با فعالیت پرواربندی گوساله آمیخته دارای کد شناسایی ۷۰۲۱۶۰۱۰۴۴۰۳۵۱ با ظرفیت ۳۵ راس و مساحت ۵۵۱ متر مربع دارای شماره ۳۹۸/۹۹۳۲۰ به تاریخ ۱۳۹۹/۱۲/۱۸ به نام محمد سلامه زاده زواره دارای کد ملی ۱۱۸۹۵۷۱۹۱۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۵۸۹۰

کارت هوشمند خودرو، برگ سبز خودرو
سند کمپانی خودرو، کارت خودرو
بنام ادریس سپاهی کدملی ۳۷۰۰۰۹۷۱۸۲ پلاک ۲۹ن۱۸۵ایران ۹۵، ش.موتور Z۲۴۸۲۶۷۱۰Z ش.شاسی ۱۴۰tl۱۰۵۶۵۶۳۶ nazpl، نام خودرو وانت زامیاد، مدل ۱۳۹۹، از تاریخ ۱۴۰۴/۰۵/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

برگ سبز خودرو
محمدصالح حسین زهی فرزند جلال شناسنامه ۵۰۳ کدملی ۲۷۰۱۱۱۲۴۹۵، مدارک خودرو شامل: برگ سبز خودرو، بنام محمدصالح حسین زهی، پلاک ۱۹س۳۶۸ایران ۹۵، ش.موتور ۲۱۵۶۰۹۳، ش.شاسی ۶۰۳۸۴۰، نام خودرو وانت تویوتا، مدل ۱۹۸۳ از تاریخ ۱۴۰۴/۰۵/۰۱ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

۳۷۸۱۳۷

شناسنامه
شهلا یوسفی حجازی فرزند حشمت اله شناسنامه ۸۴۵ کدملی ۰۰۵۷۶۲۸۱۷۳، از تاریخ ۱۴۰۴/۰۵/۳۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کارفرمای محترم پیمانکاری شرکت مدبر
در جلسه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۳۱ کمیته بررسی مشاغل سخت و زیان آور استان یزد، درخواست علی محمدد هقان بنادکی جهت تطبیق مشاغل بیمه شده با مشاغل سخت و زیان آور مطابق با لیست ذیل در آن کارگاه مورد بررسی قرار گرفته است، در صورت اعتراض نسبت به رای مذکور ظرف مدت ۱۵ روز پس از تاریخ درج آگهی می توانید اعتراض خود را از طریق سامانه HTTP://BPMS.TKRYAZD.IR و با مراجعه به هر یک از دفاتر پیشخوان خدمات دولت استان یزد به صورت الکترونیکی ثبت نمائید. ۱-الف و پ به منزله تایید می باشد.
عنوان شغل: کارگر ساده تاریخ شروع: ۱۳۸۶/۰۹/۰۱ تاریخ پایان: ۱۳۸۷/۰۹/۳۰
گروه مشاغل سخت و زیان آور ۱:الف
دفتر پیشخوان دولت ۷۲۳۹۱۰۶۶

کارفرمای محترم مومسسه خدماتی و مراقبتی نظم گستران شفق یزد
در جلسه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰ کمیته بررسی مشاغل سخت و زیان آور استان یزد، درخواست علیرضا مرتضائی جهت تطبیق مشاغل بیمه شده با مشاغل سخت و زیان آور مطابق با لیست ذیل در آن کارگاه مورد بررسی قرار گرفته است. در صورت اعتراض نسبت به رای مذکور ظرف مدت ۱۵ روز پس از تاریخ درج آگهی می توانید اعتراض خود را از طریق سامانه HTTP://BPMS.TKRYAZD.IR و با مراجعه به هر یک از دفاتر پیشخوان خدمات دولت استان یزد به صورت الکترونیکی ثبت نمائید.
۱-الف و پ به منزله تایید می باشد.
عنوان شغلی: نگهبان (۱) تاریخ شروع: ۱۳۹۶/۰۱/۰۱ تاریخ پایان: ۱۳۹۷/۰۲/۱۱
گروه مشاغل سخت و زیان آور :الف
دفتر پیشخوان دولت ۷۲۳۹۱۰۶۶

کارفرمای محترم بافندگی فخر السادات نظام الحسینی
در جلسه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰ کمیته بررسی مشاغل سخت و زیان آور استان یزد، درخواست علیرضا مرتضائی جهت تطبیق مشاغل بیمه شده با مشاغل سخت و زیان آور مطابق با لیست ذیل در آن کارگاه مورد بررسی قرار گرفته است. در صورت اعتراض نسبت به رای مذکور ظرف مدت ۱۵ روز پس از تاریخ درج آگهی می توانید اعتراض خود را از طریق سامانه HTTP://BPMS.TKRYAZD.IR و با مراجعه به هر یک از دفاتر پیشخوان خدمات دولت استان یزد به صورت الکترونیکی ثبت نمائید.
۱-الف و پ به منزله تایید می باشد.
عنوان شغلی: بافنده تاریخ شروع: ۱۳۹۸/۰۶/۰۱ تاریخ پایان: ۱۳۹۹/۰۵/۳۱
گروه مشاغل سخت و زیان آور:الف
دفتر پیشخوان دولت ۷۲۳۹۱۰۶۶

کارفرمای محترم بافندگی خدیجه شاهپری
در جلسه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۰ کمیته بررسی مشاغل سخت و زیان آور استان یزد، درخواست علیرضا مرتضائی جهت تطبیق مشاغل بیمه شده با مشاغل سخت و زیان آور مطابق با لیست ذیل در آن کارگاه مورد بررسی قرار گرفته است. در صورت اعتراض نسبت به رای مذکور ظرف مدت ۱۵ روز پس از تاریخ درج آگهی می توانید اعتراض خود را از طریق سامانه HTTP://BPMS.TKRYAZD.IR و با مراجعه به هر یک از دفاتر پیشخوان خدمات دولت استان یزد به صورت الکترونیکی ثبت نمائید.
۱-الف و پ به منزله تایید می باشد.
عنوان شغلی: کارگر ساده تاریخ شروع: ۱۳۹۲/۰۸/۰۱ تاریخ پایان: ۱۳۹۲/۰۸/۳۱
گروه مشاغل سخت و زیان آور :الف عنوان شغلی :بافنده تاریخ شروع: ۱۳۹۲/۰۹/۰۱
تاریخ پایان: ۱۳۹۲/۱۰/۳۰ گروه مشاغل سخت و زیان آور: الف عنوان شغلی :بافنده
تاریخ شروع: ۱۳۹۲/۱۲/۰۱
تاریخ پایان: ۱۳۹۲/۱۲/۲۵ گروه مشاغل سخت و زیان آور :الف
دفتر پیشخوان دولت ۷۲۳۹۱۰۶۶

کارفرمای محترم شرکت نیک آوین دشت کویر
در جلسه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۳۱ کمیته بررسی مشاغل سخت و زیان آور استان یزد، درخواست مصطفی مورکی زاده علی آباد جهت تطبیق مشاغل بیمه شده با مشاغل سخت و زیان آور مطابق با لیست ذیل در آن کارگاه مورد بررسی قرار گرفته است. در صورت اعتراض نسبت به رای مذکور ظرف مدت ۱۵ روز پس از تاریخ درج آگهی می توانید اعتراض خود را از طریق سامانه HTTP://BPMS.TKRYAZD.IR و با مراجعه به هر یک از دفاتر پیشخوان خدمات دولت استان یزد به صورت الکترونیکی ثبت نمائید.
۱-الف و پ به منزله تایید می باشد.
عنوان شغلی: ۱-راننده خودرو سنگین ۱ تاریخ شروع: ۱۴۰۰/۰۷/۰۱
تاریخ پایان: ۱۴۰۰/۰۷/۱۵ گروه مشاغل سخت و زیان آور: الف
دفتر پیشخوان دولت ۷۲۳۹۱۰۶۶

کارفرمای محترم شرکت رشا کویر پاک
در جلسه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۳۱ کمیته بررسی مشاغل سخت و زیان آور استان یزد، درخواست مصطفی مورکی زاده علی آباد جهت تطبیق مشاغل بیمه شده با مشاغل سخت و زیان آور مطابق با لیست ذیل در آن کارگاه مورد بررسی قرار گرفته است. در صورت اعتراض نسبت به رای مذکور ظرف مدت ۱۵ روز پس از تاریخ درج آگهی می توانید اعتراض خود را از طریق سامانه HTTP://BPMS.TKRYAZD.IR و با مراجعه به هر یک از دفاتر پیشخوان خدمات دولت استان یزد به صورت الکترونیکی ثبت نمائید.
الف و پ به منزله تایید می باشد.
عنوان شغلی: ۱-راننده خودرو سنگین ۱ تاریخ شروع: ۱۳۹۹/۰۲/۰۱
تاریخ پایان: ۱۴۰۰/۰۶/۳۱ گروه مشاغل سخت و زیان آور: الف
دفتر پیشخوان دولت ۷۲۳۹۱۰۶۶

کارفرمای محترم فناوری اطلاعات ارتباطات کیمیا افزار
در جلسه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۳۱ کمیته بررسی مشاغل سخت و زیان آور استان یزد، درخواست مصطفی مورکی زاده علی آباد جهت تطبیق مشاغل بیمه شده با مشاغل سخت و زیان آور مطابق با لیست ذیل در آن کارگاه مورد بررسی قرار گرفته است. در صورت اعتراض نسبت به رای مذکور ظرف مدت ۱۵ روز پس از تاریخ درج آگهی می توانید اعتراض خود را از طریق سامانه HTTP://BPMS.TKRYAZD.IR و با مراجعه به هر یک از دفاتر پیشخوان خدمات دولت استان یزد به صورت الکترونیکی ثبت نمائید.
۱-الف و پ به منزله تایید می باشد.
عنوان شغلی: ۱-راننده ماشین الات سنگین ۵۵۰ تاریخ شروع: ۱۴۰۰/۰۷/۱۶
تاریخ پایان: ۱۴۰۰/۰۸/۳۰ گروه مشاغل سخت و زیان آور: الف
عنوان شغلی: ۲-راننده وسائط نقلیه سنگین ۱ تاریخ شروع: ۱۴۰۰/۰۹/۰۱
تاریخ پایان: ۱۴۰۱/۰۷/۳۰ گروه مشاغل سخت و زیان آور: الف
دفتر پیشخوان دولت ۷۲۳۹۱۰۶۶

کارفرمای محترم شرکت خدمات کشاورزی و منابع طبیعی نیکاب سبز کویر
در جلسه مورخ ۱۴۰۴/۰۴/۳۱ کمیته بررسی مشاغل سخت و زیان آور استان یزد، درخواست مصطفی مورکی زاده علی آباد جهت تطبیق مشاغل بیمه شده با مشاغل سخت و زیان آور مطابق با لیست ذیل در آن کارگاه مورد بررسی قرار گرفته است. در صورت اعتراض نسبت به رای مذکور ظرف مدت ۱۵ روز پس از تاریخ درج آگهی می توانید اعتراض خود را از طریق سامانه HTTP://BPMS.TKRYAZD.IR و با مراجعه به هر یک از دفاتر پیشخوان خدمات دولت استان یزد به صورت الکترونیکی ثبت نمائید.
۱-الف و پ به منزله تایید می باشد.
عنوان شغلی: ۱-راننده خودرو سنگین ۱ تاریخ شروع: ۱۳۹۶/۱۰/۰۱
تاریخ پایان: ۱۳۹۷/۱۲/۲۹ گروه مشاغل سخت و زیان آور: الف
دفتر پیشخوان دولت ۷۲۳۹۱۰۶۶

ابلاغیه
آقای مصطفی شیرانی دستجردی مالک پلاک فرعی ۶۶۲ از ۲۷ اصلی بخش ۱۴ ثبت اصفهان
چون مالکیت شما از پلاک فرعی ۶۶۲ از ۲۷ اصلی واقع در پرتمان بخش ۱۴ ثبت اصفهان مشمول قانون تقسیم فروش املاک مورد اجاره به زارعین مستاجر و فرم فروش آن جهت صدور سند زارع آقای غلامرضا جبار زارع فرزند فتح اله طی نامه شماره ۱۴۰۴/۸۴۷۴۳ مورخ ۱۴۰۴/۵/۲۷ امور اراضی استان اصفهان صادر گردیده است و بر اساس ماده واحده مصوب ۱۳۷۰/۳/۲ مجمع تشخیص مصلحت نظام در خصوص تعیین تکلیف باقیمانده قراء مزارع و املاک مشمول قانون اصلاحات ارضی، وزارت جهاد کشاورزی موظف است نسبت به اراضی مشمول قانون اصلاحات ارضی که به تصرف زارعین صاحب نسق درآمده و تا کنون اسناد رسمی الکیت برای آنها صادر نشده است اقدام نموده تا طبق قانون اسناد مالکیت آنها صادر شده لذا باستناد تبصره قانون فوق که عینا درج می گردد (تبصره ۲ چنانچه زارعان و مالکان این اراضی به طریقی غیر از آنچه که در قانون آمده است قبل از صدور سند تراضی نمایند این تراض معتبر خواهد بود) لذا چون تاکنون سند زارعین فوق الذکر صادر نگردیده است می توانید از تاریخ صدور این نامه لغایت یک ماه با زارعین خود توافق نموده و یک نسخه توافقنامه محضری را جهت رعایت مفاد آن و انجام اقدامات بعدی به این مدیریت تسلیم نمائید. در غیر این صورت نماینده دولت رأسا با استفاده از اختیارات قانونی و به قائم مقامی شما اسناد و دفاتر مربوطه را امضاء خواهد نمود.
محمد حسین احمدی- مدیر جهاد کشاورزی شهرستان اصفهان